

新日本

伯爵大隈重信主宰

明治聖代號

大正元年九月一日發行每月一回一日發行三十一日印刷納本
明治四十四年三月廿八日第三種郵便物認可



第拾版

東京富士山房發行 第二卷第九號



最新音譜賣出し

浪界三傑を一堂に集めて其神韻に接せんと欲せらるる方は弊社に來られよ

桃中軒雲右衛門

荒木奉書試合
曾我物語(三)

吉田奈良丸

赤垣源藏徳利の別れ(上中下)

京山小圓

岡野金右衛門(上中)

尚筑前琵琶の名手として名聲四海に洽き

豊田旭穰女史

橘中佐(上中下)

は實に天下の一品として江湖に推薦す

赤鷲印正價一圓五拾錢

會商器音蓄本和

社會式株

り在に國全店理代店支・日丁一座銀京東店本

謹告

先帝陛下崩御に付敬悼の意を表せんが爲め、

『新日本』第二卷第九號を『明治聖代號』

と爲し發行仕り候本號は紙數其他凡て平

素の倍數に上り定價金五拾貳錢郵

税四錢五厘にて發賣仕候に付月極讀

者諸彦の前金中一時に二冊分引去り候事に

相成候間此儀御諒承被下度此段謹告仕候

東京神田

富山房雜誌部

(振替口座東京五〇一號)

追て右の次第に付十月分まで前金御送り

の諸君は凡て本月にて前金切と相成候間

引續き御拂込被下度願上候

國哀葵衷

穹昊、雲傷みて、亢陽、光を斂め、黃壤風悲みて、玄泉、聲を吞む。

鳳駕上賓して、臣庶哀惶す、天に籲び地に號ぶも、曷ぞ殞裂に堪ん。伏して惟ふ、

大行天皇、天授神襄、允文允武、謹儉、上に持し、黽勉、下に示す、徳は六合を涵し、威は五洲に宣ぶ。其登極の初に當り、國歩未だ安からず、皇化未だ洽からず、聖猷爰に立ち、鴻業聿に成り、王道中興して、山河、色を改む、既にして、潢池、氛息み、海疆、武揚る。外は則ち、黃龍、頭を垂れ、蒼鷺、翼を戢め、南、臺灣を開き、北、滿韓を撫す、輿圖の廣きは、前代を超え、旭旗の光は、後世を籠む。内は則ち、憲政始めて布き、法典肇めて備り、賢愚を鑑別し、黜陟を嚴明にし、民權を重んじ、衆利を護り、教育

は都鄙に普く、拓殖は遐邇に覃ぶ、鐵路電線、以て交通を獎け、貨制穀准て、昭代の洪澤に謳歌し、國恩の萬一に酬んことを期せざる無し。此時俄然、山裂け海涸れ、石破れ天驚き、宮車晏駕して、奄に萬有を棄つ、誰か五内摧けて、雙目瞑せざらん。然れども、

儲皇聖統を繼承し、天日依然として、寰宇を光被す、明治の宏謨は、大正に入りて愈振ひ、憲政の前途は、愈坦に愈完く、外交の道も、同盟の約も愈福利を増進せん、是亦

大行天皇の餘惠遺澤なり。草莽の微臣等、度みて寸管を執り、新日本を編するに當り、滿腔の丹血を披瀝して、在天の皇靈を遙拜し、國哀の葵衷を表す。

大正元年
九月一日
發行

〔コロタイプ倍版〕

眞版

天皇陛下 皇后陛下 皇太后陛下 皇儲殿下、内親王諸殿下及び皇孫殿下。
御東帯を召させられし明治大帝 明治大帝御物(御冠、御袍、御袴、御蓑衣、御手細工品等)
始めて御洋装を召させられし明治大帝 故五世田芳柳畫伯謹寫御尊影の下畫。
明治大帝の大演習御統監 明治大帝の殘したまへる新日本國 明治大帝御陵伏見桃山 朝
鮮に於ける今上天皇陛下 東京御遷幸の圖。
有栖川宮、同妃殿下 伏見大喪使總裁宮、同妃殿下 閑院御名代宮、同妃殿下 東伏見宮、同妃殿下。
明治大帝御創業輔弼の功臣(その一) 同(その二) 明治大帝御一代棟梁の臣 明治大帝御宇最後の
内閣大臣 同宮内大官 同遣外使臣。その他挿畫二百五十個。

卷

主宰伯爵 大隈重信

(14)

(一)御降誕の事。(二)御生立の事。(三)同その二。(四)同その三。(五)立太子の事。(六)御講書始の事。(七)御踐祚の事。(八)大阪御親征の事。(九)東京遷幸の事。(一〇)初めて御洋装を召させられし事。(一一)御修養の事。(一二)學制頒布の事。(一三)征韓論御裁斷の事。(一四)習志野原の事。

(一五)離宮造營、御儉德の事。(一六)高崎御歌所長官と御歌語の事。(一七)全國御巡幸の事。(一八)國風を重んぜし給ひし事。(一九)憲政御宣布の事。(二〇)陸海軍人に勅諭の事。(二一)天覽角觝の事。(二二)國風を今上陛下を御教育の事。(二三)憲法發布の事。(二四)教育勅語發布の事。(二五)東宮御慶事の事。(二六)清國に宣戰布告の事。(二七)英照皇太后崩御の事。(二八)攝河泉大演習御統監の事。(二九)東宮御慶事の事。(三〇)昌子八年戰役の事。(三一)英國皇帝よりガーター勳章御贈呈の事。(三二)中山一位局薨去の事。(三三)昌子内親王御慶事の事。(三四)韓國併合詔勅の事。(三五)施藥救療の事。(三六)諒闇の事。

御製六十一首【大帝の御寶算に因み奉りて】(五三)

東宮御用掛 彌富破魔雄

(五六)

(六)

法、文學
博士男爵

僕が先帝の侍讀を辱くせし時の記憶(六)……法文博士男爵加藤弘之
大帝の聖徳を大成し奉りし良師傳(六)……富猪一下田次郎

大帝卸高德の數々(六七)

大皇帝の聖徳より得た

大帝陛下の御生行

前軍醫總監男爵
前宮內大臣伯爵

田石
中黑
光忠
顯惠

【新聞記者の實見謹話】(七)

その夜の宮内省(七)

編輯室の一夜(六)

大帝を悼みまつる歌(七)

十二首
(七九)

雙日誌(八一)

•

.....

大帝崩御と世界の輿論(九)

(九一)

明治大業史

明治大業史序論(九五)	伯爵	永井柳太
明治の政黨(二八)	法、文學博士	大隈重信
明治の外交(三九)	文學博士	有賀長雄
明治の法制(四八)	法學博士	山本政太郎
明治の財政(五五)	法學博士男爵	富田芳郎
明治の陸軍(六七)	陸軍少將	阪谷
明治の海軍(七三)	海軍少將	某
明治の銀行及び金融(七九)	男爵	某
明治の貿易(八九)	法學博士	堀江
明治の農業(九五)	農學博士	澤榮
明治の工業(一〇三)	工務局長	横井
明治の水産業(一二五)	水産局長	岡
明治の交通(一二二)	早稻田大學教授	道
明治の勞働問題(一二五)	家庭學校長	伊藤
明治の慈善事業(一四〇)	東北大學總長	安部
明治の教育(一四六)	慶應義塾大學學長	留岡
明治の私學教育(一五四)	理學博士	鎌田
明治の理學(二二〇)		櫻井

明治文明史の一挿話——寫眞術傳來物語(三七)	寫眞術開祖	下岡蓮
明治の博物學(三七六)	理學博士	石川千代
明治の思想變遷の一斑(三八)	文學博士	三宅雄二
明治の宗教(三六六)	文學博士	姉崎正治
明治の文學(三〇一)	早稻田大學教授	島村抱月
明治の美術(三〇九)	東京美術學校教授	伊東桂太郎
明治の建築(三七)	文學博士	伊原青々
明治の演劇(三八)	文學博士	坪内雄藏
明治の舞踊(三四)		東儀季治
明治の音樂(三八)		鳥
明治の風俗(三三—三五九)	學習院教授	戶川幸次
明治の年中行事(三四三)		奧村繁次郎
明治の上流婦人の服裝(三四八)		長谷川深造
明治の婦人の髮飾(三五〇)		淡島寒村
明治の藝者、遊人、官吏(三五二)		饗庭篁村
明治初年の東京(三七)		
明治初年の江戸と東京の變り目(三五八)		

挿畫

明治初年風俗實見畫錄(八葉)	長谷川深造
漫畫聖代四十五年史(四十二葉)	森田太三郎

●第貳期開始●新會員募集●

大日本文明協會

會長 伯爵大隈重信
編輯長 浮田和民
事業監督 市島謙吉

(員議評)
井上(哲) 文學博士
石川 文學博士
和田 文學博士
嘉納高等師範學校校長
鎌田 慶應義塾校長
橫山 理學博士
高井 理學博士
坪内 文學博士
上田(萬) 文學博士
關元 文學博士
志賀 文學博士
三宅 文學博士
阪田 文學博士
淺野 醫學博士
天野 醫學博士
青山 醫學博士
眞野 醫學博士
浮田 醫學博士

本會は明治四十一年の創設にして第一期三年間に刊行したる圖書五十卷三萬一千頁、江湖多大の賞讃を博し非常に好結果を告げたり、今回更に第二期計畫を立て一層新刊の名著の譯述刊行を發表せしに忽ち歡迎湧くが如く入會申込者陸續として殆ど應接に遑あらず、有志の士來つて速に會員たるの利權を得られよ、會期日に切迫しつゝあり！

十月刊行
第壹卷 本會編纂
第貳卷 佛國メッ
チニコフ
氏原著
不老長壽論
歐米人の極東研究

紙數約六百頁
口書寫眞版
(製本中)
紙數約五百頁
口書コロタイプ
(製本中)

會期	本刊	入會	會費	會則
本年十月より大正三年九月まで	滿貳ヶ年	金壹圓	每月通金貳圓五拾錢 (納前月常別特) 金參圓五拾錢	無送呈
每月刊列五百頁の譯書二卷宛全部	四十八卷			

東京市麴町區壹番八番地
大日本文明協會事務所
電話番三五四二
振替口座東京一八九〇番



御東帯を召させし明治大皇帝



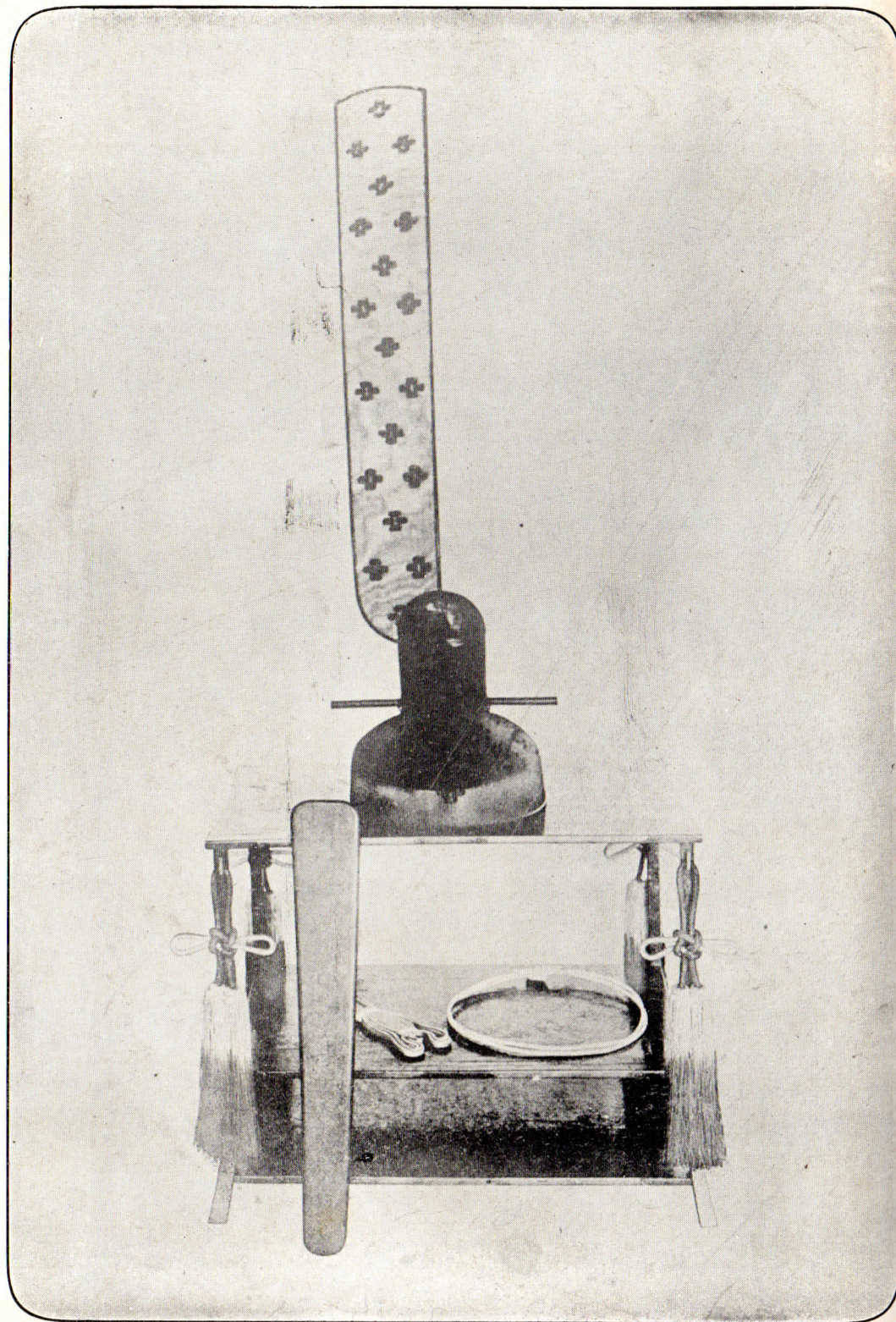
下 陞 后 皇



下 陞 皇 天



(一) 物御帝大治明



冠 御

(る承とのもゝるらせゐ川の尊至ら専は緒掛の紫)

下 陛 后 太 皇



下 殿 儲 皇



下 殿 宮 光

下殿王親内子聰宮泰

下 殿 宮 淳

下殿王親内子昌妃宮田竹

下殿王親内子房妃宮川白北

下殿王親内子允妃宮香朝

監 統 御 習 演 大 の 帝 大 治 明



(明治大帝最近の御尊影)

立野御の村川廣米留久

(長官武從侍村中はるぐ上申明説御)

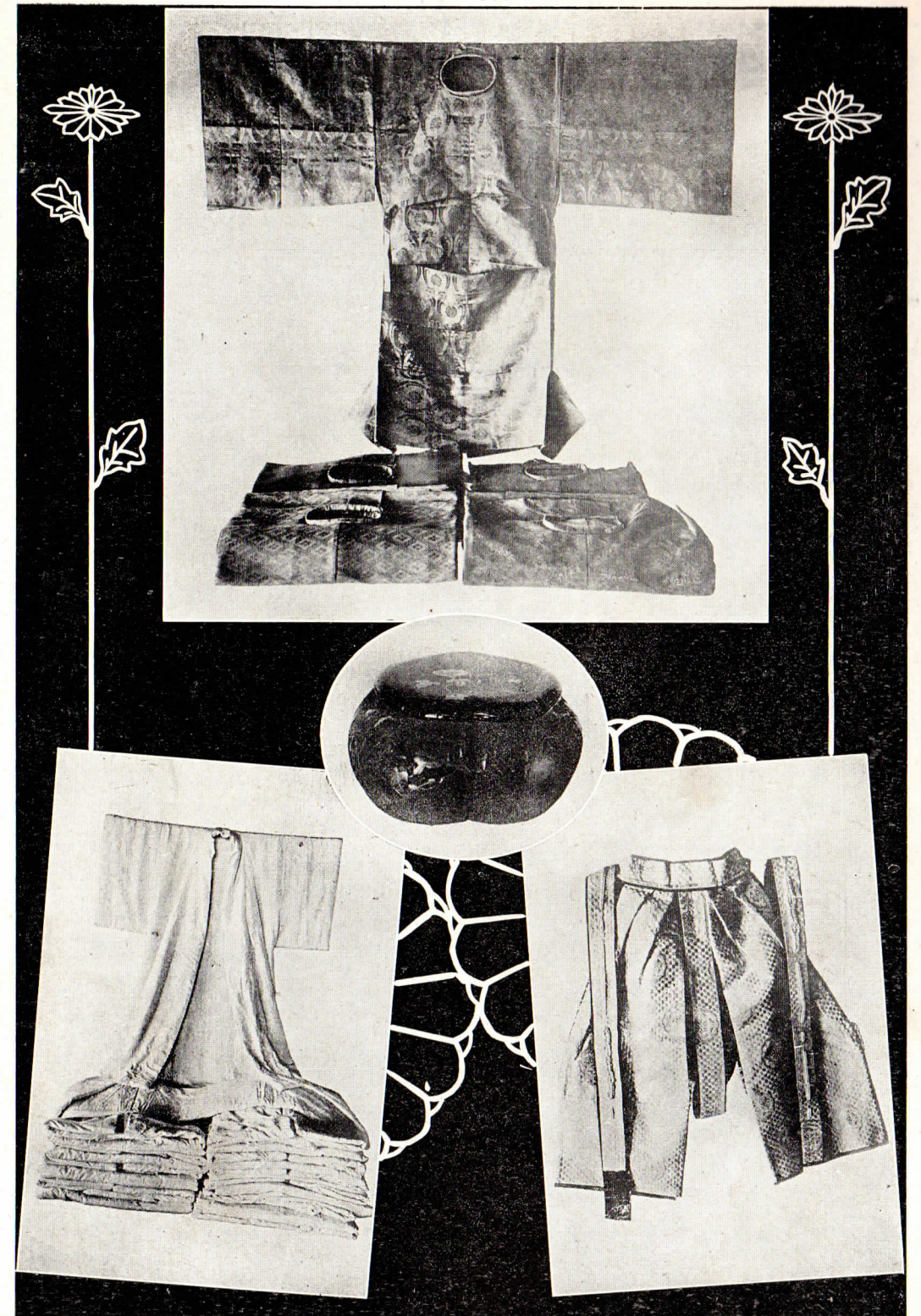
(明治四十四年十月)

大葬使總裁伏見宮貞愛親王、同妃利子殿下



(伏見宮御邸)

明治大皇帝御物(二)



黄櫨染の御袍(元始祭に用ゐるせらる) 御手細工の朱樂の草入

羽重の御庭着

御袴

下殿子惠智妃同、王親仁載宮院閑代名御葬大御



(邸 御 宮 院 閑)

下殿子慰妃同、王親仁威宮川栖有



(邸 御 宮 川 栖 有)

書究研新士學文田前

(呈進本見容内)

本書に依つて本日講習すれ來月廿日に修了し。英字新聞雑誌を自由に讀
なし得るに至らしむ。殊に卷末無料質疑券十枚を添付して絶対に教授の責任を負ふ。

英語自由自在

特製特価二圓廿錢(送料五十錢) 並上製各冊一圓(送料八錢)に讀

東京本郷川森 振替六四七番 會及普語英

著士博條南

人生の安全な休息處に絶好無二の修養書也

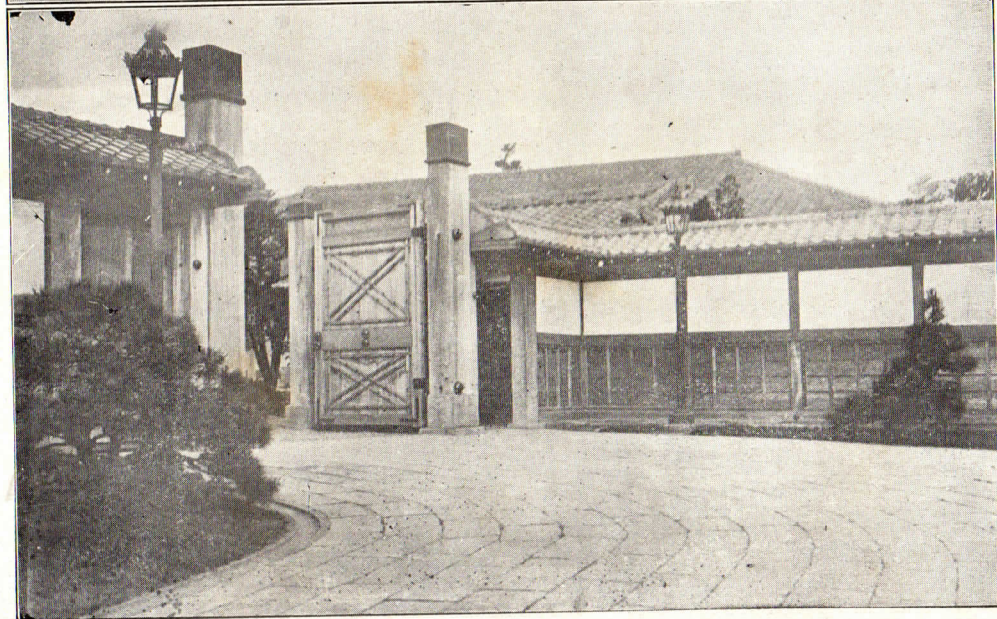
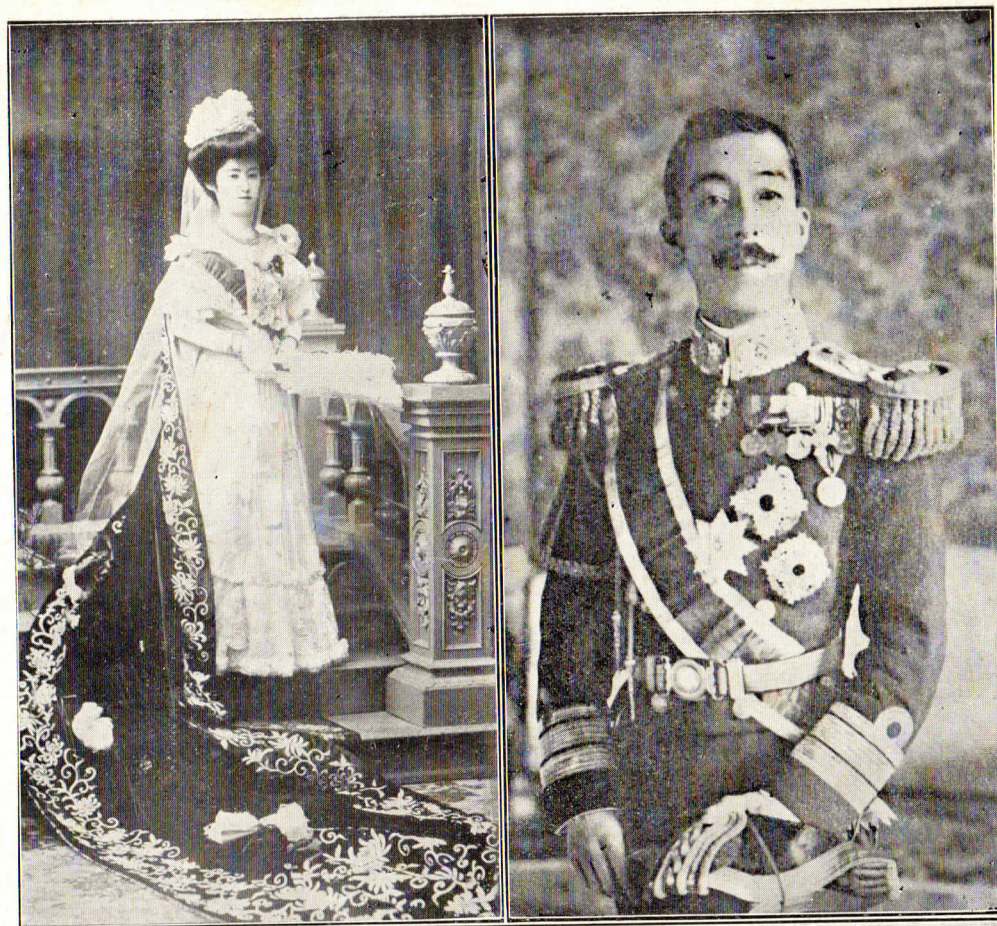
安心録

● 蘭判天金付 正價壹圓拾錢 送料拾錢

教訓は人格なり。南條先生の如き崇高なる人格を有せる人の信託に於て始めて吾人は絶大の信心を以て先生の如き人の言にこそ真に赤心先生の如き人の言にこそ真に生や朝に東に信賴すべきなり。ふ、常に座席の暖る夕に西に教然執筆せらるるの暇なく自讀書界は久しく先生の著書にえたり。今や安心録の出版によりは殆ど不安の極に達せる現代の光明を認め、人生の安全なる休息所を得たる者と謂ふべし。

東京本郷川森 振替六四七番 社成文

下殿子周妃同、王親仁依宮見伏東



(邸御宮見伏東)

今般當行出張所を新嘉坡ロビンソン街百番に設置し來る九月二日より爲替其他一般業務を開始致候

大正元年八月

株式會社 臺灣銀行

支店出張所所在地

臺灣	基隆	臺中	嘉義	臺南	打狗	宜蘭
淡水	新竹	阿緱	花蓮港	澎湖島		
上海	福州	廈門	汕頭	香港	廣東	
新嘉坡						
支那及南洋						
內地	神戸	大阪	東京			

日本橋區吳服町壹番地

東京出張所 支配人 山 成 喬 六

國力發展の指針

法學士 特地六三郎先生著 忽再版

臺灣殖民政策

人口の増加は富の不平等を來し、失職窮迫の徒を生じて、社會幾多の弊害を醸すをを防遏し併せて富源を開拓し、以て國力の發展を謀らんには殖民を以て專一となす。此れ世界各國競うて殖民政策に腐心する所以なり。特に人口剰多にして、幸に新領土の頓に膨大せる我國に取りては最も急務なるを感ず。本書は先づ二十年來實施經營せる臺灣殖民政策の本質と精神とを闡發し、爲政者及斯學者の資に供せんことを期し、著者が十年間を參考として編著せられたるもの也。其序文に曰く「本書述作の動機は全く十年勤務の報恩として臺灣統治の爲に涓埃の貢獻を効さんと欲するの微衷に出づ」と。以て其熱誠忠實の著たるを知るべし。斯くて本書は單に將來臺灣統治の木鐸たるのみならず、朝鮮樺太其他の殖民政策の良指針たり、亦斯學攷究者の唯一の參考たるべき也。

菊判全一冊
五百九十四頁
定價壹圓八十錢
送料内地十二錢
臺灣樺太卅錢
鮮清三十五錢

發行所

富山房

東京 本替
電話 四一五
一〇〇
三三一
〇六番

文學士 出現！現代文明——改革の一大鐵案？

近來の快著

想の泉

田中王堂先生著 五版 書齋より街頭に

著者独自の主張たる實驗理想主義一度現るゝや評論大に動き學者、新聞、雜誌は擧て近來出色の大文字にして現代文明の進歩せる一大思想也と評す。

金縁五百三十頁 正價一圓八十錢 送料金十二錢

三版 哲人主義

七百五十頁 正價二圓五十錢 送料金十六錢

▲洋裝新形頗美本三百五十頁 正價金四十錢 送料金六錢
▲本書は現代文明の縮寫にして同時に創作たり。その觀は社會一般の事項に涉りその言論は現代文明の根底を衝かずんば已まず
▲著者は文壇の才筆たり其文意或は絢爛、或は枯淡、或は豪宕、或は精緻物に應じ境に隨つて變じ縱横自在眞に文章の妙を悉す
▲その想の深刻は以て時代の覺醒を促すに足らん、之れ著者の自言に非ず社會の定評！

東京市橋本町八十番 廣文堂 電話東京四六八三

洋鋼 業專

不欺 最上之 商略 賢き注文ノ方 法ハ低廉ニシ テ信用スベキ 鋼材ノ撰擇ニ アリ

上野半兵衛商店

東京市神田區 材木町十九番地

電話 五一八番 本局 長一七七四番 四〇七一番

振替口座 東京 四五七三番

近刊豫告

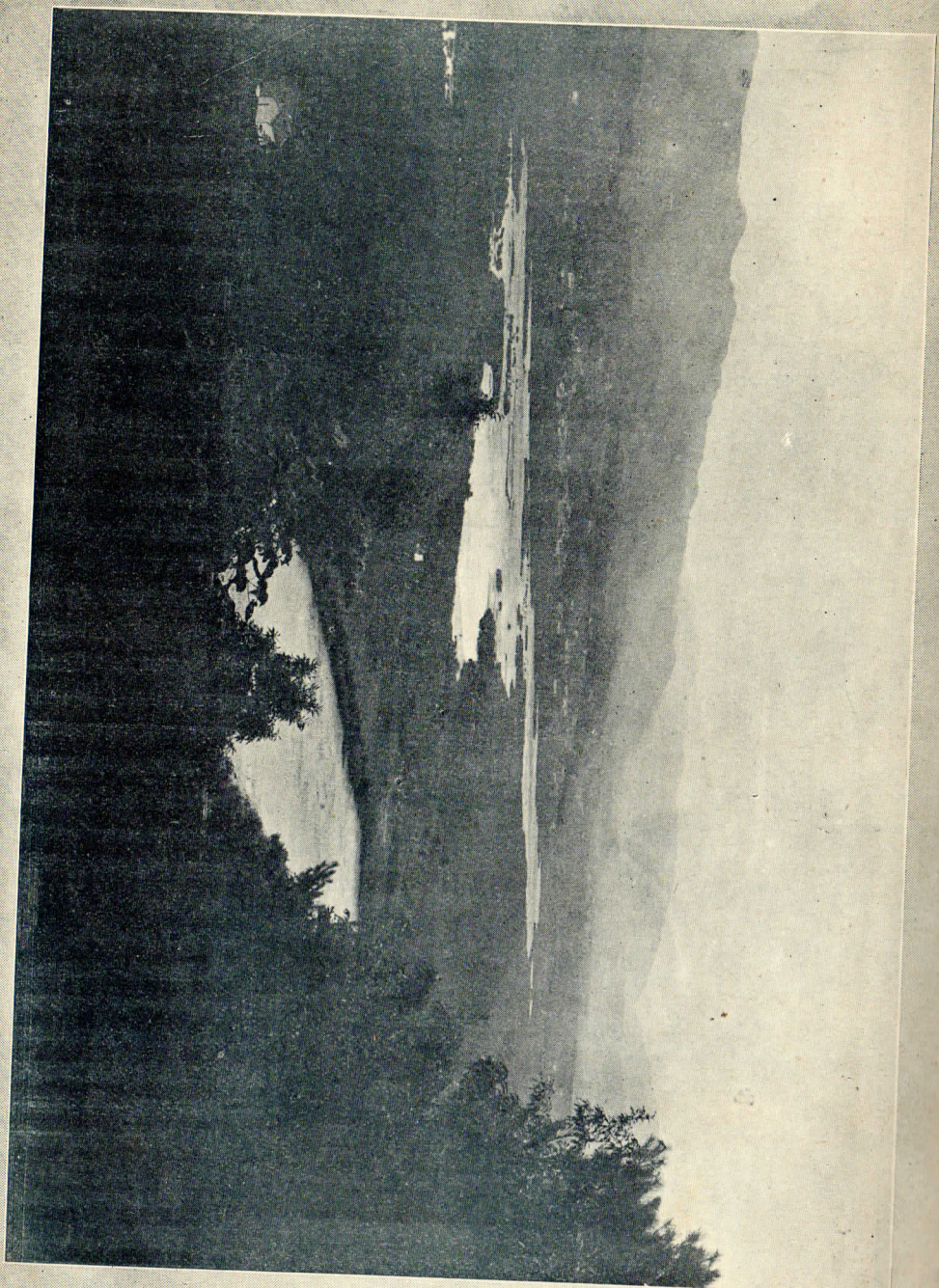
理學博士三好學先生著

植物生態美觀

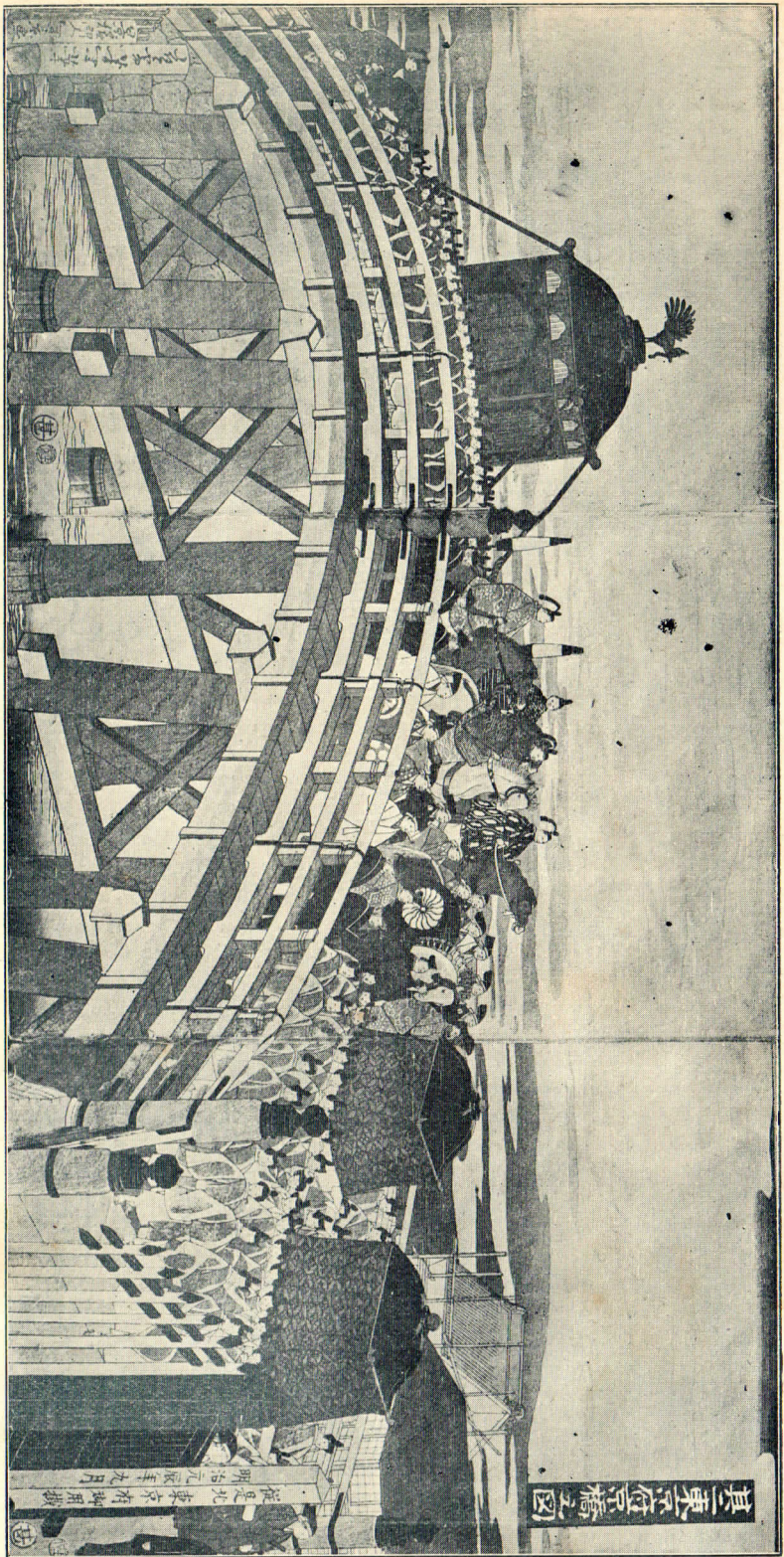
全一冊

右品切の處今回大に訂正増補を加へ全部改版の上近日發刊可致候

發兌 東京神田 富山房



桃山より京池を隔てて宇治を望む



其三東遷御京東

明治元年戊辰七月十八日
朕今萬機を親裁し億兆を綏撫す江戸は東國第一の鎮四方輻湊の地宜しく親臨て其政を視るべし因て自今江戸を東京とせん是 朕の海内一家東西同視する所以なり
同訓書
慶長年間幕府を江戸に開きしより府下日々繁榮に赴き候は全く天下の勢斯に的し實時隨て繁り候事に候然るに今度幕府を被廢使に付ては府下億萬の人口頓に活計に苦み候者も有之哉と不便に被思ひ候處迄來世界各國通信の時態に相成候ては専ら全國の力を平均し皇國御保護の目途不被爲立候べき不相叶御事に付屢々東照御巡幸萬民之疾苦をも爲同慮深き 敬慮を以て御詔文の旨被仰出候勢も篤と御趣意を奉戴しに奢侈之風習に慣れ再前日の繁榮に立戻り候希望し一家一身の覺悟致候ては遂に活計を失候事に付向後銘々相當職業を營み諸品精巧物盛に成り行き自然永久榮を不失様格段之心懸爲肝要事

尾崎行雄先生序・高嶋平三郎先生序
清水澄先生序・高橋淡水先生著

新刊特賣

列傳體明治史

日本新英傑傳

▲大判函入總クロース
▲全一冊 五百五十頁
▲金字入洋裝頗美製本
正價 一圓一十錢
●五千部限り
特別減價
壹圓七拾錢
(送費)内地十二錢
支朝臺樺四十錢

●番四八八局本話電●
東京 神田 堂亞東
今川 橋通
●番一七一京東替振●

戸誦家藏
すべき明
治聖代の
一大記錄

本書は治政、事業の擧れる、正に既往二千五百有餘年間の歴史にも匹噓して何等遜色を見ざらん、明治四十五年間の大勢より説き起して、政治、教育、實業各方面の俊豪傑士を拉し來り、列傳體に偉業、人格を叙し、其時代思潮の趨向を併論して、前後脉絡相通ず。今時、思はざるに 明治大帝の登遐に遇ひ奉り、大正の御代の平安なるべきを念ひつつも、尙明治の御代を偲ふ悲哀に切なり、此時靜かに本書を繙いて大帝の大御心の存する處を恐察して、大勇猛心を振起し、一には御治政を偲び奉る縁とせん乎。赤子が報恩、豈に之に過ぐる者あらんや。敢て江湖に本書を薦むる所以なり。

絶好なる新史料

瑞山會編纂

維新土佐勤王史

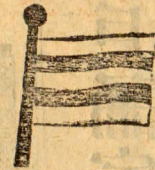
最近刊

菊判紙數二千 志士眞蹟イブ版五十八枚 ●定價參圓五拾錢

瑞山會は土佐勤王黨の首領武市瑞山、坂本龍馬以下八十
四人の殉難志士を紀念せんがために、生残れるものにして既に
相論じ、研究苦心の結果編纂せられたる本書なり。蓋し維新史
府を倒すといふ一大時期に、公武合體説にて幕府小藩を
土佐を脱藩したる勤王の志士と薩長の連合の第一期二期に
密通をなされ、薩長に骨子と薩長連合の第一期二期に
瑞山は有能なる脱藩者なり。吉村寅太郎、板垣伯等、當時
長史をなされ、盟約状名簿を忘るべき大快著なるべし。讀者
を著る所あるべし。蓋し大正初年の一書に、此書に出ば、必
て著る所あるべし。蓋し大正初年の一書に、此書に出ば、必

發兌 東京 神田 振電 替本 一四 〇一 〇三 一六 〇 富山房

汽船數十八艘 總噸數三十三萬噸



日本郵船株式會社

東京市麴町區有樂一丁目番一
電話本局四二〇一番ヨリ四二〇六番
（室內交換所各課ニ接續ス）
東京芝口一丁目番一
橫濱支店專屬船乗切符取所次リ電話三十五番

歐洲線	每二週一回
米國線	每三週一回
濠洲線	每四週一回
橫濱上海線	每週二回
橫濱北清線	（每月三回）又ハ四回
神戶北清線	（每六日一回）内地大沽間直航
神戶浦鹽線	每三週一回
神戶孟買線	每週一回
神戶小樽線	每週三回
神戶基隆線	每月一回
神戶基隆線	每月四回
橫濱臺灣線	（每月三回）又ハ四回
小笠原島線	（八丈島經由）每月一回
青森室蘭線	每日一回
函館樺太線	每月五回
函館樺太線	每月三回
函館網走線	每月三回
小樽稚内線	（每月五回）時々大泊ニ延長
小樽網走線	每月七回

歐洲航路

二週一回橫濱倫敦安士府間ヲ航行シ神戶、門司、上海、香港、新嘉坡、彼南、古倫母、蘇士、ポートサイド、馬耳塞、香港、本航路使用船ハ八千五百噸以上ノ雙螺旋ノ新造大汽船六艘及七千四百噸乃至六千三百噸ノ大汽船五艘ヲ以テ各船電燈扇風器等諸般ノ設備皆斬新ナラザルナシ

米國航路

二週一回香港「シアトル」間ヲ航行シ上海、門司、神戶、四日市、橫濱、ダキクトリア、三寄港ス（期節ニヨリ尚基隆、清水ニ寄港ス）本航路船六艘ハ、孰モ六千噸以上ノ雙螺旋ノ巨船ニシテ無線電信機ノ裝置アリ船體ノ構造船内ノ設備等歐洲航路ニ次デ優良ナリ本航路ハ「シアトル」ニ於テ大北鐵道及北太平洋鐵道ニ接續シ旅客貨物ヲ互換ス

濠洲航路

汽船三艘四週一回橫濱「メルボルン」間ヲ航行シ神戶、門司、長崎、香港「マニラ」、木曜島、一タウンス、グキル、リスベーン「シドニー」ニ寄港ス本航路船中熊野丸、日光丸、二船ハ孰モ五千餘噸船内萬般ノ設備善美ニシテ「スチム」式寒暖器ノ裝置等アリ濠洲航路ニ於ケル各國ノ船舶中最良ノ名アル新式客船ナリ

基隆航路

六千噸以上ノ大汽船二艘毎月四回神戶、門司、基隆間ヲ航行ス運動場、通風機關、電燈、扇風器、冷蔵庫、浴室等ノ設備完全ニシテ無線電信機ノ裝置アリ一二等設備ノ優良ナルハ勿論殊ニ三等室ニ至テハ現代世界ノ船舶ニ比類ナキ日本座敷風ノ構造ニ改修シ理想的客船タルヲ好評アリ

歐、米、濠及基隆航路ノ汽船ニハ船醫ヲ乗組マシメ無料ニテ懇切ニ診察治療ス司廚男女給仕等モ其人ヲ選擇シ割烹其他百事注意ヲ加ヘ只管乗客ノ安全ト愉快トヲ圖レリ

内 容 の 完 備 装 釘 の 善 美 挿 畫 の 壯 觀 天 下 獨 步 也

瀨 川 秀 雄 先 生 著

全 史

文 學 博 士

學 院 大 學 教 授 兼 授

西 洋

世界の政事的經濟的社會的發展の激甚と共に
西洋全史の必要ますます切實なとれり

本書の體裁

舶來附圖索引共全五冊

紙數二千六百餘頁

曩に本書の公にせらるゝや邦文世界史の巨擘、振古未曾有の大著作として、二萬餘の購讀を集中し、出版界讀書界を驚動せしめたるは讀者諸君の記憶に永く印せる處なるべし。當時公評の一斑を再掲すれば

萬朝報

吾等は此書を得て我國初めて創建的西洋全史のあるを誇り得る、西洋全史の教訓は想像以上のものがあるから、此書弘通後の國民の思想には非常の變化が見られるとたうと思ふ。

讀賣新聞

記事の説明を助くるに本版寫眞版六百有餘を挿入したる外、着色版五十有餘を以てして之を光彩陸離此大著述を飾ると共に本邦製版及び印刷術の進歩を語り、地圖亦精密にして鮮明錦上添花を添ふるの感あり、内容既に此の如し大聲疾呼して之を江湖に紹介するも誰か好む所に私すと謂はんや。

大坂毎日新聞

最近吾人の案頭に落ち來つた富山房出版の西洋全史の如き確かに四十三年後半の出版界に異彩を放つべきものである

國民新聞

「西洋全史」に至つて初めて其詳と精とを盡したる完全なる大著述を得たりと云ふべし……用意周到にして何處を捉へても精粗の差別なく大勢史なるかと思へば個人傳あり堂々たる正面觀ありと思へば犀利なる側面觀あり……

報知新聞

行文の流暢にして多趣味なるは勿論、博士が史眼の燃犀なる、いかなる蹟末の事物、微小なる人物と雖も必ず一種の徹底的批評と敘述とを費したり。

やまと新聞

史實材料の豊富に於て未だ曾て比肩すべき底の西洋史の出版せられたるを聞かず。

大阪朝日新聞

國民一般に世界歴史の知識を興へて現代文明の山つて最も好都合に出來て居ると云つて決して溢美でない。況んや其代價の低廉なるに於てをやである。

時事新報

本書の價値は正に動なき所敢て世の讀書子に薦むるに吝なざるをかくて、特賣撤回後も需要は各方面に亘り、日に益々多きを加ふ。

由つて、更に繙讀の便を謀て五冊に分布して、装釘を改良し、左の特價規定を以て希望諸君に頒つ。

三千部限特價提供

特價金拾圓

(正價拾參圓)

送料

(内地四十錢、鮮支一圓五錢、臺樺九十錢)

發行所

東京神田

合資會社

富

山

房

振替五〇一番

(電本四一三〇一〇三六)

地圖の特色

著者獨特の考案に成

當時の光景一目炳焉

本書は其の切要に應ぜん爲め、装釘全五冊に改め繙讀至便の形を備へて、更に天下に見ゆ

金本 漢文大系

續刊豫告

弊社曩に當代の碩學大家に請うて『漢文大系』十二卷壹萬六百頁の完成を了し、滿天下の甚大なる賛評を博したるは深く光榮とする所也。爾後江湖の希望は全十二卷に止らず尙進んで幾多の貴籍の續刊を促されたり、即ち弊社は更に諸大家に計りて其選擇と嚴密なる校訂及び周到なる國字頭註とを以てし前同形の金裝本六卷と爲し目下印刷中に屬せり。謹んで續刊を豫告す。

續刊書目

- | | | |
|-------------------|----------------|----------------|
| 荀子 一冊 | 墨子 一冊 | 禮記 一冊 |
| 文藝博士 服部宇之吉先生校訂 | 文學博士 服部宇之吉先生校訂 | 文學博士 服部宇之吉先生校訂 |
| 七書 列子 一冊 | 古文 詩章 賞軌 析範 一冊 | 易 經 一冊 |
| 島田鈞一 文學士 岡田正之先生校訂 | 文學博士 服部宇之吉先生校訂 | 文學博士 服部宇之吉先生校訂 |

發兌元 東京 富山房
(○三 一四本電)田神京東

校訂註釋點評者
生先毅島三士博學文 生先釋安野重士博學文
生先吉之字部服士博學文 生先恒野星士博學文 生先郎一進添竹



- | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------------------------|------------------|------------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------|---------------|------------------|-------------------|----------------|
| 第一卷 四書 附年表 附下 | 第二卷 古文真寶後集箋解古文真寶 附年表 附下 | 第三卷 唐宋八家文 附年表 附上 | 第四卷 唐宋八家文 附年表 附下 | 第五卷 史記列傳 附年表 附下 | 第六卷 史記列傳 附年表 附上 | 第七卷 史記列傳 附年表 附下 | 第八卷 韓非子翼義 附年表 附下 | 第九卷 老子 附年表 附上 | 第十卷 春秋左氏傳 附年表 附上 | 第十一卷 春秋左氏傳 附年表 附下 | 第十二卷 詩經 附年表 附下 |
|---------------|-------------------------|------------------|------------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------|---------------|------------------|-------------------|----------------|

●光輝燦然たる金本十二卷、何れも是れ漢文學の精華にして悉く世界の經典ならざるはなし。萬人の書架、紳士の居室に備へて家庭は新たな光を添ふべし。而して又子弟教育上無形の効果あること大なるべし。

●大系收むる所の原本は實に二百七十餘卷、中には一部を求むるに百金を投ずるも得難き『韓非子翼義』の如きあり。今之に大家の校訂を加へ詳細なる國字頭註を附し普く一般人士の讀物たらしむ。其價格の廉なること推して知るべし。

●本邦に於て他に類なき金クロスの裝釘は内容の尊嚴なると相俟て一層貴重なる念を強からしむ。殊に中清動亂後の我國民が英語と共に必死すべきものは漢文を以て最とすべし。對清貿易が我國富に大影響あるよりせば本大系の必要なるは顯著なる事由あり。

●本大系は模範的覆刻本として至便の形體を備へ、最も現代の書齋に適せり。場所を取らず、散佚せず、極めて閱覽に便也。

發行所 東京 富山房 電話 六三〇一 本局 一四〇五 賣全 國書 所林

好評四版

本多精一先生著

財政問題百話

四六判天金本
全一冊三百廿頁
定價壹圓
郵税金六錢

財政問題は我官民刻下必究の一大問題也。疾風の勢を以て初版再版三版を盡したる本書は、如何に刻下必讀の書たるを附告!!!

鴻池銀行原田事務常任に書を愛するも劇務に處して讀書の閑少し、然るに本書を手にするや巻を措くを忘れ讀過三遍、爲に書冊綿の如しと、以て本書が如何に有益にして財政經濟に携はる實務家の刻下必讀の快著たるかを知るに足る。

東京 神田 富山房
電話 一四〇三
電本 一〇五三



第一生命保險相互會社

○本社の特色

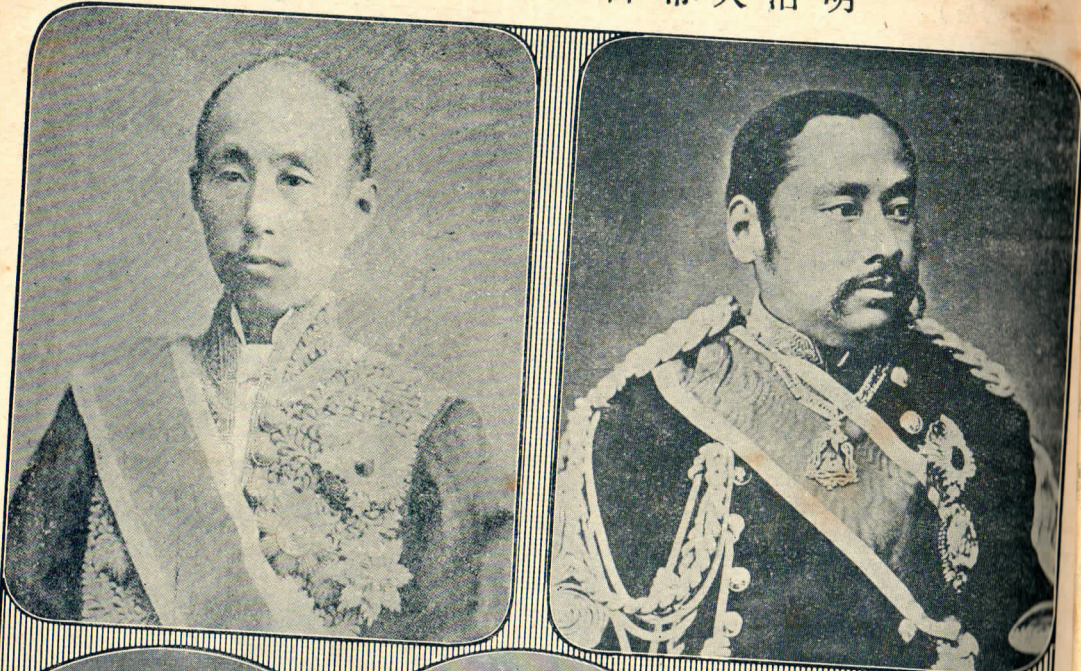
○外交員招驛

毎年度の剰餘金は各社員の保險料拂込高に應じて配當す第一期加入者に對する本年の配當金は保險料年額の二割一分に當れり

東京市日本橋區通三丁目

經驗あり手腕あり誠實にして勤勉なる紳士を高給に採用す就職希望者は在勤地方其他の條件を具し自筆の履歷書を送付ありたし

電話 本局 特 一八七三 九三三 七七三



太政大臣三條實美公

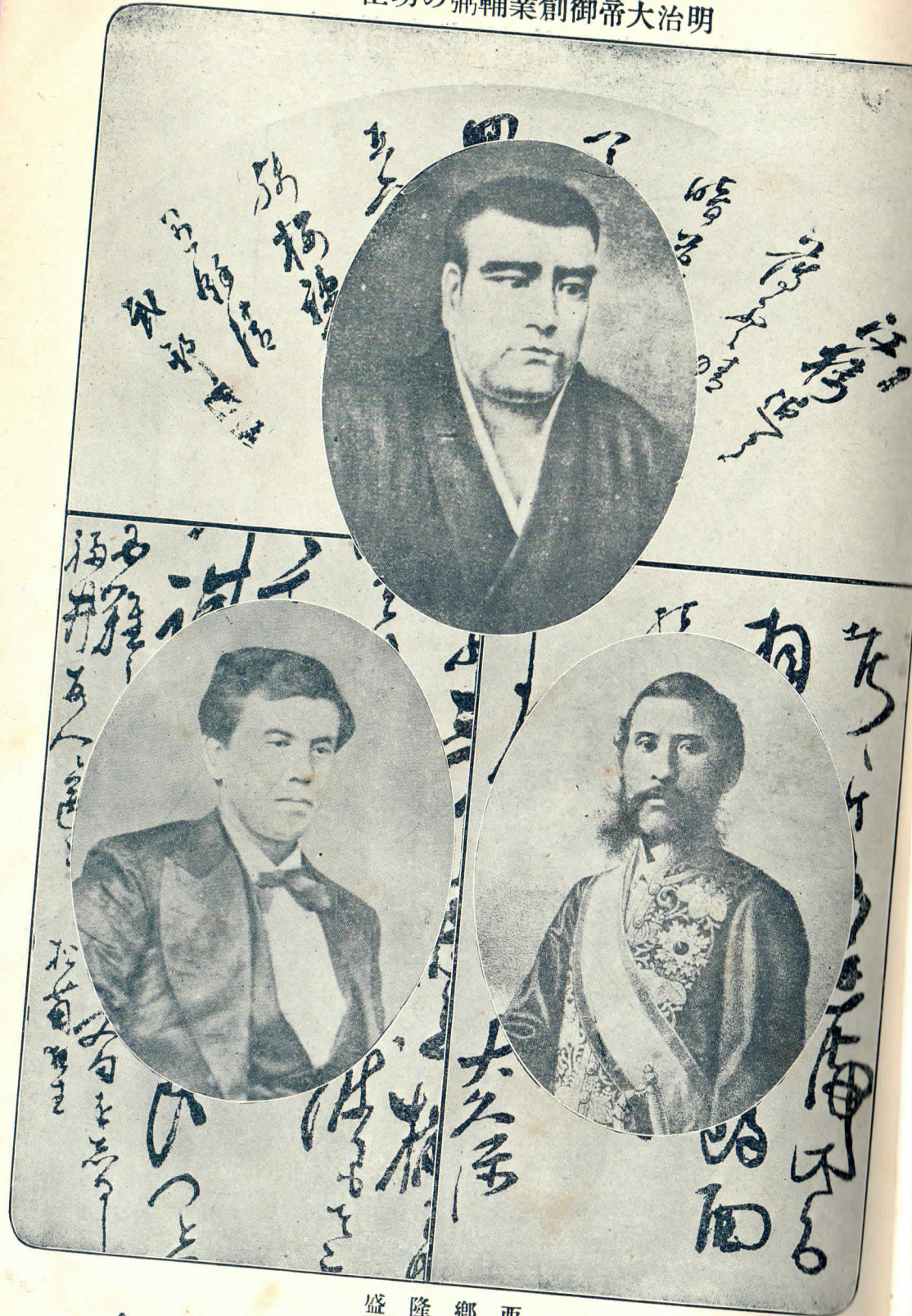


山縣有朋公(第三、第九次内閣の首相)

桂太郎公(第十二、第十三次内閣の首相)
西園寺公望侯(第十一、第十四次内閣の首相)

(二のそ)

臣功の弼輔業創御帝大治明



允孝戸木

盛隆郷西

通利保久大

(一のそ)

臣功の弼輔業創御帝大治明



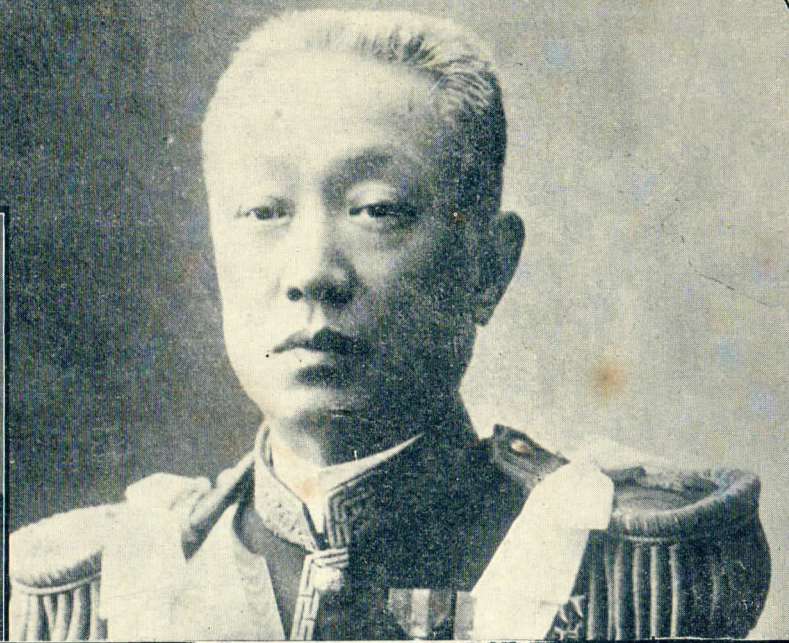
王親久能宮川白北
公美實條三

王親仁熾宮川栖有

王親仁彰宮松小
公視具倉岩

明治御宇最後の内閣大臣

內閣總理大臣 西園寺公望侯



内務大臣 原 敬氏
司法大臣 松田正久氏



遞信大臣 林 董伯
農商務大臣 牧野伸顯子



左
 (一)東郷伯用伯(時征武官)李業武氏
 陛下村田淳氏
 東郷大將の背後に故伊藤公(二)有栖川宮威仁親王殿下(三)李王世子垠殿下(四)李秉峻の背後に佐藤達雄男
 陛下村田淳氏
 東郷大將の背後に故伊藤公(二)有栖川宮威仁親王殿下(三)李王世子垠殿下(四)李秉峻の背後に佐藤達雄男

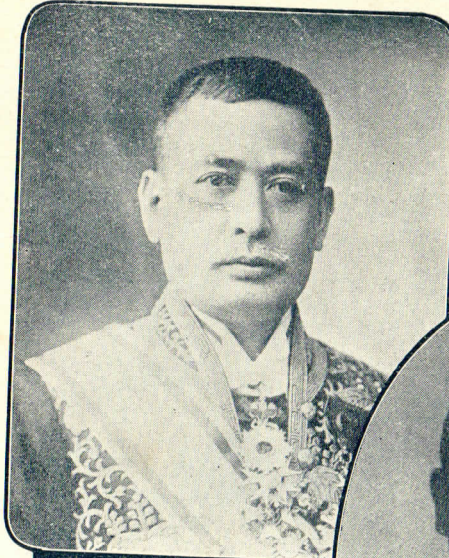


(影報御て於に前樓會慶宮福京城京朝の鮮渡御月十年十四治明)

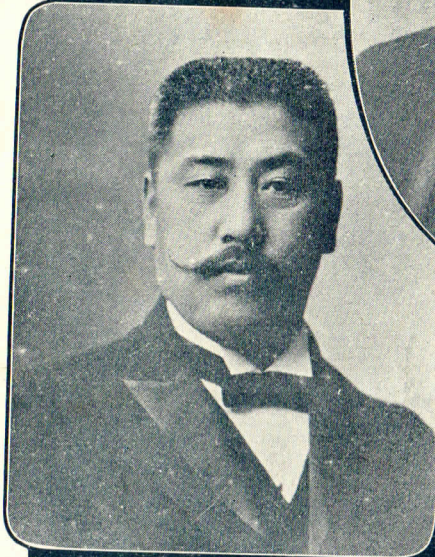
明治御宇最後遣外使臣

明治御宇最後宮内大官

(駐佛大使 石井菊次郎男)



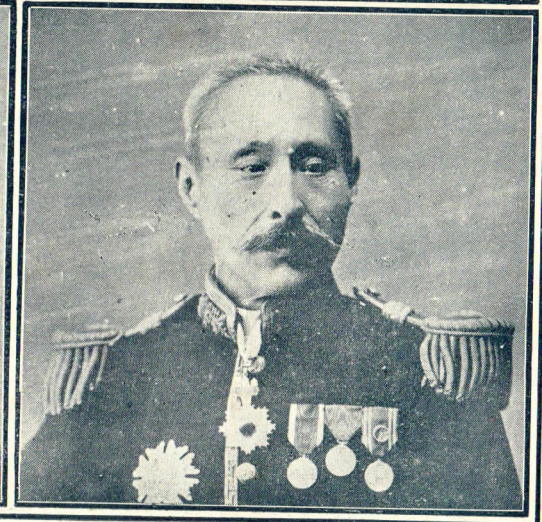
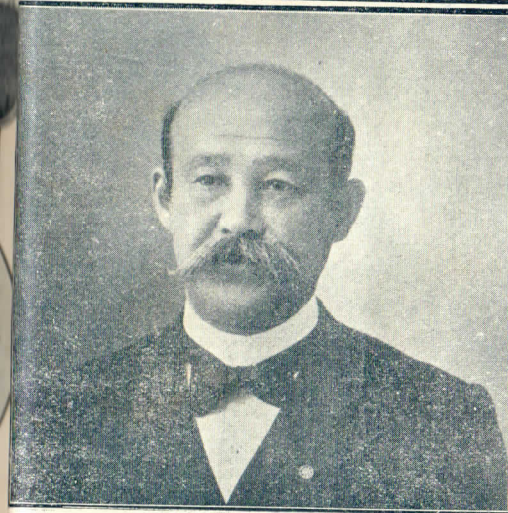
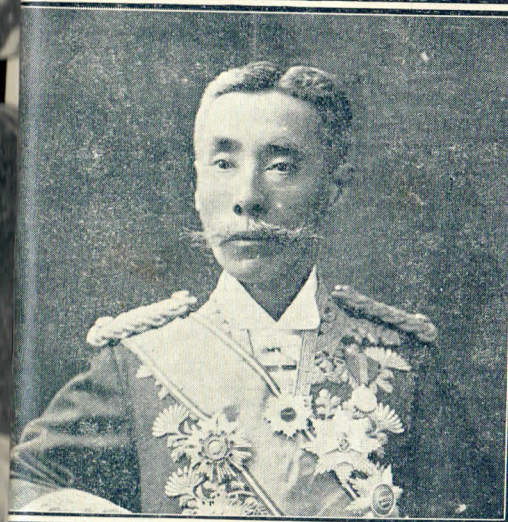
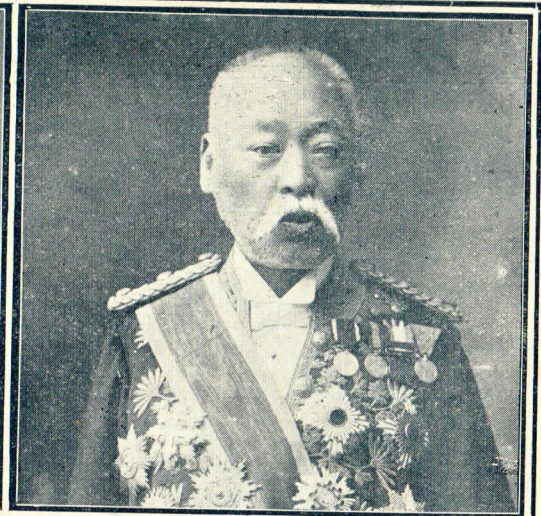
(駐獨大使 杉村虎一氏)



駐伊大使 林權助男

駐英大使 加藤高明男
前駐清公使 伊集院彦吉氏

駐埃大使 秋山左都夫氏

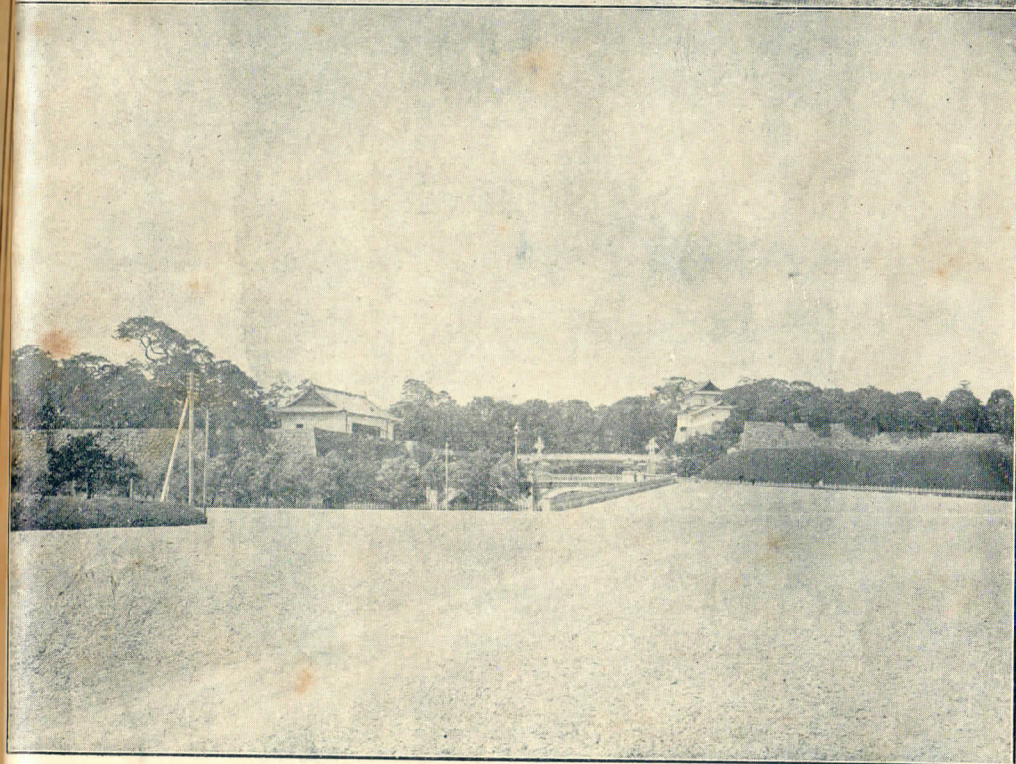
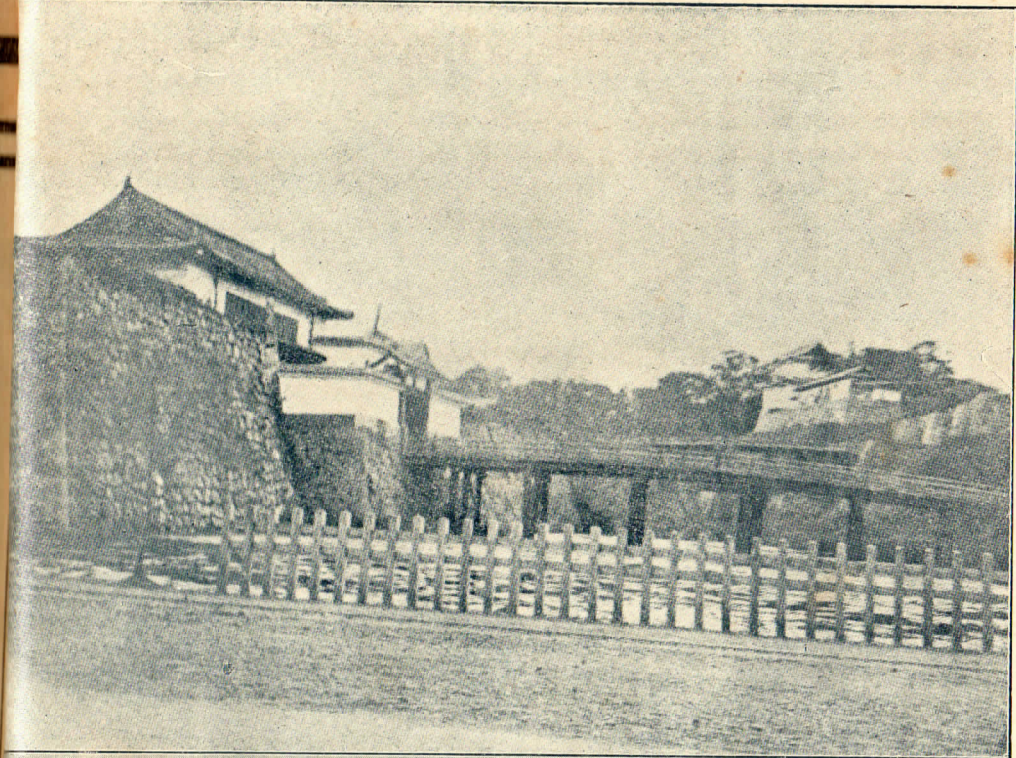


前大臣 德大寺實則公

東宮大夫 液多野敬直男

御歌所長官心得 久我通久侯

宮城の今昔



明治初年の橋重二と最晩年の橋重二

愛竹先生
著

惜春雜話

近時青年論の出づること雨後の筍の如くなれども多くは偽君子の虚高か道學先生の出来ない相談のみ此虚偽、誇衒なる氣風に激する所ありて、此書出づ其眞氣、溫味、恰かも嫺々たる一道の春風の吹き來るが如し
人草木にあらず人生牢獄にあらず、苟も高尚にして意義ある生活を送らんとする青年、紛々たる青年訓を棄て、此書を読まざるべからず

(定價壹圓貳拾錢 郵税小包八錢)

東京 牛込 二丁目 西 二丁目 振替 口座 〇一七四

再版發行

正議確論雜誌界の重鎮

太陽

九月一日發行第十八卷第二十號 正價三十三錢 郵金三錢 郵税六錢 分一十錢 共六錢 冊十圓 八錢

陸海軍武官專任可
大臣に
尾崎行雄 岡崎邦輔 鎌田榮吉 其他諸氏談

先帝陛下の御遺訓
明治聖代の終焉 淺田江村
歴代の宮内大臣 摩天樓
桃山の沿革 記 者

隈伯時感(八) 大隈伯爵
小工邊の 主後藤宙外
追兄記 弟近松秋江
試驗廢止論 山本良吉
維新の志士と霞浦 横山健堂

新來思想と歴史思想との衝突 藤井健次郎 東京
地學者の觀たる英領印度 横山博士
都市の經營 谷本博士
教育の權威と教員待遇 建部博士
伯林の女傑ハイル夫人を訪ふ 遠藤博士
氣まぐれ日記(三) 内田魯庵
先帝陛下を拜し奉りたる折りの感想 黑板博士 本町

先帝陛下の御盛德
三上博士
副島博士

呼吸器絶病新藥

レスピチン

從來結核病ニ對シ公認セラレタル「クレオソート」ヨリ一新誘導體ヲ化學的ニ集成シタル最モ新新卓絶ノ藥劑ニシテ各種ノ呼吸器疾患例之肺結核、格魯布性肺炎、加答兒性肺炎、慢性氣管支炎、急性氣管支炎、流行性感冒、喘息、百日咳、等ニ適應シ祛痰ノ奏効確實ニシテ痼疾ノ咳嗽ニハ根治的藥劑トシテ顯著ノ効驗アリ殊ニ肺結核ノ治療藥劑トシテ卓絶ナル價值ヲ有ス

注意 容器ハ百瓦五十瓦廿瓦十瓦入ノ外特ニ膠囊廿一個入十個入ノモノアリ

當所ハ一般化學ノ研究鑑定ノ依頼ニ應ズ

◎本劑ノ說明書ハ御申越次第無料送呈ス
◎本劑ハ全國列ル處ノ藥舖ニ取次販賣セラルニ付便宜最寄ニテ御購求アリクシ

新藥 ヨシチン

當所製品トシテ發賣スル新藥「ヨシチン」ハ「チオシナミン」ニ沃度ヲ作用セシメテ製出セラル一種ノ「ヨード」ノ有機鹽基化合物ニシテ「ヨード」ノ五十二%ヲ含有ス其臨床的價值ハ大阪醫學校病院皮膚病科教授徳川氏ノ實驗報告ニ示ス如ク狹窄症、筋萎縮ノ痕及結締組織痕ニ使用シテ全種族藥物ニ比較シ優秀ナル奏効ヲ證シ殊ニ第三期梅毒ニ「ヨシチン」ヲ注射シテ行ヒ奏効ノ顯著ナルヲ賞讃セラレシハ吾人ノ期待セル「ヨード」ノ特有ナル醫治的効價ト「チオシナミン」ノ治療的價值ト相待チ其機轉ヲ促進シ優秀ナル醫治効價ヲ希望ヲ確證セラレタルモノナリ從テ本新藥「チオシナミン」及「フヰブローリデン」等ノ具有スル臨床使用上ノ缺點ヲ排除シテ良好ナラシメ治療藥劑トシテ確ニ卓絶ナル價值ヲ有ス

注意 容器ハ一瓦、五瓦、十瓦、入外用塗布劑トシテ軟膏一管入アリ

會食 喜多尾化學研究所
大阪市北區東堀町 振替口座大阪六〇九八番

御詔勅 御宸筆 御傳記 御聖德 謹輯
御製 御肖像 御年表 御逸話

御壯年御肖像

(木版極彩色畫)
吉川靈華謹寫

明治天皇御傳

限日十二月九

實費金壹圓貳拾錢

須藤光暉謹著裝木版
極彩色畫コロタイプ
版寫眞銅版光澤紙摺
貳拾六頁挿入本文五
號活字四百頁總かな
つき謹嚴平易菊判鳥
子紙極彩色裝釘莊嚴
美麗箱入謹製正價金
貳圓小包料金拾八錢

附錄 先帝御最近御尊影 (コロタ) 新聞紙一頁上等 大額面用 紙印刷筒入謹製

傳家寶典
出版の
版實
界費
空提
前供

掛卷くも畏き明治大皇帝は世界無比古今卓絶の聖主に在します。奄然登遐し玉ふと雖も其威烈盛徳は炳として日月の如く悠久に國家民人を照覽し玉へり仰いで御一代の鴻業を讃歎し奉り俯して撫育の皇恩を感謝し奉るは赤子當然の義務なり。本書が如何に國恩報盡の赤誠を披瀝せるかは曾て宮廷記者として令名あり日常心を皇室に潜むる著者の人格に於て千中唯一の良書として推薦するを躊躇せず實に家庭最上の讀物萬古傳家の寶典にして一讀肅然襟を正さしむ且文章は謹嚴にして通俗平易のものにして先帝陛下の御聖徳を慕ひ奉るべく之れを家庭に頭奉掲せる御製四百八十餘首は御秀歌を謹輯せるものにして先帝陛下の御聖徳を慕ひ奉るべく之れを家庭に三誦して以て一家の金箴たらしむべく卷頭の詔勅集の御年表卷首の口繪等著者の用意の周到なるを認むべく附録として添附せる大額面用御尊影は頃來續出せるものと撰を異にし中澤畫伯の苦心の作にして莊嚴無比今尙在すが如く尊く拜せらるべし本文御傳記は御誕生より御崩御後御大喪御準備に至る迄著者齋戒沐浴聖光を仰慕しつゝ執筆したる千古の名文にして他に求む可からざる物語體御傳記にして又趣味横溢せる一大明治史として見るを得べし希くは諸卿一本を藏して永く家庭の寶典とし玉はんことを

發兌元

東京市麴町區平河町五丁目五番地
電話番町二〇九三番 振替東京三八一七番

金尾文淵堂

明治聖代號

新日本第貳卷第九號

大正元年九月一日發行



主君御像 大額

謹んで明治大帝を追懷す

主宰伯爵 大隈重信

一、日本の全歴史と明治四十五年

神武創業以來今日迄二千五百七十二年である。此様な古い歴史を持つた國は日本以外に無い。此事は既に一度ならず二度ならず説いた事であるが、此建國以來殆んど三千年に垂んたる歴史と、先帝の四十五年の歴史とを比較するに、年の長さより言へば凡そ六十分の一にしか當らぬ。誠に短い時期であるが、然かし其短き時期に於て、内容から言へば、恐らく其前二千五百餘年の歴史以上に大なる歴史を作らせられたのである。只其大なるのみではない、更に複雑に、又其影響が只島帝國にのみでなく、亞細亞全洲に及んで居る。否、全世界に及んで居る。そして帝國は所有の方面に殆んど限なき發展をして居る。疑もなく其前二千五百餘年の歴史よりは此方が遙に大なるものである。雷に日本の歴史として大なるのみではなく、直に世界歴史として大なるものである。何となれば二千五百餘年は如何に時の上から長いといつても場所が限られて居る、日本内地丈の事である。思想も感情も

豊臣と爲り、又徳川となつた。是丈の事だ。甚だ單純のものである。初め支那文明が入つて來て思想上に影響を與へたが、其れが始終續くかといふに左様で無くして止んだから、二千五百餘年の長歴史も僅に、先帝四十五年間の御治世の歴史に比すれば内容が貧弱なのである。實にこの四十五年間の精神上、物質上の變化といつたら非常なものである。其變化は殆んど計るべからざるものである、そして今日尙ほ其變化中に在つて進んで居るのである。支那に勝ち露西亞を挫き、

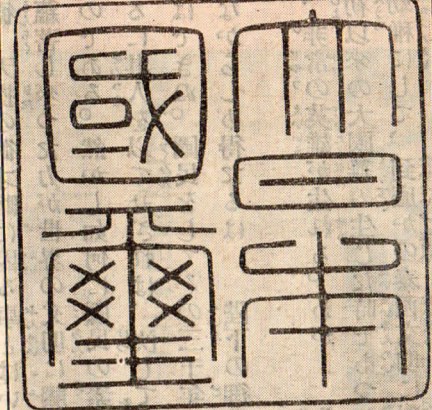
灣を併せ朝鮮を收め、樺太を取る。此が皆世界に反響せる大事實であるのだ。即ち日本歴史の規模は世界的になつて來た。斯様な事が僅々、先帝の御治世中に出來たといふは、固より、陛下の御盛徳、天授の御才略に因る事といへ。又實は國家が三千年間蘊蓄し來つた力が世界の文明に觸れて忽焉として發作したものである。然かし如何に國民の素養があつても、これを率ふるに其人を以てせざれば、決して其力を十分に發揮することはできぬ。國民をしてその三千年の蘊蓄を傾盡さするに遺憾なからしめ得たるは、陛下の御盛徳である。

それ、非常の時には、非常の英雄が生れる。わが先帝陛下の御出現は實に國初以來の大國難の生じた時であつた。當時の我文明は尙未だ幼稚にして、到底かの泰西文明に對抗するに足らぬ。當時の我文明を以て泰西文明に對抗せんとす

も、生活狀態も、社會狀態も、皆此狭い嶋國內の事である。國際といふは殆んど無く。僅に朝鮮や支那に多少の關係があつた丈で、それとて、誠に單純なものに過ぎぬ。二千五百餘年の歴史は即ち此單純な歴史を繰返しつゝ來た迄で、内容は只内亂があるばかり、それも亦狭い範圍に止まつて能く一國の生命に影響する程のものはない。國際關係そのものも、また國民の感情、思想に大變化を及ぼす程に至らなかつた。そして内亂は單に武將が自己の慾望、自己の權力の強盛を競ふに止まり、思想の上にも風俗の上にも宗教の上にも大した變化を與へない。好し其變化が多少あつたとしても、根本的變化なしに來て居る歴史である。言へば先づ國內に猶ほ王化に浴せざるものがあるから王化を進めて漸次に僻遠に及ぼした。中に或は王化に服せざるものがあるから征服した。從つて王化が盛になつた。次には外戚や皇族が互に勢力爭奪をやる。其中に支那文明が入り、佛教が入つて文化が進む、即ち皇族、貴族を中心として進んで居たのであるが、次第に其權力は衰へて豪族に移り行き、遂に保元、平治の亂に至つて

火藥の發明、此等泰西文明の力の駁々として向ふ所、歐羅巴以外の國々は皆力を失つて仕舞つた。そして蒸氣力、電氣力の發見以來其壓迫は愈々猛烈を極め、能く之を沮止するものが無い。此に於てか彼等歐米人は、彼等と共力して文明の促進に盡した國以外には、能く之に對抗する力あるものはないと假定した。そして言ふ迄もなく日本も亦此假定の中に入れたのだから堪らぬ。甚だ危険であつた。蓋し如何に強い國民も此物質文明の力には到底反抗出來ない。如何に意氣が旺盛であつても、甲冑を着けて軍艦の前に立つ事は難い。刀槍を提げて巨砲の口に向ふ事は出來ぬ。それ故實は恨を吞んで屈辱的條約にも調印せなければならなかつた。樺太も千島と交換といふ名の下に露西亞に譲らなければならなかつた。是には如何なる愛國者も施すの術なく、恨を吞んで傍觀するより外なかつた。海を超えては何一つ爲し得なかつた。一時は對馬も露西亞の呑噬に任し、僅に英國の好意に依て其日本海に對する大切な領嶋を保全し得たのである。此儘で進めば、遂には印度の覆轍を免れぬ。即ち日本は國初以來の國難に遭遇したのである。此未曾有の國難に際し、能くそれに堪え、禍を轉じて福とする天才が、我國家の必要に應じて現れた。靈によつて茲に先帝が御出現になり、三千年以來の國力を指導して、大なる歴史を作られたのである。

睦仁



明治十一年十一月一日御親筆

二、時代は英雄を生ず

我輩が之を誇張するでも何でも無い。我輩は新舊兩社會を經過し、新舊兩思想の間に生れて其實際を観察して來て居るが、我國の過去四十五年には、著しい變化がある。維新以前に於ては、先づ風俗から言つても、男子は頭の頂邊を剃つて丁字髷を結び、武士は兩刀を帶し、平民は丸腰で、人格としては認められず、封建の壓制の下に産業をのみ營んで居たが、その産業さへ、自由を與へられず、更に移轉の自由もなければ交通の自由もない、即ち旅行の自由さへもない。そして代官若くは其手附のものに頭を下げ、何事にも只命是れ従ふの實狀であつた。産業といふも農業以外に見るべきものなく、

仰の生命は少ない。其處で非難なことをやる。先づ殿家の並嚴及び自己の身體の莊嚴を計る。即ち七條の袈裟を著る。錦、金襴等で色々人の目を眩惑する様な事をやる。其外には何も無い。僅に一般の無學に乘じて加持、祈禱をし、此等迷信的の事のみで辛うじて信仰を繋いで居た。先帝の前迄が左様であつた。假へば宮中にも御不豫の事があると、典藥の行く前に先づ御祈禱がある。其祈禱は誰がやるかといへば僧侶がやる。宮中に内道場を設け、其處に眞言とが天台とかの僧侶が集り觀音や不動を祭つて御祈禱をする。其祈り方にも法があり、一日に何度行つて如何



するとか仲々六かしい。そして其御祈禱が何處でも誰にでもやれるかといふに左様でない。勅命が下らなければ出來ぬ。勅命の有つた少數の寺院少數の僧侶のみがやる丈の事である。勅として典藥頭は其次になるので。將軍も之を真似れば大名も

間の慾望を抑えてあつたから銘々それに安んじて居つた。即ち生活が簡易なだけに飢えるものも大してなかつたが、それと同時に又富むものもない。富めばその君主が脅制して、その金を絞取つて仕舞ふ、斯かる有様だから凡ての物が沈滞した。

宗教も亦政治の權力に結び付き、大僧正以下王侯を凌ぐの勢力あるものが少くなかつた。殿堂は概ね國費で作られ、それに附屬の領地を持つて大僧正となると出入王者の如く人を拂ふ。即ち警蹕を唱ふるのである。由緒のある者、即ち皇族、五攝家等に關係ある所は門跡若くは准門跡と稱して皇族同様の待遇を受ける。著るものにも勿論階級があり、大僧正は如何様な法衣、次の僧正は如何様な法衣など、色々規定がある、そしてその間に多少勢力の競争もあつたが、多くは權力に阿する碌々たる徒輩に過ぎなかつた。神官も僧侶程ではないけれども頗る羽振りが宜かつた。併し神官の階級は僧侶に比すれば餘程下つたもので、かの別當とか座主とかいふ者に隨伴して居つた。例へば、叡山の如き、其處に山王即ち日吉神社といふ大社があるが、その神主は即ち天台の座主で日吉の神主は其命令の下に御祭をした。又春日大明神は南都の興福寺といふ大寺の僧侶が支配した。八幡宮の如きも皆僧侶の手に支配したもので神主は常に僧侶の下に在る。僅に佛教の勢力の無い所といへば伊勢の神宮位のものである。それも一時神宮寺と稱した事があつた。併しこれは僅の間でしかなかつた。

十歩百歩である。それから社會が著しく階級的であつた。全國に四十萬といふ武士があり、其他は十分な人格を認められて居なかつた。皆奴隸であつた。否、四十萬の武士といふけれども、其中相當の地位あるものは四十分の一しかない、即ち一萬人である。其他は皆薄給なもので、藩々の少し地位あるものに對して頭が上らぬ。家老、用人などいふものに向つては絶對に頭が上らぬ。其號令鬼神の如くであるのに對して怒に觸れてはならなかつた。戦々競々として只命に違はざらんことを勉めて居る。が、慣習の

久しき何等の不滿なく現狀に満足して居た。若し夫れ平民の如き、武士に對して無禮をすれば切捨て御免であつた。殆んど人間扱ひをしなかつたものだ。此狀態は過去二千五百年間同じ風に繼續して來て居るので、何等の變化もなかつた。又此思想を動かし陋習を破る學說も起らない。四書や五經を漢

學者とか國學者とかが色々に解釋するけれども、只解釋が多
少違うだけで矢張り四書五經は四書五經である。かの西洋人
がバイブルを讀むと同様である。一のバイブル、一の古典の
みを繰返してゐて、それで人間の進歩が出来る譯のものでは
ない。爰に於て歐洲の思想界には、かのルーソーの如き人物
が出で、自然に歸れと絶叫した。我國に於ても人心の古典に
捉はるゝや久しく、外國の文明に觸れて、初めて愕然として
目醒めたのであるが、幕末までは全く此有様で續いた。

如斯き日本が突然として西洋文明に觸れたのである。君臣
上下皆狼狽した。驚愕した。驚愕して何等爲す所を知らぬ。
殆んど自暴自棄に陥らざるを得なかつた。文明の程度の低い
國が其高い國に接觸すれば皆亡滅する。其亡滅せぬ迄も日
に衰へ行くのが常である。日本は前述の如き状態の下に十九
世紀の西洋文明に面り接觸したのである。夢想もせざる蒸氣
船を持つて來た。夢想もせざるライフルを持つて來た。百五
十封度の大砲を持つて來た。此驚愕は大なるものであつた。
が、是と同時に日本人は考へた。一時驚いたが今度は考へた。
餘程是は我國に優れたものである。之に反抗せんとするなら
是非彼等の爲す所を學ばなければならぬと考へた。なアに兵
器の力である。個人の力は同一なのだ。彼等と我等とに變つ
た所はないが、只彼等の兵器には敵はぬ。そこで大に兵器の
製造、軍艦の操縦、軍艦の製造等を學んだ。學べば出来る。
そして熟練する。是は何から來るか。即ち一の學問なのだ。

我々人類に與へたかといふに、何等の與へた所がないといふ
ねはならぬ。然るに文明の大勢に乗じ、その大勢ともに進
む者は永久に榮える。是が大に違ふ所がある。

三、目覺ましき庶政の改革

第一に七百年來王權衰へて武斷政治を繼續して來た結果、
王室は敬遠されて只上天の神の如く、宗教的には尊ばれたが
政治的には殆んど力がなかつた。其事は明に大政維新の御誓
文に附いた御宸翰に表はれて居る。即ち中葉朝政衰へてよ
り、武家權を專にし、表には朝廷を尊崇して、實は敬して遠
け、億兆の父母として、絶て赤子の情を知ること能はざる様
計りなし、遂に億兆の君主たるも唯名のみに成り果て、其が
爲に今日朝廷の尊重は古に倍せしが如くにて朝威は倍々衰へ
上下離るゝ事背壤の如し、かゝる形勢にて何を以て天下に君
臨せんや。と御慨嘆になつて居るが、幸にして此武斷政治。
階級政治が破られて全國の臣民は盡く 陛下の赤子となる
を得た。これ實に日本歴史上の一大事實と云ふべく、從來は
武士といふ階級が君臣の交通を妨げてゐたのが、爰に至て天
皇は直接その億兆に君臨し、億兆は赤子の其父を慕ふが如く、
天皇を敬愛し奉り、初めて君臣一體となつたといふことになつ
た。其處が詔勅にも朕の赤子とあるが、この御精神は直に教
育にも現はれて居れば、法律にも現はれて居る。以前は階級
によつて刑も違つたものだ。貴族には大抵肉刑が省かれて居
たのだが、それを改革して法の上には貴賤貧富の差を認めな

學んで見れば西洋人のする事だとして分る。科學も分る。政治
も分る。法律も分る。哲學、宗教も分る、文學藝術も皆分る、
其處で政治、文學、藝術、宗教、百科の研究が皆一時に蔚然
として起つた。即ち一旦は驚愕したが、直に之に反抗する道
を考へ。學んで成らぬ事はない。西洋人の爲す所を我も必ず
爲すとの大なる自信を以て研究を始めた。是が抑も二千五百
年間皇祖祖宗の力で撫育されて來た國民だからである。もし
て此非常の困難に反抗して世界の文明と競争しやうとする國
民の現はれた如くに、又聰明睿智なる 先帝陛下が御出現
になつた。國亂れて英雄現はると云ふのが、これだ。これが
所謂君臣之際會で、斯くして僅々半世紀の間に日本は世界歴
史に比類なき進歩發展を遂げたのである。蓋し英雄豪傑の一
時名を現はしたものはある。所謂大帝若くは大王などといは
るゝものは是である、が此等は多く戰勝の餘威に依て、左様
に稱せらるゝので繼續的に其名聲が發揮されつゝあるのでは
ない。アレキサンデル大王の如き、シャールマン大帝の如き、
近くは拿破崙一世の如き、一時は赫赫たる名聲を世界に馳た
けれども死後には消えた。之に比すると、先帝の御事業は遙
かに繼續的で、その性質は前者の破壊的なに比して建設的
である。從て等しく大帝と申上ぐるも、その御名聲の如きは、
かのアレキサンダー大王、シャールマン大帝、ナポレオン大
帝のそれに異なり、實に千載不磨である。年と共に光輝を發
しつゝある。即ち一人の力で時の勢を制して現はれたものだ

い。別は法律を認めて人を罰めぬといふ事になつた。此刑罰
一つ丈でも餘程四民平等になり、富や位に何等の力の無い事
になつた。教育の如きも昔は貴族の教育、武士の教育、平民
の教育と皆それゝ階級に應じて違つて居たのだが、之を改
革して、王公も平民も差別はない。學習院の生徒から下谷の
萬年學校の生徒に至る迄皆同一の教育を受ける様になつた。
仲々御一新前迄は斯様なものでなかつた。普通一般に教育さ
れるなどいふ事はなかつた。僅に武士の階級。それも上級の
ものだけが學問したといふに過ぎなかつた。願れば將軍の大
政返上を聞き召して天子御親政となり、自ら庶政を統御遊
ばされた時が、新日本の誕生しかけた時である。
けれども大政は奉還せられたが、また封建が残つて居る、
其處で版籍奉還となり、廢藩置縣となり、漸を以て封建は廢
滅し、そして郡縣が起つた。此に於て中央の行政から市町村
の行政に至る迄脈絡全く貫通し、王權衰へて武門の手に歸し、
久しく分裂して居た政治を茲に再び立派に統一する事が出来
たのである。蓋し階級政治なるものは何によつて起つたかと
いふに將軍政治の爲であつた。封建政治の爲であつた。王朝
時代にもそれは有るには有つたが、其著しきに至つたのは概
して幕府政治の爲である。階級制の行はれた時には國には少
数の貴族があつて國家の政務に任ずる、其他の人民は任じな
い。否自らは任せんと欲しても、任じさせてくれない。人格
が無いのである。また護國の任務の如きも、少數の武士に委
ねられてあつた。平民以下は與らぬのである。が、等しく國家

卿ハ復古ノ功臣ヲ以テ
朕今ニ至テ猶其功ヲ忘ス
故ニ卿ヲ侍講ノ職ニ登庸シ
以テ朕ノ德義ヲ磨クノアラ
ントス然レニ卿カ道ヲ講スル
日猶淺クシテ朕未タ其教
ヲ學フ一能ズ比日來卿病
蓐ニ在テ久ク進講ヲ欠ク
及ニ聞ク卿侍講ノ職ヲ辭シ

一御に實ることるたれば遊御執御ら親下陸帝先もく長時しり在に職の講侍の伯臣種臣副故年二十治明れこ

此ニ至ルヤ朕道ヲ聞キ學
シ勉ム豈一二年ニ止マラシ
ニ畢生ノ力ヲ竭サントス卿亦
宜ク朕ヲ誨テ倦ム一勿ル
ヘシ職ヲ辭山ニ入ルカ如キハ
朕肯テ許サル所ナリ更ニ
望ム時々講說朕ヲ贊テ
晩成ヲ遂ケレノヨ

〇むしわ仰なき深た轉の慮聖ふまたし遇を臣功てし讓拜渥優辭文。るらせ藏珍に家爵伯てしと翰宸御の

の重きに任ずる事が出来なくては眞の愛國の精神の起るもの
でない。全體の國民の精神が其處に向ふのでなくては獨り愛
國の精神のみをそれに望んでも駄目である。愛國の精神は少
數の外にない事となる。是ではいけない。此に於てか大政維新
の後にはこの階級制度を破壊し、一面兵制を改めて徴兵制度
を採用し、國民を擧つて皆兵とした。即ちそれ迄は少數の武
士に限られてあつた護國の名譽を普く國民に分配し、何人をも
國家の干城とするといふ、即ち國民皆兵の考が起つた。そ
れと同様に他面に教育に於ても昔は少數の外に學問の要なく
又學問せんとしても之を禁じて居たのが、今度は國民を擧つ
て盡く學ばせる事とした。明治五年學制發布の際、それに添
へて 陛下の下し玉ふた御沙汰書を拜見すると、その精神
が能く表はれてゐる。其要に曰く「人々自ら其身を立て、其
産を治め、其業を昌にして以て其生を遂ぐる所以のものは他
なし、身を修め智を開き、才藝を長ずるによるなり。されば
學問は身を立つるの材本といふべきものにして、人たるもの
誰か學ばずして可ならんや。今般文部省に於て學制を定め追
々教則をも改正し、布告に及ぶべきにつき、自今以後一般の
人民(華士族農工商及婦女子)をして均しく學に就かしめ、邑
に不學の戸なく、家に不學の人なからしめんことを期す」と。
如斯き變化は實に驚べき變化である。歐米でも今日は驚く
べく教育に力を用ひて居るが。是は前世紀以來の事である。
即ち最も盛になつたのが十九世紀の事である。然るに日本は

王朝時代には淳和、奨學の兩院とか勸學院とかいふもの
あり。中央には大學の設け國々には國學の設けがあつて貴族
の子弟だけは教育を受けたけれども其外にはない。降つて鎌
倉、室町に至つても學校はあつたが矢張り平民的の學校なる
ものはなかつた。徳川に至つて家康が大に學問を奨勵したけ
れども矢張り貴族的であつた。武士のみが學問した。只其間
に宗教が起つて僧侶が平民的教育の普及者となつた。即ち武
士の階級以來に寺子屋なるものがあつた。此傾向は自然のも
のと思えて、西洋でも中古以來僧侶が教育に携はり、學問を
奨勵した、それが今日に至る迄も彼方の教育の上に與つて大
に力があるが、日本の状態は西洋とは違ふ。寺子屋はあつた
けれども教うる所のものは宗教でない。少しは宗教をも研究
したのである。で御一新になつて教育制度を立つる時に餘程議
論があつた。然るに遂にそれには頓着なく、教育は教育で全
く宗教より獨立させたが識者の間には随分議論の有つた事
だ。實際それだけの卓見があつたか如何か知らぬけれども、
兎に角結局は宗教を入れる必要がない。人間を教うる道は自
ら他に在る。それは只自己の信仰によるべきであるといふ事
になつた。是が偶然にも眞理に叶つた譯で、歐洲ですら尙ほ
此教育對宗教の問題に苦んで居り、宗教より教育を分離せし

めんと最近に於て勉めてゐるのであるのに。日本は初から此難問題を解決して仕舞つてある。一體西洋は風俗からして宗教を根本にして出来て居る。日本で今七曜日を用ひるけれども、何も宗教的意味のあるでなく、日曜日に皆が休むだけの事だ。それは元々宗教的意味から出た風俗で、西洋では日曜は休む爲のものではない。各々殿堂に集つて神に祈を捧ぐるのである。それからして早や違つて居る。然かしこれは當時の人の先見を誇るべきでなく、其思想は實は支那の古典が助けたのである。日本には在來の佛教があるが、それをすら猶ほ且つ容るゝ事が出来ぬ、況んや新來の基督教を容るゝ事は尙以て出来ぬ、つまり勢が已むを得ず左様したのである。陛下も其通り宗教的に御教育を御受けになつて居らぬ。歐羅巴は之に反して皆宗教的教育がある。生るゝや直に命名式が僧侶の手に行はれる。長じて婚姻をすれば又僧侶の手を煩す。宗教的に生れて宗教的に婚姻する。盡く宗教的儀式である。家庭にも亦日常左様いふ風の事が有り來つて居るが、我先帝陛下に左様な事はない。即ち陛下の天授の意識に少しも左様いふものが無かつたと思ふ。婦人の方々には或はあつたらしいけれども、陛下にだけは無かつたのである。即ち陛下の思召も群臣の考も、立法者の意思も盡く一致したので、遂に新しき教育の制度が定められたのであつた。其間に多少の不滿、紛議があつたとしても、それは財政に關する事である。教育にも金が要る。其處に反對衝突もあつた。それ故今度佛蘭西刑罰法を基にしてすつかり作り變へた。此刑法に於て初めて家を基礎とせず、個人を認むる事となつた。蓋し古い刑法では家を認めたものだ、それ故連坐、財産の沒收等の事があり。妻が何か法に觸れて罪せらるれば夫が連坐するのである。親が罪人になると子がそれに連坐する。凡て家を基礎とした。それが今では其様な事なく、妻に罪あれば妻一人だけが刑に服し、父に罪あれば父一人だけこれを罰せられ、累を家族に及ぼさない。即ち今日では個人を認むる事となつた。又昔は地位のあるものは法廷に於ても區別し、地位なき者は本當の牢獄に入り、又笞杖刑等の肉刑があるのだけれども、地位のあるものには閏刑と稱へて刑を金に代ふる事が出来た。審問も普通のものには白洲といつて、砂利を敷き詰めた場所に引据ゑるのだが、身分のあるものは其處に据ゑる床の上に上る事が出来た。然に新しく出来た刑法には此様な階級的區別は一つもない。四民平等となつて昔の陋習は一掃されて仕舞つた。

此思想は兵制にも現はれた。前述べた如く四民平等とした以上、護國の名譽はこれを一階級にのみ獨占せしむべきでない。爰に於て武士の特權を廢した。既に武士が獨り國家を護るといふ特權を奪つて仕舞へば武士に佩刀の必要はない。獨り國を護るの特權なくして猶ほ刀を帶ぶるの理由はあるべきでない。此に於て廢刀の令が下り、彼等が武士の魂として暫くも離すを肯んじなかつた物をば無理に奪ひ取つて仕舞つた。斯くして在來の武士はなくなり、日本國民は皆武士とな

反抗はなかつた。そして西洋の先進國ですら苦んで居る問題に對し、我國には其苦痛なきを得た。

次に行はれたのは國家の統一といふ上から地方行政の改革それから警察制度であつた。是も必要のものである。此の無かつた時は支那程でなかつたけれども盜賊が餘程多かつた。それから又懶惰の者が勤勉な者の金を奪ふ。是が或は乞食となり或は無賴漢となつて良民を苦むる。或は博徒となり、親分は何千人といふ多數の子分を持ち、そして自分等に何等生産する所なくして他の生産したものゝを奪ひ取る。是が博奕をする。此に於て乞食を嚴禁し、博奕を嚴禁し、其情實に頼る所なくして憐むべきものにだけは、別に仁恤を行ふ事となつた。此等の事は地方行政の手に委せられて居る。又昔は地方行政と裁判とが一つであつたものを、裁判だけを獨立させる事となつた。是等を通觀しても分る。憲法的準備は早く維新の當時からあり、それが先づ勅書に見え、漸次法文に現はれて來たのである。即ち八年に元老院及び大審院を置き、十一年に府縣令、二十一年に市町村制を布きて、地方自治の基を定め、十四年には爾後十年を期して憲法を實施するといふ勅書となり、行政の組織も裁判の組織も全然改革されて各々其所管の權限を明確にした。行政も府縣制、市町村制が施行され、府縣制は半ば自治、半ば官治のものとなり。市町村制だけは純自治となつた。

それに必要なものは刑法である。初に刑法が無いではない。

陛下の兵隊といふものはなかつたのである。特に其となつた。其前迄は薩摩の兵とか長州の兵とか土佐の兵とかいふものを擧げて御親兵と稱へ、禁衛の任に當らせて居たが、御親兵とはいふものの所謂諸侯の齋桓晋文的の兵で眞に陛下の兵隊とはいへなかつたのである。此徵兵制度は歐羅巴でも極めて近代のものである。彼の有名な三十年戦争の時に迄徵兵制度の行はれた國はなかつたのだ、僅に拿破崙の戦魯西其他の獨逸諸邦が將に亡國の禍を見んとする時の、其困難の際に於て考へ付いた制度であつて、僅か百年來獨逸に達したものゝが全歐に波及し實施するに至つたのである。英米の如きは尙未だ行はれないのである。然るに東西其文明の源を異にし、特に世界の文化より遠く離れて東洋の孤島に居るに居た日本帝國が、一度目醒むるや否や直に此徵兵制度を採用したのである。

斯様な次第で陸海軍は新に編制されたのだが、實はまだ内心に危んで居たのである。百姓町人で組織した兵隊が果して役に立つであらうかとは一種の疑問となつて居た。其時に佐賀の亂がある。長州の亂がある。熊本、神風連の亂がある。續いては臺灣の遠征もあつた。此等は皆農工商から新に組織した兵で戰つたのである。是迄算盤、鐵鐮の外に何等の經驗ない兵で戰つて兎に角、功を収めたのであつたが、まだ人の疑問は解けなかつた。すると天爰に機會を下し此兵を以て大

に薩摩と戦はしめた。丁度八ヶ月に亘つた。敵は日本の軍人中にも勝れた武將の揃ひで、それが明治の元勳として、武名赫赫たる大西郷を推し、勇敢なる薩摩の兵を率ゐて起つたのである。迎も百姓町人等の兵で征討する事は難い。只さへ難いのに特に西郷といふ名將に對するものであるからとは一般に思はれたらしい。處が戦つて見ると、意外に勇敢なる薩摩の軍隊が百姓町人の兵に追ひ捲られて仕舞つたのである。西郷側の人達も初は百姓町人何するものぞと思つたのであらう。併し是が大間違であつた。百姓町人も亦た勇敢なる日本國民なり。氣の毒な事に西郷は遂に城山に籠り敢なき最後を見たのである。此に於て初めて徴兵制度の有効な事が保守的人達にも確實に分つたのである。そして其訓練を経た力が日清戦役に見られ、次いで日露戦争に於て大に現はれ、過去一世紀間全歐の覇權を握つて居た強國が粉碎されたのである。大政維新の理想が我が事實の上に現はれたのである。

更に産業の上にも、また改革が行はれた。在來の日本の産業はいふに足らぬ。何んとしても歐米のそれに倣はねばならぬ。先づ國富ますんば兵強きを得ず。乃ち西洋の文明的産業を奨励する爲に先づ工業學校を作り、模範的工業品を造つて見せる。器械で工業品を作つて見せる。製紙所も造る。今日盛に起つて居る紡績事業にも政府で澤山金を使つた。只金を貸した。一方西郷亂の時から其進會を催し、全國の工業品を陳列させて互に優劣を競はせた、即ち實物の上から互に勵まされて競争し合つた。各府縣にも亦其小さなものを作つた。

突然として歐洲の文明が、猛烈なる勢を以て我國に押寄せた。その壓迫が我國の長夜の惰眠を破つたのである。我國は殆んど二百五十年間歐洲文明と隔絶して居たので、その經濟組織も、またその行政組織も、とても歐米諸國のそれに及ばぬ。遙かに幼稚なものであつたが、それが忽然として此激烈なる壓迫を被つた。うかとして居れば滅亡を免がれなかつたのである。歐、亞の諸邦を見るに文明の程度の低い國々は皆その壓力の下に亡びて居る。偶ま然らざるものも亡びんとして亡びず、最早や二たび起つ能はざるの狀態で居る。其僅に餘命を保つ所以のものは只列強の權力平均の爲である。波斯の存在の如きがそれである。土耳其の存在の如きがそれである。支那も亦それである。それさへなくば滅亡を免かれぬかも知れぬ。支那の西洋文明に接觸するや頗る早いのであるが、如何せん其文明を採つて自らの短を補ふ事

其中に維納博覽會の開設を見るや、我國から百人ばかりの商工業者を送つた。大工でも左官でも織物師でも生絲操るものでも、畫工でも彫刻師でも其他色々ものを澤山送つた。費用も掛るが仕方ない、ドン／＼やつた。到頭油繪畫き迄やつた。そしてそれ等を英吉利、佛蘭西、獨逸、亞米利加、抑ては殖民地の濠洲迄も廻らせた。國を富ます爲に産業の奨励には力を惜まなかつた。國を富ましてそれから兵を強くする。即ち富國強兵が理想で、其理想の實現に掛つたのであつた。それ等の結果が漸次に今日に至つて現はれて居るのである。願れば目醒しき改革であつた。

四、御盛徳と泰西文明の壓力

少し話は變るが是が私の話の根本である。それは日本は如何して如斯く目覺め、世界に比類なき改革を遂げたかといふ事である。長く島帝國に眠つて居たものが突然西洋文明に接觸するや、群議百出、遂には内亂が起る。國として統一を缺いたのである。國運が實に危かつたのである。幕府は爲す所を知らなかつた。かの寛永の鎖國令以來の鎖國の制度を其儘に守ることも出来なければ又それを破つて如何するといふ事も出来ぬ。何人も任に當つて之を能くするものがない。其處で慶喜公を立てて見たけれども是も亦遂に能くする事が出来ぬ。此に至つて已むなく大政返上となり、藩閥奉還となり、國民皆兵となり、等しく國難に當ることとなつたが、これは實に驚くべき大變化である。が此大變化は抑も何によつて起

が出來ない。是が次第に其勢を以て今日に及んで居る原因と思ふ。日本も長い鎖國の後には俄に此泰西文明に觸れたのだから、矢張り支那同様に思はれたのであらう。西洋以外の國に斯る偉大なる力ある國民があらうとは彼等歐米人の思はなかつた所であらう。否日本人の多くも亦實は自ら意識せずに居つたのであらう。けれど一たび此恐るべき文明の壓力に觸れて撓まず、敢て之に反抗せんとして努力したのは素より國民に他國の文明を消化し、これを採用して自己の短所を補ふ氣力があるが爲である。そして遂に世界の文明諸國の人間に少しも譲らぬ力の存在する事を事實の上に證明するに至つた。而して此



大正天皇御即位の御慶賀に際し、御功の治明きべらるる念記にもと下陸帝大

困難に當り、如斯き氣力を發揮し、禍を轉じて福となし得たるは、實に聰明睿智なる先帝の御號令その宜敷きを得たものと、それと共に國初以來養はれ潜まり來つた偉大なる國民性の奮勃として現はれた事である。世界の競争に對立するに優等なる文明の力を用ひなければならぬ。此上は物質的

も精神的にも驚くべき改革が必要であると決心した。人間には誰にも一部分保守的の性質がある様で、又一部分改革的の性質のあるものだ。何事も國の爲である。この精神を以て奮勵した。恐らくも先帝に置かれても、或は洋服を厭と思召したが知れぬが、仕方が無い、國の爲だといつては御着になつたのであらう。如何に英明なる君主に在らせられても、深く高い雲の上に育つた方が、西洋人と交際なさるは餘り心地好く在らせられまいと推察し奉るけれども、仕方がない。國の爲だからとて御交りになる。語も能く通せない。通辭によつて御話になるのである。一所に御會食になつても、何の面白い事があらう。如何かすると御陪食とて陛下の御側に、即ち右の脇に外人の坐る事がある。特に婦人と一所に御會食なさるなどいふ事は、是迄の御慣習として餘り御快い方ではなかつたらうが、之をも御忍びになる。何の爲かといへば國の爲である。既に御宸翰にも「一身の艱難辛苦を問はず」とある如く、如何なる事をも御忍びになる。大演習の時にも御野立遊ばして風雨にも堪え給ふ。何であるかといへば皆國の爲である。決して外國に負けまいとの思召からである。それが爲には臣下より御巡幸遊ばせと申上げれば宜いと仰せになる。先づ明治十一年には三個月程も御巡幸になつた。其時私も御供をした。其次には明治十四年にも亦二ヶ月半程御巡幸になつた。それにも亦御供をした。二度とも私は御供をしたが、或は穢い所へも御出になる。地方の人は十分に注意し、成るべく立派な所、綺麗な所と心配するのであらうけれど。御普段が宮中の立派な所に御出になるから、それに比して同じ所迄是非進みたいといふ思召からなのである。其中に西郷の征韓論とか續ては其謀叛とか、色々内部に衝突があり、變化があり、時には餘りに進み過ぎて反動の起る事もあるが、それはほんの小波瀾に過ぎぬ。漸次に御理想は實現されて來た。何處迄も外國の長所を取り此國の基を固くせんければならぬといふ御考であつた。其御國の根本は五箇條の御誓文とそれに附いた御宸翰とに明かである。是が中心となつて實現したのである。即ち御慮の在る所は初めは國政を統一して、それから國外に向て發展するといふことであつた。何故に政治の統一が必要かといふに國內に對してでなく世界に對してである。何故に兵權を陛下が統べさせられたかといふに、是は内亂に備ふる所以ではない、海外に對する必要からである。兵備には富が要る。すれば産業を盛にせなければならぬとて産業を御奨勵遊ばし。産業も兵備も根本は國民を教育するに在るとして一方又教育も御進めになる。又藝術をも御奨勵になつた。即ち文部省に美術審査員を置き、展覽會を開いて御奨勵になり、そして始終侍從をやつて其中から御買上になる。時としては陛下と皇后陛下と共に御買上になる。が宮中には大して御必要はないので只奨勵の爲である。漆器、彫刻、繪畫、其他の器物を皆御買上になる。何に遊ばすかといふに普段は御仕舞になつて居り、偶々臣下に下さりものなどの時に御遣ひになる迄である。つまり奨勵の爲に御買上になるのである。斯様いふ事は始終ある。何々展覽會、何々博覽會といふと皆御買上品がある。それは即ち産業

べれば御不自由な事が多い。が、それにも御構ひない。否、成るべく金を遣はせぬ様にとの仰せがあつた。夏の暑い折をも厭はず地方の有志を御呼び寄せになつて色々御下問になつたのも矢張り國の爲である。列國の文明と競争して之に負けまいとの爲である。之に負けまいとするには日本が強くならなければ駄目だ。それには又國を富まさなければならぬ。其處で教育、殖産、工業何にでも御慮を注がせられた。殊に學校といふ學校には、御自身御出でになり、または侍從を御遣しになつて奨勵せられ、殖産興業に功勞ある人には必ず褒賞を賜はつた。國の爲なら、何でもするといふ事が、實に陛下の御精神であつた。平日御出御の時にも軍服で在らせらるる、夏の暑い盛でも御構ひない。陛下の御意思は御強い。我慢強く在らせらるる一寸もつらいと仰せられぬ。是も國の爲である。國の爲なら何でも御忍びになるのである。餘り政治に御干渉はなさらぬ。其代り人を選んで御遣ひになる。近頃は何か知らぬが、私共の承知して居る時代、陛下は一旦人を選んで責任を御持たせになる以上、決して局外者の容喙に御耳を傾け給はなかつた。兎もすると誰か側から口を容るゝ事もあるけれども陛下は御聴きにならぬ。政治の事は何某に責任を執らせただのであるから汝等は口を着けてななぬ」と御叱りになる。大分叱られたものもあつた。此節はなかつたか知らぬけれど元は有つた。といふと悉皆大臣に御放任教と思はれやうが左様でない。仲々細かい事を御尋ねになる。御自分の御諒解になる迄御尋ねになるが、分れば宜いといつてドシ／＼御やらせになる。此精神一貫遊ばす所が矢

なれば、自然に興味が興味も出て、趣味も御持ちになる筈である。別には是ぞといふ御樂みはない。陛下の御樂みと申せば御歌と御馬位なものである。けれど近來は馬は御召にならぬ。御身體の御具合からであらう。が、時々木馬に御乗になる。是は近頃まであつた様である。犬も亦大好きであらせらるる。大體大功を成した君主といふものは必ず傲慢になるものである、其上等名譽心が盛になると得て我儘が起り自己の快樂を縱にする等の事のあるものだ。然るに我宮中では先帝御踐祚以來其最も皇室の衰へて居た時より極盛至治の今日に至るまでといふもの、自己の快樂の爲に金を御遣ひになつた事が無い。臣下から色々斯うも遊ばしたらと申上ぐる事があつても其必要ないと仰せらるゝ。離宮を御建てになつたらといつても自分は行かぬから必要は無い。けれども皇后や皇太子が健康のため用があるなら作れ、が、成るべく質素にせよと仰せらるゝ、御言行が常に是で一貫あらせらるゝ。日本も今日に於ては日露戦争後大國の一に加はり。同盟各國から全權大使を送る程になつた。お若い時は兎に角も御年を召してからは何か御慾望が有り相なものだけれども、陛下の思召ではまだ爲すべき事が多い。も少し國に盛にせなければならぬと、始終將來に希望を御持ちになつて居たから別に何の御慾望も起らぬ。始終一貫して在らせられた一旦成功すると君主は必ず傲慢になる。傲慢になれば必ず浪費する。是は世界の歴史に昭々たる事例である。特に支那に於て多いのだが、此邊に於て全く陛下は御天才である。異數であらせらるる。

五、總 結

上來述べ來つた如く過去四十五年の御治世を顧ると、凡そ物は必要よりして生ずるものである。困難よりして生ずるものである。即ち日本が暫く眠つて居る間に。歐羅巴の文明は驚くべき發達をした。昔とは雲泥の差がある。此の如き大變化をして居る間に、日本は穩かに眠つて居つた。亞米利加の獨立も知らず、佛蘭西の大革命も知らず、此大革命は全歐羅巴の思想に又大革命を起し、海を隔てた英國迄も其影響を受けたが薩張り知らぬ。獨逸聯邦の成立も奧太利の孤立も、佛蘭西に於ける其後の變亂。拿破崙の現れて又破れた事も薩張知らぬ。只昏睡を續けた。更にそのみでなく、蒸汽の發明も電氣の發明も知らぬ。産業の革命も知らぬ、從つて經濟政策が變化して、自由主義の勝利となつた事も知らぬ。それが忽然として目覺めたから初は大に驚愕した。が直にそれから如何に爲すべきかを考へ、據なく、彼の文明を學ぶに如かぬとし、それより學び出して今日も猶ほ學びつゝある。そして我國にもなほ物質文明を開き。初めて世界の歴史に顯はるるに至つた。一番初に何に其力が現れたかといふに、幕府の訂結した條約に妨げられて屈辱を忍んで居た治外法權である。我國に於ける外人の犯罪を我國の法律で處罰する事が出来る。我國といふのは、如何にも國家の獨立、君主の威嚴を傷けることであるから、是より免れやうとしたのである。即ち是より免れて西洋文明諸國の班に入らんとしたのが、我諸般の改

重なる原因は此條約改正に在つたのである。此目的は遂に達するを得、そして西洋文明諸國の班に入つたのみならず、其一雄邦となつて歐洲の近世史を一變して仕舞つた。日本の明治以前二千五百有餘年の歴史は殆んど世界に關係なく、有るも僅に支那、朝鮮に止まつたのだが、之に反して明治の四十五年の歴史は直に世界の上に大影響を及ぼし、耶蘇敎國の仲間に入つて讓る所なく遂に強大なる武國を破つて直に一等國の列に入つた。即ち近世史上に日本帝國といふ世界に大關係ある一國を現はしたものである。

是が即ち明治天皇の御事業は曾て世界史上に大王若くは大帝といはれたもののそれにも譲らぬ御大業だと思ふ所以である。是は獨り日本臣民のみの呈する賛辭ではない。世界各國皆其様に思つて居る。已に此意味に於て英國でも哀悼の意を表し、上院も下院も一致して其決議をした。或は獨逸も或は亞米利加も、其臣民が皆我々と共に悲を分つに至つた。此感動は甚だ大であるから、歐米人が筆を取つて歴史を書く時には必ず先帝を稱し奉つて大帝といふであらう。實に明治天皇の御功業は只戰に御勝になつたのみではなく、それによつて東洋の平和の端緒が此半世紀の間に開き、且又た東西文明を巧に調和し、憲法國として東洋を指導するといふ、實に世界に類例を見難い大業であつた。世界多數の人類に大なる影響を與へた此の如き御功業が、決して一時に消え去るべきでない。陛下は崩御になつても後に殘る忠良なる國民の心が一致し、新皇帝に對し力を盡すに於ては其御遺業は愈發



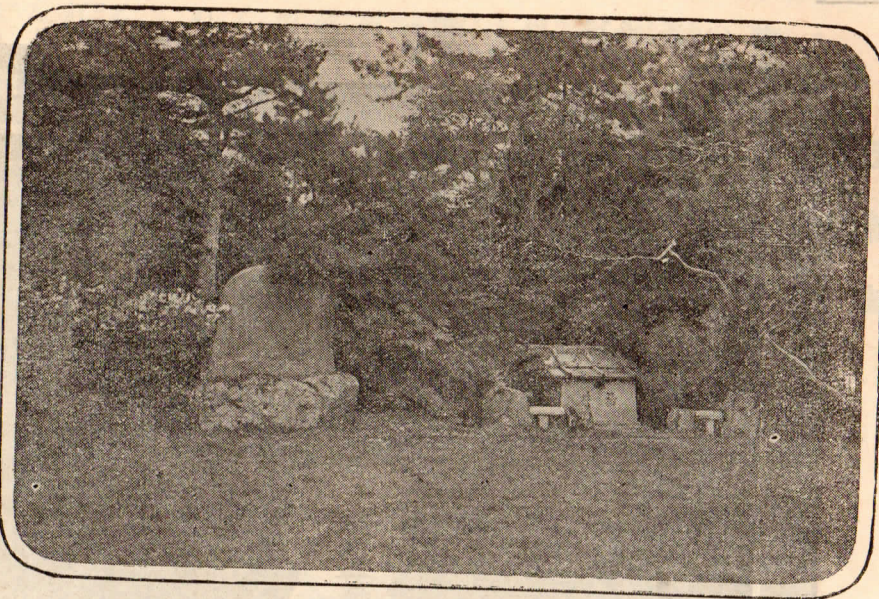
影尊皇天明

明治大帝御一代記

一 御降誕の事

維日何の日ぞや、鴨の河風吹きなごみて瀬を越す波の音も緩く、大比叡小比叡日色麗かに、瑞靄淡く禁苑を罩む。嘉永五年九月二十二日（陽曆十一月三日）正未（午後二時）の刻を以て、明治大帝は京都石薬師御門内なる中山大納言忠能卿の邸に御降誕あらせらる、御父は孝明天皇にして其第二の皇子に座しまし、御母は忠能卿の女慶子、後に中山一位局と申奉る方にておはす。父の帝痛く喜ばせ給ひ、御幼字も御祖父孝格天皇のそれを其まゝ、祐宮とぞ授けさせ給ひける。其御産湯の井を「祐井」となん申すは畏くも此御幼字に因めるものにて、今も宛ら京都御苑内に在り、白河石の井筒苦蒸して深く刻める「祐井」の二文字僅に明なり。中山亞相の邸地は御所の良位に方り、交番所の東手三百坪ばかりを鐵柵にて圍める處是なり。

御産湯の井——祐井



二 御生立の事

御養育掛には外祖父中山忠能卿と御生母中山慶子とが拜命せられ、御乳の人には初め伏屋美能子奉仕したるも僅に一年、故ありて罷り、土御門家に御占はせありて、代りに元栗田青蓮院及び華頂宮に仕へまつれる儒者木て生立つまに、大帝の御遊がたきにぞ參らせぬ。羅伊子は安政六年七月迄仕へまつり、御用濟の砌に又禎之助を率てまかれり。

村縫殿之助の妻木村羅伊子を洛西下嵯峨より召出さる、次いで祐宮御三歳の折御添乳として梶井家に奉仕せる入谷容子召出さる。羅伊子には其年生れし三男禎之助のある事とて、中



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）

三 御生立の事（その二）

安政二年御色直式あり、此年四月六日皇宮炎上、畏くも父の帝に伴はせられ、初は下加茂社に御避難、それより聖護院宮へと移らせられたるが、御英邁の御氣質忠能卿に抱、れて露變らせらるゝ御氣色なく座せしとぞ、それより更に今出川御門内なる中山家へ御移り遊ばされ、安政三年、御年五歳の時初めて仙洞御所に隣る親王御殿の造營成り、其處に渡らせらる。中山家に御座します頃より已に御物學びせさせられ、忠能卿、一位局冊きまらせて有栖川宮殿下より習字の御指南ありしが、更に此御殿に移らせられ



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



御幼少の筆（乳母の名を給ふ）



てより後には、正親町大納言實德卿御傳役として奉仕し、御學問を勧め奉り、習字の御手本とも差上げ参らせき。至尊の御書風は古より宸翰流といふを定めとし給へば、大帝の御手本も元よりそれなりと洩れ承る。されど一切摺本を用ひさせられず、必ず肉筆を勧むる掟なれば、其間にも、人々によりて多少の變遷は免れざらんかし。御學友には、穂浪武麿、豊岡久麿などの諸氏初に奉仕せらる。大帝中山邸に御降誕の後には同邸に御所侍四五名宛御警護に附添ひ、御参内の折には之を随へて御板輿に召し給ひしも、親王御殿に御移りの後には三町許りの御廊下の下とて、直に木馬に召し、女官に口取らせて朝な夕な御父帝並に英照皇太后の天機奉伺に成せられ、其都度「御父さま御機嫌よく、御目覺頂戴」と仰せらるるを常としければ、兩陛下の御覺え譬へん様なく、必ず御菓子や賜はらせらるゝ御例なりしとかや。



御生母中山一位局

「宮様の御四つの時にはまだ中山家に御預りでありましたが、御生母は御身體が御弱いので初中終御養生の爲中山家へ御下りになりました。其頃御生母は「機軸侍」と申しましたが宮様は「かうく」とのみ仰せられました。御歌は御五歳から御稽古になりました、御七つの頃かと思ひます、中山新在所の御局、御局は凡て上、中、下段の御三室で、御室は僅か十疊敷でありましたでせう。宮様は其御局で御養育になりました、其頃は朝の六時半頃に御目覺め

「御機嫌伺に参内の御都度、御輿が御嫌であつたから、御供廻りの用意萬端整うて御幼少の陛下には御むづかり遊ばして仲々御出御になりませぬ、冬の寒い時などにも一刻も二刻も今の時間では三、四時間御支障に御待ちしても御機嫌が進ませられず、身分低い私共は委しい様子は知れませぬけれど、中山家では御機嫌取りに大變御骨折の御様子、果ては忠能卿が御自身四つ這ひに、陛下御好みの御馬を眞似させられ、陛下を御乗せになつて御支障迄御伴れ申さるゝのを度々拜しました。その爲、何時となく陛下は忠能卿の御背の上を非常に御好みになつて「爺い馬ハイ」と御呼ばせなつて御乗りになつて居ました。斯様に御活潑の御氣質でありましたから大宮御所内の親王御殿内に御移りになつた後も、御障子には破れ穴があき幾度御張替になつても何時も穴の無い御障子は無い位でありました。(元御所侍奉仕陸軍一等主計服部保親謹話)



中山忠能卿

四 御生立の事(その三)

大帝御幼少の頃は左迄御強壯に拜せられず、寧ろ御羸弱の方にておはせしも、其後次第に御健かに生立たせられしと承はる。されど御心ばへは極めて御爽かにましまし、色々可笑しき事ども多く傳へられぬ。一日父帝の御前にまだ能うは廻らせられぬ御舌もて頻に「トーフイ」と呼ばせ給ふに、父

と上臈達か御髪を上げられます。此間に御讀書の御稽古であります。御髪は御雅兒留であります、此又御雅兒留が仲々六ヶしいもの、それを御生母が遊ばさるゝそれは「美事な御格好になるのであります。さて御讀書が済みますると御手習が始ります。其御手習の御草紙は大五帖で一枚の紙に大抵二三度御書き遊ばす、御手習の御墨は、私共が交る「チャン」と前から磨つて置くのです。併し御墨は大きな御硯に毎日三杯宛御入れなされるのです。私共が力を入れて十分御磨り申しまして御墨壺に入れ置き、御硯の墨がないう様にすると御墨壺から御移しなされるので大きい御墨が三日月に一挺宛入ります。若し御墨の磨り方が足りませぬと御手習の紙に鈍染みますから、御生母様が御試なさつて、今日の墨は誰か磨つたかと御叱りになります。それ故皆々一生懸命に磨りますのであります。御手習が済むと、今度は御父帝へ御機嫌伺に御出ましになります。それには私共が御供いたして申すの口迄参りますと、それから御輿には又それ／＼御役の方が居られまして御常御殿に御参りになるのであります。夫が済みますと御別の間で御歌の御稽古が始まり外。御題は毎日郭公とか秋月とかいふ風のもの三つ四つ、廣蓋の上に載せて御輿へになるので、それを宮様に元より御附のものと思ひ／＼に拾ひ取り、詠みまゐらするので、宮様には一日二首は必ず御詠進になりました。仲々お早くあらせられ御題を手に遊ばすと一寸御考へと拜し奉る。すぐ御筆を執らせられます。それには皆も恐縮致しました。さて御清書遊ばしてそれを有栖川の宮様へ御渡しになります。有栖川の宮様の御點が掛りますと、それを更に御父帝に御覽に入れるのであります。御父帝が御覽になりますと御側の典侍が一々拜見せられ、色々御禮が出ます。そして御父帝が此機口は立派であ

帝訝り給ひ、何をいふやらむと侍臣に御下問あり、其由を聞き知り給ひて大に笑はせ給ひしとなん、こは皇居御炎上の御折暫く中山家に渡らせられし御事あり、同家の御物見八疊ばかり敷くらむ下を、朝な夕な物賣るものゝ往き交ふに、奇しく聞答め給へるをば斯くなんまねび出でさせ給ふにはありける、其後愈よ此御物真似の充じたりしかば、遂には此御物見御成りを止め申されしとぞ。

安政五年御皇妹富貴宮御生誕あらせらるゝ其翌六年六月大帝御八歳の御時、孝明天皇は觀兵の大儀を初めて日の御門前なる廣場に擧げさせ給ふ。

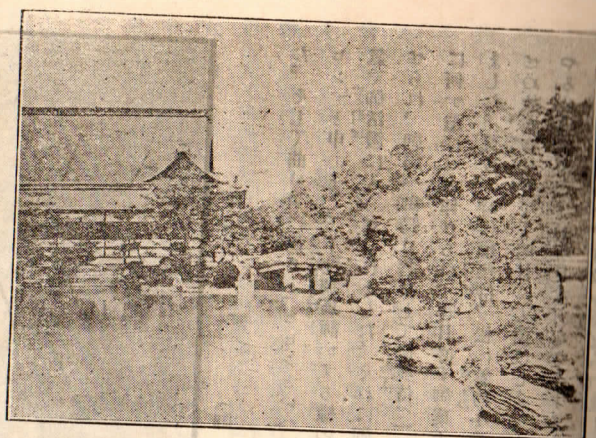
頃は尊王攘夷の論所々に湧き王政復古を唱ふる聲々愈高かりければ、孝明天皇には之を以て敢て皇威を耀かし給はんとの御下心にぞおはしける。今日ぞ上覽に入れ奉る。弓矢取るものゝ一世の譽と競ひ立つ藩々の將卒、兜の前立、鎧の草摺、旗差物の色々を烈日に照り榮えさせて待ちにぞ待ちし辰の上刻（午前八時）、孝明天皇の、祐宮を初め奉り、各皇族文武百官を召しして、正面なる菊花御紋章附紫縮緬の幔幕打つたる御棧敷へと出御あるや、忽ち轟く一發の砲聲、それを合圖に大鼓、貝鉦。千軍萬馬の直に開く大活動、實にや源平合戦の繪巻物を宛らに、眼前に展べしとや言はん。天皇は言ふも更なり、祐宮にも一向に棧敷の前面に乗出で給ひていと興がり給ふ御折しも、午近くなるや一陣の天風颯と吹き下りて一片の雲脚急

に四方に擴がるゝと見るや、俄に到る大雷雨耳を聳せんばかり。闇黒の天地を間なく劈く電光凄し、斯かる折にも御様如何にと見上ぐれば、愈よ雄心や振り起し給ひけん御けはひ、御簾を高く掲げさせて、端近う現はれ給へば、赤地の御振袖に菊花の御長袴いとも優なる御姿の誰が眼にも爽やかに拜せられぬる畏き。その日の總大將を承はれる蜂須賀阿波守遙に之を見奉りて「あはれ此君の御勇ましさよ」と感嘆暫しは得止まざりしとなむ。

此年御皇妹壽滿宮又御降誕あらせらる。

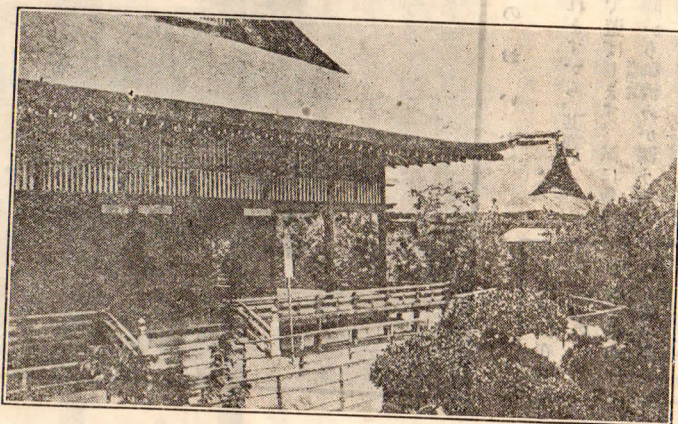


(御幼時の御玩具のいろいろ)



京都御所

萬延元年三月御深曾木の御式（御髮置の式）あり、二十八日御紐直しの事あり



御所御常殿



仙洞御所庭

七月十日皇太子に定めさせられ、九月二十九日に親王の御宣下あり、御名を睦仁と賜ひぬ。此御頃の御慰みには雙六、百人一首の歌加留多等女兒同様なる御優しき事のみ多かりしも御氣象はいと猛く雄々しくましきしぬ。斯かる中にも御馬のみは非常の御嗜好にて、時々木馬に跨りては業平東下り給ひしとか。

斯うして毎朝御上様の御機嫌伺に大御所に御参殿になりまし

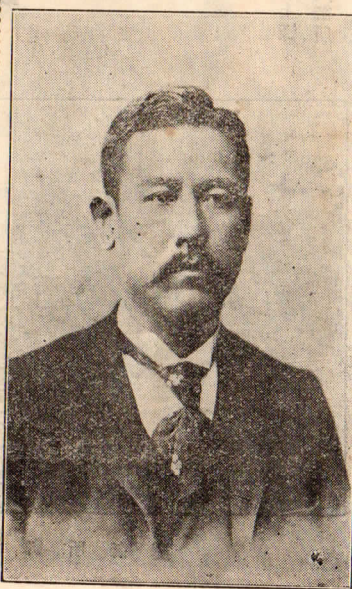
ませられたので、その御喜びは一方でなく、之を侍臣等に曳かせ愛らしき御稚兒姿にて御跨になり、日々御勇ましく御遊びあらせられた。所が或日此御馬が破損致しましたので同様のものをとの御意がありましたから、京中隈なく求めましたけれど遂に見當りませぬ、據なく前の御馬を修復致す事となりましたが、修復には随分日數がかかりました為、其間待遠しく思召し、度々御催促になります事故御側のものも何とか致して慰め奉らんと心遣ひし私が遂御馬代りを勤む事となりました、其處で緋縮緬の紐を緋綱代りと致し、堀内もり子刀自（今の藤崎刀自）が御口取役を仰付けられ、さて陛下には御務の御股立高く私の背に御跨りになりまして



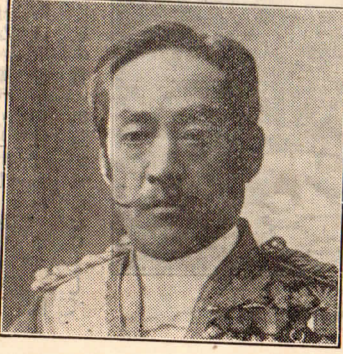
(御幼時のおいた)

た。そして曲り角に掛ると「ヒン」といへしと仰せられますから、其通りに「ヒン」と申しまして丁度調馬師がする様の事を御足で遊ばします。誠に無邪氣で御活潑に入らせられました。それに御幼少の御時から御憐れが深うあらせられ、御局(御歸り遊ばして權典侍(二位局の事)松(其頃の菊崎刀自の名)に何か遣はせと仰せられ、毎日必ず御菓子にもあれ何にもあれ御下げがありました。又或る時は權典侍、松に着物を遣はせとあり、唯今は御間に合ひませぬ故左様仕立て明日にも遣はしますと申上げられますと、それなら之をやるとの御語で、御玩具などをさへ下さる事があります。其後御馬の御修復が整いましたので、御役を免ぜられましたか、其節 天皇には松の事は忘れぬと難有い御語がふりました。(中野菊崎刀自謹話)

中山家に在せし九歳のころ御勘定役福井給治翁の姿を書かせらるしもの。否は大帝御自身の御容の形をまねが給へるなり。(福井氏女文字刀自藏)



右 大帝を拜診し参らせたる青山博士
中央 大帝御壯年の御學友たりし岩倉具定公
右 大帝を拜診し参らせたる三浦博士



には、松鷹、お前の顔は近江縣を煮染めた様だ」と罪のない御戯談を仰せでした。又梨本の宮の家令の娘の入谷容子と申す方が御添乳に上られましたが四十五歳の折に流行の麻疹に罹り、七十五日の御暇を頂戴し、里に下つて居りまして、全快して又御殿に出まし所、際立つて頭の毛が薄くなつて居ました。それを陛下は御覽になり、「てる(宮中にての呼び名)、其方の髪は薄いから濃くしてやる」と、筆に墨を含ませ乍らてるの頭に黒々とおなすり遊ばした事もありました。(北大路もり子刀目謹話)

六 御講書始の事

文久元年御皇妹壽滿宮御薨去ましましぬ、翌二年御講書始あり、此前年よりして裏松良光卿御學友として奉仕せらる、岩倉八千九卿(前公喬具定)も同じ頃にあやあらんと覺ゆ、共に御學友として御側近う召され給ひぬ。翌三年六月晦建春門前にて再び諸藩の調練御覽せらる、此年三月七日徳川十四代

「陛下は御幼少の頃より其御着惣餘程御奇抜にあらせられ、彼の家茂將軍に御降嫁遊ばした和宮様の御腹に出られた權典侍觀行院は玉の様な御美貌であらせられましたが、如何した事が始終御顔に御瘰癧があらせられました、之を 陛下には幼心にも非常に不思議に思召されたと見え、或る夏の日の事、御夕餉を召上られました後、打水清き御庭を前に多くの女官達と御涼みなされ、彼方の空に宵の明星の煌々と輝くを御覽せられ、左右を顧み「あれ、あれを見よ觀行院の顔に似て居る」と仰せでありました。



御幼時のおいた

將軍家茂入浴參朝し、孝明天皇より賜饌あり、御席には天皇並に英照皇太后及び當時太子にませる大帝とおはせしのみ、聽て十八種の盛饌各御前に供へられけるが、家茂將軍如何に思ひけん箸を得取らず、孝明天皇怪み給ひて其由問はせ給へば、答へて申さるゝ様「臣食事を取る必ず老中の言を待つ習はしにて侍る、今其事なき故に控へまつるなむ」と、天皇初めて扱ては食に毒やあると疑へるか御氣附かせ給ひ、さらば朕、最愛の太子に先づ毒見せしめんと仰せて、大帝をして先づ御箸を執らせ給ひければ、將軍初めて箸を執り、さては種々御奏問を遂げ、仕舞をも御覽に入れ奉りて罷出られしとなん申す。

「會津桑名」の兩藩建春門外に於て發火演習天覽に奉供せしは名高き咄にて今尙ほ世に知る人も多からん、余も亦之を實見したりしなり。又當時之を催せしは公家等が機夷々々と妾に口にするも、其人々は未だ曾て目に旌旗の色を見ず、耳に金鼓の音を聞かず、驚々せるぞ心惜し、故に其膽を挫きやらんとて、故らに毎時より多量の合樂用ゐしといふ、此時は建春門外二重の棧鋪を柵架し、上層には孝明帝と先帝と御覽になり、下層には公卿諸侯陪覽を許されたり。大小銃砲の響の激しきに、陪覽者の中には色を變せし人もありしかど、追に天皇、皇太子には從容自若平氣泰然として御座せし由にて、近侍の人皆恐服せりと傳へたり、是れ亦當時子の傳聞せし所尙ほ記臆す（男爵北島治房氏書簡中の一節）

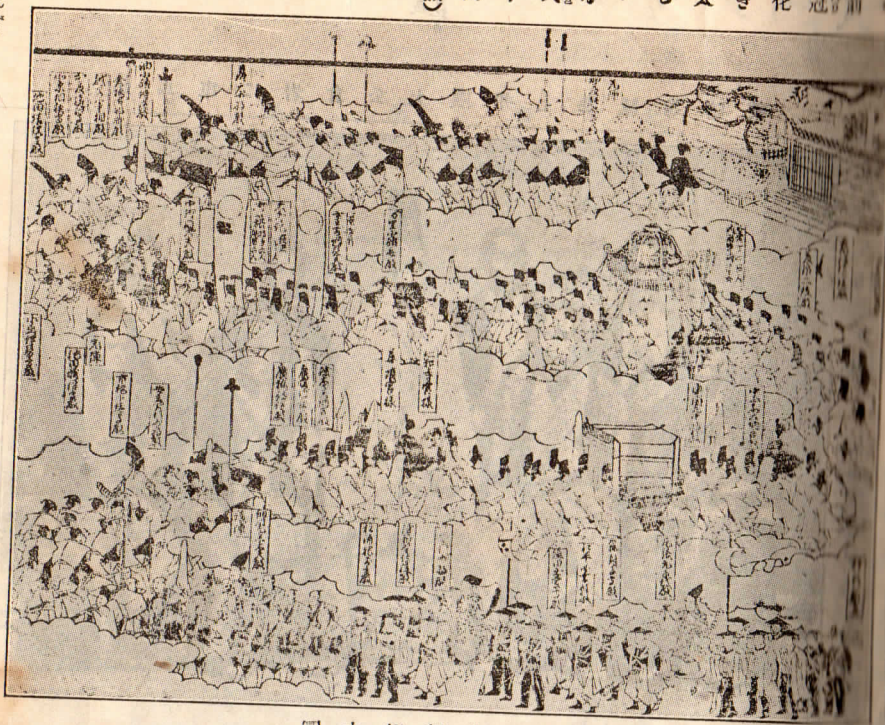
七 御踐祚の事

慶應二年孝明天皇痘瘡を患ひて崩御まし、翌年正月九

條忠香公の長女美子姫女御に決定あらせらる。十月二十九日宣命使を孝明天皇陵に遣はし、大政復古の御奉告あらせらる。謹んで陛下當時の御起居の様を拜承するがまゝに記さるに、父帝御崩御の前迄は前に述べたる親王御殿に座し、近習には正親町一位卿を首席として徳大寺侯、久我侯等次々に座し、御學友としては更に三室戸子爵など奉仕せられ、和學は初より外祖父忠能公講義をまゐらせられ、御歌道は有栖川宮殿下並に三條西季知卿を初め奉り、近衛、飛鳥井、冷泉の諸公卿御指導ありつれど、この頃は旨と漢學を學ばせ給ひ、八條隆祐、伏原宣諭、桑原維政の諸氏、後には菅家の末なる高辻修長氏等の御講義まゐらすあり、又御復讀には勸解由小路資正卿奉仕し給ひける。漢籍といふも先づ四書五經の類を出でざるはいふ迄もあらず。此前後の事にや有りつべし、大帝の御仁慈の逸話ぞ世には傳へられぬ。某の宮より献せられたる金柑の一本に、黄金なる實の處狭く枝もたわゝに付きたるを、何より陛下は愛で給ひける。されば園守は一心盡して、秋の夕、冬の晨、一向らに培ひ居たりけるが、何時とも知れず、葉隠の下枝の方より日に一日に一つ二つと数は減りまさり、遂に際やかに眼に立つ程にもなりければ、園守の驚き一方ならず、「誰やらん斯る業するは」など女官に尋ね試れど甲斐なく、する様もなく果ては恐るゝ陛下に聞こえ上げたるに「よいゝそれは鼠が引いたのぢや」と打笑みて仰せられしに、園守は此御語漸う我心に歸りたりと

八 大阪御親征の事

明治元年正月三日徳川慶喜會桑二藩及び麾下の兵を率ゐて入京せんとするや、薩長の兵之を沮止して遂に鳥羽、伏見の會戦とこそなりつれ、四日仁和寺宮征討大將軍となりて追討の命を拜せられ、此月十四日陛下御元服あり、翌二月二十八日徳川慶喜御親征の由を詔らせ給ひ、新に有栖川宮熾仁親王を以



大阪御親征古圖

を記さむに、御行列は眞先に洋服姿美しく白毛を散せし帽を戴き、劍を佩ける軍樂隊が横笛、大鼓、太鼓などにて樂を奏で洋服に陣羽織の警護の武士、諸公卿、薩長土肥其他の諸大名、騎馬直垂にて引續かれ、京都宮家出入の角力、草花、花の峰、兜形などいふもの數名、同じく太刀を佩き、袴を着け、赤地に日月の錦の御旗二流れを恭しう捧げまつれば、大帝には白木造のいと清き鳳輦に召させられぬ、龍顏を拜しまつらむは畏し、切めて御輦なり見上げんものと打つとふ男女御道筋の左右に山を築き、何れも十下座してを迎へたりけるとなり。大帝は行在所を北御堂津村の別院に定め軍艦の海軍操練を天覽し給ひぬ。之を海をも、亦軍艦をも樹

明治十一年 大北帝巡幸當時出版せられたる

御途中御行列之図



此馬車に岩倉公大隈井上参議等陪乗



はせられし御初め
なりとしとぞ洩れ

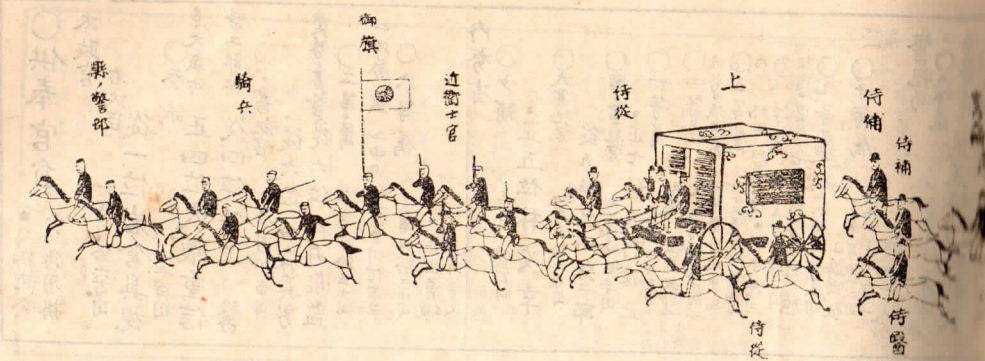
に行幸あり、閏四月一日に難波別院に御臨幸あり、英國公使
パークス以下一行十名に拜謁仰せ出されぬ。之を亦大帝外臣
に謁を賜はせらるゝの初とか
や承る。大阪にても亦諸藩兵
の調練御天覽あり、贈正三位
楠正成の祠宇を湊川に營まし
められ金千兩の御下賜あり、
斯くて八日京都に還御あらせ
らる。六月二十六日宣命使を
神宮及び熱田に遣はし、大政
復古を奉告せしめられ、八月
二十七日紫宸殿に御し御即位
式を行はせらる、御儀式の當
日には襲に水戸藩より奉獻せ
る二間大の地球儀を紫宸殿の
階下に引出さしめ、御束帶凛
々しく群臣百官の朝賀を受け
させ給ひし後、天津日嗣の高
御位には世界を脚下に踏みて
即かんとの御誕あり、つかつ
かと玉座を離れて右の御香を
承る。それより四

大地球儀の上に

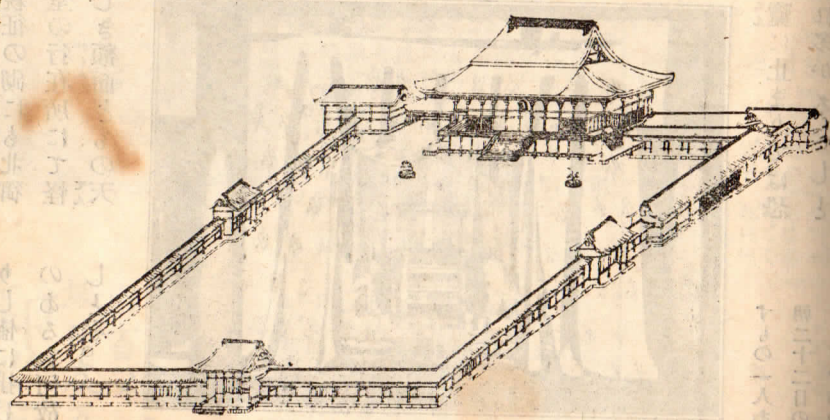
加へさせられ給ひて御式を終らせられしとい

御巡行行列並御供奉官員附

明治大帝御一代記

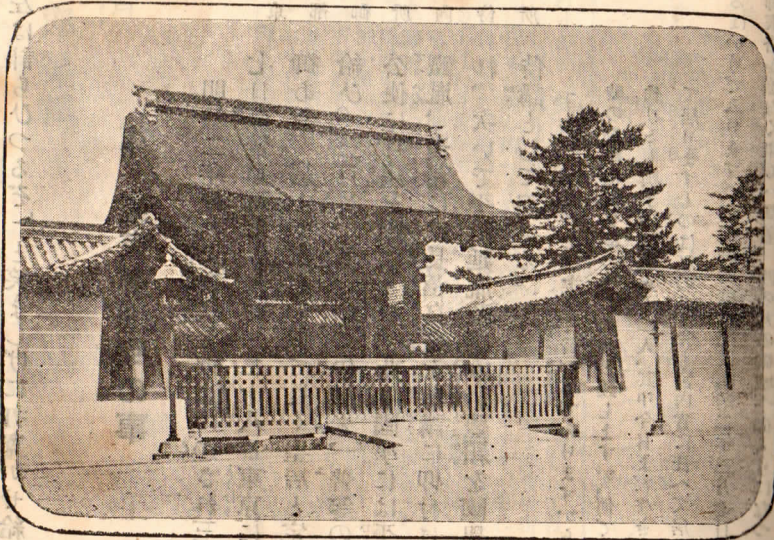


大皇帝鳳輦

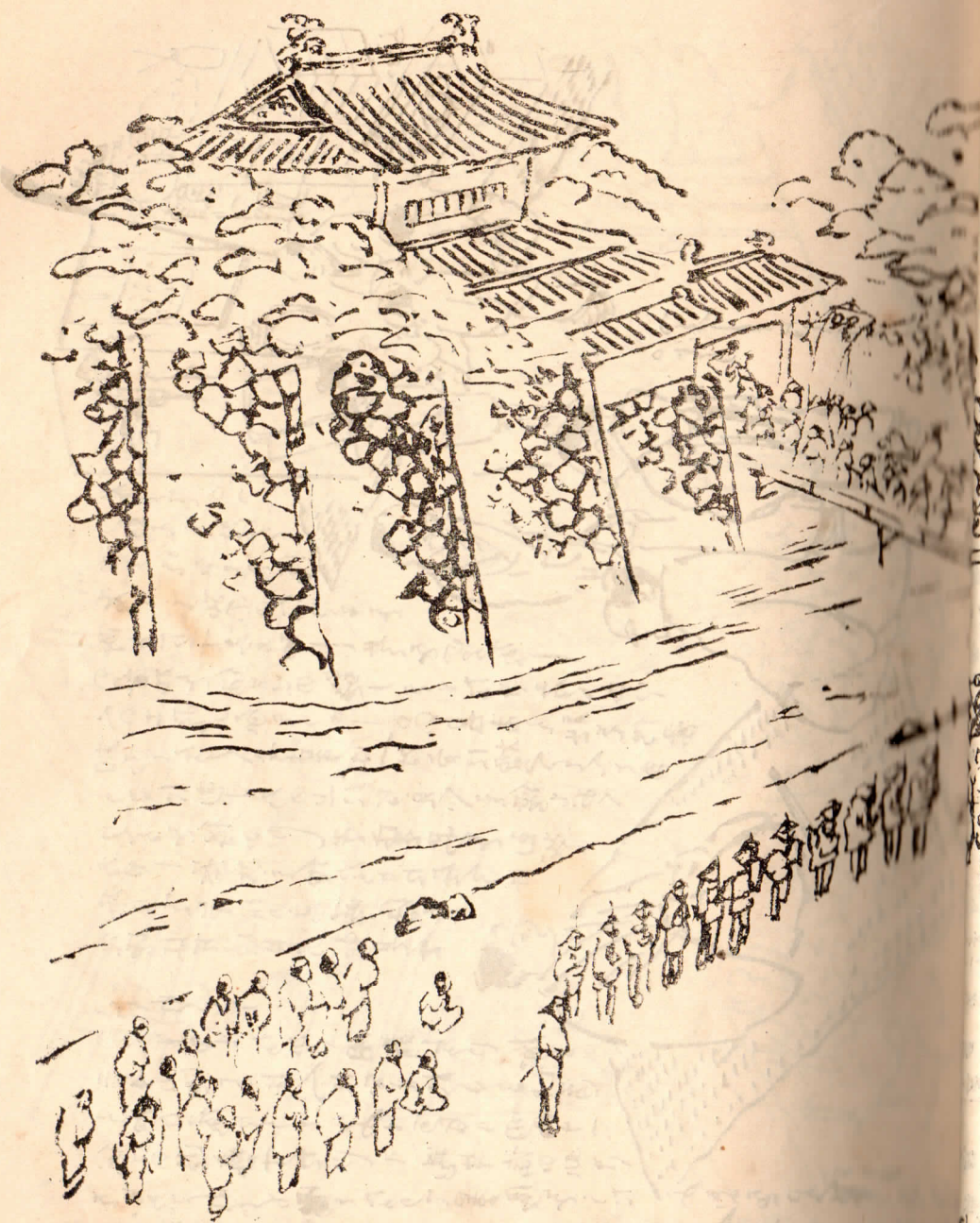


御あり、其月二十
八日美子女御年十

を召出され、扇子に揮毫させ給ひて御讃の御製を賜はるな
どいふ事も珍かならず、時々には御親ら花鳥をものし給ふ事



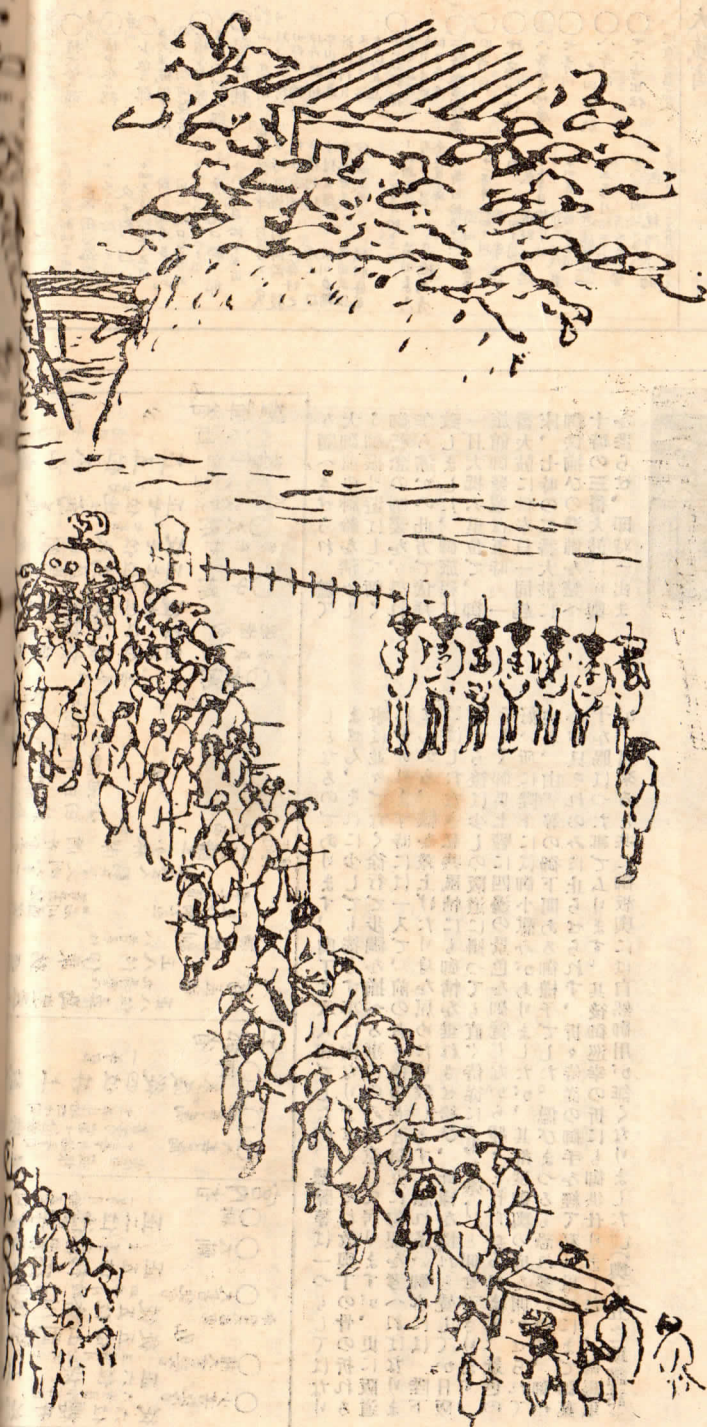
紫宸殿全景及び表門(御即位の場所)

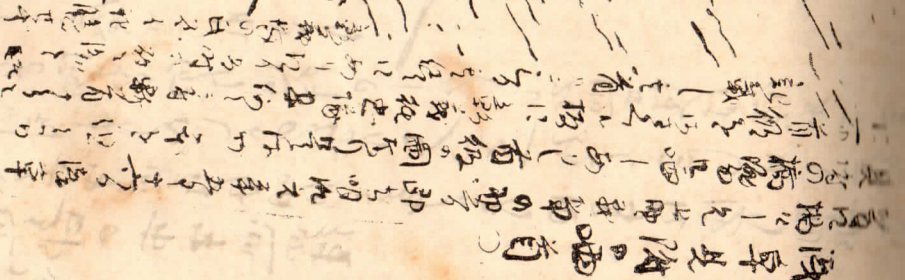


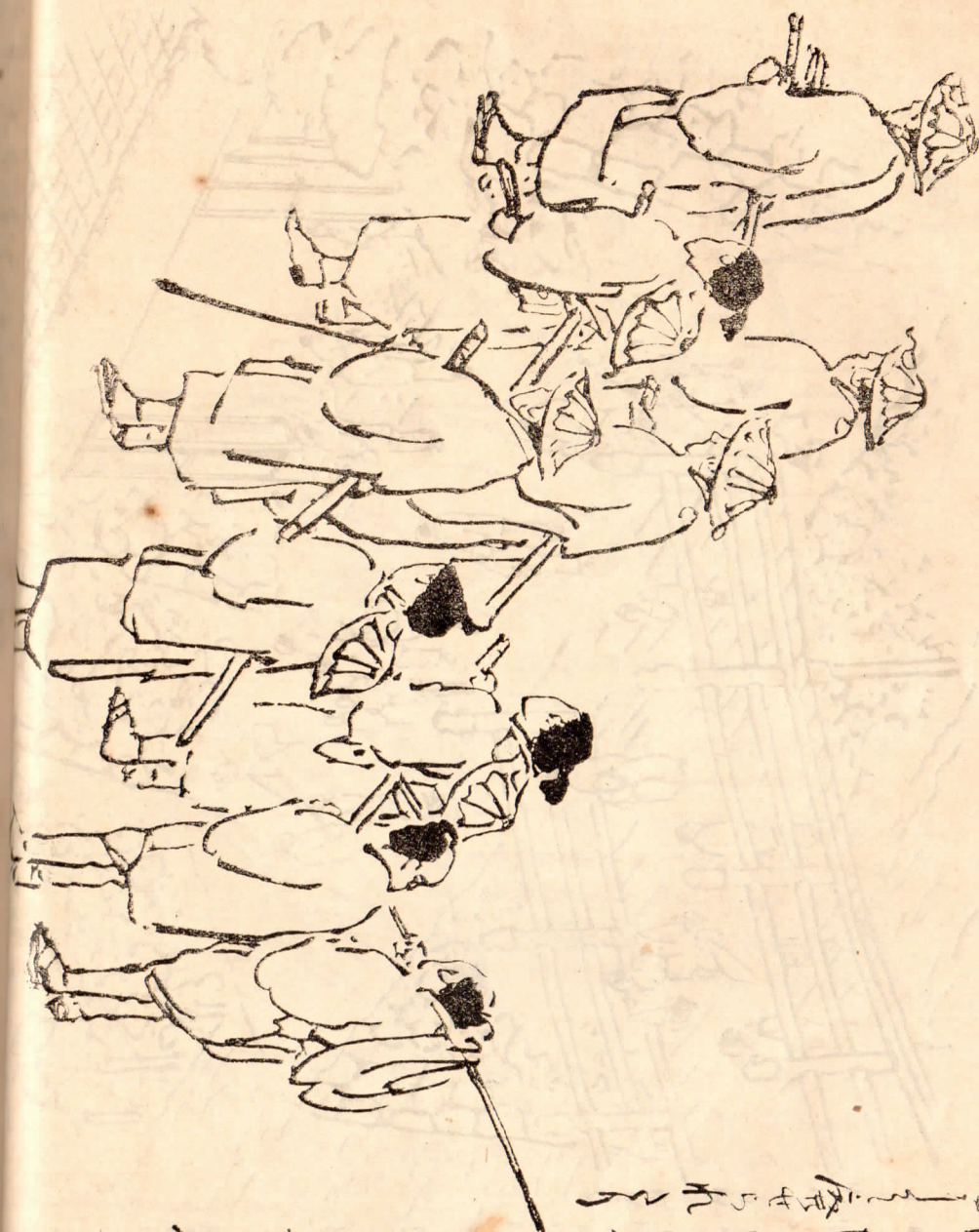
至尊の御入城

[illegible]

長谷川深造氏『實見畫錄』



[illegible]



明治三年大皇帝の御服を洋服と改めさせ給ひぬ、當時の宮中
は尙ほ保守主義者のみ多く進歩主義者いと少かりしかば、兩
論者の間に大議論のありけるを、副島種臣伯「趙の武靈王は
胡服して胡を征すといへり、今我國が洋服を用ふとは武靈王
の心を以て心とするなり」との説を勧められ、西郷隆盛傍よ
り之を賛して遂に左は定られしなりき。其後 大皇帝には絶へ
ず洋服をのみ召させられ、儼然としておはしければ、左るに
ても餘り御苦しからむ、御散朝の後御便殿などにましますん
限には便服こそ然るべけれど、左右のもの謀り奉り、或日大
久保公よりして其由聞え上げられしに、 大皇帝御機嫌麗しか
らず、今日の時勢、これならではと申す儘になしつる、何と
て早や斯くは申すぞ、宴安に便ならずとのみにて之を脱くべ
きかはと仰せ給ひけりとなくむ。

十 初めて御洋服を召されし事

十一 御修養の事

四年十一月十五日夜より十八日に至り大嘗會を行はせられ
總て古制に則らせ給ふ。二十一日横須賀に御行幸あり、造船
所を天覽せさせ給ひ、二十三日御還幸あり。當時大久保利通、
木戸孝允、西郷隆盛等大帝に親近し奉り、先づ宮内省の大改
革を行ひ、西郷は其親友にして忠良硬直なる吉井友實を進め、
侍講には副島種臣、元田永孚等、侍從には山岡鐵太郎、高島
頼之助、村田新八、島義勇、米田虎雄、堤正誼、瀬古格太郎

明治大皇帝一代記

ましき事のみ好ませ給へば、侍臣の御前角力も珍しからず、
折には 大皇帝自ら下り立たたせて誰彼を選び角力ひたまふ事
さへあり。此頃は早や適れの御體格、それに相應しき御力量、
誰とて誠に得叶はずやありけむ、皆打負けてまかるを、此様
を見たる山岡の剛直 故らめく負業は御爲却て悪しかりな
む。斯る假初の事よりぞ得て君主の御驕慢は充ぶるもの
ぞと思ひ互れる折しもあれ、或日今日は山岡と組まんと仰
せに、山岡は畏かれども辭ます起上りて、角觥ひまゐらせし
が、今日はと思ひ設けし事故渾身の力を振り起して。おほけ
なくも玉體を打投げてぞ參らせける。其折のみは 陛下にも
龍顏少しく曇りて見え給ひければ山岡恐惶し、直様進退伺
に及ばれけるに。實にや日月の蝕の如く、天機早や御常に異
ならず、勝負は時の運なり。左爲すべき様やはあると宣はせ
て止みしとぞ、山岡氏の性格は常に此の如く、 大皇帝御壯年
の頃は頗る御酒量強く、折に觸れては御佩刀など抜き放ち給
ふ事もありけん由なりしも、山岡屹となりて直諫憚らず、
扱は 陛下も「朕には善き臣あり」とて一向に悦ばせられしと
も聞く。御賢明なる御天資洩れ承はるだに難有き心地せらる。
加藤弘之の侍講に召されしも此頃にやありけむ、洋學を擔任
して法政及び西洋の地理歴史を御進講申上げぬ。生理衛生學
は是より以後にて佐藤 尚中(當時舜海といふ)より進講し奉
りぬ。

「老西郷といへば思ひ出す事がある。確か明治四年の頃西郷が近衛都督であつた頃、陛下御自身剣を抜きて兵を指揮し給ひ、宮城より習志野迄御出になつた事がある。元來大元帥が軍隊を指揮せらるゝに、行軍に移つて迄抜劔あらせらるゝなどいふ方式は何處の國でも聞かぬ、併しそんな事は分らないから陛下には始終御抜劔で遂に宮城から習志野まで馬を飛ばせられた。こんな堂々たる大元帥の御英姿は再び拜せられぬのである。近衛都督の大西郷は兵肥満の人であるから馬が叶はず、徒歩抜劔で習志野迄御供したのだ、獻聖なる陛下の儼然たる御風采と忠長なる西郷がコト／＼御供する有様と形式の整はぬ處に何となく味があるてないか。」(高島綱之助子謹話)

十二 學制頒布の事

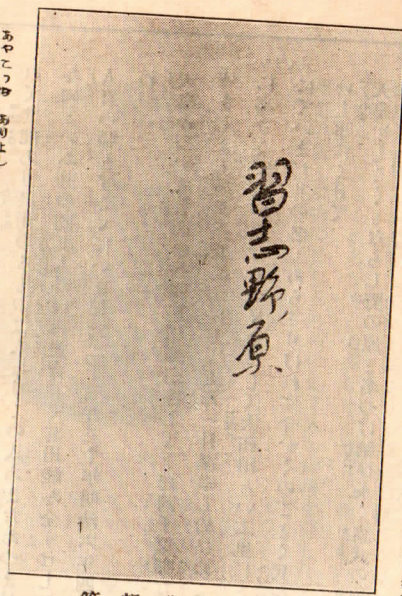
五年五月二十三日車駕西巡此日海路御發轅、伊勢神宮に詣でさせられ、二十八日大阪に御着輦、晦日京都に入らせられ六月四日大阪に還御あり、行在所は前と同じく北御堂に定めさせられぬ、七月學制を發布せられ、同時に聖諭を賜はりぬ、是は維新政府の教育方針を闡明したるものなれば其要を左に記さむ。

「人々自ら其身を立てて其産を治め、某業を昌にして、以て其生を遂ぐる所以のものは他なし、身を修め、智を開き、才藝を長するによるなり、されば學問は身を立つるの財本ともいふべきものにして、人たるもの誰か學ばずして可ならんや、然るに從來學問を以て士人以上の事となし、農工商及び婦女子を擧げて之を度外に置けり、又士人以上稀に學ぶ者ありと雖も、或は詞章記誦の末に趨り、或は空理虚談の途に陥りて身に行ひ事を施すこと能はざる者少からず、是即沿襲の習弊にして文明尊からず、才藝の長ぜずして破産喪家の位多き所以なり、今般文部省に於て學制を定め、追々教則をも改正し布告に及ぶべきにつき、自今以後一般の人民(華士族農工商及婦女子)をして均し

かや。之を除きては故伊藤公、並に山縣公等に二三通ある程ならむといふ。

十四 習志野原の事

此年初めて御斷髮あらせらる。大帝の御理髮は決して下様の



大皇帝の如く、佛のと米のと時流を追うて他國よりを學ばせらるゝ様の事あらす、永き

間綾小路有良子爵奉命しけるが、是なん御眞影の面に拜しまつる儘の御形なる。同子爵薨去の後には更に某老女官に仰せられしとか、御理髮は一週毎、龍顔は日まめに剃らせ給ひしとぞ、五月下總大和田驛なる原の地に行幸あり、諸兵連台の大演習を觀はせ給ひしが、當日の指揮官は名にし負ふ、陸軍少將篠原國幹にて、軍容いふばかりなく目覺しくありつるより、大帝には例ならぬ御満足あり、少將を召して自今此處を「習志野」と名くべしとの畏き詞ありしとぞ。此年又横濱の競馬場

明治大帝御一代記

但從來沿襲の弊、學問は士人以上の事とし、國家の爲にすと唱ふるを以て學費及び其衣食の用に至る迄多く官に依頼し、之を給するにあらずんば、學はざる事に思ひ、一生を自棄するもの少からず、是皆惑へるの甚しきものなり。自今以後此等の弊を改め一般の人民他事を抛ち自ら奮つて必學に従事せしむべき様心得べき事。」

十三 征韓論御裁斷の事

六年四月十五日鎌倉に行幸あり、野營演習を天覽あらせらる、之を大演習行幸の初となす。五月五日皇居炎上し赤阪離宮を假皇居と定めさせらる。八月三日箱根宮の下温泉に行幸あり、三十一日に還御あらせらる。當時岩倉大使一行外遊の留守に於て征韓可否の論盛に起り、功臣二派に分れて互に確執したりければ、三條大政大臣何れとも定め兼ね。箱根まで参りて聖斷を請はれるに、岩倉等の歸朝迄待てとの叡旨ありて罷られぬ。凡そ此の如く大帝には只雲の御上深く籠りまし、大小の事一に大臣左右のものに御任せある如き事はあらず、事ある時には常に畏き聖慮を示し給へりと覺し。征韓論と前後して征臺の議又起り、六月副島種臣を特命全權大使として諸國に差遣し給へる事ありしが、超えて十年八月參議大久保利直を全權辦理大使として復た清國に遣し給ふ。其折清國の暴狀を憤り、隨員の高崎男は頻に談判の破裂を主張したりしに、大久保は尙に御宸翰を取出して高崎に示されける、それには「平和に解決せよ」との文字ありしとぞ。因にいふ御宸翰は其數甚だしく、此外には副島種臣伯に賜はりしもの一通なり、伯は密貯保存して臨終の際に於て開封す

明治六年第五月十三日德大
寺宮内卿ヲ以テ陸軍少將
篠原國幹ヲ被爲
召下總國千葉郡之内原之
地ヲ習志野ノ原改稱陸軍
訓練場ト被相定候旨別紙
御筆ヲ以テ御渡相成候事

に西郷隆盛等に従へて行幸ありき。大帝の御馬に於ける御嗜好の深き己に御幼少の御時よりの事なるが、元來宮中に御馬所なるものなく、是あるは初めて孝明天皇の御代にてありき。即ち今の仙洞御所裏手の松並木に沿へる所に御造營ましましけるにて、大帝立太子の御前後よりぞ、目賀田、矢野

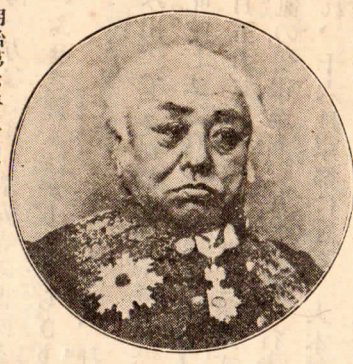
習志野原地名の記

すべて世の中にあるものいづれのものか其能なるべきことにすぎれて其能あり其用あるものは人なりこの人あまたあつたりたるこれを國といふ其の國其人を保護愛育して其用能を全うせしむるこれを人君の職とすこゝにいま紀元二千五百三年明治六年四月二十九日わが天皇みづから近衛の兵隊を指揮引率して下總國千葉郡なる廣野に行幸ましし練兵露營二泊にして五月一日還幸し給ひぬこの廣野は名に高きこがねが原なるつゞきにして大和田といふ里にとなりたる所にていまだ其の名もあらざりければ今かくのごとく兵を講習したまいし事によりて天皇がしこもならし野の原と名づけ給ひ永く講武の地となすべきむれみことのり給へり抑かくのことく

天皇みづから兵を講習し武を修したまい専ら海陸軍をばげましたまふことを今の人なにと見侍りぬらむ嗚呼國中の人民中世以來不幸にして王政の大徳を見すまた武道の本意をしらす士を貯へ武をばげます人を其身其家を保護するの具とし、又兵卒たるものも其主其城を保護するに過ぎるものとせりこれをこれ裏世中のありきまといふべし

化育の政を施したまい又海陸軍を大にばげましたまふ民を妨害するものを懲し人民をやすしは國土をまもり給ふの事業にしてかの中世士を貯へ武を養ひしの類にあらさること明らけし人もしこの儀に感ぜずむは國恩の大なるもしらざるに同かるへしかしこくも

天皇の尊きをもつて兵士と共に廣野に露營したまひことに其時は風雨甚しかりしも厭はせたまはざりしは豈感泣せざらむや又この野にかくのごとく地名をくだし給ひ永く練習の地としたまふことかの用能具備し萬物の長たるあめのます人を保護愛育したまふ所即ち



福子子羽福
從四位 福羽美靜

明治第六年五月十三日

從四位 福羽美靜

に丁へめ悍馬を奉つた、馬丁が七人して御献上に及んだのであるが、斯くと聞召された 陛下には殊の外の御遊鱗、直に信直を御傍近く召されて、ち此馬に乗つて見よとの御下命、信直恐れ入つて折角の御下命なれど只今轡を持参しませぬ程に、急ぎ取り参つてと申上ると、心急ぎ給ふ 陛下はそれな許し給はず、轡がなくば朕が取らずと言ひ様、ヒラリと御佩刀の小柄を抜かせ給ひ、さし許り御様の前に生ひ茂れる寒竹を二本鞭の長さに御切り遊

明治大帝御一代記

などいふ大坪流の馬術指南者、北面の武士中より選ばれて奉仕し、大帝にも木馬などにて略ぼ十七流の馬術を習はせ給ひぬ。それより早く生ける馬に乗り試みたしとの御諒ありしまゝ、織田兵部少輔の五歳なる栗毛馬を上らしめて御實習ありき。其御試乗初めの御有様は、馬背に見事なる金蔭繪の鞍を置き、大帝は白綸子の御衣に緋の御袴の御打扮にてまします。三條、岩倉の二卿は御乘馬拜見として参らる。大帝は何となく躊躇し給ひ、冊きまゐらせる戸田子爵に「戸田先づ乗つて見せよ」とあり、御諒を畏み戸田子爵一鞭凛々しくあてて御覽に入れ奉れば 陛下も遂に「乗つて見やう」との御聲を掛けさせられ、それより萬里小路通房卿御馬の口を取り、戸田子爵は畏くも玉體を背後より助け参らせ、左手にて御腰を、右手にて御右脚を押へまつるに、陛下は數度「大丈夫か」とと繰返させられつゝ左右の御手に手綱を執らせ給ふ。それより、萬里小路卿が口を取つて前進せしめ、かくて約五丁の距離を十四五回も往復し給ひぬ、當日はそれにて止め、自後翌日より日々午後一時間宛御前庭にて御稽古遊ばされしが、御熱心の功日にけに現れ、現る、儘に御興味も愈よ添はり、一時間が一時間半、二時間ともなれるより、御口取の役は萬里小路と大原の二卿承りたるも遂には疲れて得仕らず、岩倉卿進み出でて之に代り馬丁の役を奉仕して駆け廻らるゝ事も屢次ありきとなむ。

「明治二年の事諸大名中の或ものが宮家には惡馬を乗廻す程の武士はあるま

乗り出したので、陛下の御喜び御喜へんものなく御標側に伸上り「御はし、果ては御蓋の御下賜さへあり、侍從日野西資生卿には「あなかしこ、竹の御轡をうつなべに節よく走る駒の足なみ」と詠せさせられ、之を御覽に入れた後直に信直に下さつた。(藤本信直乗馬の話)

十五 離宮造營、御儉徳の事

七年青山御所御造營あり、八年又芝離宮の御造營あり、陛下の御儉徳は世に著き所、されば離宮など諸所に造りまさんことを左右より時には勧めまつる事あるも、朕には其用なし、皇后皇太子の爲に營むとあらばそれも可けれど、成るべく質素にせよと其都度仰せあり、夏の眞盛りなど御疲勞もやと氣遣ひて御轉地など勧めまつる事ありても、「臣民は皆然するか」と宣らせ給ひ、「中以下は致し侍らず」と申すに左らば朕獨り具要あるべからずとて沮み給ひぬとぞ。此年四月二十日地方官會議に御親臨あらせらる。

十六 高崎御歌所長官と御歌語の事

九年六月東北行幸あり。八月皇女梅宮薨去あり、二十六日還幸あらせらる。此行幸の御折日光の行在所を出でさせられ中禪寺湖畔の中宮祠に詣で、社務所に御駐蹕の御時村民より生ける大鹿を獻じまつるあり、天皇には御感斜ならず、かづけ物など多く取らせ給ひしかば、必定御悦びの事と推しま

つり今宵の供御に奉らむと皆々其心構へしけるに、天皇には侍従を召され、さばなくて「此鹿放て」との御下命ありき。徳禽獸に及ぶとや申さん。

十年一月車駕又た海路西巡京都にて向はせられたるが、其二十五日御召艦遠州洋に掛るや風波俄に荒れ狂ひ、急に鳥羽港に御避難あらせられき、用意なき所に不意の行幸とて町民の驚愕一方ならず、常安寺の書院を俄の行在所と定めまつれり。いふせ言ふばかりもあらざりけり。某武官が天皇旗を捧げてやをら上陸せんとせし時、拜觀の群集中よりツカ／＼と進み出でて「その旗をお持ち申しませう」と言ひしものあり、叱咤し去られしといふ一奇話も此折の事とぞ。

二月五日に京都大阪間鐵道開通式に臨幸あり、その六日鹿兒島亂の變報至り、九日奈良に行幸、十一日神武陵に詣でさせられ、十六日京都に還御、大本營を此處に定めて熾仁親王を征討總督となし給ひ、七月二十八日神戸より海路東京に還御あらせられぬ。その折にも亦一佳話ありける。天皇には海天麗かなる彼方に白扇倒懸の富士の雄姿を認めさせられ、三首の御製あり、之を傍に侍る高崎正風男に示し給ひけるに、正風男拜批して中なる御製なん最も優れて侍ると申せしかば、聖意と合はず、それより兎や角の御下問に、率直を旨と心得る高崎男怯るゝ色なく其由を答へまつりたれば、天皇は嘆息し給ひて「和歌は六かしきものよな」と仰せらる。その御語尻を長くも足へまゐらせて、「左程六かしきものに侍る

ば言下に詠み試みよと仰せらるゝも男は又躊躇して抄々しう振舞はず、天皇は更に重ねて六かしからぬ由を申せと宣ひしかば、そは已に貫之も申しての事と返しまつる。天皇は、何？貫之とよ。何に爾申せると宣はす、さればなり、古今集にこそと又申す。愈よ首肯し給はず、朕古今の序を讀む事數百回なれども左る節あるを知らずと詰らせ給ふ。此に於てか高崎男は古今の序を暗誦し、斯う／＼云／＼なむ侍ると詳に進講し奉りしかば、天皇初めて御満足に思召され、御氣色直りて、ともあれ今題を與へんといふに何故詠まざりしぞと仰せあり、男畏みて「さればに侍る、敷島の道は自然の聲を吐くもの、さるを御題賜はらむとある故辭みまつれるなり。無理に技を爭ふは武骨なる薩摩隼人の能くする所にては侍らず」と推し切りて申上げたるまゝ、御感斜ならず御強記の天皇には尚々何やかや諸家の歌を暗誦して語らせられ、續いて四五十首の御製をも御示しになり、船中の御清興似るものなかりき、還御の後改めて高崎男に御歌掛を命ぜられけるに、高崎男は一たび歌道を以て仕うまつるの自信侍らずとて辭みたるも許し給はず、汝の齡は朕に倍せり、必ず其道の經驗にも富みつらむ、知りたる限りを言ふて可なりと仰せあり、此に於て男は、此三條を御許しあらばとて、「第一、御政務極めて御多端なれば御熱心の餘り歌道にのみ耽り給はぬ事、第二、田舎武士を命じ給ふからは臣の奏する所或は不敬に亘らむ事ありとも御許し給はるべき事、第三、御製は御詠草の儘御保

條西李知卿其掛たり、後改めて侍從職に移させられしが、明治二年より毎年皇族並に在朝の有位有爵者及び高給女官等の詠歌を召され、斯くて高崎男の三條西卿に代らせらるゝ事ともなりて十九年には御歌所を設け、男其長となるに迄至りしなり。天皇の斯くも御歌を好ませ給ふより、東北巡幸の砌、純樸なる沿道の臣民歡喜して、覺束なき言の葉草を或は半切れ或は鹿紙にまでもものし、それを又御用卓の掛帛の下、壁の隙間などに潜め、何とかして長きあたりの御目に觸れしめむとするを、陛下は却て興ある事に思し、毎夜高崎男をして一々それを奉らしめられけるに、中には「ほいと(澤山)蛙でものばりこよかし」などいふ念の入つたる方言どもも少からざりしとぞ。九月二十三日皇子建宮降誕あらせられ。二十四日西南平定しき。

十七 全國御巡行の事

十一年七月二十六日建宮薨去あり、八月三十日東北陸兩道に向つて巡幸あらせられ、十五日京都に御駐輦、十一月九日東京に還御あらせらる。天皇の御仁德は左る事乍ら此巡幸の折にも鳳輦越後の境に入るや、故は知らねど、眼を病むもの鹵簿拜觀の群集中にいと多きを目ざとくも認めさせられ、懸て新潟の行在所に入らせ給ふや侍醫伊東方成に仰せて

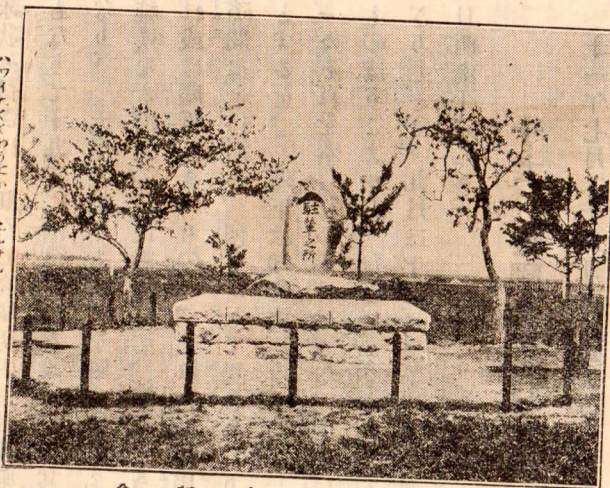
十三年六月十六日御發輦、山梨、三重、京都へ巡幸あり、七月十一日車駕龜山に駐り、兩日間大阪、名古屋兩鎮臺兵の對抗運動を天覽あらせらる、十四日京都に着御、二十一日神戸より扶桑艦に召し、二十三日東京に還幸あらせらる。此年地方官に御陪食仰付けられの事ありき。

「對抗演習御純監の折り土山村に御臨幸になりました時、畏れ多くも我家に行在所を設けられました。私の父は立岡長兵衛と申して随分大きな家屋に住んで居りました。午後五時、陛下は御板輿に召し、數々の御行列で御着になりました。御附の面々には岩倉右大臣、品川内務大書記官、大隈參議、徳大寺宮内卿等多く入らせられました。大玄關より玉座に進ませ給ふ御床にはモール製象眼入上手附の葉簾に枇杷、早松、西瓜を盛り、之を長州式に琉琉卓に載せて御勸め致しました。玉座の庭には大きな池があつて幾百となく龜の居りましたのを深く面白く思召したらしく、お附の人から葉簾に盛つた西瓜を献上致しまして、其皮もて御手すきびに龜の形を刻ませられ、池の中に御浮べなりました。處がその形真に迫つて居りますので、岩倉右大臣を初め並迄も我家の至寶として斯様に取つてあるものであります。それが只今北土山村百七十二番地豪農立岡繁三郎謹誌」

十八 國風を重んぜさせ給ひし事

大帝の日本風を好ませ給へる事に付又一佳話あり、辨慶義經の物語によりて音に名高き京都五條の橋が、一時明治十年の架替の折、歐化主義に走れる時の府知事横村正直により、

義經の下駄の齒形ありなど言ひ傳へらるゝ擬寶珠欄干も取拂はれ、西洋風ベンキ塗の橋と變りたるを、此年の行幸に大帝御父君の陵を拜せんとて泉涌寺に出で立たす途すがら、之を怪み給ひ、「五條の橋は早や無くなりしか」との御下問あり、近侍の人今過ぎつるにとぞと申せば、尙ほ御不審の御顔晴や



札 幌 御 巡 幸 記 念

らす、「さてはあの擬寶珠を如何しつらん」との重ねての御意ありき、折しも奉侍せる榎村知事流汗背に冷く直に復舊の金をな

第十九

憲政御勅諭の事

十四年武藏八王子驛に御獵あり、

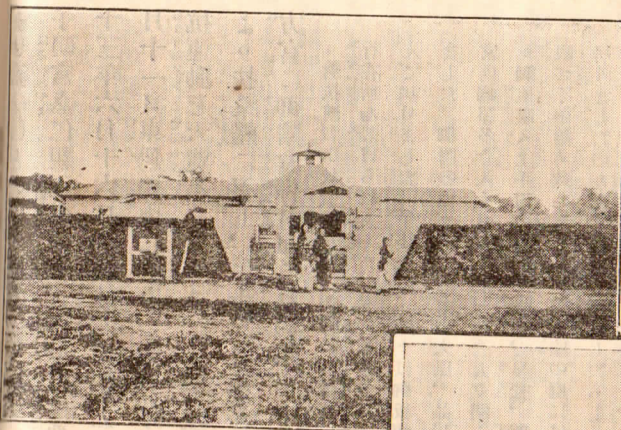
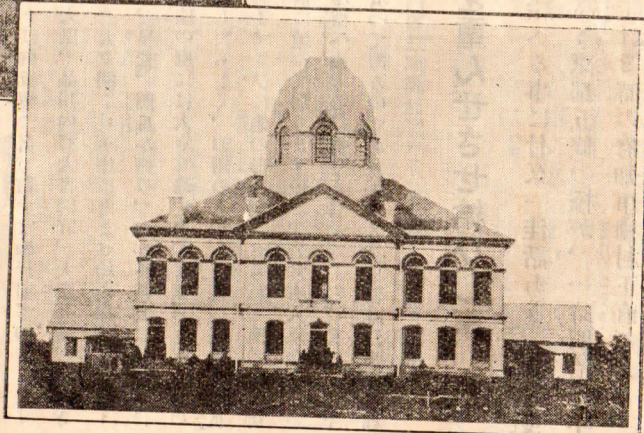
三月布哇國皇帝を延見あらせられ、四月二十六日初めて吹上御苑に列國の使臣を招き觀櫻の御宴を催させらる。六月府中驛に御騎乘あり、七月三十日御發軔、山形、秋田二縣及び北海道御巡幸あらせられ、九月四日室蘭着御、全島上人に金を

日明治二十三年を期して國會を開くとの御勅諭を賜はりぬ。皇宮の御造營も亦成りぬ。

第二十

陸海軍人に勅諭の事

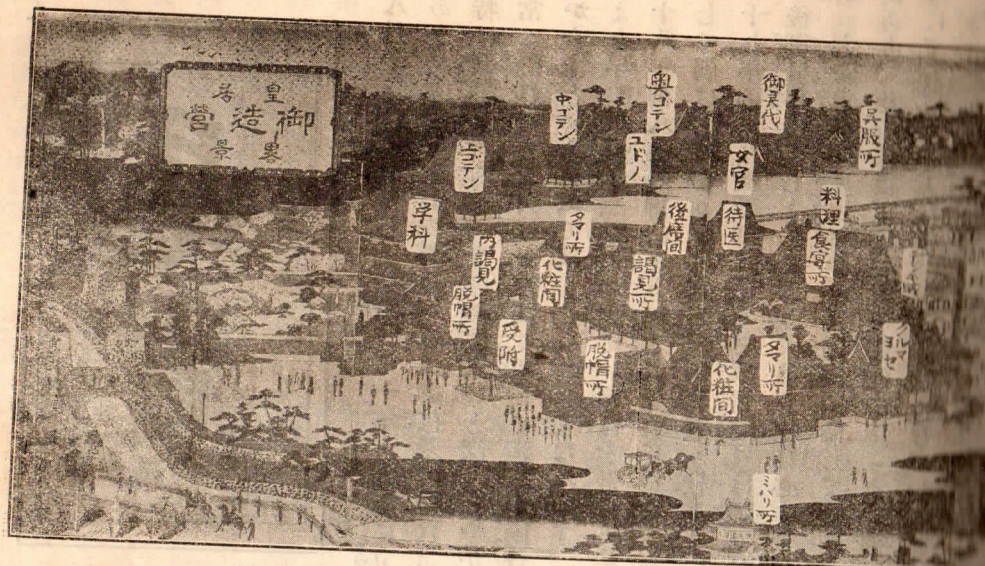
開 拓 使 廳 舍



御 巡 幸 時 代 の 北 海 道

十五年一月四日陸海軍人に左の勅諭五ヶ條を賜りぬ。

- 一、軍人は忠節を盡すを本分とすべし
- 一、軍人は禮儀を正しくすべし
- 一、軍人は武勇を尙ふべし
- 一、軍人は信義を重んずべし



(繪錦の年二十二治明)圖營造御後上炎居皇

御館入口に一段高く設けられ、左右に皇族大臣各國公使の席を造へ、古式に則り、土俵の上なる水引幕には紅白の綸子を用ひ、七五三を張り、四本柱をも亦紅白の絹を以て巻き、東西の花道には青竹の四目垣を結び廻し、勝力士に其花一つ宛を授ることとせり。

「忘れもせぬ明治十七年三月十日の天覽相撲は、嬉しき難有きに前後はマンザリとせす、夜の明けぬ中に起きて身を清め、髪斗目、麻紐を着て延邊館へ行きました。恐るゝ先帝を拜し奉ると玉座と土俵とは僅か四間程しか離れて居ません。先帝は殿しい御軍服を召させられ、前に卓子を置かせていと御熱心に御覽あり、力を入る角觥には玉體を前に御乗出しになり、御手を以て卓子を叩かせられたのを拜しました。自分は若島(當時橋山)に勝つた後更に御好みとあつて大達と取組みましたが、大達は當時前頭二枚目で三役に入らうとする日の出の勢ですから如何かして私を打破らうとする。此方は又無前の光榮を荷ふ晴の場、殊には横綱張初めといふ日でありますから、如何あつても負けれないといふ考、双方眞剣になり、立合ひました。勝負が付き、其内水が入る、それから又双方で飽迄勝負に行つたが矢張り勝負が付きません。検査役も、陛下の御前ですら如何にか勝負を付けさせ様といふので、又水を入れました。二度水を入れるなどは前例にないです、私も如何思つても最う勝てませんでしたが大達も亦同様疲れ切つて勝に來させぬ、すると先帝には御側に居られた相模係の五條殿に、「もう宜い、十分だ」との御言葉が下り、それで引分になりました(當時の梅ヶ谷、今の雷權太夫話)

二十二 今上陛下御教育の事

十八年七月廿六日車駕宮城を發せられ山陽道に御巡幸あ

見真

筆親御帝大

り、八月十二日還幸ましましぬ。二十年 今上に立太子の御宣下あり。大帝が今上に對せらるゝ御仁愛の程は言はずもがな、特に其御養育に就いての御注意いと深く密やかにましまし、常に優れたるを外國に取るとも飽く迄日本國粹の美を忘るべからずといふを以て戒とせられきとん申す、今上は御幼少より早く近衛忠熙公に就いていろはを教はり給ひしが、更に十八年御八歳の御時より湯本武比古氏東宮御教育掛の命を拜して朝は七時より夕は六時迄御側近う仕りまつる事となり、十九年御年九歳の御時よりそ學習院には通はせ給へる。その後御壯年にましましてより、毎土曜日必ず御參内あり、午前 大帝表御座所出御中は其御側に侍して御親政の様を御學びあり、此折は臣下は一人も御側に侍らず、御父子御二方のみにておはしきとなむ、御幼時物にむづからせ給ふ御時など、侍臣より「左様な事を宣は、思ふ様に奏上致しまするか

なり、大帝には大藏を廣島に進めさせられ、親ら全軍を統率して痛く軍國の爲に御焦慮遊ばされしかば、皇軍向ふ處敵なく、其形勢によりて翌卅八年二月大本營を又京都に移させらるゝ、四月十一日清國遂に屈して茲に講和條約成り、二十一日に講和の詔勅下りぬ。かくて御稜威は八紘に振ひ我國運大發展の第一歩をなせしも、如何せん露、佛、獨三國の思はぬ干渉來りて十分戰勝の價を得る能はざりしより、國民誰いふとなく皆臥薪嘗膽を思ふと共に、大帝は宸念を勞せさせ給ふ事亦尋常ならず。戰後には宮中の御慰み事を弗に廢せさせ給ひ、關の御遊び、雪中の寶探などに至る迄も凡て止めさせられ、戰爭前には天長、紀元の兩佳節に、表立ちたる御祝宴は言はでもなり、別に夜に入りて賑はしき御内宴もありつるものを盡く廢せられしのみか、更に本土の兩日洋風の御陪食に女官全體を召集ひたまひしものを、さる事も弗と止みたるなど、聖詞に表はして其事とは仰せ給はぬも、一面此頃のこととぞ覺ゆる、地方官等に御陪食を賜はりし折、具さに馬匹改良の軍國の急需なる由を宣ひて、彼等に御料の馬を示し給

明治大帝御一代記



器食御の用常御帝大

り、二十三年一月廿八日皇女房子内親王御生誕あり、三月陸軍大演習あり、春とはいへど殘寒猶ほ未だ去り盡さぬ尾參の平野に、大帝には大元帥として出で立たせらる。東西兩軍合せて三萬有餘といふを御統監あるにて、日々千軍萬馬と共に野まれ山まれ榛莽を鐵蹄に掛けての御跋涉なりしが、一日豪雨颯烈して暴風さへ吹き加はり、木曾山雪肌を劈くばかりなるより、軍人は左てもあるべし、供奉の人々何れも堪へ難てに見えけるを、先帝には名馬金華山に跨らせて、露左り氣の御氣色もあらで、御手套しとどに濡れて雪の滴るを、屢次搾らせ給へるまゝ、戰闘開始より四時間の長き風雨に玉體を曝させ給ひしとぞ。十月三十日教育勅語下りぬ、十二月廿五日始めて帝國議會の開院式あり親臨あらせらる。

二十五 清國に宣戰布告の事

二十四年八月七日允子内親王御生誕あり、五月京都に行幸大津に遭難せられし露國皇太子御慰問の爲、更に神戸に幸せ

二十三 憲法發布の事

二十一年九月卅日昌子内親王御降誕あり、二十二年一月十一日赤坂離宮より新皇居に遷御あらせ給ひ、二月十一日帝國憲法發布の大典を行はせられ、終りて青山練兵場に行幸あり、更に十二日 兩陛下上野公園へ行幸啓ありき。

二十四 教育勅語發布の事

更に次第なく漏れ聞く儘に記し止めんに、斯かる處に廣島大本營の狭苦しさ一室に起臥し給ひしころは、日々つゆ倦ませ給ふ御氣色なきのみか、晝夜を分たす櫛の齒を引く情報に一々御目を勞せさせ給ひ、御寢の後とても奏上とあれば直に御起床あり地圖引比べて兎角按じ給へりと

この此折の御紀念として今も尚ほ御府の中に藏せさせらるゝ、四瓶といふ花瓶あり、鎧を臺とし、これに砲彈の信管を載せ、水を堪へて花を挿む所に充て、更に小銃の塑杖と野戰電信用の銅線を以て吊せるもの、即ち歩、騎、砲、工の四兵を紀念せさせ給ふ御慮なりとぞ洩れ承る。

二十六 英照皇太后崩御の事

二十九年五月十一日皇女聰子内親王御生誕、三十年皇女眞宮御生誕あり。此年一月十日の夜、兼て病床に在らせ給へる英照皇太后、御惱愈々重らせ給ひ、早く御危篤の由九重に聞えけるが折悪しくも、大帝、皇后兩陛下並びまして御不豫の折とて、侍醫より御孝道は左る事乍ら金玉の御身をいたらせ給へと勧めまつるをも、御母后の御病あつしくおはすといふに、朕が身の聊かの恙何かせん、な止めひ」と宣はせて十一日の午前十時三十分御發聲仰せ出だされしに、更に七時にいよゝ危くますとの報知。鹵簿の準備のまだ整はぬを驚き立たせし。兩陛下には、出御を早めさせ給ひ、暫しの御猶豫なく道を急ぎて青山御所へは着き給ひき。御對顔ありて御見舞の御語ありしに皇太后は微かに御目開かせ給ひしが、只一言の御答ありしに、幽明忽ち處を隔てましぬる悲しさ。兩陛下の御心や如何なりけん。御大葬ありて四月京都に行幸仰出され、皇太后陵の御起工あり、八月は還御ありぬ。陛下御孝

給ひし爲、宮中の御費用何くれとなく御節減あり、施いて後宮、東宮に迄及びしが、只皇祖皇宗の御祭祀及び歴代の御陵の費途、並に皇太后の御料は一切減すべからずとの嚴勅ありき、夫を聞召したる皇太后には心安くはおはさず、宮の大夫をして御自らの供御をも減すべき代表せさせ給ひけるに、陛下は斯計りの事に大御心の勿體なさよと驚かせ給ひて、強いてそのみは御聽入れなかりしとなん。

二十七 攝河泉の演習御統監の事

三十一年攝河泉大演習に御統監として行幸あり、三十二年皇女眞宮薨去あらせらる。

「私は第二回の拜謁を三十二年米國に歸らうとする前に致しました、私はパークス公使と参内し、應接室に通じ、戸田伯や長崎式部官の居らるゝので共に十分程話して居ましたが、謁見室の入口がまだ開かれぬ中に、戸田伯が今日は陛下の御機嫌殊に美はしく、私に握手を賜はるといふ事を伺つた。それは定められた儀式により、公使は私より二三歩前に立ち、兩人とも敷居の際と其少し先と、夫から愈々陛下の直前に出た時と、都合三度腰を屈めて辭儀をし乍ら入りました。陛下は此室の向の端に近い處に立つて居られました、先づ通譯を介してパークス公使に三度御尋ねあり、格別御念入りで、大佐の御健康の御下問あり、次いで昨日の大風で公使館の建物や木立に損害はなかつたかと問はせられました、是が済んで後私の番になつた時、陛下は打解けて御手を延べさせられ、握手を賜はりました、次には私の日本に來た事や出發の日取などに就いて御尋ねがあり、私に御會ひになつて喜ばせらるゝ事や、私の此國でした事業も満足に思召さるゝ事など仰せられ、最後に何時か面會

る、五月北清事變あり、此歳茨城縣に陸軍大演習あり、陛下御統監として行幸あらせらる、此折の事なり、宇都宮の行在所に座しける時土地の舊家須田某より秋景山水の三幅對を御覽に供へつるに、無落款なりしを、大帝は敏くも筆意より推し量り給ひ、故らに徳大寺侍從長其他に何人の筆と思ふぞと宣はん、何れも首振りて確には申上兼ねる由申せば、大帝は笑ましげに、是は雪舟なるべしとありけるより、後筆者を持主に問ひしに果して然りき、斯かる事は毎々にて、いつぞやも島津公爵家に秘藏せる寒山拾得の無落款の畫幅を召寄せて御一覽あらせられ、それ迄或は柳里恭、或は探幽など人々の定め惑へるを、陛下は事もなげに直に是は應舉ぞと宣はす、斯くて應舉の墨色、筆勢など細かに特點を挙げ給へる後、米田侍從をして御物の中なる應舉の七賢人の大幅を取出し、對照せしめ給へるに御鑑識露違はざりきとなり。何事にも至り強き御性質にてましましけり。

二十九 三十七八戰役の事

三十四年第一皇孫迪宮御生誕。此歳又東北陸軍大演習ありて行幸あらせられ、全軍を御統監せさせ給ふ。三十五年第二皇孫淳宮御生誕あり、此歳又九州陸軍大演習あり、同じく御統監

明治大帝御一代記

は絶後なるべき此一大難役なりければ、大帝と臣民と實に一國の運命を賭けでは叶はず。左れと天の冥護は常に皇軍に在り、連戰連勝御稜威愈々上に揚れるまゝに遂に九月を以てポーツマスとの私約を訂結しき。後に洩れ承るは、陛下此時の御大患の源なる糖尿病は卅八年此日露役當時に萌せるにて、當時侍醫其他の重臣より京都に御轉地然るべき由上奏したるも、陛下は一日も政務を怠りて自己の一身を安んぜんやとてつゆ首肯ひ給ふみけしきなかりき、此君あればこそ國旗の向ふ處に常に光榮はあるなれ。

三十 英國皇帝より勳章御贈與の事

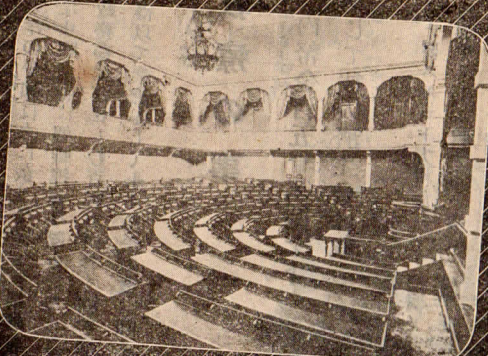
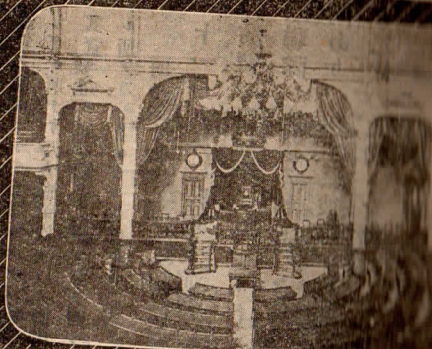
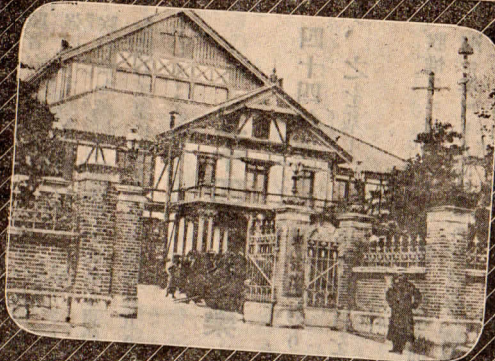
三十九年四月青山練兵場にて凱旋大觀兵式舉行あり、親臨あらせらる、此歳英國皇帝陛下、大帝に對しがター勳章の贈呈あり、アーサー・コンノート殿下之を捧持して來朝ありき、元來此勳章は最も高貴のものにして歐洲にても此贈呈を得たる君主は僅に二三に過ぎざれば況して東洋にあるべきにはあらず、實に唯だ、大帝を嗔矢となす。

此歳又日露戰役の當時我國にて巨額の外債を起すに當り、與りて大に力ありけるロスチャイルド家に對し、日本銀行副總裁高橋是清男を通じて、其家長ロスチャイルド卿に勳位下

賜の内意を傳へられしが、同卿は聖恩の無窮なるに感佩し更に思召の程は難有けれど、迎もの事には勳章よりも陛下の御眞影を賜はらん、朝夕それを得て龍顏を拜し奉らんこそ一門無上の光榮なれとありしまゝ、一私人に對する御眞影の下賜は先例なき事乍ら、特別の御詮議にて許し給はりぬとぞ。

三十二 中山一位局薨去の事

四十年十月五日御生母中山一位局薨去あらせらる、是より前九月局には恙の由にて鹽原に轉地あり、大帝よりも優しき御詞と共に種々の見舞の品物を近侍を遣はして賜はせけるが、一旦は怠らせられ、二十五日に歸京、廿八日午後一時卅分といふに御禮乍らの參内あり、常ならば二時間位の御物語にて罷らるゝを、是をや蟲の知らずともいふめる。例ならず六時頃までも退り出づる機會も得ずに語り續けられけるが、兎角に濕り勝なる御節々「外國迄も輝き廣ぐる大御稜威の、先帝への御土産に此軀の持ち參らば如何に御感あらせられん」と様の事のみ多かり、大帝の「今は病癒えたる身に何事いふや」など咎め給ふ程にてありけり。其夜容體急に變りて急性肺炎とならせられ、侍醫の數に手を盡せども絶えて驗なく篤しくのみなまりまさり給ふに、御名代として皇后陛下青山なる局の邸に行啓あらせられ「是は御上より賜はりの牛乳、是れ飲みて疾く御本復又の參内を待つとの御沙汰ぞ」と仰せあら



(席議院議衆同は左段下、座玉院族貴舊の前災火は右段上) 府の政憲國帝

言上あり、今宵一夜もお六かしと醫師の言ふ由をも添へさせ給へば、實にや貴き賤き變りなきは血を受けし身の情なりけり、龍眼怪しの露に曇らせ給ひ、其後は三十分毎に「容體は如何に電話にて聞け」と仰せ續けられ、扱は「あまれ回春の術なきものか、今一度び名残り惜みたけれ」と慨かせ給ふも宜なり。大内山の秋の夜更けて何時もならば夙に大殿籠らせん時刻を恐れ多くも其事はなく、扱て十二時、一時、二時、三時、尙ほ雪の儘の御衣にて露まどろまでおはする御姿、見る目に痛ましとも痛ましけれど何して慰めまつらむ様もなくある中、陛下は南青山の空のみ打眺めてぞ刻々の御容體を聞き取らせられけるが、四時三十分「口惜しくも早や萬事……」との侍臣の奏上に「オ、……」とのみ御息苦しく、やがて御衣の袖を龍顏に忍ばせ給ひぬ。此朝は遂に供御の物を御口に給はざりしとかや、其昔中山邸に座せし頃、團扇執りて「煽いでやると仰せられし日の今は却て慕はしくも亦口惜しき極みにぞ思しにけりん。

三十一 昌子内親王御慶事の事

四十一年昌子内親王御年廿一歳にて竹田宮と御成婚あり、大帝の御慶勝れさせ給へる、御婚儀係の侍臣より豊明殿大宴會の儀勅許を請ひまつりしに、容易に御許しの御沙汰なく結婚は其式を莊嚴ならしむれば足れりと宣はせられ、御婚儀旬日の中に近づくも何等の御沙汰なく、漸く一週日前に至り

四十一年昌子内親王御年廿一歳にて竹田宮と御成婚あり、大帝の御慶勝れさせ給へる、御婚儀係の侍臣より豊明殿大宴會の儀勅許を請ひまつりしに、容易に御許しの御沙汰なく結婚は其式を莊嚴ならしむれば足れりと宣はせられ、御婚儀旬日の中に近づくも何等の御沙汰なく、漸く一週日前に至り

三十三 韓國併合詔勅の事

四十二年外孫竹田宮恒徳王御降誕あり。此歳房子内親王御年廿歳にて北白河宮に御成婚あり、柄木に陸軍大演習ありて行幸あらせらる翌四十三年五月の允子内親王御年廿歳にて朝香宮と御成婚あり、八月左の韓國併合詔勅頒發せらる。朕東洋の平和を永遠に維持し帝國の安全を將來に保障する必要な念ひ又常に韓國の治亂の淵源するを顧み、朕の政府をして韓國政府と協定せしめ韓國を帝國の保護の下に置き以て杜絶せし平和を確保せむことを期せり爾來時を経ること四年有餘の間朕の政府は鋭意韓國施政の改善に努め其成績亦見懼の念毎に國內に充溢し民其堵に安せず公共の安寧を維持し民衆の福利を増進せん爲に革新を現制に加ふるの避く可からざることを瞭然たるに至れり朕は韓國皇帝陛下と與に此事態に鑑み韓國を擧て日本帝國に併合し以て時勢の要求に應ずるの己むを得ざるものあるを念ひ茲に永久に韓國を併合するものとせり

韓國皇帝陛下及其の皇室各員は併合の後と雖も相當の優遇を受くべく民

衆は直接朕の綏撫の下に立ちて其幸福を増進すべく産業及貿易は治平の下に顯著なる發達を見るに至るへし而して東洋の平和は之に依りて愈々其基礎を強固にすべきは朕の信して疑はざる所なり朕は特に朝鮮總督を置き之をして朕の命を承けて陸海軍を統率し諸般の政務を總轄せしむ百官有司善く朕の意を體して事に従ひ施設の緩急其宜きを得以て衆庶をして永く治平の慶に賴らしむることを期せよ。

三十四 施藥治療の事

四十四年施藥治療の詔あり、内帑金百五十萬圓を下し賜はり、之を基とし此篤き聖旨を奉じて彼の濟生會は成りぬ。

施藥治療の詔

朕惟アニ世局ノ大勢ニ隨ヒ國運ノ伸張ヲ要スルコト方ニ急ニシテ經濟ノ狀況漸ニ革マリ人心動モスレバ其ノ歸向ヲ諒フムトス政ヲ爲ス者宜ク深ク此ニ鑒ミ倍々憂勤シテ業ヲ勤メ教ヲ敦クシ以テ健全ノ發達ヲ遂ゲシムヘシ若シ夫レ無告ノ窮民ニシテ醫藥給セズ天壽ヲ終ルコト能ハザルハ朕ガ最モ軫念シテ措カザル所ナリ乃チ施藥治療以テ濟生ノ道ヲ弘メトス茲ニ内帑ノ金ヲ出ダシ其資ニ充テシム卿克ク朕ガ意ヲ體シ宜キニ隨ヒ之ヲ措置シ永ク衆庶ヲシテ頼ル所アラシムルコトヲ期セヨ

明治四十四年二月十一日

十一月九州に陸軍大演習の爲行幸あらせられしが、其初日の演習を御統監あらせられての御野立に、六師團の歩兵第三聯隊に屬する名もなき兵卒二名を召させて種々疾苦を御下問あり、扱ては彼等が携帶の糧食を迄取寄せ、二個の大握飯と二片の魚肉とを櫛はして兎や角く御尋ね遊ばされたりと承りては、微慮の畏しさ何にか比へん。

いにしへのふみ見るたびにおもふかな

君と臣の道あきらけき日の本の

山の奥しまのはてまで尋ね見む

大空に聳えて見ゆる高ねにも

思ふこと貫かむ世をまつほと

あさみとりすみわたれたる大空の

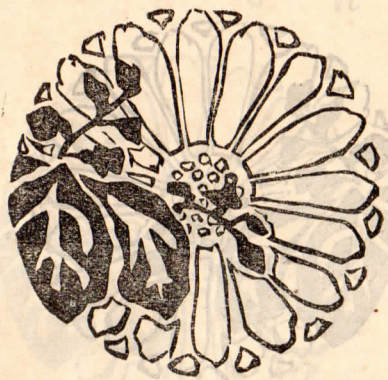
いふせしとおもふ中にもえらひなほ

四方の海みなはらからとおもふ世に

くもりなき人のこゝろを千早振

さしのほる朝日のことくさわやかに

もたまほしきは心なりけり



日帝國大學の臨幸を最終として諸所の學校に臨幸多く、十四日より御不例なりしも、十五日の臨時樞密院會議には出御ありて九日の午前も猶ほ海軍軍事參議官會議の模様などを聞召されしが、同日午後六時頃より急に御發熱あり、只ならぬあつしき御病洩れ聞く七千餘萬の赤子は恐愕憂愁例へんにもなく、近きは二重橋門外に人の海を漂はせて濕やかに皇城を拜し、至誠の限りを傾けて天神地祇に祈り續けたるも其甲斐なく、三十日午前零時四十三分を以て我大帝は遂に白玉樓上紫雲閣く處に玉座を變へ給へるぞ已む事なき。思へば昨年桂公の闕下に骸骨を請はるゝや、中に微臣痛く老衰して大任を全うする能はずとの語ありしを、大帝はいと御不興の御氣色にて「そは何歳ぞ」と仰せらる、公は六十六歳なる由を申されたるに、六十五歳にて老衰とや、朕も既に六十なれど自ら決して老いたりとは思はず、六十は仕事の仕盛りなり、朕は政務を見る事一日も怠りたるに非ずやとの御語あり、公は恐懼して罷れりと聞けるが、當時 大帝に何とて今日あるを思ひ給ふべしや、又徳大寺實則公の是も老軀重任に堪えざるの由を以て職を免せさせ給へと請ひまつるや、大帝には「朕は永久に辭職する能はざるに非ずや、汝も亦朕と同じく身を以て國家に任せざるべからずと仰せられしとぞ、御激勵の聖旨は左る事乍ら朕は永久に辭職する事能はざるに非ずや」の御一語、中に無量の感慨あり。國歩未だ平かなるを得ずとはいへ、國運はより愈々隆々たらむとするに當り、宵衣旰食を怠らざるは朕の責なりとて、大皇帝の御生座に

兒等はみないくさのにはに出てはて

翁やひとり山田守らむ

如何ならむくすりすゝめて國のため

いかておひくる身をはすくさむ

池水に小舟うかへて遊ひつる

そのもりやひとり見らるむ昔わか

あつめし庭の秋草の花

落鮎の流るゝ見えてかつら川

すみまさり行く水の色かな

照る日をうけて小草かる見ゆ

燕とふ影のみ見えて田植時

家に人なき小山田の里

賤の男がひとりひき行く小車の

重荷の上につもる雪かな

あかたもり心盡しのほと見えて

わらやの烟たちまさりけり

重荷ひく車の音をきこえける

てる日のあつさ堪へ難き日に

目に見えぬ神のこゝろに通ふこそ
人の心のまことなりけれ
桐火桶かきながら思ふかな

あつしとも言はれさりけり煮えかへる
四式の浦水田に立てるしづをおもへば
おもほへて夜を更かしけり國のため
たふれし人の物語りして
夏の夜もねさめかちにぞ明しける

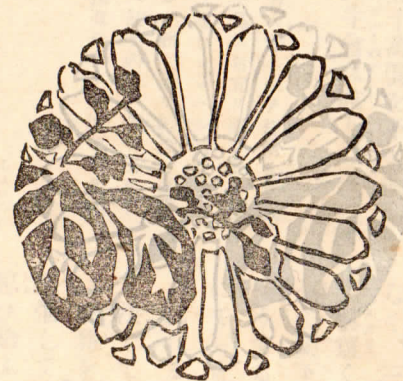
政事いててきくまは斯くはかり
あつき日としも思はさりしを
行く水はてる日に潤れていさ川
風になみよるすきかるかや
暫くはをさな心にかへりけり

読みならひにしふみを開きて
つかさ人さくるふみは多かれと

花見るほとひまはありけり
枯蔓もまた拂はぬ朝顔の

かきねゆすりて秋風の吹く
おく露の光になりて更けにけり

花野の末の秋の夜の月



端居して月見るほとも戦の

にはのありさま思ひやりつゝ
たらちねのおやのみまへにあると見し

夢のをしくもさめにけるかな
足乳根のみおやのをしへ新玉の

としふるまゝに身にそしみける
さいれさへ行く心地して山川の

浅瀬の水の早くもあるかな
瓜畑におりたつ人の見ゆるかな

しつか垣根の夏の夜の月
世と共に語り傳へよ國のため

命をすてし人のいさをは
取るさをの心長くも漕ぎ寄せむ

あしまの小舟さはりありとも
時計るうつはの針もともすれば

狂ひかちなる世にこそありけれ
國たみの一つ心につかふるも

みおやの神のみめくみにして
いその上ふるきためしを尋ねつゝ

あたらしき世の事もさためむ
あかつきの寐さめしつかにおもふかな

我まつりこといかゝあらむと

雨たりにくほみ軒の石見ても

思ふ事思ひ定めて後にこそ

世の中は高きいやしきほとく

もろともにたすけあひつゝ國たみの

すゑつひにならさらめやは國のため

鬼神も泣かするものは世の中の

夢さめて先づこそおもへいくさ人

向ひしかたのたよりいかにと

折々に思ひそいつる國のため

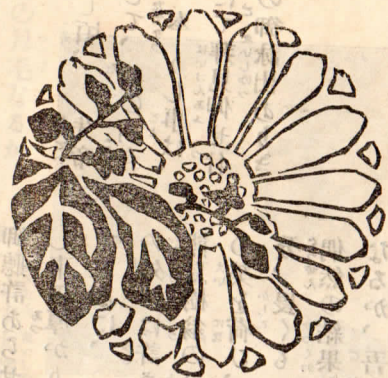
心くたきし人のむかしを

むら肝のこゝろをたねのをしへ草

生いしけらせむ大和しまねに

庭草に水そゝかせて月をまつ

夏の夕はおもふ事なし



つゝみ行く人影見えてすみそめの

夕霧くらし寺島のさと

たらちねの庭のをしへはせはけれと

廣き世になつともとはなれ

したはしとおもふ心や通ひけん

むかしの人をゆめに見えたる

...

...

...

...

...

御製謹話

彌富濱雄

一 陛下と御歌所長官

高崎御歌所長官、未だ侍從番長の職にありし頃、先帝の西國御巡幸に供奉し、「富士」の御製を拜見して、其の所存を偽らず言上し、竟に陛下の御明察に遇ひ奉りし事は、能く人の知れる所、爾後御製は、長官一人にて拜見仰せ付けらるゝ事となり、今春迄實に總計九萬餘首の御詠出ありきと承る。其の中に

しるへする人を嬉しく見出てけり
其の中わが言の葉の道の行くてに
しるへする人なかりせはいかにして

などあるは、全く長官を思召しての御製なるべし、長官數年前大病に犯され、辛うして癒えたりと雖も、身體や、不自由、精力大に衰耗し、如何とも大任に堪へざらむ事を慮りて、其の職を辭し奉らむとせしこと、實に一再に止らず、陛下はいつも「日々出仕するに及ばず、身を閑地

若し無からむ後は、朕が歌は他に見せじ」とさへ仰せられて、御聽許あらせられざりきとかや、如何に長官を御信任あし事の厚かりしかを見るべし。長官逝きて、未だ數月を思でざるに、陛下又かくならせ給ひ、げにも御製拜見は翁の外には許させ給はぬ事となり、崩後僅かに一句を隔て、猪熊夏樹翁の詠を傳ふ。翁は例年一人にて御講書始に國書講演の榮を荷ひ、極めて思召深かりし人、しかも午前零時四十三分、畏くも陛下と時を同じくして逝けりと聞く。是れ等偶然の結果なるか、そもく又因果關係の由て然らしむる所なるか、吾人は轉た迷はざるを得ず。

二 悠然歌を召させ給ふ

長官は單に歌人たるのみならず、又武を以て自ら任じ、弓術馬術の妙をも極められたり。嘗て御前にて金的に立ち對ひ、無上の名譽を射獲たるが如き、又絶えず陛下の御乗馬の相手を仕れるが如き、皆有名なる語種なり。當時の事なりき、御料馬「市成」と長官の愛馬「御威（月毛）」とは、

ひしものなりとぞ。か、ればこそ畏れれど、悉く御製の情味津津として、拜誦者の肺肝に沁み入るを覺えしむるなれ。かの

教育

いさがある人の教育の親としておはしたてなむ大和なてしこ
御題は「教育」とのみあれど、實は、此の御製は、乃木大將、日露戰爭に、二愛子を失ひても、只莞爾として、君國の事のみこ熊夏樹翁の想ひ、粉骨碎身、以て竟に赫赫たる武勳を樹て、凱旋し、さて、幾何もなくして、學習院々長に補せられたる當時に、下させ給ひし由なり。此の事、大將聞き傳へて忽ち長官に、拜寫乞はれきとの事なれば、必ず大將のことを御心に置かれての御製なるべきが如き、其の他



と書して奉りければ「高崎はいつ迄も負けじ魂の男なるよ」と仰せられきと。

三 御製は大方御實詠なり

陛下は大方の歌人の如く、凡上に題を探りて、空想的に歌を作ると、大に趣を異にし給ひて、多くは實事に當りて、

老人か昔かたりを聞きにけり我れはおほえぬ幼な心を

手習

竹馬に心の乗りて手習におこたりし日を今思ふかな
の如きは、中山一位局薨去前後に下させ給ひしものなれば、局の御事より何かと當時の事を思ほし出でさせ給ひての御製

神製

その
もの
し

あ
ま
り
な
し
て

如く拜察せらるゝと此れ又恩師高崎翁の
 謹話なり。されば「忍」といふ御題にて
 位山高ねしめたる貴人もたへ忍ぶべ
 き事を忘るな
 又「行」といふ御題にて
 世の中の人の司となる人の身のおこ
 なひはたゞしからなむ
 の御製の如きは、固より御題詠にはあ
 らざるを知るべく、さて大御心を能く
 思索し奉るべくなむ

我が
今更申す迄もなき事なれど、又單に歌
人としての御見識御技量も、亦内外人
の齊しく仰ぎ讃しまつる所なり。固よ
り陛下の御歌才は、天稟におはし
ますことなれど、一は御精勵の結果な
ることを恐察し奉らざるべからず

なるべしといふが如き、又
名所松
嵯峨山の千代の古道あといはん老木の松をしるへにはして
侍従侍講などを老木の松には例へさせ給ひしなるべしといふ

ぬは玉たまのよるこそ書かは讀よむへけれあたし事ことには心こころうつさて
と仰あやせられ、又
言ことの葉はにつらねられぬそ口惜くちしき心こころに思おもふことはあれとも
と嘆なげかせられ、又

と申され、其の外

言の葉の數よみしてもみつるかなわか政事いとまある日に
など、漏らさせ給へるを察し奉るべし。實は畏き極みなれ
ど、日清戦争當時迄は、いまだ御製は悉く金玉の響とのみ
は申され難く、却て同時に下させ給ふ御歌の方にぞ加點の多
き事もありし、かゝる事屢ありしかば、或人の如きは點者
高崎長官に密かに注意する所もありしかど、長官僞を
以て君に仕ふるは忠ならずとて、猶も朱筆を拄ぐる所なかり
き。かゝる事も御刺戟となりしにや、其の後引き續きて、一
日に數首、多くは數十首づゝの御詠出あり、餘りの御事に長
官は、御政務多端におはせらるゝ上に、萬一に玉體にも障ら
せ給ふが如き事ありてはと、機を見て御注意言上したるに、
「さては夜間にのみ限りてむ」と仰せられきと。かくて十年
一日の如く、御試作ありし結果、日露戦争頃に至らせ給ひて
は、漸次御進歩あられられ、意に聖境に入らせ給ひぬ。長官

或る夜、御徒然に、夜のおとゞの近侍の歌人某に仰せらる
らく、貫之の思ひかね妹かり行けは冬の夜の川風寒く千鳥鳴くなり
と、眞淵の

鎌倉のよるの山おろし寒ければみなものせ川に千鳥鳴くなり
と、景樹の
神山の夜半の木枯音^{こからしおと}湧えてみたらし川に千鳥鳴くなり
との三首、何れもめでたき歌なるべけれど、就中何れをひと
定むべきぞ、思ふがまゝを言ひ試みよ、と仰せらる、其の人、
突然の御下問にて、胸さわがせ、幾度か繰り返し、打ち吟じ
つゝ考へ見たれど、さすがに古來の名歌たるに恥ぢず、何れ
にも感ずべきふしありて、引ぞ煩ふ花菖蒲、何れを何れとこ
とわり申すべき事を知らず、さりとて春空をひとくちかして

と申す、
「否いなとよ」
と仰あやせら
る「なて

寒夜千鳥——神山の夜半の木古音牙をくさくさ

御製謹話

△期合の

は眞淵の候か。猶御首を振らせ給ふ。其人恐懼、え答へま
 らせぬ由を奏ゆれば、打笑ませ給ひて、されば朕が考をいふ
 べし。景樹のを以て第一と定むべきか、そは他の二首が、行
 けば」とか「寒み」とか「寒ければ」とか、ことわりたるに、
 此れは只「音沓えて」と、調べ上げたる所を味ひみよ、無限の
 妙趣あるにあらずや。歌はかゝる所ぞ主眼なるべき、と説か
 せ給ひきとぞ、如何に御批評眼の優さ給へるかは、此の一
 事にも推し奉るべきなり。げにや貫之、眞淵の歌、決し
 て凡なりとはあらねど、千鳥の鳴く原因を説明せるに反し
 て、景樹のは「神山」「木枯沓ゆ」「みたらし川」などいふ、す
 ぐりにすぐりたる美辭を連ねて、讀者をして身心の引きしま
 るが如き、感を催さしめむとせし所、實に一段の傑色あり、
 即ち一は因果關係を以て説明す、故に其は智に訴へて情淺く、
 他は事實を其の儘に直寫す、故に情に其鳴を起して、其の感
 深し、今日世より許されたる在野の歌人も、此の境界を知れ
 るものは稀なるに、畏くも
 陛下は、御經驗の上より既に
 此のとはりを極めさせ給へり。歌聖としてたゞへまつるも
 宜なるかな。賢所奉仕某の談なり、とて嘗て聞きし事あり、
 三伏盛夏の頃、正装して御神殿に奉仕すれば、流汗衣を濕し
 て、坐に堪へざる事屢あり、かゝる時、景樹の「神山」の夜
 半の本枯の名吟を、一心に繰り返し、默吟すれば、清風
 兩腋に起る感ありて、汗自ら消ゆるが如く覺ゆ、と梅實の
 酸きを語りて、兵士の渴を止めたる大將の奇計もありと云へ
 ば、此れ亦空言とのみは聞くべからじ、さても「神山」の歌は



明治元年紀元館の幸錦繪

▲明治の 嘉號

御一新の初に如何
 様な意味で命けたの
 か我輩は知らぬ。が
 今となつて考へて見
 るに明治といふは大
 層好い年號だ。先づ
 明の一字に就いて考
 へて見ても、聰明の
 明である。明君の明
 である。明徳の明で
 ある。大學には明明
 徳とある。即欲明明
 徳於天下先治其國と
 ある如く誠に結構な
 文字である。そして
 君主の明徳が天下に
 行はれれば其國は必
 す治まつて行く。治
 といふ字一つに就い
 て見ても、天照大神
 き地なり。汝皇孫往いて治めよとあるが、此往いて治めよは即ち字内を統括し
 明徳を天下に行はする事である。此様に治めよ亦明の字に附いて相應はしい好文
 字である。特に此度の如き先帝卒然の御登遐の後には於て考へて見ると。誠に其
 御聖徳御人格が此明と治の二文字の中に顯著に表はれて居ると思ふ。漢の董仲
 舒の語に生爲明君、死爲明神とあるが、先帝は正に其如く生きて明君に御座じ
 ましたと共に死して明神に御座します事と思ふ。明神、神明などといひ共に此
 文字は神に用ひられる。何々大明神といひ又何處々々の神明といふ。が日本で
 は神明といふのは天照大神のみを拜し奉り、其他には用ひぬ。芝の神明高田の
 神明といふも皆大神宮である。八幡様や春日様には其様に言はぬ。即ち大神宮
 以外の神々には神明を連稱して明神といつて居る。それは兎もあれ、斯様いふ
 譯から我輩は明治の年號を凡てに於て誠に好く出来たものと思ふ。
 (大隈伯座談)



聖徳御追憶録

僕が 先帝の侍讀を辱く
 したる時の記憶

法、文學博士男爵
 本誌編輯顧問

加藤 弘之

□明治初年の憲法 御前會議

この記憶を語るに就いては、少しく僕
 が政府出仕の始めに溯つて話をしないと
 分からぬが、僕は明治元年學校議事取調
 係といふ役を仰せ付かつた。同僚は山内
 容堂侯を頭としてその下に五六名、重立
 つた連中が居た。役柄は、學校議事とい
 つても、學校のことを議するといふ意味
 ではない、學校のこと、議事法即ち教育

と、議事、即ち議事法を取り
 調べるといふのである。その
 後、議事といふ方は、制度局
 となつて獨立し、學校の方の
 取調べとは別であつた。この
 制度局はちよつと今日の法制
 局に似て、更に一段の權力を
 有つてゐたものである。する
 中、明治三年になつて更に、
 國法御會議といふものが設け
 られた。これは憲法制定を議



(しるべ)築は墓陵御に邊るあの印×)場車停山桃の前築改

聖上も臨御あらせられて會議を御聽問遊ばされた、この會議が二三ヶ月もつづいたであらうか。何にせよ明治三年、百事草創、不整頓を極めてゐた際でも僅かあるから、憲法制定の相談などをして勿論まともなるはずはなかつたのである。

■法制的侍讀を申上ぐ

それでそのころ、聖上もかやうな會議に臨御遊ばされ、いろいろ皆の者の申し上げる意見を御聽問になつて、多少、御發明あらせらるることもあつたであらうが、しかし何分にもそれだけのことで不十分であるといふので、僕が侍讀を拜命することになつたのである。勿論外に國學や漢學の侍讀もあつた。僕は西洋學——といふわけでもないが、西洋の憲法其他種々法律に關することを申し上げることになつた。それで一週に二度三度侍讀を申上げることになつたのであるが、それにはまづ西洋の書物を翻譯して申し上げねばならぬ。これが歴史か何かの書

出來てゐるから、それを本にして申し上げることも出來たが、法律制度とかいふ方面の本になると、翻譯書が更に無い。依つて原書から翻譯をなしこれを教科書にして申上げねばならぬ。しかし、聖上も當時はまだお十八歳といふ弱年に渡らせられるのでかういふ御教授を申し上げるのは仲々難かしかつた。憲法なぞに就いては、西洋の書から譯して『國法汎論』(後に文部省で出版)といふ書を作り、その大意を申し上げることにしたのである。

■原書を學ばせらる

その中に、一部の人の間に、聖上も翻譯書に依つて西洋の御學問をなさるだけでなく、この際ほんとうに西洋の學問を遊ばされて、直接原書をお讀みになるやうにしたらうであるかといふ議論が起こつた。そしてそれには獨逸學が一番宜しからうといふこととなつて、獨逸學をお始めになつた。

■政務御多端御研學

これは直接自分か與つて知つてゐることではないが、序でなからなから付け加へて置く、日清戦争の時分であつた。廣島に大本營を置かれて、師團のなかに行在所が出來た。何分兵士の數の多いところへ、狭い場所であるから、陛下の御座所といつてもわづか二十疊ほどの座敷一間しかない、其中に御寢臺もあり、机もあり、又御食事もみなこの一間で遊ばされた。大臣や元帥大將其他の人々いろいろお伺ひに出來るところもその一間であつて跡は侍從杯の控所であつた。それで政府はあまり長多いことと思つて、建増しのことを言上すると、陛下にはたゞ滿洲に出征し居る將卒共の難儀はいかばかりであらう、朕の室の狭い位いふに足らぬことであると仰せられて決しておき入れにならなかつた。誠にありがたしと思し召してはあが、いかにも長多いことであると思つて、その後度々申し上げて見たが、いつかなおゆるしは出なかつた。然るに後に皇后陛下が廣島に成らせられることになつたから、もはや何とも仕方ない、必要にせまられて漸く建増しのことをおゆるしになつたといふことである。これは總大侍從長の直話であるから、確實と信じて國定教科書の中にも入れさせた。

■簡素を極めたる宮中の御生活

しかしこれが東宮にゐらせられる中ならば兎に角、陛下の御身分では仲々御政務が忙しくてゆつくり御學問などななさる暇もない、御侍讀申し上げてゐる最中にも、太政大臣その他の大官がしきりに萬般の政務について御裁可を仰ぎに來るのである。かういふわけで到頭、洋學も中途でおやめになる外はなかつた。それでその頃、木戸參議が、宮内省顧問といふので、この人に相談した結果、今のやうな政務御多端に渡らせられては、逆も御學問の暇はない、やはり前通り翻譯書に依つて申し上げるより仕方があるまいといふことになつて結局、陛下は一通り獨逸語の初歩をお學びになつただけではお止めになつた。それでも一旦、語學をおはじめになつた時は、一方御繁務の上に、和漢學の御稽古もあり、夏は七時より冬は八時より御學問所にならせられ、いかに御忙しうことであつたと今思ふても恐懼に耐えぬ次第である。

■寡黙にして綿密の御性質

かやうにして御侍讀申し上げたのは明治三年から八年まで、前後五六年の間のことであるが、陛下もこの間は熱心に御勉強遊ばされた。一體に寡黙に渡らせられるから、無用のお口をお利きにはならぬが物を考へる事は殊に深くわたらせられたお方であつたから、御分かりになら

■我慢強く渡らせらる

一體我慢強い、意志の強いお方であつた。従つて御病氣などのことも少々位のことでは何とも口に出

突込んでお賃ねになるので、その場に御即答申し上げることもならず、取調べて翌日言上するといふやうなこともあつたのである。

■憲法の趣旨を御會得あらせらる

かやうにして、明治三年から八年まで侍讀申し上げること五年に及んだが、八年に元老院が出來て、僕もその議員に任せられることになつた。元老院も仲々繁務で兩方兼ねるわけにも行かないので、侍讀の方は止めて、西村茂樹、西周等の人が代つた。それで侍讀を辱うした前後五六年の間に、何分御政務御多端なので多くのことも申し上げられなかつたがまづ憲法の大體から憲法の道理、立法司法行政等に關することも大體はお分かりになつた。幾ら英明であつても明治八年に漸と二十三といふお歳であるから、御會得もなか／＼御困難であつたらうと拜

僕が、先帝の侍讀を辱くしたる記憶

しては仰しやらの。今度の御大患でも、とうからお惱みがあつたにちがひはないが、十日の大舉行幸にも、十五日の樞密院會議の臨御にも御苦惱を推して、何とお洩らしはなかつた。平生國家國民といふ御觀念が強く、御一身の苦樂などはあまり御心にかけされなかつたのは眞に多量いきほである。又故高崎御歌所長の話でも、何萬といふ御製の大槪は、道理の詰めた治安安民の御歌が多く、花鳥風月の閑文字に至つて少なかつたといふことである。

昔は瘦せておいでであつた

陛下は近年ことの外、御肥満であつたが、自分が昔侍讀を申し上げた頃には大分瘦せておいでになつた。今回の御大患でひどくおやつれになつたと聞いたが先日拜謁式の折玉體を拜見して、昔の瘦せておいでになつたころの面影を偲びまゐらせて泣いた。御肥満の甚だしかつたのが、何よりも玉體を苦め參つたのであると思ふと恐懼に耐えぬ。

明治神宮は質素に造らへ奉れ

設せんとする計畫が盛になつて、僕も甚だ賛成するとはあるけれども、併し多くの人人の考では莫大なる金をかけて善盡し美盡した神社を建てたいといふのは神慮に叶ふことではなく、却て大に聖徳を汚すと思ふ。前述の如く、先帝は一に安民の事のみに御心を勞せられ御自身の事は極めて質素をお守り遊ばされたことであれば、僕等の考では神社は一に伊勢神宮に倣ひ質樸なる白木造として、唯清崇を上々とし且つ餘り多くの費用とをかけずして建設するものが最も神慮に叶ふことと思ふ。

先帝陛下の聖徳を大成し奉れる師傳

德富猪一郎氏謹撰

(前略)吾人は西郷、大久保等が、夙に君徳の養成の國本を鞏固ならしむる所以たるに著眼したるを稱せざるを得ず。而して宮内省の改革が、彼等によりて最初に著手せられたるを嘉せざるを得ず。西郷は其の親友にして、忠愍無比の吉井友實

であるけれども、それは却て、先帝の御平生を知らぬ所から出ることで實に甚れ多いことであると思ふ。日光東照宮の如きは天下に將軍の威嚴を示すの必要から此の如き立派なものを建てたのであるけれども、先帝の御威嚴は、左様なことをせずとも既に具つて居るのであるから、日光に倣ふなどいふことは甚だ間違つたことである。



して眼前に髣髴たり。陛下は實に此の如き境遇の間に於て、其の天縱の徳と力とを、御成就あらせられたり。

恐れながら陛下の御生れなら英邁にて任せしとは、南洲の活眼、既に之を洞見し奉れり。而して今は元田の如きも、皇上陛下の天資を伺ふに、英武にして

被爲在候義至て御嫌ひにて、朝より晩迄、始終御表に出御被爲在、和漢洋の御學問次に、侍從中にて、御會讀も被爲在、御寸暇不被爲在、御修行而已に被爲在候、次第にて、中々是迄の大名杯よりは、一般御輕装の御事にて、中人よりも御修業の御勉勵は、格別に候然る處昔日の主上にては、今日は不被爲在、餘程御振替被遊候段、三條岩倉の兩卿さへ、申し居られ候仕合に御座候。一體英邁の御質にて、至極御壯健近來は簡様の御壯健之主上は不被爲在と公卿方被申居候次第に御座候。……是よりは一ヶ月に三度も、御前にて、政府は勿論、諸省の長官被召出候て、御政事の得失等討論し、且つ研究可被遊段御内定に相成申候。……變革中之一大好事は、此

吾人の所見を、忌憚なく吐露すれば、陛下は元田に於て、殆んど理想的の師を見出し給へり。元田の宮

あるに、其力を致したることを記憶するを要す。

元田永

身政治の樞機に參したる者の外殆んど元田の何者たるをも知らずして、看過したるは、寧ろ當然にして、元田に取りては、開然不見の素志を達したるに庶幾しかばあれ。陛下に於ては、陛下の英邁、剛健の御天稟を輔導し奉るに、此の純粹、光明、渾厚、忠穩にして、而して内外の事情に通曉したる醇儒を以てす。副島曰く、明治第一の功臣は元田也。何となれば彼は君徳の大を成すに、與りて最も力ありし也と、然も吾人は、吉井、佐々木、高島、土方、山岡、米田其他が彼と相ひ前後して、聖徳を大成するに、其力を致したることを記憶するを要す。

威嚴あり。曾て文弱輕佻の態なし。時に春秋十八歳へ按ずるに日本流にて申せば寶算二十歳)

是れ彼が明治四年、初めて謁見したる際の印象を、直ちに手記したるもの也。而して又た

皇上天資英武に在らせられ玉ひて、威嚴犯すべからざる御氣象あり。善く規律を守らせ玉ひて、御言行必らず敬信なり。望み奉る所は更に寛仁大度の御徳量なり。

と云ひ、更らに 陛下に向て、

古より明君に貴ぶ處は、己れの智を智とせずして、人の智を智とし。己れの力を力とせずして、人の力を力とするにあり。之を寛仁大度と云ふ。寛仁ならずんば何を以てか、億兆を愛せん。大度ならずんば何を以てか、四海を容れんや。然れども天性寛容仁柔にして人言を納るゝは易く、英毅剛強にして人言を用ひるは最難く最貴しとす。今竊に聖徳を窺ひ奉るに、英武嚴明に在らせ玉ひて、而して善く侍補耳に逆ふ

効 毋謹て之を稱讃し、更に將來の御進徳を望み奉る。

と言上したり。是れ明年十一年にして、

陛下寶算二十七歳の時と爲す。其の他日伊藤、山縣、松方、大隈、桂、西園寺等の諸首相を歴使し、文武諸元老、有司を御任用あらせ給ふ、一として元田の進言の如くならざるはなし。吾人は陛下の聖徳が、年と興に倍々其の大を加へ、高を加へ、且つ厚を加へたるを見て陛下御進境の底止する所なきを驚嘆せずんばあらず。

汝が嘆美する人を告げよ、然らば汝の何者たるか知るを得むとは、西哲の格言也。吾人は恐れながら陛下の御人格を仰望するに就き、陛下の御理想の師表は何人にて御在すやと、推度し奉るを禁する能はず何となれば一切の管鍵此に存すれば也。

皇上聖徳の長進亦此際(明治八年)より其跡益々効あり曾て國史を講ずるに因て永孚問を發して曰く凡そ書を讀むには古の聖賢を標準として希慕せざれば其志實ならず 陛下今 烈祖に對して孰れの帝を以て親ら希慕し玉へる乎皇上曰 神武天皇及景行天皇なる乎 永孚謹みて對て曰今中興の大業未だ央ならず内は以て大に地方の治蹟を盛にし外は以て萬國の稱頌を蒙るを望む

に求め玉ふ所は孰れの人を得んと欲し玉ふ乎

皇上曰可 美眞手命乎 謹て對て曰可美眞手命は中食國政大夫と爲て、禁衛を司る。乃今の 大久保内務卿と西郷近衛都督とを合せたるが如し

陛下宜しく大久保 西郷を一にして之を用ひば則今の可美眞手命なりと

皇上之を嘉納し玉ふ

明治八年は、如何なる場合ぞ。當時帝國の形勢は、内未だ封建の餘習を脱せず、外動もすれば鐵國の陋態に捉へられ、内憂々乎として、是れ危かりし也。乃ち岩倉大久保の如き、大經世家も、未だ夢にだも帝國主義を想ふの餘裕あらざりし也。然るに我が 陛下は、當時に於て、既に二十代の天皇中に於て、特に國家統一、遠駕長取の 神武、景行二天皇を以て、其の師表となし給ふ。其の後日に於て、二十七八年後、三十三年後、三十七八年役を歴過して、我が帝國を、東洋第一の大帝國たらしめ給ひたる、雄圖豐功豈に偶然ならんや。

惟ふに 陛下は天籟の天主にて在はせしと同時に、其の平生御遭遇の一切を擧げて、悉く之を吾が學問となし給ひたる、御心掛の等閑ならざりしや、拜察し奉るに、餘りあり。乃ち 陛下御一代の盛徳大業が、神武景行、二天皇に比して、更に灼灼の大光を見るもの實に 陛下御志望の事實に發現せられたる結果のみ。

『國民新聞』より抄録

明治五年の冬より十二年の冬に至る、殆んど七年の久しき間、至尊の御邊近く仕へ奉つた自分の感懷は、此の場合何と申してよいか、言葉に絶えて唯涙に暮るのみ。



史女子歌田下

■崇高なる御人格

陛下の御性格は畏れながら極めて御眞面目に渡らせられ、常に浮華便俗を忌ませ給ひて、其の御居常も御起床より御就寢まで、終日威容端正、實に畏れ多きまで御嚴格に渡らせられた。然も 陛下は慈くの如く謹厳苟くも爲れざりし一面には國民を憶はせらるゝ御機関の御心教く、只管聖慮を萬民の上に注がせ

陛下の御聰明は今更に中上可次第でもないのであるが、特に能く諫言を御嘉納あらせられ釋然として御答め無かりし御禮度の程は誠に恐惶に堪えぬ、嘗て陛下の御壯年に渡らせ給ひし頃、稀れに飲酒の量を過ぎせられたるを、玉體に萬一の御障ありてはとて時の宮内書記官岡手實が面を旨して御諫申上げた。

■陛下の御至孝

先帝陛下の御孝心深き次第は等しく萬民の拜察し奉る所であるが、英照皇太后の御在世の御御奉養に大御心を注がせ給ふ畏さは幾度か恐惶參らせし所であつた皇太后陛下の御奉伺ある時は御支障を御差繰りの上、必らず御出でを御待受ありて常に御心の數々、御歡待の限りを盡させられ、御氣色の殊の外、麗しきを拜察し奉つたのである。

■陛下の御聰明

■下民を恤ませ給ふ

或る夏、暑さ堪え難かりし折、避暑の仰せ出でを奏請したるに 陛下は侍臣に向せられ『城外の路上を見よ車挽く老夫は如何にぞ』とて終ひに御避暑の御議に及ばせられず、又早魃の際など、農民の心を汲ませられ、痛く大御心を憐れ給ふなど、風の日雨の晨、大君の親慮は復更も、下萬民の上より離れ給はず、天災などありて穀間に達したる時は一々巨細に狀況を聞召されたりと傳へらる。

■軍事に大御心を勞し給ふ

日清、日露の兩戰役共に 陛下の親慮を惱ませられた次第は他の見る目には畏れ多き事であつたが、曾て岡澤侍從武官長の談に、時々刻々に到着する戰報は夜中と雖も必らず奏上せよとの御誼あり、されど深更御熟眠の折柄など、夢を驚かし奉るは、餘りに畏れ多ければといふので、時に奏上を延期し、未明に及ぶ場合

などは龍顏毎に麗はしからざる様、拜察された。其れ以來時の定めなく、急き叡聞に達する事に致した相である、そして勝利の奏聞申上ぐる毎に、先づ將卒の死傷を質し給ひ、死傷多き折は如何にも御憂悶の情に堪えさせざるが如く、若し之れに反して將卒の死傷少なき由を申上げたる時は「爾うか」とさも御満足の御有様に微笑し給ひつゝ、殊の外御氣色麗はしきを拜し参らせたとの事である。

■陛下の御沈勇

今より二十年計り前に習志野に陸軍の大演習を行はせられ、陛下親しく行幸あらせ東西兩軍を統率あらせられた當時の事である。折からの暴風雨に兩軍交戦の凄惨極めたる中を、陛下は毅然として御野立の儘風雨の玉衣を打つに任ぜらるゝ有様に、供奉員は恐惶措く處を知らず、早速天幕を作り参らする迄御衣替を御進め申上げると、陛下は唯一言「兵士等も着替るや」と仰せられしみにて終に立御の儘一步も移し給はなかつた相である。其後演習終りて衣を替え奉りしに御内湯畔まで絞るばかりに濡ほひ居たと聞き及び士卒と共に苦難を共に給ふ畏れ多きに感泣したことである。

聖徳より得たる余が生涯の感激

男爵 石黒忠恵氏謹話

□御偉業を表彰せよ



男 忠 恵 黒 石

奉つた事のあるものが直接感じた御徳に關する話、若しくは陛下よりの御直話を國民に傳ふる事が出来たら、宛かも慈父の如く慕ひ参らする。先帝陛下の御高徳の程も拜察せられ更らに感激發奮して愈々先帝の叡慮に副ひ奉らうとするに違ひ無い。

私が至尊に咫尺し奉つて最も深く感激し今に忘るゝ事の出来ない話がある。

□余が終生の感激

明治十年三月、西南役の際、余が大坂に設置せられる陸軍臨時病院長として傷病患者の治療に當つてゐる際、陛下には傷病兵慰問の爲めに病院に御臨幸遊ばされた時の事である。陛下は畏れ多くも一々各室を御慰問遊ばされると一人の傷兵が敬禮申上ぐる爲めに半身を掛け様として痛た相に顔を覆めた、最も其の傷兵は餘程の重患であつたから全く痛かつたであらうが、陛下には早くそれを御覽せられ、特に私を御召しになつて「朕が慰問に答禮する爲めに悲し痛み

大帝陛下の御性行

伯爵 田中光顯氏謹話

□振天府の事



爵 伯 中 田

先帝陛下が平生軍事に大御心を注がせ給ふたことは今更改めて語るまでもないことである。たゞその一例までに今宮城の内に在る振天府の由來を一言述べて見よう。

二十七八年戦役の際、支那より種々の戦利品を得たが、これを續々各師團や旅

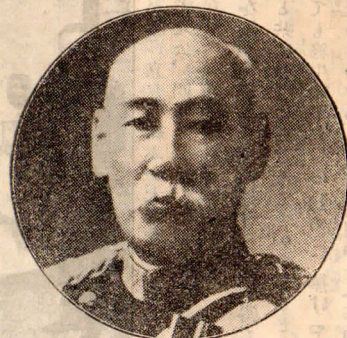
(寫眞柳芳田姓五) ふ給せさせ問慰を院病時臨大帝大



中央窓際に立たせ給ふが大帝陛下、その右が黒男なり。(靖國神社奉納額)

の勇氣を振つて辛ふじて傳達する事を得たのであるがそれと共に如何なることがあらうとも一身の粉にしても終生陸軍衛生の爲めに捧げやうと決心の膽を堅めたのである。現に靖國神社へ奉納してある大帝陛下の御性行

團から陛下のお手許へ献上してくる、多くは武器に屬するもので、その中には我軍の大砲なり小銃なりが敵陣中で破裂をし、命中した痕の歴々と思ひゆるものがあつたり、彼等が我軍に對して抵抗した苦戦の痕の明らかに見ゆるものもあつて何れか好個の戦役記念たらざるものはない。陛下は平生軍事に深く御心を寄せ給ふ上に、殊にわが歴史あつて以來の大戦争の紀念を永久に保存したまはんとおの思召に依り、振天府を三角櫓に作らせられることになつたのである。これは陛下が御自身御造作遊ばされた唯一の紀念物といつてもよいので、設計はすべて陛下の御意匠に成り、當時の侍從武官長であつた故岡澤大將が陛下の御旨を奉じて工事を監督し、陛下の御指圖



岡澤大將

に従つて陳列もした。而して戦役で戦死若しくは病歿した將校兵士の寫眞若しくは油繪等をお集めになつて巻物に製せられた。これも同じく振天府に陳列せられた。この巻物の方は特に資格のある者に拜見を允されたのであるがいつも、これが案内の役に當るのは岡澤武官長であつて、人々のこれを拜見して感激した様子などを實見しては逐一陛下に申し上げられた。

■御寡欲なりし事

二十七八年戦役の際には二億萬兩といふ巨額金を得たのに、その一部分を帝室に納めることにした。それは戦功に依つて、將校より下士卒に至るまで、或は勳

大隈伯その志を繼ぎ、山縣公に至つてはじめて其を實行する運びとなつたのである。しるかに陛下は決してこの金を御受納にならない、普通ならば御自身のおなぐさみに用ゐられても然るべきところであるが、決して金はお納めにならず、錆びた銃砲や刀剣をおとりになつただけで、金は全部宮内省に下附せられ、その利子一百萬圓は當時の宮内省の費用三百萬圓の中の不足に宛てさせられたのである。

■美術の御獎勵あらせられし事

かやうに陛下には寡欲儉素に渡らせられ、必要の外は僅かの金子をもうけさせられなかつたが、たゞ國難に殉ずるとか、其他すべてその事柄の紀念すべきものに對しては、その者がいかに賤しいものであらうと、深くその功勞を思ひ召されてその紀念物は大切に保存せられのである。さういふわけで、宮中には右の

■御手細工に御器用なりし事

先帝陛下は常に國家國民の上に大御心を注がせられ、嘗て御自身の逸樂に耽り給ふこともなかつたから、御道楽といふものも全くなかつたが、たゞ一つ御政務のひまには御手細工が御器用で、いろいろの品をお作りになつた。自分の珍藏してある品は陛下がまだ赤阪離宮に在らせられた頃、故佐々木高行侯が、土佐の朱鷺を献上せられた、陛下にはこれを生のまゝ召し上つてのち、その皮を吊し、中に木灰を入れて乾し固めて、煙草入に造らせられた始終お用ゐになつてゐた。これを三十四五のことと思ふが自分は拜領して永く家寶として秘藏することになつた。



宮内省と新聞社

土岐哀果記

七月二十九日。今夜は愈々宮内省で徹夜をしなければならぬ。
二十日の午前八時、御大患の事が公表されて以來、社からは、毎日五回、交代に人力車で宮内省へ往復する。そして、午前六時の發表を待つには、前夜九時から宮内省に詰めて徹夜をしなければならぬのである。

天井の高さや柱の太さが日本人の大きさにツリ合はないうで、新しい頭を懸するやうな、クラシカルな、洋式の建物、その中に漲るお役所的な重たい空氣、名刺を出して會いたいといつてもオイヤレとは會はぬ官吏の顔、それらにも、よほど慣れたが、やはり、そこへ行く、自由な呼吸をさせられざるやうに感じる。それにしても、夜は何時に明けるか、知らん……
明るい編輯局は、一人も社を歸らぬので、沸えるやうにいける。誰の顔にも眼ばかり光つてゐる。突つた話し聲、文藝場の囁ふやうな抑揚。——輪轉機がゴロゴロと遠雷のやうに響いて、第三版を刷りはじめた。午後八時十分。

『今二十九日午後七時、カツコ、岡、青山、三浦……』とH君が聞きながら書きとる。『……午後三時拜診の時より御病勢益々御増進あらせらる。』
パツパツ静かだつた編輯室が、まだザツツいて、ワウワといふ聲に充たされる。
ふいと思ひついて、鶴卵を三つ買はせる。兩方のポケットへ入れてみたが、いやに膨れるので、一つだけ飲む。

N君が歸つて来ない。十時になり十時十分になる。まだ歸つて来ない。また電話でG君に訊くと、N君はもうさつき歸つたといふ。どこにケツケツしてゐるのだらう。こつちから行かうにも、門鑑がないので、N君に逢はなければ入れない。

兩方のポケットに手を入れて、スベスベして鶴卵の肌を快く撫でながら、『どうすればいいのだ？』と思ひながら、ドツカリとソファに凭りかかると、そこに使方が来て、『Nさんが門で待つてゐます。』といふ。『ウン。さうか、門にゐるのか。電話をかけてくれ。』といふ。『いに！』と唸くと、隣にスガリとなつてゐたN君が、

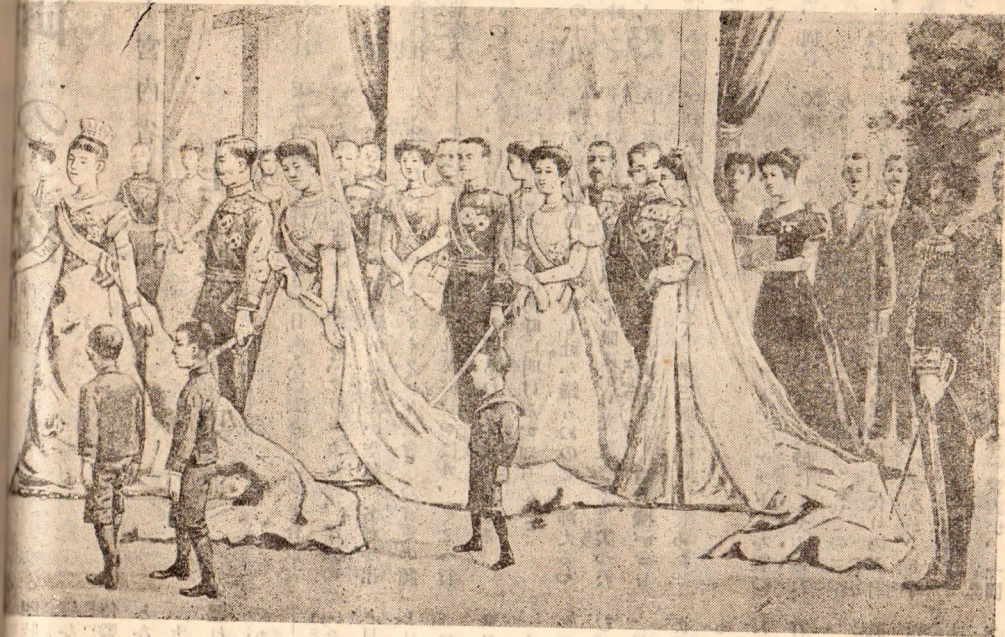
『サフ、ン、』と鼻を鳴らした。
急いで人力車を走らせる。大根河原から鍛冶橋を入つて、府廳の前を凱旋道路へ——こゝを、かうして、いくたび往復することだらう。ソロソロと、まるで宵のやうに人が通る。いつもは不氣味な位淋しいこの邊が、戸迷ひをしたやうにざわめいてゐる。二重橋の方を見ると、ボートと赤く蒸すやうに明るんで、何萬人の『至誠』が、物凄くばかりに凝つて描がない。

人垣の前を飛ぶやうに通つて、坂下門に人力車を捨てる。警手にナラリと門鑑を見せてコッコツと砂礫の上を行くと、妙に心臓が痙攣を起して、一步一步、大事件に近づくやうな氣がする。

玄關の小さな記者室を覗くと、十五六人、皆、青黄ろく疲勞して、低い椅子に腰をかけるやうに、壁に凭れるやうに、眠さうに、話もない。煙草の香がムツとする。七時から來て、やはり徹夜の同じ社の運動係のK君は、いつでも野球のことは忘れないといふやうな體つきをして、窓際にゐた。『チャルメラ！』といつて、新聞の包みを卓子の上に投げると、『ボウ？』といつて、すぐ明けかける。

『また發表するさうだよ。』といつて、K君はチャルメラを一つ口に入れる。

隅にゐたT新聞のA君は、『一つ。』といつ



扇御の夜

ういふ注意がありました。どうか、今度發表するまでは、御危篤などいふ文字を使はないやうに、十分慎重の態度をとつてもらひたい。と、それですから、どうも……。

廊下へ出ると、同じ社のT君が、扇をひろげて、ソツソリと立つてゐた。

『おい、宮内省から注意があつたといふが、知つてゐるか？』と訊くと、

『イヤ知らんよ。』と、ヒリリと癖の眉をあげ

る。

『こんどの發表までに、新聞で御危篤などと傳へてはならんといふのださうな。』

『Kはそれを社へ掛けたらうか。』

『掛けなきゃなるまい。』

G君がK君に、掛けかかと訊くと、いや、掛けなさいといふ。

『それア掛けなさいかん！』

G君の肥えた體はうす暗い廊下の角をツイと曲つた。

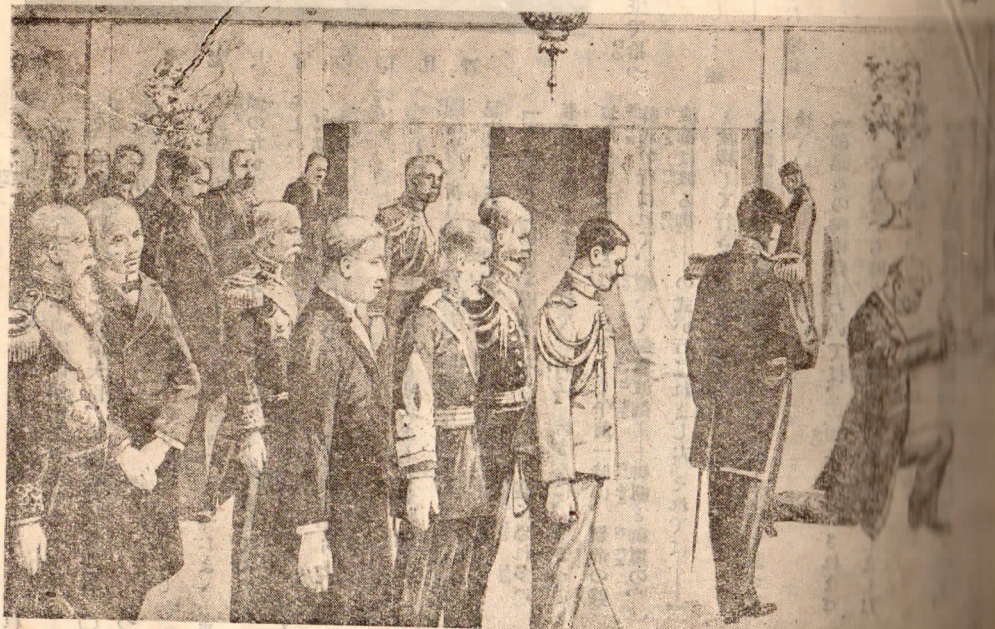
もう發表によりさうなものだ。——一同は言ひあはしたやうに、ソロソロと廊下を左へ、静まり返つた各寮室の前を通つて、正面を關の階段から上つて、いつもの室へ入る。大々大きな室に、電燈が一つしかないで、顔がやつとわかる位のものである。窓から覗くと、すぐ下の、噴水が、銀のやうに光つて、ササササと碎ける。黒い木立の間に青白いアロー

外のとよめが聞える。——早が早い。見ると、靴下の上から蚊が喰ひ込んでゐる。なるほど痛む蚊だ。たゞきつぷすと、黒赤い血が指にへばりつく。思ひだして、ポケットの鶏卵を隅の唾壺の上でわると、アツツと深く指が入つて、黄味が散つてゐる。押しつぶしたのが、亂れてゐたのが、わからぬが、とにかく咬る氣にはなれないので、殻のまゝ、投げ入れてしまふ。まだ一つあるが、もう、わるのがイヤだ。さうかといつて、こゝまゝ、ポケットに入れておいたら、發表の時の押しあひに、つぶれるに違ひない。厄介なものを持つて來たと思ひながら、ソロソロと廊下へ出ると、正面の大きな圓時計が、午前零時十五分を指してゐる。左の方を見ると、窓際に、G君が立つてゐる。側へ行くと、

『まだか？』と投げつけるやうにいふ。

コッリ、コッリと、かたい靴の音が後にする。二人が、ふり向くと、軍服の寺内總督が、サアベルを杖のやうに握りながら、すこしうつ向いて、歩いて來た。尖つた三角の頭が金のやうに、周囲のうす闇の中に、淋しく浮く。それを見送つた後、G君が、

『あすを右に曲つたところが樞密顧問官の室だ。——内閣を知つとる？』といふ。



扇御の夜

かゝるた念紀一日の如の斯畫眞寫るるは行間

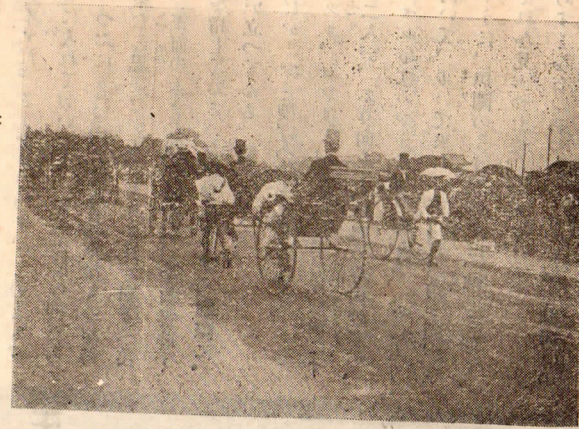
『破れはもう無いのですよ。』

『あぶない。あぶない。あぶない！』

『そ。そ。そ。』

ガタビシ、ガタビシと、一室は、喧嘩のやうにさわがしい。

僕は逸早く○書記官の手から一枚うけとつて、すこし隔れて讀みはじめたが、コンニヤ



元老大官の御見舞

「天皇陛下今三十日午前零時四十三分崩御あらせらる。右官報號外を以て宮内大臣、内閣總理大臣連署にて告示」

その時、一同が、どんな顔をしてゐたか、今すこしも記憶にない。僕は、たゞ、ボンヤリつゝ立つたまま、頭のなかでゴチャゴチャといふことを考へてゐたらしい。

刷物が渡りをはつたので、給仕が圖を明けやうとする。『それから……』○書記官のとりすました聲が聞えた。圖の方へ折りかきなつた一同が、まだ崩れると、○書記官は、五六歩前を見いりながら、

「天皇陛下には愈々崩御になりました。寔に恐ろしい事でございます。それで、尙ほ、皆さんに、ちよつとお知らせすることは、只今——午前一時に、新帝の踐祚式が行はれて、續いて劍璽渡御——御璽と御璽の、渡御は渡御——の式が行はれました。それでは——と挨拶して行きかける。

『御臨終の御模様を伺ひたいのですが——』と誰かが後でいふ。

『御臨終の御模様については、一切公表たいされません。宮内省から時々刻々に拜診の結果を発表しました最後のものが、つまり之れなのです。……』

『それでは、踐祚式と劍璽渡御の御模様を——』と、こんどは違つた聲が訊く。

「来ません。」

一同は、『モノにならん。』といふやうな顔をして、○書記官を捨てる。圖が明く。ドカドカ！と先きを登つて雪崩れる。階段を這るやうに下りる。社の使方がスタートの姿勢で廊下に。それに渡す。ホット息をつく。

記者室へ行くと、G君がもう社へ電話をかけてゐる。

『……御昏睡の御状態は……』

底力のある、キバキバリした聲が、空気を顫はす。一語一語が、いかにも悲痛に聞える。G君の後に他社が五六人ノシカへつて、電話の明くの待ちかまへてゐる。

G君は社へ歸るといふので、さつきの原稿を書きつけて托す。

K君が来たので、

『これから外を見て来る。何か発表があつたらたのむよ。』

坂下門を出ると、しつとりとした中に、何か大きな力が潜んでゐるやうに感じられる。人がすこし減つたやうだ。『崩御を知つてゐるのか知ら？』と心に思ひながら、砂礫を踏んで行く。

『みな崩御を知つてゐるのか知らん？』

天下に、自分だけが、崩御といふ大事實を知つてゐるやうな気がする。巡査の白服に近づいて、

『みな崩御を知つてゐるのですか？』と訊いてみる。



崩御後の宮中トニカク書きをはつて、ドツカリ、隅のソファに倚る。時計をみると、午前四時十分。

『この分だと、版の下りののが六時になるさうだ。』と理事のI氏の實直な聲がする。『さうすると、配達の出るのは、どうしても七時半になる。』

『それは困るね。』と、主筆の背廣の後姿が、スラリと立つてゐる。

『……この新聞も今朝は遅れますよ。』と、S君のドラ聲が、

『だが、我社の號外は實に早くつたなア。』

ク版がすすくて、讀みにくい。一字一字、鉛筆で拾つてゆく。

『昨二十九日午後八時頃より御病狀漸次増悪し……遂に今三十日午後零時四十三分崩御——』

思はず鉛筆で、その『崩御』の二字をこすつた。崩御、崩御、崩御——。

『君、崩御だ！』

K君の聲が頭の上から陥ちた。

『ワン、崩御だ！』

しばらく果然と顔を見あはせた。室内は急にシンとなつた。

記者室へ歸ると、サイタを抜きかけたK君が、

『今、社から電話で、外は別に人が行つたさうだ。』といふ。

『また發表だ！』

一同が色めく。

トカドカ、シロシロと階上の室へ行くと、見かけないフロツクの宮内官が来て、

『踐祚式と劍璽渡御の事は、今年の二月十一日の官報にあるが、念のため、その式の次第をお話しする。』と、うすい印刷物を披く。

一同は、原稿紙と鉛筆をとりだす。

『踐祚式は賢所にて三日間之行ふ、踐祚の第一日は皇帝崩御の時直に行ふものにて……』

讀みやうがステキに早い。聞きとれぬ所は抜かして書きとる。マゴマゴするたびに、その宮内官の靴の、澤や澤やした形のいのが、ちらちらと眼に映る。

ともかく、すつかり書きとつて、記者室にもどり、社へ電話をかける。

『踐祚式の次第——』

と讀みあげると、

『センス？センス？』

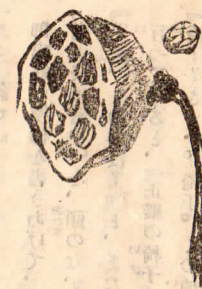
と聞きとれぬらしい。

『踐祚……踐祚式。』

崩御後の宮中トニカク書きをはつて、ドツカリ、隅のソファに倚る。時計をみると、午前四時十分。

『この分だと、版の下りののが六時になるさうだ。』と理事のI氏の實直な聲がする。『さうすると、配達の出るのは、どうしても七時半になる。』

「つたら捕縛するぞ、と配達人に言つたさうだ。」
「全く早かつたなア。」
「いゝんな聲がする。」
「やがて、主筆は編輯の机にのしかゝつて、
『あんまり遅れても困るが、大ていのところて、切つてはどうだらう?』
編輯の連中は、やはりセツセと仕事をづけてゐる。
『主君、崩御前後の光景はどうだつた?』と、主筆が隣へ来て腰を下ろす。
左のポケットから、初めにうけとつた文字のうすい發表の刷物を出して、ざつとその時の模様を話す。
『さうか。』と、主筆は感に入つたらしい。そして『これは記念にとつと、うてはないか。』と、その刷物を丁寧に、いくつかに折つた。
『さうか、もう夜が明けるのかい。夜明けの空はどんなものかなア!』
眼をあげて外を見ると、蒼暗い空にうつすり白い影が漂つて、どこか、みじみしてゐる。前の川の水も、濁つたまゝ明るまうとしてゐる。
『もう社の門に旗が出てゐますよ。』と、しばらくしてS給仕が、黒い布がついてゐる。
カラッポになつたやうな眞のなかで、僕は、ホシヤリと、日本の皇帝、萬世一系、などいふことを思つて



先帝崩御の際

讀賣新聞編輯室にて 法學士 金崎 賢謹記

七月二十九日の午後には、先帝陛下の御容體甚だ御險惡にまじし、御四肢の末端に暗紫色を呈せられたことの著明なるを發表せられた。
暗紫色といふに至つて自分はハツとした。今更ながら胸がドキ／＼した。此處に記すも如何ながら自分の妻が此五月に死んだ時に例のシャイネストック型呼吸に陥りて最早愈々終近しと宣告せられてから絶命の三四時間前に手足の爪に暗紫色を呈したとマザ／＼と思ひ出した。其時に自分も最早喉も悲しみも通り越してしまつた時である。醫藥の方は最早毛程の効を擧げること出来ないことが確になつて、只病人の苦しげな息づかひも漸次に弱り行くのを力なく見守るより外せん方のない時であつた。暗紫色の字を見た時には自分は畏れながら崩御の三四時間乃至五六時間に迫つて居ることを感ぜざるを得なかつた。
先帝陛下の御重患が發表になつた七月二十日以来三十回に至るまで自分は全く帶を解いて六寝るひまがなかつた。一夜と雖も自宅に引取ることが出来ずして着た儘で編輯室に急設せられた輕便ベッドにごろ寝の夜を續けた。それもホンの一時間乃至二時間半のこと

七月二十九日の午後八時頃より……
と先方で讀むやつを自分が鶴鶴返しに讀み上げると自分分がそれを筆記するのである。筆記する場所が可なり離れて居るので随分大きな聲を出さねばならぬ。
御脈次第に微弱……
といふ文句に至つた時にハツと胸を衝いた。
心臓麻痺により
に至つては最早自分の聲は四途路になつた。
零時四十三分に至り崩御
「崩御」と自分は繰返した。自分の足が床を離れてスリッパと上に乗るやうな氣持がした。「崩御」の聲で別室で起き耳を立てて居たらしい主筆が飛び出して來た。
「延びたまゝ、湯に入ることもメツたに出来ない。食事も其の時間其の分量其の實に於て頗る不規則なものであつた。然して神經ばかりで昂ぶつて何にも氣がイラ／＼して居る。電話の鈴が鳴ると給仕の出るの、マドロカシ／＼して自分でとび出し／＼した。」「
電車の響きが遠方から聞えて來ると號外々々と叫ぶが如くに聞え／＼した。當時は全く自分の眼色が變つて居たことだ。
只さへ此の有様であつたのが御四肢末端暗紫色の御容體を承はつてからは尙更心氣が昂奮して足も地につかぬ様な氣持がして居た。
然るに夕方になつて宮内省からの情報によれば多少御輕快に赴かれたとのこととていくらか落着いた。それはかうである。午前一度、皇太子殿下始め各宮殿下御參内御退出ありしが午後に至りて再び御參内あり、元老大官亦午前には皆々參内退出したる拘らず午後に至りて續て參内、宮中頗る只ならざる有様であつた。然れども夜に入りて元老大官續々退出するものあり、宮様方の中に御退出相成る方々もあつた。これは、陛下が稍御輕快に赴かせられたからだとの事、退出した

先帝崩御の際

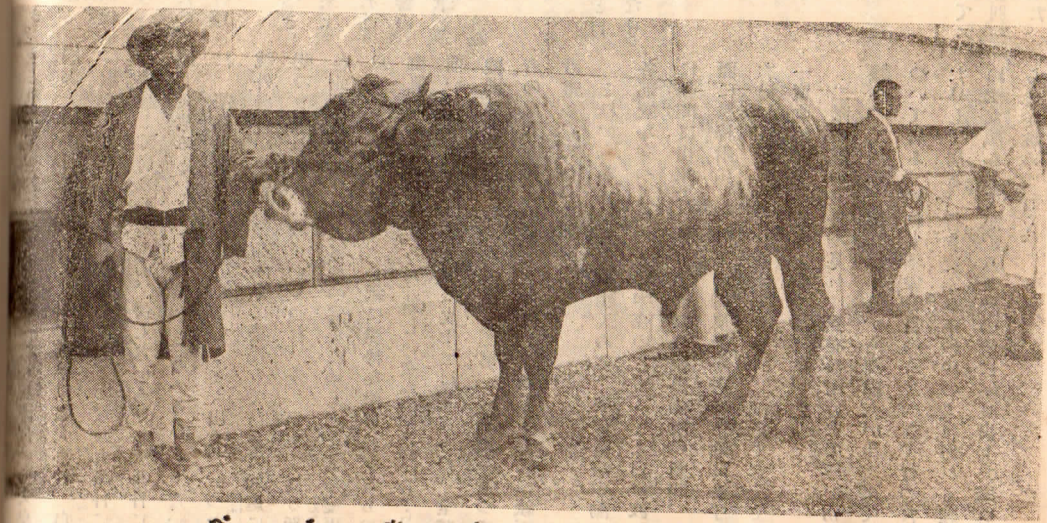
は既に早く崩御前であつた。種々の準備の爲めにはなかつたからである。そこで早速某伯と某伯とを訪問して真相を確かめて貰ふことにした。其の間に他方面からの情報も來た。華族會館方面の噂では、陛下は御昏睡より覺めさせられアイスクリームを一七きこし召された。岡侍醫頭に對して御言葉は賜はつたとかで宮中にも御全快の曙光を認めた如くに女官達が悦んで居ることであつた。某伯を訪問した人の出先からの電話では、陛下には一時御險惡の御模様であつたが青山三浦兩博士以下御治療申上げた結果頗る御輕快に赴かせられ暗紫色も減退し目下御熟睡中であるから各宮方を始め我々も安心して引取つた次第である。との話であつたといふ。某伯を訪問した人よりの電話では伯は只今歸宅せられたが直に臥床に入られた。又何時御召になるか知れない故であると取次の者が語つたといふ。して見るとどうやら輕快に赴かれたのが事實らしい。併し暗紫色が一時薄らいだことは自分の妻もさうであつたことを思ひ出した。燈火の滅する前に一寸明るくなるといふことはよくいふことで、臨終の前にはどうもよくある例らしい。陛下のも或はそれなからうかとの心配はどうしても拭ひ去るゝが出来なかつた。青山三浦兩博士は未だ退出しない。西園寺首相各大臣は大奥に詰めたさりの情報も來た。
又間もなく宮内省からの情報によれば臥床に入つたと聞いた某伯は只今又參内した。其他續々大官の參内

重く苦しい感じの中に二十九日も経つて記念すべき七月三十日の午前になつた。新聞の版も一通り出来上つて最早紙型場に廻さうか、今二十分ばかりも待たうかと思ふて居る。電話のベルがけた／＼と鳴り響いた。すわ／＼と自分が駆け附けた。すぐに且君が筆と紙とを持って飛んで來た。
案の如く宮内省よりの電話である。
昨二十九日午後八時頃より……
と先方で讀むやつを自分が鶴鶴返しに讀み上げると自分分がそれを筆記するのである。筆記する場所が可なり離れて居るので随分大きな聲を出さねばならぬ。
御脈次第に微弱……
といふ文句に至つた時にハツと胸を衝いた。
心臓麻痺により
に至つては最早自分の聲は四途路になつた。
零時四十三分に至り崩御
「崩御」と自分は繰返した。自分の足が床を離れてスリッパと上に乗るやうな氣持がした。「崩御」の聲で別室で起き耳を立てて居たらしい主筆が飛び出して來た。
「延びたまゝ、湯に入ることもメツたに出来ない。食事も其の時間其の分量其の實に於て頗る不規則なものであつた。然して神經ばかりで昂ぶつて何にも氣がイラ／＼して居る。電話の鈴が鳴ると給仕の出るの、マドロカシ／＼して自分でとび出し／＼した。」「
電車の響きが遠方から聞えて來ると號外々々と叫ぶが如くに聞え／＼した。當時は全く自分の眼色が變つて居たことだ。
只さへ此の有様であつたのが御四肢末端暗紫色の御容體を承はつてからは尙更心氣が昂奮して足も地につかぬ様な氣持がして居た。
然るに夕方になつて宮内省からの情報によれば多少御輕快に赴かれたとのこととていくらか落着いた。それはかうである。午前一度、皇太子殿下始め各宮殿下御參内御退出ありしが午後に至りて再び御參内あり、元老大官亦午前には皆々參内退出したる拘らず午後に至りて續て參内、宮中頗る只ならざる有様であつた。然れども夜に入りて元老大官續々退出するものあり、宮様方の中に御退出相成る方々もあつた。これは、陛下が稍御輕快に赴かせられたからだとの事、退出した

明治天皇陛下を悼み奉る

佐佐木信綱

天地の聖のおほきみ 日の本の大きき帝は神
 さりましぬ
 真かがやく黄金の文字に國の歴史よそひ
 書かしし我が大君はも
 神やまと神のみことのさだめまし、國を
 あらたにひらかし、陛下
 日は終日夜は終夜に萬民身もたな知らず
 祈りてありしを
 月くらきみほりのもとにひれふしてなげ
 きさもらふ千萬民は
 大八洲憂へにひとり萬民歎きさまよふ天
 を仰ぎて
 天地もいたみなしみの光くらくさび
 しき此あしたかも
 山さけびわたつみむせぶ雲がくり 御光消
 えじ此月此日
 國民のなげきの狭霧天に滿ち 天つ日影も
 との曇りせり
 久方の天つ日くらし 現神むかへまつらふ
 天によび地に展轉し國民のなげく涙
 は雨と降りきぬ
 我大君神あがります天つ道清むとな
 らし雨頻りふる
 諒闇の第一の夜の悲しくも物の音な
 き雨のやちまた
 國つ御民ひきしづめて 大君の大み
 おもひにこもる此頃
 かしこしや大君の諒闇に山河草木
 皆うなだる、
 新らしき天つよさしをまたらして 國
 つくらしし我が大君はも
 ひむがしの海に匂へる富士のねの高
 く尊とき我が大君はも
 大かしのかたきをしくくら花う
 るはしかりし大御性質はも
 千五百秋うごかぬ國の礎に 天つ高殿
 きづきましつる
 國といふ國の大君國の臣みながらい



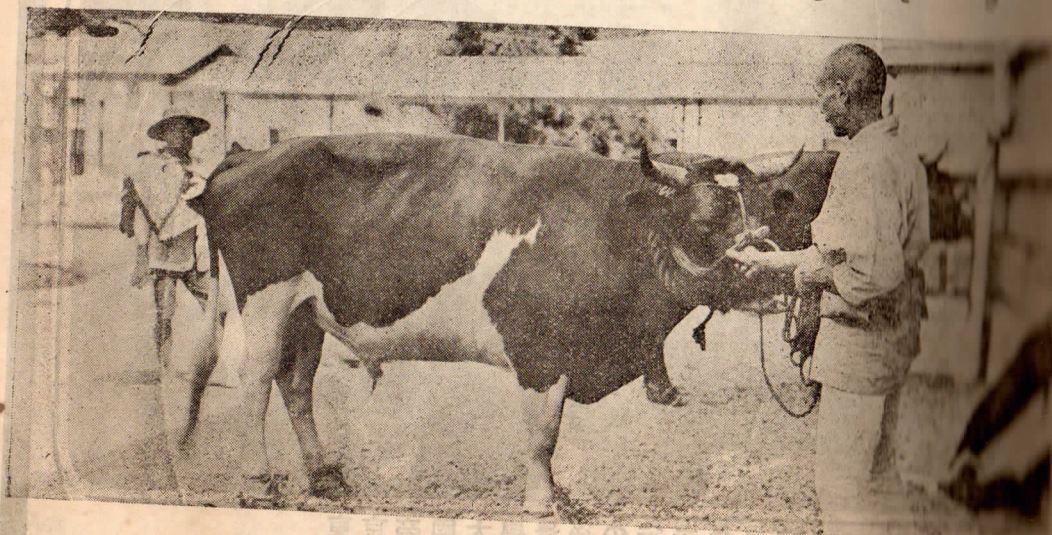
車輪を曳き奉るべ

おん一代しぬびつればたゞし、其入
 み業千年越たり
 生れましていくかもあらぬにありかの
 ベルリは船のともづなときし
 かりこものみだれをさめて天地の神にの
 らし、五つの誓ごと
 御手により國つみ憲法の花にほひ國つ議
 會の門ひらかれぬ

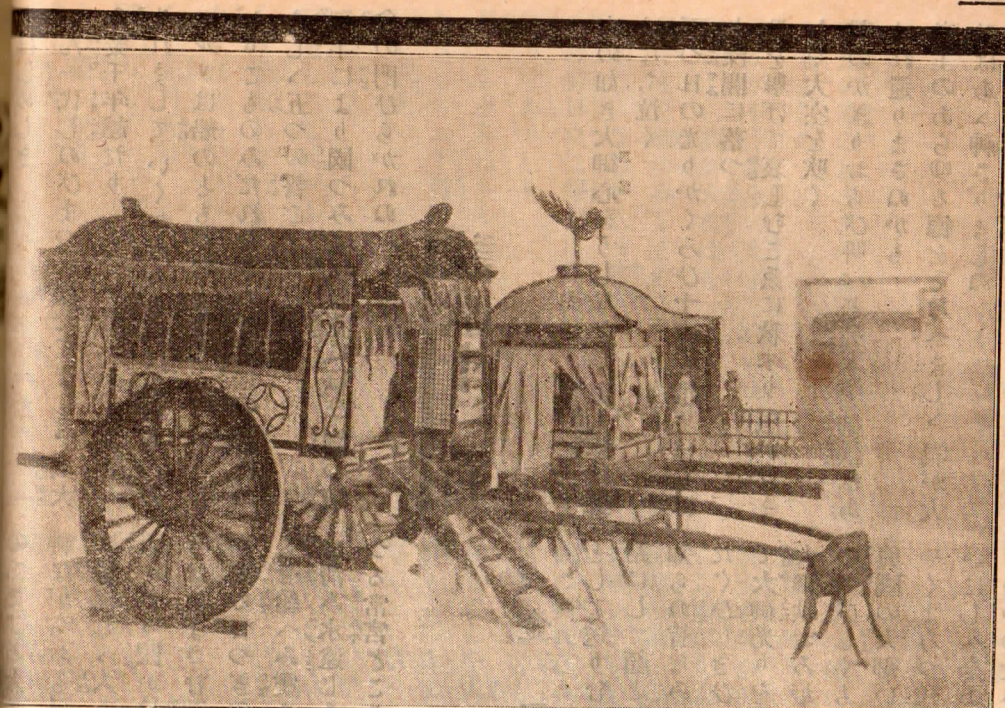
誄歌十一首

金子 薫園

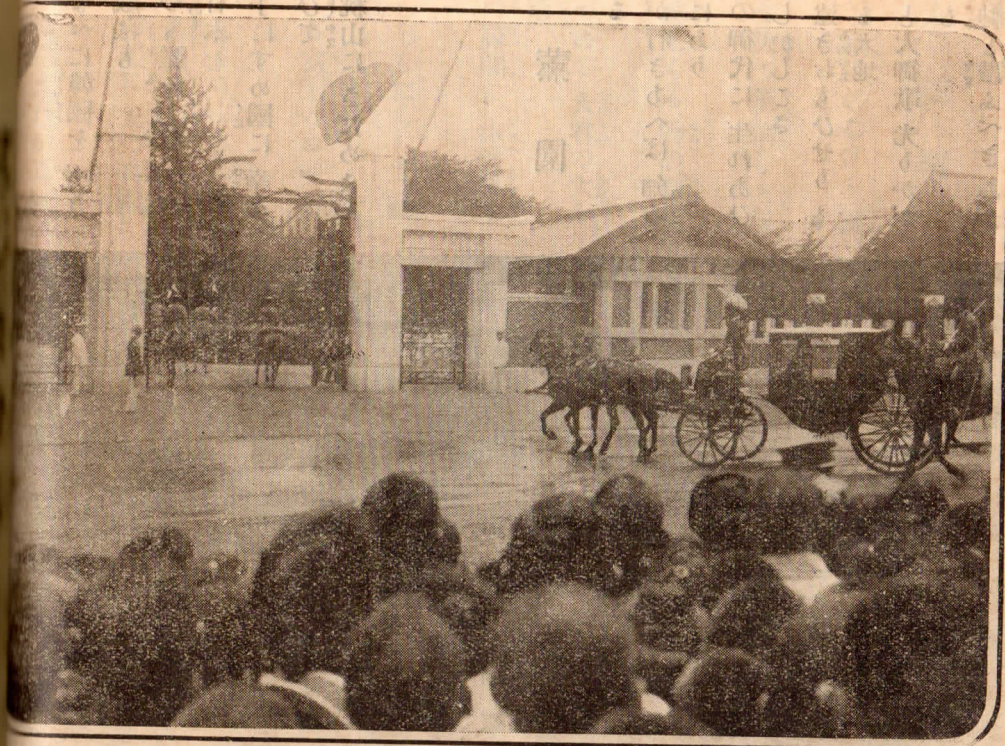
空の如き大御心をうしなひし 青人草は聲
 はなち泣く
 天つ日の光りかくろひ十方の世界はしば
 し深闇に落つ
 世を擧げて哀しむこゑに秋來り 風いたま
 しく大空を吹く
 聲のかぎりおらび叫べど昇天の 御聲はあ
 はれ還りまさぬかも
 帝王のあらゆる徳をそなへまし、我が大
 君はあゝ神さりましぬ
 み民らは胸の喪章のくらしき日ををしを
 どの中の大みかどかな
 として送りむかふる
 路にして顔と顔とが行きあへば知る
 知らぬ皆なみだ眼にあり
 たぐひなきひじりの御代に生れあひ
 て大御光りを仰ぎしかしこさ
 大御歌おろがめば遠きおもひせりも
 のさびしくもなれる天地
 興國の大御いさをと大御歌光りかが
 やくよろづ代までも
 いにしへ今あら人神と讃ふべきみか
 どの中の大みかどかな



き八頭の牛の内



明治元年東京御遷幸の折にせられし鳳



東京帝國大學最後之行の鳳

榮達の捷徑なり

客「社會の進むに隨ひ、實際の廣くなるにつれて、益々文章の必要を感じて來ますが、吾々は文が拙な爲に業務につけ何につけ、何程損や不愉快があるか知れませんか。早く上達する法は無いでせうか。」

主「早くと云つても、矢張り修養をするより外は無いね。」

客「では、其の修養は如何いふ方法にやつたら宜しいでせう。」

主「良い作文書を求めて自習するさ。普通知識さへあれば文章は自習が出来る。」

客「作文書も三四冊讀んで見ましたが、難しく専門過ぎたり不用に美文過ぎたりして困りました。吾々の常識で解る又もつと應用の廣い本は無いでせうか。」

主「同感だ、今迄そんな本が無くて困つたがね、所が今度丁度吾々の希望通りの本が出来たよ、それは、

『作文講話及文範』といつて、大きな二冊物だ。富山房の出版といふ丈でも信用が出来るが、骨を折つた本さ。全體を作文講話と文範と便覽の三部に分け講話が中心だ。文體の標準から美文普通文の調和法、落第の文、及第の文、優等の文を一々實例で説き、又西洋の修辭學、雄辯術支那の文則などを綜合し、古今の文話、諸大家の經驗を擧げて、手を取る如くに實習の秘訣を教へ、翻譯文の作法迄も説いてある、つまり文學としての進歩した文章を説くと共に社會の實用文に重きを置き、今の學校教育とも連絡させたのが

主「事實だよ、よい本は誰が見てもよいからなア其上文範や便覽迄あつて文範も唯の寄せ集めと違ひ各方面から一粒選に選取り、一々評釋迄添てある。古文も參考的に六號活字で澤山擧つてゐる。又便覽も國文法、用字格、疊字の類が何れも便利に明瞭な表に作てある。」

客「非常に親切な本でございますね。」

主「親切で行届いて又方法が如何にも氣が利いてゐるよ。マア實物を見賜へ。」

客「ハ、然ういふ本があれば、私も自習して一人前文章の書ける様になりませう。」

主「勉強次第で一人前以上にもなれるよ。」

客「君の級の永田も高等文官試験に文章で失敗した相だね。残念がつて居たから會つたら此本を報らせてやり給へ。」

主「ハ、何度か會ひます。永田君も惡文で困ると云つて、文學講義録を取つたり、美辭麗句集を請記したりしてゐます。」

客「さうかね。夫も可かううが、何たか二階から尻をあぶる様ぢやないか、アハ、

客「アハ、ハ、全くですな

芳賀矢一 作文講話及文範 全二冊 定價三圓

杉谷代水 (見本進呈)

發兌元 東京神田 富山房 振替口座 五〇一番 賣捌全國各地書林

貴族院議員千頭清臣著

最新刊 世界十二傑

世界の歴史は英雄の歴史也。即ち知る英雄は宇宙の改造者にして、人間進化の原動力なるを。今や傳記學者たる千頭先生は、炬の如き眼光を以て、各國より一人づつの英傑を撰び、之に就ての傳記を物せらる。之を讀めば興味津々として湧き小説よりも面白き裏面に於て、深刻甚大の教訓を與ふ。海將樺山伯曾て曰はく、『英雄豪傑たるの法他なし、英雄豪傑の傳記を讀むあるのみ』世の英雄豪傑たらんとする者は、請ふ速やかに本書を繙いて、英雄豪傑たることを學べ。

サイラス大王 歴山大王 傑將ハンニバル
シヤールス十二世 墨國勝者コーデス ビーター大帝
ナポレオン一世 フレデリック大王 ネルソン提督
大統領リンコルン
本書は先生が曩に雑誌『學生』の爲めに執筆せられし英雄傳中より、青年諸君の最も學ぶに足るものを選び、且つ希臘羅馬の古英雄、西郷南洲等の數篇を加へたるものなるも面目一新、眞に近來の快著たるを失はず。

發兌元

東京神田

合資 富山房

四六判全一冊
紙數四百餘頁
口繪三色版
定價七拾五錢
郵稅八錢

明治天皇の威新領土

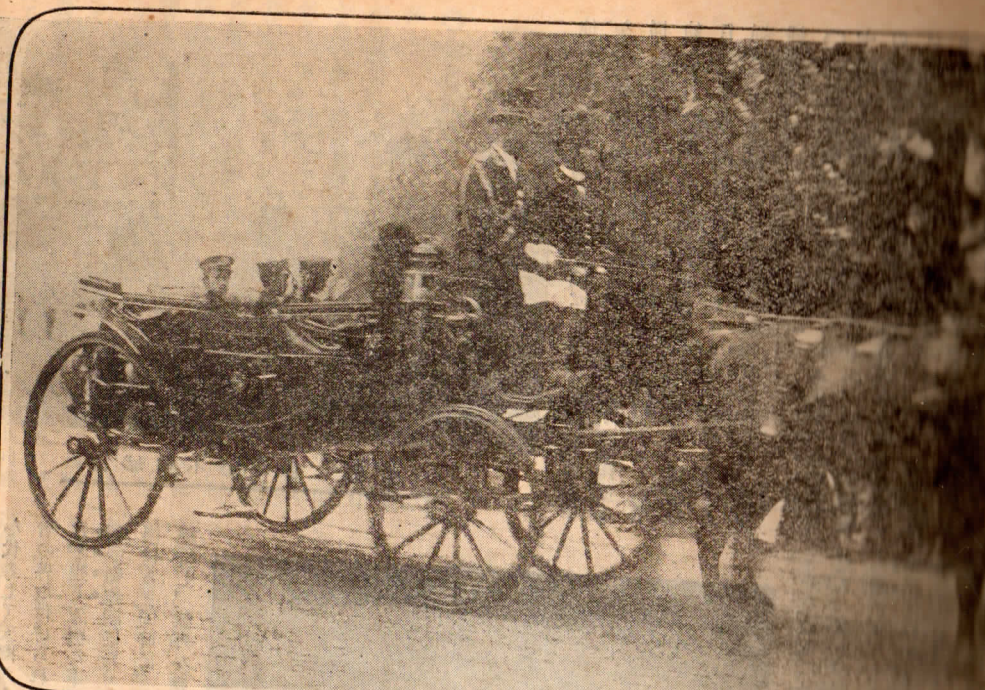
最新刊 朝鮮通史

朝鮮の歴史は新領土の歴史として、我國史の一部となり、一般國民の知悉せざる可らざるものなり。蓋し朝鮮は蕞爾たる半島國にして、東洋の咽喉に位し、大國必爭の衝に當り、其安危存亡は直に我邦の得失消長に關す。特に其關係の深きを原めれば、遠く神代の事は云はずも、神功皇后の征伐以來、或は就き或は去り、齋明天智の御代、これを捨てたるまゝ出でたるなり。豊公征伐の時、明のさき棒となりたるも、彼にして亦止むを得ざるに出でたるなり。新井白石が古式典禮を執りて王使を延叱したるも、其の始め彼の止むを得ざるに出でたるなり。明治の初年に、老西郷が廟堂を動かしたるも、二十七年我が鐵蹄鳴綠を涉りたるも、廿七年我が貔貅雞林を蹂躪したるも、皆これ止むを得ざるに出でたるものなり。日露平和の克復と共に、東洋の平和は永く保存せられんとす。若夫其間の歴史、我が同胞はいかなる興味を以て迎ふべきか。而かして此朝鮮史たる其の波瀾の重疊起伏せる、其關係の複雑多なる、蓋し史家執筆の難事なり。林先生は朝鮮のオーソリティーにして造詣最も深く、今や其積年の蓄を傾け、その博精の學識と如炬の史眼とを以て此一大編を成せり。これ從來の學界の缺を補ふと、一般社會に裨益を與ふるとに於て、本書は實に刻下必讀書の第一位を占むべく、政治家、教育家、宗教家、軍事家には必携必讀の名編にして、各學校亦必備の參考書たるを疑はず。

發行所

東京神田 富山房

電本 四一三〇
振替 五〇一三六



三皇孫殿下御見舞

民の智勇一力ならず。陛下には、去る甲午年十月府内へ福とせられ、本年一月末より慢性腎臟炎御併發あらせられ、爾來御病勢多少御増減ありたる處、本月十四日御腸胃症に爲繼、翌十五日より小々御嗜眠の傾向あらせられ十八日以來御嗜眠は一層増加御食氣減少、昨十日午後より後精神少しく恍惚の御狀態にて御腦症あらせられ、御尿殊に甚しく減少し蛋白質著しく増加同日々刻より突然御體溫四十度五分に昇騰御脈百四。御呼吸三十八回に渡らせれたる也。▲皇后陛下には、直ちに柳原典侍、園姉小路兩權典侍等を御召の上、親しく帝の御座所なる御病室に入御、御手づから氷囊等を取らせ、御介抱在らせらる。▲陛下の御容態輕からざるより、徳大寺侍從長、渡邊宮相、香川皇后宮大夫、岡侍醫頭、米田侍從、其の他近侍の各官徹夜宮中に詰切る。▲御拜診は岡侍醫頭及侍醫の外、特に青山三浦兩大學教授を御召しあり。宮内省にては、今後毎日午前七時、同十一時、午後九時の三回に御容態書きを發表することとなる。▲日露の新默契に對し、倫敦の諸新聞は満足の意を表したるが、露國のノーウアヤ、ジーズ二紙は「日露同盟破壞」と題し、吾人は日本と提携すべき何等の必要を認めずと説く。

七月廿一日(日曜日)——▲聖上御容態依然眞しからず、午後三時半、御熱四十度三分、御呼吸廿八回、御脈八十四、御睡眠少く、嚙々臆語を發せらる、時に上級に蠻轡を呈し御腹部鼓張狀を呈せらる。▲腎臓炎、尿毒症には、西瓜の汁が妙藥なりと近侍のものの勧めにより相談の上侍醫局にては西瓜の絞汁三升を煮詰めて聖上の御病床上に差上げたりと承はる。▲各國の皇帝皇族を初め官民著名の人々より御見舞の電報引きも切らず、御平癒祈禱全國各地の寺院神社學校等にて催され上下哀愁に満つ。▲桂後藤氏一行は午後五時露都着、直に我國大使館に入る。日露協約愈々成立し、兩國は第三國より攻撃を加へらるる場合には、共に滿洲及び蒙古の防備に當る事となりと倫敦タイムズ露京通信員は報ず。

C七月廿二日(月曜日)――▲御容態拜診の結果は、少しく御良好、午後七時半御體溫卅七度五分、御脈八十二にして不整少く且つ力あり、御呼吸二十四回時々御安眠なされ御尿利御宜しとあり。▲英國にては皇帝及び皇后陛下を治め、外國ノ

ふ乞を記附御旨る據に告廣本日新は方の文注御

別刊
鄉土
偉人
號

時代偉人を生み偉人時代を生む千古の金言也。
郷土の偉人を欽仰よせ郷土の發展は帝國の發展は也。
學生臨時増刊(九月十五日發行)紙數も挿畫も通常號に倍加す。

全國讀者に選舉されたる郷土の偉人皆これ勲業赫々なる百世の師表！

[illegible]

書

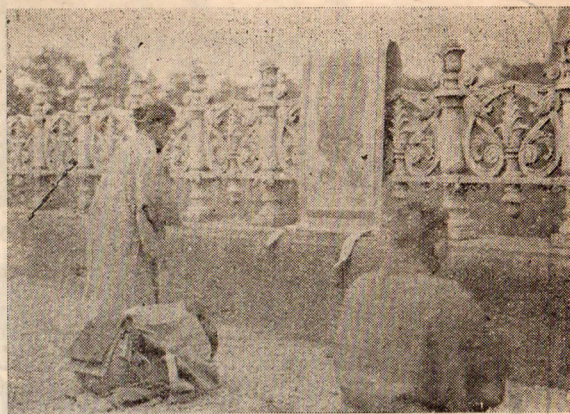
三色版三枚(表紙トモ)
偉人分布圖一枚(三度刷)
光澤寫真四ページ
精巧寫真版十二頁
カット肖像、遺跡、筆蹟等
殆ど毎頁にあり

●紙數三百二十頁
定價金三十錢
郵稅三錢
發兌
合資會社
富山

電話本局一〇三六番
服務東京一五〇一番

福	高	愛	香	山	青	岩
岡	知	媛	川	形	森	手
貝	坂	河	弘	上	津	高
原	本	野	杉	野	野	野
益	龍	通	鷹	爲	長	英
軒	馬	有	山	信	後	孫
福	千	藤	吉	外	崎	男
本	頭	岡	田	崎	崎	爵
日	清	數	博	博	覺	男
南	臣	授	士	士	覺	爵

大分 佐賀 熊本 鹿兒島 宮崎 大分 佐賀 熊本 鹿兒島 宮崎
 偉人の分布……論吉・村上一・校長
 閑叟……大隈 伯爵
 小楠……横井 博士
 息軒……宮井 教授
 隆盛……莫谷楊文相
 三上 博士



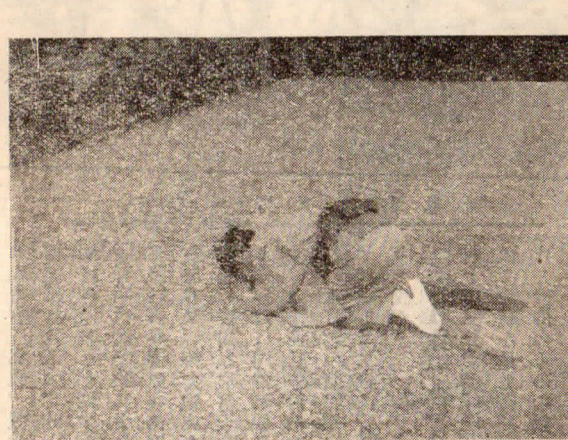
宮城前不動尊像に祈願す

は江間市會議長西澤副議長と共に参内、二百萬市民を代表して天機を奉伺す。▲從來天機奉伺は資格ある者の外取付けられざりしが、今回一般國民は勿論、外人と雖も天機を奉伺するを得るやう取計はれ、天機奉伺の新例開けたり。▲漢字新聞の多くは日露協約説の傳はると同時に、是を以て何れも支那の滅亡近けりと絶叫し、號外を發行して盛んに人心を煽動しつゝあり



宮城前老女の祈願

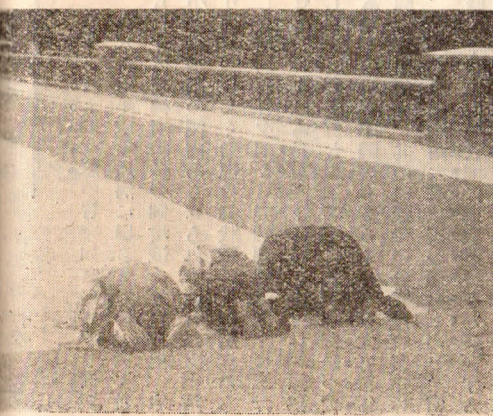
始めて御参内、聖上陛下へ御拜顔の上、親しく御見舞言上あらせられたり。▲御容態稍々御不長となり、聊か喜色ありたる臣等は再び憂鬱に充つ。午後七時の御容態書によれば、御體溫卅八度二分、御脈は不整にして大凡百〇五を算す。御呼吸不規則にして其數大凡卅七回、御體に於て少しく御疲勞の度を加へさせられ、稍々御安靜ならざる御狀態にあらせらるゝとあり。▲袁世凱は、教育に范源廉を、農林に陳振先を、工商に蔣作賓を、司法に許世英を、交通に朱啓鈴を財政に周學熙を何れも總長として推薦し、參議院の協賛を求む。▲英外相は滿洲蒙古に關する日露協約に對する質問に答へて曰く、該地方に於ける開放主義に背き、若くは英國の商業に害を及すが如き協約成立せりと信ぜず。若くは成立すべしと想像すべき理由を有せずと。



と北京來電に見ゆ。▲獨逸の海軍計劃に對し、英國は來るべき五年間に、下級戰艦七隻の代り、廿一隻を建造すべしと、海相チャーチルは聲明す。▲本年の稲作は昨年よりも遙に優るとは全國各農事試驗場の豫想なりと。

他の名士陛下の御容態を尋問せられ、又大使館に馬車を驅る貴族大使等日々引きも切らず、一般に深甚なる同情を表せり。▲二重橋前に拜跪して祈願するもの老幼男女日々幾千人、國民の至情を汲みせられ、從來毎日三回の御容態書發表を本日より五回に改めらる。▲劇場寄席は閉ぢたるもの多く、歌舞音曲停止し、市中靜肅を極む。

○十月廿三日(火曜日)——▲正午の御體溫卅七度五分、御脈搏八十、御呼吸二十四、極めて御靜穩の御模樣とあり。午後三時半、同七時半の御發表によれば略同様、御容態は稍々御良好なれども、御安心申上ぐべきにはあらず。午後七時半の御容態書中には、御



宮城前父子三人の熱禱



宮城前士官學校生徒の遙拜

○七月廿五日(木曜日)

▲聖上陛下には依然として心痛すべき御容態にあらせられ、其後五回の御容態書は、御體溫の降下せるも御脈搏の百五乃至百十等を算し稍々安靜ならざる御容態にあらせらるるを示す。▲村雲尼公は午前九時御入京、午後天機奉伺の爲め参内せられたり。▲東京市役所にては、一般市民の誠意を遺憾なくらしめんとて、何人にも市役所に



宮城前盲人の祈願

出頭天機奉伺簿に氏名を記入し得るやうにし、市長は毎日市民を代表して、是を宮中に捧呈する事となしたり。▲渡邊宮相は、午後四時三十分河村次官等を召集して宮内省に秘密會議を開く。▲大阪市に於ては燒跡電路問題に關し、監督官廳と折合はす、植村市長は兼ねて辭表提出中の處内務省より認可と共に、市長候補者三名の選舉を命ぜらる。▲東京市の電燈計劃即ち四



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願

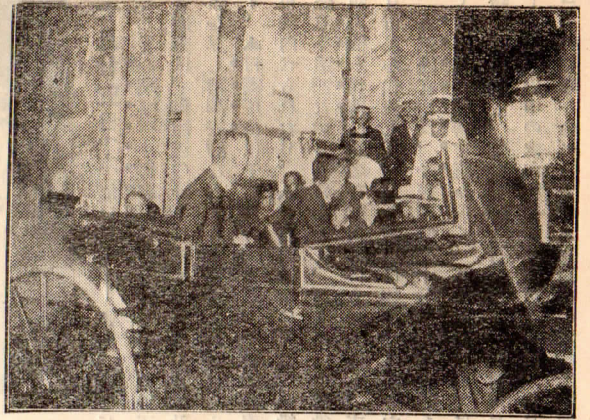


宮城前盲人の祈願



宮城前盲人の祈願





朝鮮王李熙王后御見舞入京

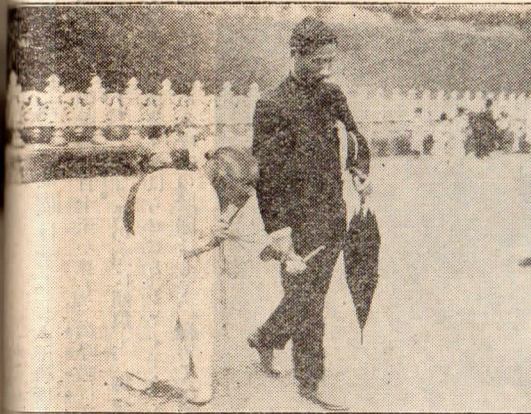
八度七分御脈不整微弱にして大凡百三十を算す御呼吸の御困難は前日と同様、御危険の御状態は依然として御打續遊さる。午後零時御體温は卅七度の一分御脈微細にして御心臓の御鼓動大凡百四十六を算す。御呼吸御困難、御四肢の末端暗紫色著明なりとあり。▲朝来より皇后陛下皇太子殿下皇太子孫殿下各宮殿下等御背御背切、御看護遊ばさる。元老大臣もまた徹夜御病床に伺候せり。▲愁雲大内山を蔽ひて、全市は新聞號外の呼び聲に其の寂寞を破らるのみ。幾萬の群集は深更に至るまで二重橋前を去らで飽くまでも御平癒の祈願を爲す。

○七月卅日(火曜日)——▲六千萬赤子の熱誠も天に通せず、聖上陛下には、益々御重態に陥らせ給ひ、終に午前零時四十三分を以て崩御あらせらる。▲



宮城前夜の祈願

差上げたる處、少しく御緩和遊ばされたるも、尙御重態にあらせらる。▲皇后陛下の御起請にて、深更宮中振天府脇に新御祭壇を設けさせられ、遙かに伊勢神宮を拜し、聖上御平癒の大祈禱式を行はせられ、皇后陛下は御玉串を捧げ給ふ。▲午後四時元老首相等緊急會議開かれ、次で閣員の招集會議となり、夜に入りて宮内内務陸軍等の聯合會議となる。▲東宮殿下には午前十時卅分御參内ありしが、聖上御危険の御兆候となるや、午後三時四十分再度御參内あり、始終御病床の傍にあらせられ、徹夜御看護あらせられたり。▲桂公後藤男一行より、歸朝に決し最近線路を取り廿八日立つとの電報某所に達す。



老人に扶けられし祈願

皇太子嘉仁親王殿下には、天皇陛下御登遐と共に皇位を繼承せられ、午前一時宮中賢所に於て踐祚式を行はせられたり。▲踐祚式と同時に、皇靈殿、神殿に於て劍璽渡御の式を行はせらる。▲皇太子妃殿下には皇太子殿下皇位を御繼承遊ばせしにつぎ立皇后式を行ひ陛下と稱し奉り、皇后陛下は皇太后と稱し奉る。▲卅一日より五日間及び御大葬當日は廢朝あらせらる旨仰出さる。▲改元に關し卅日早朝樞密院に御諮問あり同院にては大政、稱徳等三様の案に就き審議の末大正とするに決定、午後六時御裁可あり、即日官報號外を以て發表さる。大正とは公羊傳に君子大居正又た易經に大亨以正天之道也とあるに依て也。▲内務省は地方長官に一般に國民の御哀悼に關し大葬當日は依りて

○七月卅一日(水曜日)——▲午前十時文武百官を宮中正殿に召して謁を給ひ、朝見の盛儀を行はせ給ひ、天皇陛下には玉音施らかに左記の勅語を賜ふ。

朕俄ニ大喪ニ遭ヒ哀痛極リ罔シ但タ皇位一日モ曠クスベカラズ國政須臾モ廢スベカララルヲ以テ朕ハ茲に踐祚ノ式ヲ行ヘリ。

願フニ先帝睿明ノ資ヲ以テ維新ノ運ニ臂リ萬機ノ政ヲ親ラシ内治ヲ振刷シ外交ヲ伸張シ大憲ヲ制シテ祖訓ヲ昭ニシ典禮ヲ頒テ蒼生ヲ撫ス文教茲ニ數キ武備茲ニ整ヒ庶幾咸熙リ國威維揚ル其ノ盛徳鴻業萬民具ニ仰キ列邦共ニ祝ル定ニ前古未ダ曾テ有ラサ



御崩と改元の第一號報外

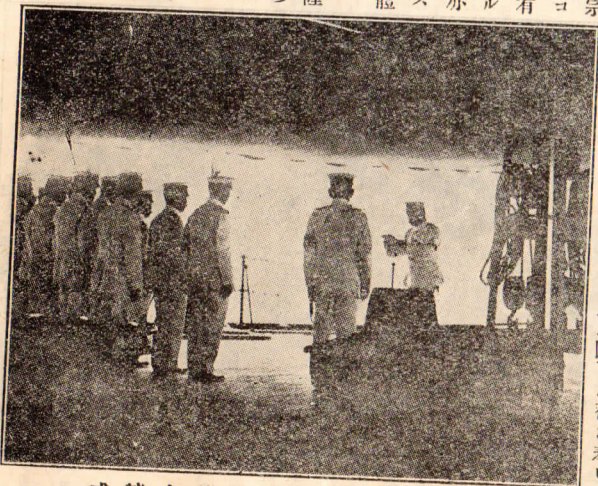
朕今萬世一系ノ帝位ヲ踐ミ政治ノ大權ヲ繼承ス祖宗ノ宏謨ニ遵ヒ憲法ノ條章ニ由リ之レカ行使テ愆ルコト無ク以テ先帝ノ遺業ヲ失墜セサランコトヲ期ス有ル所ナリ。朕今萬世一系ノ帝位ヲ踐ミ政治ノ大權ヲ繼承ス祖宗ノ宏謨ニ遵ヒ憲法ノ條章ニ由リ之レカ行使テ愆ルコト無ク以テ先帝ノ遺業ヲ失墜セサランコトヲ期ス有

司須ラク先帝ニ盡シタル所ヲ以テ朕ニ事ヘ臣民亦折衷協同シテ忠誠ヲ致スベシ爾等克ク朕力意ヲ體シ朕力事ヲ獎勵セヨ

▲次で齊藤海軍大臣上原陸軍大臣を宮中に召され左の勅語を賜ふ。

朕茲ニ大統ヲ嗣ヤ列聖ノ遺烈ヲ受ケ萬世一系ノ帝祚ヲ踐ムニ方リ特ニ朕ガ親愛ナル陸海軍人ニ告グ惟フニ皇考皇叔等三軍人ノ精神五個條ヲ訓諭シ

御崩と改元の第一號報外



河内甲板上の勅諭奉讀式

官報

大正元年七月二十日 火曜日

皇室令

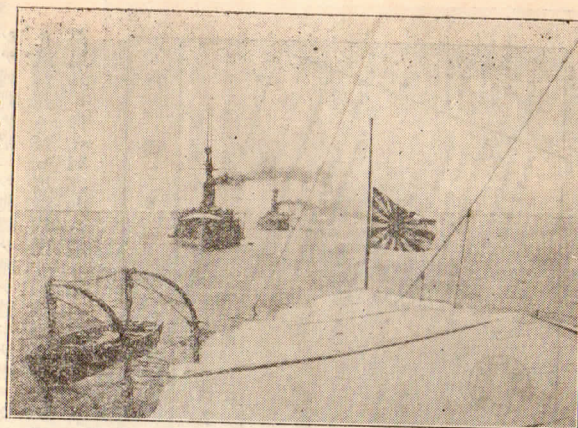
官報

御名 御璽

大正元年七月二十日

東京市神田區
英町四丁目番地富山房內
新日本編輯局

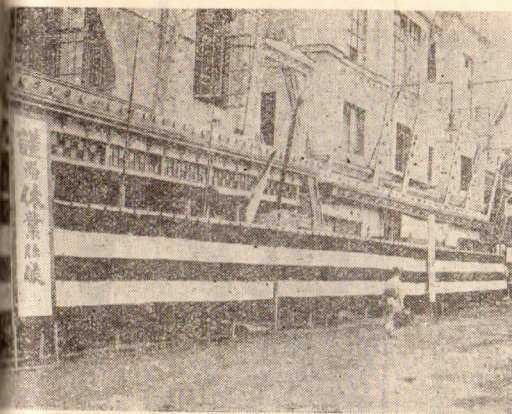
局長 新井 正
編輯 山本 武
印刷 局



東京第一艦隊の弔砲

先帝の御盛徳、御鴻業に對しあらゆる頌辭を呈した
り。
○八月一日(木曜日)——▲午前十時宮中西溜
の間に於て大喪使第一回會議開催せらる。▲大行天皇
御陵地は京都伏見桃山御料地と内定あらせられたるに
つき、閑院宮殿下には山口諸陵頭片山内匠頭等を従へ
させられ、午後七時御料地下檢分に御出發相成る。▲
伏見大喪使總裁宮殿下には大行天皇御事歴の調査を股
野事務官に命ぜらる。▲卅一日英國上院にてはクリッ
侯爵の發議ランズダウン卿の賛成により、下院にては
首相アスキスの發議反對黨首領ボナー、ロー氏の賛成
により我大行天皇陛下崩御に關し表弔の決議案を可決
せりと。▲大行天皇御陵墓は已に桃山に御内定相成り
しにつき、東京府下に御守護の一大神社を建設し奉り、

殿下は永き御拜謁の御式を行はせらる。
八時四十分御船の御蓋は閉ぢられ御納棺
を終らせらる。▲大喪使職員は任令發表
あり、大喪使總裁には貞愛親王殿下同副
總裁には宮内大臣渡邊千秋子仰付られ、
南内閣書記官長以下五十三名に同事務官
を仰付らる。▲政友國民中央の三政黨は
午前中に代議士會を開き哀悼文を決議し、
岡内重俊男、箕浦勝人、肥田景之の三氏各
黨を代表として參内之を捧呈す。▲皇室
令第六號により侍從長は當分の内二人と
し一人は東宮大夫をして是を兼ねしむる



淺草公園遊覽場弔意

以て敬慕崇敬の熱誠を擧げたしとの希望の熾なり。
○八月二日(金曜日)——▲伏見桃山に出張相
成りたる閑院宮殿下には、本日御檢分あらせられたる
が、大行天皇御陵として使用の目的に係る分は十餘町
歩なりと。▲御大葬場は青山と内定、鐵道院は今朝來
吏員を派して停車場の地所、引込線の敷設につき既に
調査を始めた。▲公爵廣司照通氏は大喪使官長に



ニコロイ會堂に於ける悼式

○八月三日(土曜日)——▲大行天皇御崩御に
つき、東京府下に御守護の一大神社を建設し奉り、
先帝の御盛徳、御鴻業に對しあらゆる頌辭を呈した
り。
○八月一日(木曜日)——▲午前十時宮中西溜
の間に於て大喪使第一回會議開催せらる。▲大行天皇
御陵地は京都伏見桃山御料地と内定あらせられたるに
つき、閑院宮殿下には山口諸陵頭片山内匠頭等を従へ
させられ、午後七時御料地下檢分に御出發相成る。▲
伏見大喪使總裁宮殿下には大行天皇御事歴の調査を股
野事務官に命ぜらる。▲卅一日英國上院にてはクリッ
侯爵の發議ランズダウン卿の賛成により、下院にては
首相アスキスの發議反對黨首領ボナー、ロー氏の賛成
により我大行天皇陛下崩御に關し表弔の決議案を可決
せりと。▲大行天皇御陵墓は已に桃山に御内定相成り
しにつき、東京府下に御守護の一大神社を建設し奉り、

御大葬式場青山の原



な變更あつて狹隘なる道路を御通り相成る事となれり
▲臨時議會を召集せらるは閑院に於て内定せりと。
○八月四日(日曜日)——▲大葬式場たる青山
練兵場にあつては本日より地均らし工事に着手せら
る。▲宮内省より發表ありたる大喪の喪期左の如し。
一、喪期は七月卅日より起り大正二年七月廿九日に
終る

▲大行天皇崩御につき國定教科書に訂正の
要すべき箇所多く既に是が事業に着手せり
と▲大行天皇御靈柩を格乗し奉るべき車輛
及び御葬具を搭載する車輛は新調に決定、
用材は木曾の檜を用ひ、白木の儘のボギー
車を作るべしと▲三日の米國上院は外交委
員ロツチ氏の提出せる『外國公共團體が米
大陸の港灣其他の地點を有する時は事實上
外國政府の監督する所となり合衆國の交通
を妨げ安全を傷くる恐あるを以て、斯の如
き會社等の占有に對しては合衆國政府は拱
手傍觀する能はず』との決議案を可決せり
と。是れモンロー主義の擴張として注目せ
らる。
○八月五日(月曜日)——▲桃山御
料地御檢分の爲め御西下相成りたる閑院宮
殿下には午前九時御歸京直ちに御參内巨細
御復命あり、天皇皇后皇太后三陛下より御
満足の御誼あり乃ち大喪使に對し御陵御裁
可の旨御傳達相成りたり。▲先帝崩御に關
し縮盟各國元首を始め其他にて行へる宮中
喪並に半旗弔禮左の如し
宮中喪は、英國三週間△獨逸一週間△西
班牙三週間△瑞典三週間△和蘭二週間△露國二週間
半旗弔禮△智利三日△支那二十七日△亞爾然丁一日



御大葬式場青山の原

リンドリヒハーフェン漢堡間四百二十哩を飛行し從來の飛行船の最高速度を作る。▲獨逸には近々佛露間に海軍協約成立すべしと噂せらる。▲大喪につき特典を以て範圍を限り陸海軍人の懲罰を免除せらるる旨發表あり。

○八月六日(火曜日)——▲來九月十三日十四日十五日大行天皇の大葬儀を行はせられ、御陵所は京都紀伊郡堀内村大字堀内字古城山に定めらるる旨發表あり。▲御大葬順序は左の如し。一、九月十三日午後七時青山式場に於て大葬式舉行、一、大葬式舉行後即十四日午前一時青山停車場御發柩、一、十四日午後六時桃山停車場御着柩午後七時御理棺式舉行、一、十五日御陵御祭典。▲官報號外を以て八月廿一日臨時議會召集の詔書を發せらる。▲臨時議會開かれ臨時議會召集の件及び大赦の件につき凝議す。▲八月四日の滿洲日々新聞は、先帝と新帝の御東帶の御影を入連ひ同日は發賣禁止、五日より三日間發行を停止せらる。

○八月七日(水曜日)——▲岡野法制小山刑事田中法務等の各官長は法制局に參集凝議する處あり、大赦に關する各自所管の細目につき打合せ、是れにて大赦の準備調査終了。▲近々英國内閣の更迭あるべしとの風説盛にして是は勿論十月の議會閉會前ならんと察せらるる電報見ゆ。▲ルーズベルト派は六日大會を開きたるが新綱領中には英國藏相の養老及び疾病保險に倣ひたる同一の保險案ありと。▲井上侯邸に日佛銀行關係者の會合開かれ細末の點迄確定見る。▲猪熊夏樹翁逝く。

○八月八日(木曜日)——▲大行天皇御十日祭を御觀殿に御執行。▲東京各區の正副議長は聯合協議會を組織し、▲又四國寺首相を御召の上左の勅語を給ふ。朕新ニ大統ヲ繼ギ内外多事ノ日ニ方リ夙夜憂慮先帝ノ遺業ヲ曠クセザランコトヲ思フ宮中府中宜シク協力相輔シ以テ朕方事ヲ贊襄スベシ卿輔國ノ任ニ膺リ克ク此意ヲ體シ諸大臣ニ傳フル所アレ。▲午前十一時親任式を行はせられ、公爵桂太郎氏は内大臣兼侍從長となり、德大寺實則氏は依願免官となる。▲今上陛下には德大寺公に對し優渥なる勅語及び特に大臣の禮遇を賜りたり。▲桂公侍從長に親任の結果大正元年皇令第六號廢止の件を公布せらるる即ち二名の侍從制度は一名は舊制に復し、波多野氏は兼任を解かれ東宮大夫兼任となる。▲御大喪式には英國よりアーサー、ガブ、コンノート親王殿下、獨逸よりは獨逸皇弟ハインリッヒ親王何れも帝王御名代として御參列の事に決定。

○八月十四日(水曜日)——▲午前九時殯宮、翌日祭御舉行。▲大喪儀當日青山葬場殿迄御途中、青山より桃山陵所御葬を了る迄、斂葬翌日山陵祭、五十日祭には天皇陛下御名代として閑院宮親王殿下に、桃山陵所御葬の儀、斂葬翌日山陵祭、山陵五十日祭には皇后陛下御名代として閑院宮妃智恵子殿下に、皇太后陛下御名代として東伏宮依仁親王妃周子殿下に、何れも御名代御付らる。▲井上勝之助氏は臨時宮内省御用掛となる。▲明治神宮建設委員會、衆議院の各派交渉會など開かる。▲英商の子にして政黨に關係なきウイ

役は添田壽一、ケンツペルト、齋藤惇、井上辰九郎、渡邊千冬五氏と内定す。▲獨逸帝國議會副議長パーシャ氏は夫人同伴にて來朝、目的は僅々五十年間に一等國となれる不思議の國を視察するにありと。▲袁世凱は國際法顧問として我有賀博士を招聘せんと交渉中なりと。▲大阪市は電路問題に關し、市の名譽職が警察に召喚尋問せらるる等高壓手段を取られつゝありて市民の激昂甚しく市民大會の開催を急ぎつゝあり。

○八月九日(金曜日)——▲首相官邸に兩院各派の懇談會あり、首相は臨時議會に對する希望を述べ議會は豫算の査定に對しては可成慎重審議の上即決する形式を採るに申合す。▲午前東京商業會議所に實業家、市府會議員、東京市選出代議士聯合の明治神宮に關する相談會開かれ、主要の問題たる場所及金高に就ては委員八名を擧げて是に一任したり。▲南阿爾督ミルナー卿の秘書官たりしジョッフレイ、ロビンソン氏は倫敦タイムスの主筆となる。▲伊土講和説盛なり。

○八月十日(土曜日)——▲青山大葬式場建築設計細目御決定發表せらる。▲轎車の曳牛七頭京都より新橋に着す。▲日佛銀行の重役は總裁ゲルノー氏副總裁添田壽一氏事務取締役渡邊千冬氏取締役ケンツブルグ氏、ブスケー氏、フキナリ氏、ラバシー氏、フルツ氏、聖孝之丞氏、井上辰九郎氏、齋藤惇氏に決定せりといふ。▲教育總監淺田中將は陸軍大將に陞任せり。▲東京帝國大學總長濱尾新氏は兼れて噂の如く、又同教授權八東博士も依願免官となり本日發表せらる。

○八月十一日(日曜日)——▲米國大統領タフ

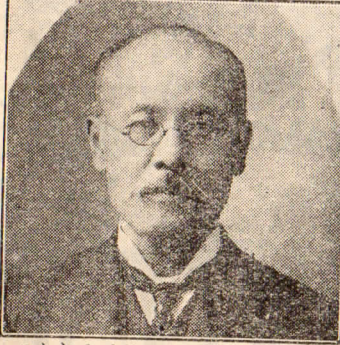
院の無所屬國は午前衆議院內圖書館に協議會を開き舊議員十一名新議員八名出席したるが、加瀬代議士の發議になる新團體組織は滿場一致之を可決せり、新團體は大正俱樂部と命名すべしと。▲午前六時桂公爵後藤男爵歸京。▲米國船は全部免稅せらるるべき巴黎馬運河通過法案上院を通過す。

○八月十二日(月曜日)——▲伏見宮殿下に對し、天皇陛下より親しく御喪主御付けられ、喪主宮は大葬當日宮城より青山式場まで御徒歩、靈柩に隨從の上更に桃山御陵まで御送葬の旨。▲御大葬御行列次第、青山大葬式場に於ける斂葬の議次第其の他各禮式は兼れて大喪使總裁宮殿下より上奏中の處本日御裁可あり。▲陸軍儀仗兵は近衛師團全部、第一師團全部、已上兩師團所屬隊全部全國師團及朝鮮駐劄軍、滿洲駐屯軍、臺灣、樺太兩守備隊代表團體約一千名と決定。▲櫻井理科大學長東京帝國大學總長事務取扱を命ぜらる。▲續業家にして政論家たりし工學博士長川芳之助氏逝く。▲左記の五氏は文部省にて頭書の學位を授與せられたり。△工學博士、小野鑑正、山口修一、△醫學博士、吉本清太郎、山之内半作、△農學博士石渡敏胤

○八月十三日(火曜日)——▲大行天皇御尊骸を御觀殿より正殿なる殯宮に移御あらせらる。▲午前十一時伏見宮眞愛親王殿下を御召の上左の勅語を賜はる。卿累世ノ懿親ヲ以テ多年カチ國家ニ致シ德望共ニ隆シ朕粹ニ大喪ニ遭ヒ悲痛ヲ以テ大統ヲ繼ギ夙夜淬勵先帝ノ遺德ヲ宣揚センコトヲ期ス卿宜シク師左スル所アリ以テ朕方志ヲ成就セシムヘシ

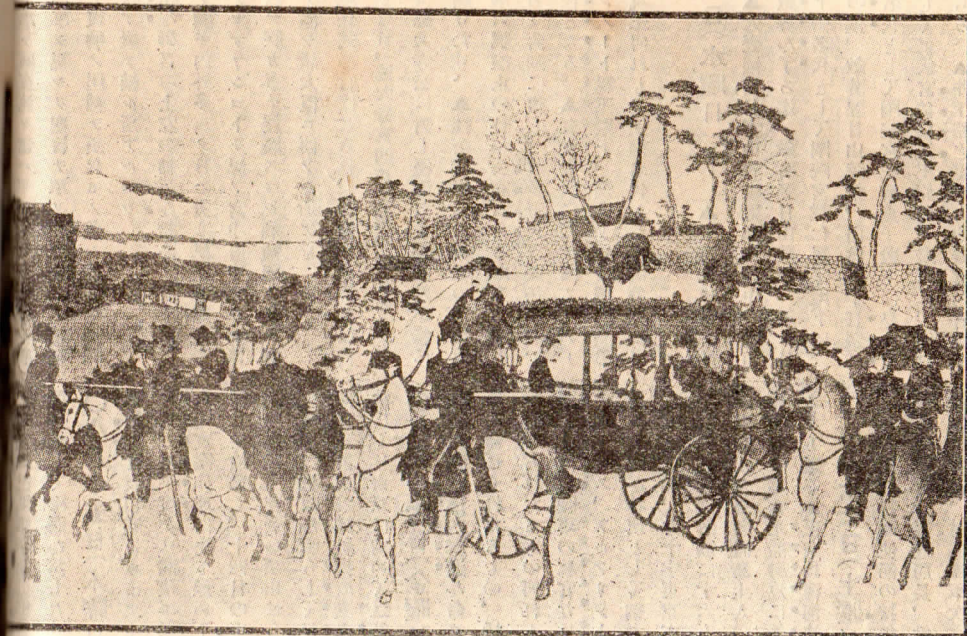
○八月十八日(日曜日)——▲午前八時葬儀日祭舉行▲大行天皇御陵所は桃山陵、御内定の山▲朝鮮二箇師團増設は計劃確定するに重れど傳へらる▲大阪市は廿日、市民大會開催の筈にて一方今次の事件關係深き瓦斯會社に對するボイコット甚しく市長は藤田男を推すもの多しと▲數日前土耳古に大地震あり死者三千人上る▲臺灣總督更迭説あり。

○八月十九日(月曜日)——▲先帝陛下御大喪中拜診御付けられたる青山、三浦兩博士と、及び外科の佐藤三吉博士共に宮内省御用掛御付けらる。

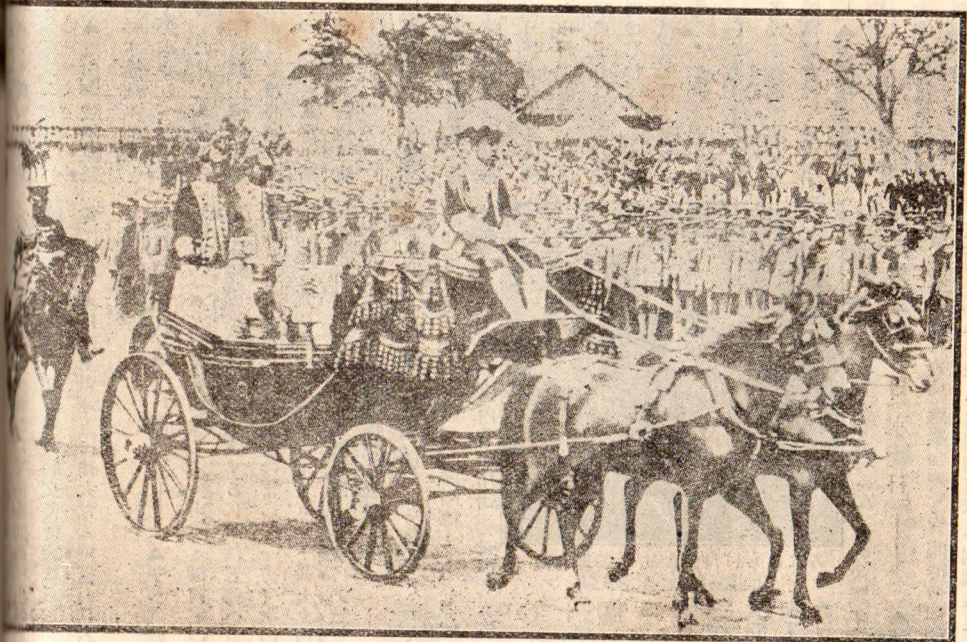


○八月二十日(火曜日)——▲大葬式場、大正俱樂部、大津九條線、電話問題に關し當局の許可を強請する事、植村前市長を再選することを決議す。

明治天皇陛下の二大觀式



憲法發布當日觀兵式(當日の編繪)



三十七年戰役凱旋觀兵式

七月卅日 我が明治天皇陛下崩御の報、世界各國に傳はるや、十五億民人の心を奪ひ、或は議會の表弔となり、或は新聞雜誌の言論となれるが、何れも陛下に對して稱讚の辭を致し、その御大德御大業を稱へざるはなかりき。先づ我同盟國たる

△英國

を見るに、七月卅一日彼の下院には、我先帝表弔に關する上奏案提出せられたるが、首相アスキス氏が爲したる演説は左の如かりき。

日本天皇陛下の崩御は近世史上最も記憶すべき治世の終りを劃す。二千年來の皇統を履みたる陛下は、一代にして茲に東西未開の大改革を成就せられ、舊慣を打破し、立憲君主として直接人民の指針となり、之を導きて政治、文學、工藝等の社會萬般の發達を遂げられ、其間に於て日本は一躍して世界國家の仲間列し、大軍國となりしのみならず、其他の點に於ても亦能く近世文明と相伴へり、吾人は世界史上臣民のため、又人類のため斯る偉大なる進歩を助けられたる君主あるを知らず。吾人は之に對し全文明

國に對し、十年前に日本が我同盟となりてより、同盟は二回の改組と實驗を経て、今や鞏固にして且永遠不動の基礎の上に立つに至れり。該同盟の目的とする處は挑發にあらず、又侵略にあらず、人類共通の利益を擁護し、吾人理想の發達を助け、殊に世界の平和を保障し、且維持せんとするにあり。吾人は本院に於て我同盟友邦たる日本今回の不幸に對し、滿腔の同情を表すると同時に、彼等の喪ひたる大君主に對し、不朽の紀念を捧ぐ。

是れに對し、反對黨たる統一黨首領ボナー、ロー氏は、續いて賛成演説をなし、首相の演説に全然同感の意を表し、陛下の御偉業を頌したる後、同盟の價值に言及し、日本に對する深厚なる同情を表せり。

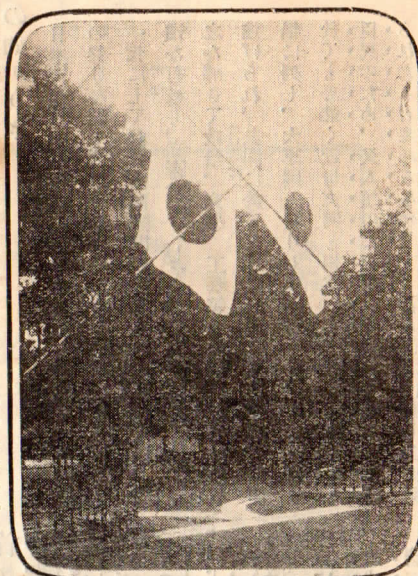
上院にありてはクリュー卿(政府黨首領)上奏案を提出するに當り、我陛下崩御の報に接し、全英國民が深厚なる哀悼の念に打たれたるを述べ、君主一代の間に國家が斯る勳業をなしたるは多く比倫を見ず。遠くはアルフレッド大王、近くは獨逸の

とて、大に陛下の御偉業を稱揚したるが、保守黨首領ランズダウン卿は之につき賛成演説をなし、同じく哀悼の意を述べたる後、過去數年間における日英の接近に言及し、

斯る短日月の間に二個の國家が斯る親誼を結びたるは、史上絶えて比類なく、右の親交にして歐洲における二國間に生じたりとするも、尙珍しき事なるべし。況んや地理上、政治上斯も遠隔せし日英兩國間に於てをや。今や兩國間の關係は互に其不幸を分たざるべからざるの程度に達せり

といひ、終りに陛下の御偉業を激賞せり。右英國議院に於る表弔に關する上奏案演説に對し、『タイムズ』は八月一日の紙上に、大要左の如き論説を掲げたり。

昨日兩院における上奏案の通過は、日本及び其帝室が英國官民の心中に於て高く且特殊の地位を占むることを表するに餘あり。言までもなく滿場一致にて可決せられたる該案は、實に海の内外における全英國民の眞情を表彰するものなり。吾人は日本國民の悲哀甚だ切なるものあるを知り、議會と共に吾人が



(一) 弔敬の官大老元
邸公縣山るせ掲本を旗甲

主はなりけるべし。先帝は實に大時世における大帝王にして、先帝の御名は永遠人類の記録に留るべく、吾人は先帝の崩御を哀悼する事他國民に比し一層深し。大英國は日英同盟を訂結せられたる皇帝を、決して忘るゝ能はざるなり。

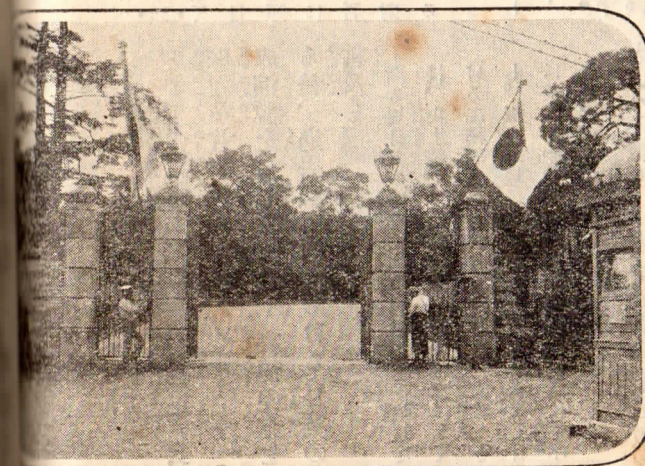
また宮城門外に於ける國民の熱

れの國の新聞雑誌も、是を述ぶる丈の充分なる知識を有せずして、是を叙するは多少の困難を感じたりと見えける中、『タイムズ』は論説に、先帝陛下に關する豊富なる記事を掲げたが、殊に帝を以て歌人と爲し曰く、

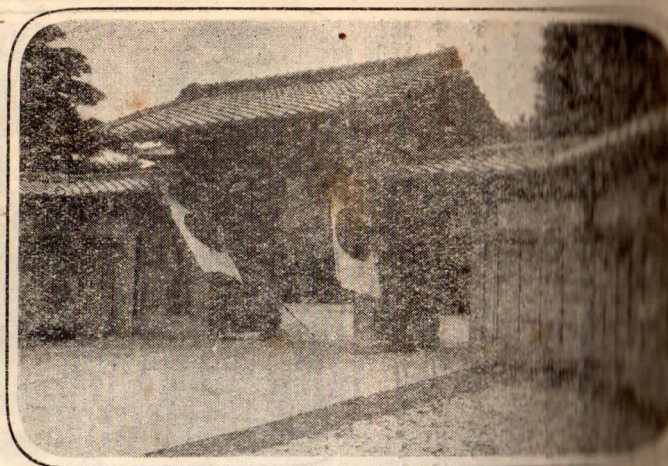
外人が帝の歿より窺ひ知る點は、聖徳の濃きものと、民の辛苦を憐れ給ふ御同情心と、戦場に在る兵士の

満腔の同情を日本國民に寄すること、及び日本と共に吾人が崩御せられたる大君主の不朽の紀念を重ねるものなること、日本國民の善信せんことを欲するものなり。吾人は悲哀の情を日本國民と共に分つものなるも、君主の神聖なる事に對する觀念を、時世變遷の影響以外に保存したる日本國民の痛嘆は、思ふに吾人の思想を以て測り得ざるものあるべく、東洋第一の進歩的國民の間に、溢るる斯る忠君の熱誠は、實に全亞細亞における君主々義の城壁にして、又た一國の根柢なり。初め陛下は高く雲上に在せしも、進んで盤根錯節を凌いで東洋における最強の君主となり、近代文明國の統率者となり、大戦役の勝利者となり、大英國の尊重信頼すべき同盟者となられたり。其間先帝が勵精國政を裁理せられ、嘗て聖斷を誤られたる事なかりしは、感嘆の外なし。思ふに世界史上先帝は、眼を閉じられたる君主に比し、

以て遍く全市に傳播された。直に新帝の踐祚がある筈である。正式の即位式は多分一年以内に舉行せらるゝならん。此夜も宮城の前は陛下の御平愈を熱禱する數萬の群衆を以て埋められた、而も嚴然たる秩序が保たれて木履の砂利を嚙む音と低き祈禱の聲との外は何等の雜音も無かつた。一人の少女が終髪を斷つて御平愈を祈願したと云ふ報道が、總て此際における總ての日本人の情緒を語るものである。嘗て外人間日本人の天皇崇拜は一種の形式に過ぎぬと云ふ議論があつたが、宮城前に於ける此晩首熱禱する人の海を瞥見した人は蓋し思半に過るものあらう。その人の海の中にも多數の基督教徒も混じて居た(七月廿日)倫敦タイムズ



(二) 弔敬の官大老元
邸侯上井



邸侯方松(三)弔敬の官大老元

艱苦を憫察せらるゝとにあり。此の如きは眞に崇高なる觀念より出たる御感情より生ずるものならずんばあらず。

と同紙は更に附記して曰く

日本人は克く先帝の此の御同情心に富み給ひし御性質を知悉し居れるが故に、御崩御に際し其の哀戀の念は頗る痛切なるものあり。而して帝の御治世中遺し給ひし事業の、到る所其の證據を止め、萬人の崇拜を受くべし

先帝崩御と世界の輿論

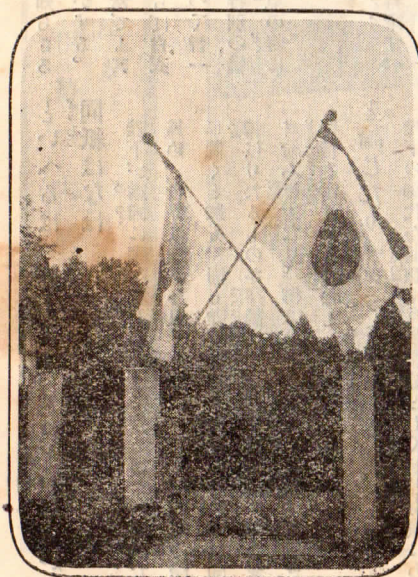
日本皇帝陛下の崩御は、實に日本の國民的時代を包容せるものにして、其發展は世界の歴史と其類例を見ざる程急速にして目覚ましきものなりといひ、『ウエストミニスター』、『ガゼット』は『極東に於ける偉大なる君主の崩御』と題し、

日本皇帝陛下は疑ふまでもなく近世の歴史中最も著明なる人物なり。陛下の治世に於ては日本は未だ世界に知られざりし最爾たる一小國より、一躍して極東の最大優勢國となれり。かくして歐洲諸國をして争つて日本と親交を修めしむるに至れり

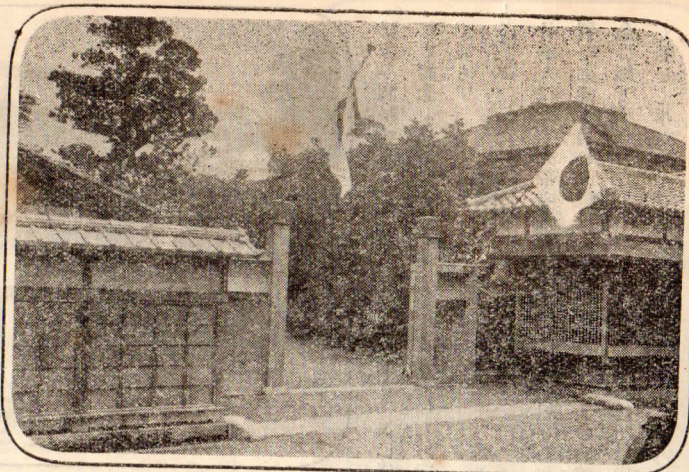
と述べ、『イブニング』、『スタンダード』は、

日本皇帝陛下の崩御は、玆に一度世界の歴史中最も驚くべき事蹟を回顧せしむ。古今東西の歴史を按ずるに、各國の元首中日本皇帝陛下の如く、一治世の下に其國民の爲め、かくも偉大なる事業を遂行せられたる元首あるを知らずと論せり。

『バーマー』、『ガゼット』は曰く、崩御にせられたる日本皇帝は世界に於ける



邸侯方松(三)弔敬の官大老元



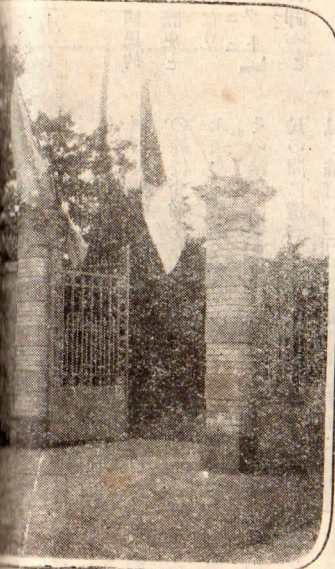
元老大官の敬申(五)桂公邸

た異郷に在つて此悲報に接し慟哭措く處を知らざる
 彼等悲痛の状を目撃すれば眞に胸迫る心地とする。
 倫敦には約四百人許の日本人街があつて平常でも其
 は静謐な且上品な外國人街である。元來ならば白衣
 を纏ふ處だらうが彼等は今吾人の習俗に従つて皆一
 様に黒の喪章を着て居る。大葬の當日には特別の儀
 式をして哀悼の想を表し度い希望らしいが氣の毒に
 も當地には日本の寺院が一つも無い
 と、而して『デーリー・メール』が、
 日本皇帝陛下の御治世は日本の歴史中最も特筆すべ
 きものにして、而も日本の此英雄的時代は、陛下の
 崩御と共に終を告げたりといひ、又自由主義の實行
 者たりし陛下の崩御と共に日本は歴史史上最も不思議
 なる時代の、而も其の時代たるや神代に始まり、
 一躍して二十世紀に達したるが如く不思議なる時代
 に終焉を告ぐるこゝとなりたるなり
 と論せる如きも、勿論先帝陛下の
 御大業を賞讃するの意に外ならず
 と解すべし。而して尙同紙は曰く、
 陛下は實に眞の力にして、又國民努力の焦
 點たりしなり。封建制度を打壊し給ひたる
 御勇斷と御光輝とは、剛邁なる君主に於て
 獨り始めて之を見ることを得べきなり云々
 と。

といへるは、『デーリー・ミラー』なる、
 同紙はなほ
 陛下が露國に戦を宣し終に之に打ち勝たれ給ひたる
 爲め、世界は陛下を以て武威赫々たる戦勝家の隨一
 に置くと雖も、而も陛下が日々御詠の詩歌の民間に
 傳はりたるものを拜誦せば、陛下は實に平和を愛さ
 せ給ふ御方なり。御詠の多くは弱者に對する温き御
 同情を示さざるはなし
 と論じたり。『グラヒツク』また、
 陛下の御代を回想すれば記録として始と奇蹟にあら
 ざるなく、其一場の夢にあらずして眞實の成行なり
 と知覺すること誠に困難を感ずる程なり。吾等の君
 主が、斯る曠世の偉人と同盟を結ばれたる事を思へ
 は、吾等の誇りは何物にも喩へ難し
 といへり。

驕淫矜誇する處無かりしは眞の王者たりしことを證
 するもので、而して我等の記せざる可からざるは陛
 下が常に此國(英國)に對して感謝深き友人であつた
 ことである。
 皇帝崩御に際して日本國民が如何に深甚痛切なる悲
 哀の情に打たれて居るかを知らんが爲には敢て遠々
 東京迄出掛けて行く必要はない。唯幾かに倫敦に於
 ける

史學者はシャレマン大帝の如く又は古
 今を通じて大帝國創立の偉業を擧げたる他



元老大官の敬申(六)西園寺首

明治大業史



小松宮彰仁親王



西郷從道侯

野津道貫伯

井上良馨子



(明治初年以來元帥府に列せられし人々)

御製

とこしへに民安かれと祈るなる
 わか世をまもれ伊勢の大神

明治大業史序論

永井柳太郎

第一節 新舊歴史の一轉機

詔體太乙而登位齊景命以
改元洵聖代之典型而萬世
之標準也
朕雖否德幸賴祖宗之靈
祇承鴻緒躬親萬機之政
乃改元欲與海內億兆更
始一新其改慶應四年為明
治元年自今以後革易舊制
一世一元以爲永式主者施行
慶應四年九月八日改元
明治元年九月八日改元
議政官
輔相
岩倉具光
中山侯同
正親町東宮
德大寺大納言
中御門大納言
越前中納言
宇和島守相
三岡四位
福岡四位

明治元年九月八日改元

七千萬同胞の痛切なる祈禱もその甲斐なく、叡聖文武なる我明治大帝は遂に紫雲に駕して神去り給ひぬ。茲に度んで其御宇四十五年の御治世を按ずるに、常に尋常なる王政復古の文字を以て賛し奉るべきに非ず、實に過去二千五百有餘年の歴史を一轉して、全然新なる生命を有する歴史の初頁に移れるものなるを見る。王權地に墜つる七百年、武臣權を恣にして爰に封建の制を創め、少數の貴族四方に割據し、大なるものは二三國、小なるものに至つては殆んど一郡一邑に世襲專制の君權を振ふ。其上に幕府ありて之れを統一するといふも其制度文物隨所に相異なるを致し、政治の弛張寬猛固より同じからず、堯舜の民、桀紂の民と隣るが如き、少しも珍とするに足らざりき。如斯にして何くんぞ國力を増進し、皇基を振起するを得ん。是れ元より改めざるべからざるの弊制なりと雖も、然かも維新の意義は實にこれを改革したりと云ふのみにて盡くるものに非ず、過去の日本に禍せしものは封建制度よりも寧ろ階級制度の陋習に在つて存したり。上御一人はやんごとなしと雖ども、其下に將軍あり其下に又大小名あり、大小名の下に更に多くの士人あり、而して其士人又幾多の階級あり。此弊神官僧侶より百姓町人にも及び、階級の中更に幾多の階級ありて、遞至して其の極まる所を知らざらんとす。而して一般士人より以下は殆んど人格をも認められず、殆んど生存の自由をすら有せざりき。從て時には苛察に就き、時には冤屈に苦むるも、是れ其弊の一端に非ざるなりとの觀念を抱かざるなしとす。此の如き弊制は實に皇基の危殆を成し、僅に階級的權力を以て強制して動かしむるも是れ生命なき木偶のみ、此の如き民を率ゐて何んぞ能く列強對峙の間に介在して富國強兵の實を競ふを得んや。個人の人格、個人の權利、個人の自由の全く認められ、人々各々その天分、その才力の限度を盡して皇謀を翼賛し、また國政をも與り聽くを得てこそ、天下は初めて天下の天下となり、その油然として起る奉公の赤誠、愛國の精神は、從來の傳習的内容の極めて空虚なるものと其選を異にし水火を蹈むも辭せざる底の牢乎たるものとなるべけれ。而して明治維新の大政は實に此陋習の打破を根柢より試みて遂に大成するを得たりしものなれば、此意味に於て、先帝陛下四十五年の御政治は我國に在つては誠に未曾有の大業と稱し奉るべく、而して其御精神は已に所謂五條の御誓文に於て顯然たり。

稿 草 書 詔

勅諭
五辻彈正親
西四辻少將
秋月右亮
田中五位
神祇官
和歌山
植松少將
福羽五位
會計官
和歌山
萬里小路
判事
池田五位
軍務官
副和歌山
有馬中將
三等陸軍將
坊城侍從
判事
海江田五位
外國官
副和歌山
肥前少將
判事
和歌山
中嶋五位
大原中納言

明治元年正月太政官代を二條城に置き、二月天皇太政官代に行幸あり、新政の令を布き三月南殿に御して公卿諸候を率ゐ、天神地祇を祭りて五事を誓約せらる、曰く
一、廣く會議を起し、萬機公論に決すべし。
一、上下心を一にして盛に經綸を行ふべし。
一、官武一途庶民に至る迄各志を遂げ、人心をして倦まざらしめんことを要す。
一、舊來の陋習を破り、天地の公道に本くべし。
一、知識を世界に求め大に皇基を振起すべし。
朕、我國未曾有の變革を爲さんと、躬を以て衆に先ん
を定め、萬民保全の道を立てむとす、亦此旨趣に基き、協心戮力せよ。
と、此日また臣民をして聖旨を奉體せしめんがため、更に御宸翰を下し給ひたるが、その一節に曰く、

竊に考ふるに中葉朝政衰へてより武家權を專にし、表には朝廷を推尊して、實は敬して是

を遠け、億兆の父母として絶て赤子の情を知ること能はざるやう計りなし、遂に億兆の君たるも唯名のみに成り果てそれがために今日朝廷の尊重は古に倍せしが如くにて、却て朝威は倍衰へ、上下相離るゝこと宵壤の如し。かゝる形勢にて何を以て天下に君臨せんや。今般朝政一新の時に膺り、天下億兆一人も其所を得ざる時は、皆朕が罪なれば今日の事朕自ら身骨を勞し心志を苦しめ艱難の先に立ち、古列祖の盡させ給ひし蹤を履み、治蹟を勤めてこそ始めて天職を奉して億兆の君たる所に背かざるべし。

と。以て 先帝陛下の維新に對する大御心の何處に存したるかを伺ふに足らん。即ち内は武門の跋扈を制して直接その億兆を愛撫し、外は知識を世界に求めて國基の振起を計らんとの聖慮は炳乎たり。只それ時に可不可あり、勢に緩急あり、往々にして一進一退を免れずと雖も、爾來大小一切の施設、即ち以下將に述べんとするの諸項は皆此大旨より孕まれざるなし。此五條の御誓文と御宸翰とこそは我過去二千五百有餘年の歴史を移して全然それを異なる方向に向はしめたる一轉機を劃するものにあらずして何ぞや。

八月天皇即位式を紫宸殿に擧げ、大禮盡く古典を復す。九月改元して明治となし、十月車駕東京に幸し、江戸城を以て皇居となす。

第二節 王政復古時代

明治元年正月、中央政府の職制を改め、總裁、議定、參典、

大官、機務を議するの處とす。八月又官制を改定し、太政官を本官とし、諸省を分官とし、寮司を支官と爲す等の事あり。納言、樞密史を廢して再び左右大臣、大少内外史を置きぬ、五年二月兵部省を分ちて陸海軍の二省となし、三月教部省を廢して内務の一局とす。六年十一月内務省を置き、十四年四月、農商務省を置き、十月參事院を太政官に置く。

明治元年四月前將軍徳川慶喜の降るや舊幕府の領土を收めて朝廷の直轄となし、之を八府二十一縣に分ち、府に知府事縣に縣知事を置きて治む。此に於て幕政亡び、諸侯は朝廷に直屬して大權は皇室に復歸せりと雖も、封建の制度は尙ほ依然たるものあり。諸侯皆封土人民を私有せしかば、二年正月薩摩、長州、佐賀、高知の四藩版籍奉還を請へるに濫觴し、其年六月遂に全國に令して之を斷行したるが、藩主を知藩事となして藩治を存する事は依然たりき。此に於て四年七月遂に詔を發し廢藩置縣を決行す、同年十一月諸府縣を廢合して三府七十二縣となし、知縣事を縣令と改稱す。是に於て地方制度統一し、土地兵馬の大權盡く朝廷に收まるを致すと共に之に因つて財政の紊亂も漸く整理の緒に就き、明治六年全國の地租を統一して租稅制度を確立するに至りぬ。

四民平等は新政の大旨の存する所、從て諸般の改革は、凡てこの精神を以て一貫せられたり。刑法の如きも亦固より然り

明治大業史序論

の八局となし、總裁局に正副總裁、輔弼、顧問、辨事、史官を置き、議定をして七局を分督し、參與をして之を分掌せしめしが、閏四月、此三職八局を廢して新たに太政官を分ち、議政、行政、神祇、軍務、會計、外國、刑法の七官となし、始めて立法、行政、司法の三權鼎立の端緒を啓きぬ。即議政官は立法府にして上下兩局に分ち、上局は議定、參與を以て組織し、政體の創立、法律の制定、條約の吟味、和戰を決する等の事を掌り、下局には議長、議員ありて上局の命を受け租稅、驛遞の章程を定め、貨幣を造り、權量を定め、外國と新約を結び、内外通商の章程、拓疆、宣戰、媾和、水陸補拿、招兵聚糧、兵賦を定め、城砦武庫を築き、諸藩の訟事を議する等のことに當る。行政官には輔相、辨事を置く。輔相は 天皇を輔佐し、議事を奏宣し、國內の事務を督し、宮中の庶務を統制するを職とす。其他五官には各正副知事、正權判事を置く。神祇、會計、軍務、外國等の四官は其名に因つて其職限を推想すべし。而して刑法官は執法、守衛、監察、紀律、捕亡、斷獄等を司る。所謂司法官なり。二年七月又官制を改め、行政官を太政官とし、左右大臣、大納言、參議を置き、議政以下刑法に至るの五官を廢し、神祇官及び民部、大藏、兵部、刑部、宮内、外務の六省、待詔、集議二院、大學校、彈正臺、海陸軍、留守官、宣敎、開拓、按察三使を置きぬ。是れ大寶の舊制を宗として多少増損せしもの、後屢次諸官省司の改正あり、三年九月、内務省を置き、四年七月刑部

の者を死刑に處せざる事とせしが、其後明治律に倣ひて編纂せしめ、三年十二月に至りて新律綱領成る。正副の兩刑あり、正刑には死、流、徒、杖、笞の五刑あり、閏刑には謹慎、閉門、禁錮、邊成、自裁の五種ありて官吏、華、士族、僧侶の犯罪のみに之を科し、過誤、失錯の行爲にして情狀憫諒すべきもの、若くは老幼婦女等に對しては特に贖罪を許す等。刑の寛きは之あるも舊法の陋弊に捉はれし處猶ほ甚だ多し、其泰西の諸法を參照して磔刑を廢し、梟首を改めて斬とし、笞杖、徒、流を罷めて懲役とするに至りしものは、六年六月頒布せられたる改定律令となす。其士族の閏刑は禁錮を以てし持兇器強盜、放火犯、殺人犯に非んば死刑に處せざる等、其舊律に比して大差ある處なり、代書、代言人規則、身代限處分法、監獄則を設けられしも亦此時として、更に十三年に刑法、治罪法を新定するに及び、全く西洋に法り、從來の法意存するもの殆んど稀なり。特に注意すべきは從來の刑法が家を基礎とし、一人罪を犯すあれば、その一族をして之に連座せしめたるを廢し、罰をその犯人のみに限り、個人を以て基礎となすに至れることなりとす。如斯く刑法に於て四民平等の思想を發揮したるのみならず、尙ほ他方に於て階級制度の陋習を去らなため、三年九月、庶人の氏を公稱するを公許

し、其翌四年士民に散髪、脱刀、立禮を許し、猶ほ平民の路上乗馬を許す、四年八月穢多、非人の名稱を止めらる。五年四月庄屋、名主、年寄等の稱を止め、正副村長を置く、又諸寺院の御所、門跡、院家、院寶等の稱を用ふるを禁じ、勅會を廢せられ、僧侶の肉食、妻帯、蓄髮等の禁令を解き、及び僧位僧官を止め、皆姓氏を稱して民籍に就かしむ、祠官、社人は叙爵を停め、世襲に由らず才德を抜く、或は僕婢、娼妓等には年期を限り、人身賣買に類似するものは盡く解放しぬ。六年より太陽曆を用ゐ、其三月邦人の外人と婚姻するを許す



征韓論沸騰

教育も從來は統一せられし學制なく、僅かに貴族の子弟に四書五經を講したるに過ぎず、平民は全然これに興ざりしと雖も、如斯



當時の錦繪

從て同年を以て廢刀令の發布あり、武士のみ刀劍を帶するを禁じたりき。幕府の顛覆を招致したる最大の原因は外交の艱難なり。大政維新も、押詰めて見れば、實に外國文明の壓迫が之を然らしめたるに過ぎず。而して其初め勤王の志士をして血湧き肉躍らしめたるものはかの攘夷論なりと雖も、元治慶應に至るに及んでは最早や時の勢、開國の已むべからざるを認むるに至り、遂に王政復古とも國是を改めて開國進取の勅書を公表せらるゝに至り。此に於てか問題は最早や攘夷に非ず

弟に至ては所在の師匠に就きて、讀書算術の簡易なるものを學ぶに過ぎざりしと雖ども、明治五年七月新に學制を定め全國を分ちて八大學區となし、每區に大學を設け、又大學區を分ちて各三十二中學區となし、每區に中學を置き、更に中學區を分ちて各二百十小學區となし、每區に小學を起し、主として佛蘭西の制に倣ひ、士族平民の別なく男女滿六才以上の者はこれを教育せんことを期したり。この學制發布に臨み、特に御沙汰書を賜ふ。其要に曰く

學問は身を立つるの財本とも云ふべきものにして、人たる者誰か學はすして可ならんや。然るに從來は學問を以て士人以上の事となし、農工商及び婦女子を擧げて之を度外に置けり。今文部省に於て學制を定め、追々教則をも改正し布告に及ぶべきに付、今より一般の人民をして均しく學に就かしめ、邑に不學の戸なく、家に不學の人なからしめんことを期す。

と。以て維新當時の教育方針が那邊に存したるかを知るべきなり。また兵制も、當時は各藩の武士のみを以て組織し、殆んど統一を有せざりしが、三年には常備兵を定め、海軍は英國式、陸軍は佛國式を用ひ、府藩縣に令して萬石毎に兵五人を出ださしめ、士、卒、平民を論せず合格者を探ることを令し、五年に至りて改て徵兵の制を立て、常備、後備、國民の三軍を定めぬ。蓋し護國の任務は、前述の如く、從來の武士のみに屬し、平民は全然これに興ざりしと雖も、如斯

に求め列強に對峙するに足るの國力を養成するの目的なるを感得するに至り。舊幕府は安政五年に米、英、佛、露、蘭と通商條約を締結するや、尙未だ國論定らず、從てその内容は一に米國使節の草案に従ひしを以て、我國に不利なる點甚だ多かりき。而かも其後、葡萄牙、普魯西、瑞西、白耳義、伊太利、丁押、瑞典、那威、西班牙、奧地利等の諸國も亦等しく條約を締結するに至りしが、皆前の條約に均霑せり。而して其不利の最も甚きは領事裁判權の規定及び海關稅の不公平等に在りき。故に明治元年正月の詔勅にも其條約中不利の點を改締すべきを命ぜられ、爾後内外の施設皆此意を離れず、機を見ては之を以て締盟諸國に迫ると雖も、皆肯んぜず。明治五年は安政五年より已に十四年三月ヶ月を歴、約の如く改締の期に當るを以て、我より進みて諸國に大使を派し、其政府に交渉せんと欲し、四年十月外務卿岩倉具視を右大臣兼特命全權大使となし、木戸公、大久保公等を副使となして、各國を歴訪し、其事を謀らしめしも議容られらずして遂に成らず、一行は具さに其文物制度を視察して以て他日の地を爲すの計に出で、六年九月を以て空しく歸朝せり。樺太境界問題も亦、幕末に於ける外交上の未決問題として明治に残されたるものなり。安政元年に露國と締結して樺太を以て兩國國民雜居の地としたるが、同六年に至り、露國は新

に樺太全島を以て其領土なりと主張す。幕府肯せずして外國奉行竹内保徳等を露に遣はし、論難の結果遂に北緯五十度線を以て兩國の境界と決し、明年委員を兩國より派して實地を踏査せしむる事としたり。然るに國內多事の爲幕府約を履む能はず慶應二年に至り幕府再び使を遣はして之を謀らしめんとするや、彼れ我食言を責めて新に全島盡く其領土なりと主張す。明治五年外務卿副島種臣五十度以外買収の策を建てしも彼れ肯せず、遂に黒田清隆の建議を採用し、七年駐露公使榎本武揚をして交渉を開始し八年五月遂に千島全島と交換するの名を以て樺太全島を露に與へ八月其批准交換を了す。

朝鮮は古來我國に朝聘せしを、將軍家齊の治世以來又來り通せず、維新の後王政復古を告げて之を促せしも亦應せず、却て亡狀多きにより、六年に遂に征韓の議あり、西郷隆盛、副島種臣、後藤象次郎、板垣退助、江藤新平等皆其熱心なる主張者なりしも、岩倉大使の一行歸朝して大久保利通、木戸孝允等と共に大に其非を論ず。遂に聖鑒を仰ぎて征韓の事沮廢するや、西郷、福島、江藤、板垣、後藤等の征韓論者は相盡るて辭去し、物情騒然たり、之を機として一部の攘夷論者にして國是の豹變を憤るの徒、或は封建の舊制を慕ふの徒と所在に事端を激成するあり。遂に佐賀、秋、熊本の小亂、鹿兒島の大亂を見るに至りぬ。其後朝鮮に廿八年に江華灣事件あり、九年二月條約十二條を交換し、朝鮮を以て獨立國と認め、新に二港を開くを約し、謝書を收めしが、其後十七年二

三月伊藤博文を特派全權大使、西郷從道を副使となして清國に赴かしめしに、所謂天津條約なるものを會商して歸りぬ。而かも爾後清國獨り暴威を八道に振ひ、日本の勢力地に墜つる事甚しく、早く廿七八年役の禍因を藏するに至りき。

第三節 憲政運動時代

前節に説ける官制の變遷に就いてこれを見るも、維新以來わが國民の間に憲政的精神の勃發しつゝありしは明かなり。而かも政府の内狀を察するに、廟堂の上自ら各藩勢力の消一長あるを免れず、天下は何となく薩長土肥の勢力を説くに至りしが、それも一時。更に再轉して征韓論當時に至つては天下只薩長政府をのみ説くに及び、天下の大政は殆んど二強藩の意に決し、他の勢力は次第に微弱ならんとするの徴ありき。如斯くんば萬機を公論に決すべしとなす勅書の主旨、又何の日に成るべき。爰に於てか征韓論の不平者副島、板垣後藤、江藤の諸氏、此等偏重の勢力を破るべき輿論政治の必要を看取し、七年一月連署して民選議院を起さんことを建議し、天下翕然として之に向ひ、世論囂々たり、されど加藤弘之等は我國民度の低級なるに輿論政治を起すこととあらば、それは衆愚政治たるを免れずとの主旨を以て、之を拒みて尙早説を唱ふ。朝議は之に傾き、徐々に制を立てて民智の發達を待たんとするに一致す。八年四月左右兩院を廢し、元老院、大審院を置き、六月地方官會議を東京に設け、地方の長官と

即ち立憲政體の創立に關するものあらすとも雖も、只是れ政府者の漸進主義に對して民間には急進を主張するもの多く、政府の施政に満足する能はず。從て處士の横議は盛んなりき。時に板垣はかの西郷一派と、その見を異にする處あり、武力を以て政府と爭ふよりも寧言論を以て之を動かすを可なりとなし、民選議院の建白をなせし後、郷里高知に赴いて民權論を主張し、佛蘭西のそれに倣ひ、自由、平等、博愛を標榜して愛國社を興し、極端なる急進主義を唱へ、其黨河野廣中、杉田定一等をして四方に遊説せしめ、廣く熱情ある同志を得、十二年十一月大に諸國の社員を大坂に會し國會開設請願を議決す。翌十三年三月遂に愛國社は二府二十二縣の有志八万余人の連署を以て國會開設を請願するあり、政論民間に沸騰し、所在に演説會あり、新聞紙にも亦自由民權の説盛に唱道せられ、又徐々として官吏のそれに混ざるを見る。政府之に苦み、八年官吏の政談演説を嚴禁し、新聞紙條例及び讒謗律を制定して、これを厲行し、又新に集會條例を設け、警吏を會場に臨監せしめて治安に害あるものは直に解散を命ぜしむ。されど此國會開設論の勢力は滔々として天下に漲り、廟堂の上も亦有力なる同意者を生ず。即ち參議大隈重信あり。大勢の趨向を洞察し、明治十六年を期して國會を開設するの議を宮廷に奏請せんとせしが、事洩れて舉朝震駭し、十四年十月十一日遂に御前會議を開きて大隈を政府より追ふ。而かも政府は永久に此

此に於てか政府も憲政の準備に銳意し、先づ憲法の制定に着手せんと欲して十五年三月伊藤博文を歐洲に派遣し、各國の制度典禮及び憲法政治の實況を視察せしむ。十六年八月博文歸朝して十七年三月新に制度取調局を宮中に設け、博文を其長官とし、憲法及び諸制度の起草に着手せしめたりき。斯くて十七年七月先づ華族令を定め五等の爵を分ち、舊華族の外新に社家寺家の門地なるもの陪臣萬石以上の大祿者及び建武中興の忠臣の子孫と維新の諸功臣とを選びて叙爵せらる。廿一年に市町村制の發布あり。二十二年二月紀元節を以て天皇は親王大臣其他群臣百僚を會して帝國憲法を發布せらる。憲法は凡て七章七十六條より成り、天皇の大權臣民の權利義務及び立法、司法、行政、會計等に關する大綱を規定し、君臣の分義を明かにす。即ち第一條に於て「大日本帝國は萬世一系の天皇、之を統治することを宣言し、次に「天皇は國家の元首にして、憲法の條規に依り、統治權を總攬すべ

第四節 憲政準備時代

明治大業史序論

此に於てか政府も憲政の準備に銳意し、先づ憲法の制定に着手せんと欲して十五年三月伊藤博文を歐洲に派遣し、各國の制度典禮及び憲法政治の實況を視察せしむ。十六年八月博文歸朝して十七年三月新に制度取調局を宮中に設け、博文を其長官とし、憲法及び諸制度の起草に着手せしめたりき。斯くて十七年七月先づ華族令を定め五等の爵を分ち、舊華族の外新に社家寺家の門地なるもの陪臣萬石以上の大祿者及び建武中興の忠臣の子孫と維新の諸功臣とを選びて叙爵せらる。廿一年に市町村制の發布あり。二十二年二月紀元節を以て天皇は親王大臣其他群臣百僚を會して帝國憲法を發布せらる。憲法は凡て七章七十六條より成り、天皇の大權臣民の權利義務及び立法、司法、行政、會計等に關する大綱を規定し、君臣の分義を明かにす。即ち第一條に於て「大日本帝國は萬世一系の天皇、之を統治することを宣言し、次に「天皇は國家の元首にして、憲法の條規に依り、統治權を總攬すべ

きを規定す、更に臣民の權利義務を列記し、日本臣民は法律命令の定むる資格に應じ、均しく文武官に任せられ、また其他の公務に就くを得ること、所有權を保障せられ、法律の範圍内に於て居住、移轉、信託、言論、著作、印行、集會、結社等の自由を有すること、法律に依るにあらざして逮捕、監禁、審問、處罰を受けず、また法律の定規たる裁判官の裁判を受けるの權利あることなどを規定す。而して之と共に皇室典範の制定を見たるのみならず。また國會開設に必要なる議院法、貴族院令、衆議院議員選舉法等の諸法規も公布せられたり。即ち貴族院は皇族、華族及び功勞學識による勅選議員、各府縣に於て互選する多額納稅議員を以て組織せられ、その任期は皇族、公侯爵の終身なる外、凡て七箇年たり。衆議院は各府縣人民の互選に依る議員より成り、その任期を四箇年となす。

教育勅語 (明治二十三年十月三十日)

朕惟フニ我が 皇祖皇宗國ヲ肇ムルコト宏遠ニ德ヲ樹ツルコト深厚ナリ我カ臣民克ク忠ニ克ク孝ニ億兆心を一ニシテ世々厥ノ美ヲ濟セルハ此レ我カ國體ノ精華ニシテ教育ノ淵源亦實ニ此ニ存ス爾臣民父母ニ孝ニ兄弟ニ友ニ夫婦相和シ朋友相信シ恭儉己レヲ持シ博愛衆ニ及ホシ學ヲ修メ業ヲ習ヒ以テ智能ヲ啓發シ德器ヲ成就シ進テ公益ヲ廣メ世務ヲ開キ常ニ國憲ヲ重シ國法ニ遵ヒ一旦緩急アレハ義勇公ニ奉シ以テ天壤無窮ノ皇運ヲ扶翼スヘシ是ノ如キハ獨リ 朕カ忠良ノ臣民タルノミナラス又以テ爾祖先ノ遺風ヲ顯彰スルニ足ラン

斯ノ道ハ實ニ我カ 皇祖皇宗ノ遺訓ニシテ子孫臣民ノ俱ニ遵守スヘキ所之ヲ古今ニ通シテ謬ラス之ヲ中外ニ施シテ悖ラス 朕汝臣民ト俱ニ眷々服膺シテ咸其德ヲ一ニセンコトヲ庶幾フ

第五節 憲法實施時代

二十三年七月一日を以て衆議院議員の第一回選舉を行ひ、其年十月教育勅語を頒賜せらる、是より先、十九年森有禮文部大臣は、先、十九年森有禮文部大臣は、帝國大學令を發布し、同時に諸學校規則を定め、大に我教育の基礎を確立したりしが、二十二年憲法發布の當日、森遂に兎手に斃る。其動機は森の教育主義が我國體に背反すといふに在り森の方針は由來我學者間にも頗る議論あり、爲に世論の不統一を來せしを以て此歲即ち芳川顯正文部大臣たるの時遂に此勅語を見るに及び、茲に我國教育の

山縣の政治的行動を論じて、六百五十萬圓の削減、其の削減は、此約履行の難きに苦み、次期の議會に先づ、卑怯にも責任を松方内閣に譲りて挂冠し去れり、第二議會開會の年は人妖天災並び至り、露國皇太子の大津波難あり、濃尾の地震死者一萬を上るあり、只さへ出費の多きに軍艦製造、砲臺建築、製鋼所設置、鐵道國有等の新計畫に歲計六百五十萬圓を増加し、之を以て而かも初より議會に強要する覺悟を持したる事として、議會の査定案の著しき削減に遭ふや、直に上奏解散を乞ひぬ。是を以て二十三年度の豫算は遂に不成立にたり、已むなく前年度の豫算を踏襲する事となりぬ。此に於て、松方内閣は非常なる變勇を奮ひて、選舉の干渉を試み、人を殺し、家を焼くの大慘劇を演出せしも、民意年として拔くべからず、民黨は依然多數を占め、第三議會の劈頭その痛撃を受け、政府に處決を促すの決議案を通過したるに加へて、内にも元老並に閣僚の之を非難するあり、松方内閣遂に瓦解し、伊藤内閣再び組織せられぬ。されど第四議會も又官民の確執甚しく、議會は依然として政府の豫算に大削減を乞ひしが、渡邊藏相は固く執て動かさず、一錢一厘も削減すべからずと爭ふ。其極議會は上奏案を議決し、議長星亨參内して之を陛下に奉呈したるが、越えて一日大詔は議會と内閣とに向つて煥發し、更に豫算費目審議に附せしめ、翌日一日も緩くすべからず、後六年の間内帑三千萬圓を下附すべく、また文武官の俸給十分の一を納めしめ、以て其補足を爲さんとの勅令あり。官民恐慌、局面一變して無事に議會を終れり。第五第六議會も亦民軍旺盛、對外硬を主張し、條約改正の風行を迫りて解散に達しぬ。第七第八議會は日清役の戦時に屬し、所謂舉國一致にて何等の紛争なかりき。

人の我國に居住するものなき墨西其と交渉を開始し、我大審院に約後十年を限りて外人法官を任命し、外人に關する事件に陪席せしむるの一事を讓歩して、日墨條約を調印し、尋いで米獨露等に及ぼし二十三年二月を以て、實施の期限と爲し英國も亦之に倣はんとせしに、俄然要路の抗争と、民間の反抗と並び起りて其條約の非對等を難じ、大隈は爲に兎徒の一撃に遷ひて隻脚を失ひ條約改正の事中廢し、黒田内閣も亦瓦解の運命に陥れり、之に代りて二十三年の内閣を拜命せしものと山縣有朋と爲す。

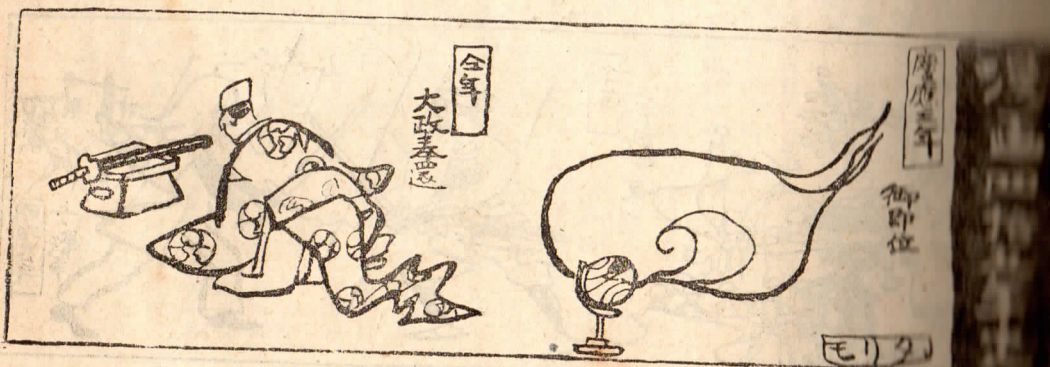
正の事に従ひ、英國公使青木周藏と共に先づ英國に對して改正條約折衝功を奏し、初めて對等條約を締結するを得。爾後日清役に我國威の揚るに從ひ、米國を初とし、伊太利、秘露、露西亞、丁抹、獨逸、瑞典、挪威、白耳義、和蘭

て諸國條約の改正を行ひ、而して三十二年七月より(佛、澳は八月)實施せられ、初めて稅權の恢復、治外法權の撤去を遂げたり。是より先き政府は已に墨西其、布哇と對等條約を結べるが、廿七八年後には更に清國と新條約を結び、其後更に伯刺爾、暹羅、希臘等とも(等しく對等條約を締結せり一方此の如き好果を収めたりと雖も、而かも他面に於て露佛獨の三國干渉に遭ひ、僅に臺灣及び澎湖列島を清國より得たるのみにて折角收めたる遼東半島の割地を還附するの已むなきに至り痛く輿論の非難を蒙れり。されど第九議會に於ては政府と自由黨との提携成り、民黨軍は之に敵する能はず、諸議案皆無事に通過を見、歳出一億五千萬圓の要求も議會の協賛を得たり。

此間に於て陸奥宗光二十五年四月伊藤内閣の外務大臣たりしより以來條約改正の事に従ひ、英國公使青木周藏と共に先づ英國に對して改正條約折衝功を奏し、初めて對等條約を締結するを得。爾後日清役に我國威の揚るに從ひ、米國を初とし、伊太利、秘露、露西亞、丁抹、獨逸、瑞典、挪威、白耳義、和蘭

合はすして辭任せしかば、十一議會に

松隈内閣に代る。松隈内閣は第十議會に臨み新聞紙條約改正案を可決して發行停止を全廢し、銀貨制度を改めて金貨本位となす等有功なる施設多かりしと雖ども、三十年十一月六日大隈議會は(すして辭任せしかば、十一議會に



は政府反對者多く、劈頭不信任案を通過して解散せられ、同時に松方内閣も瓦解したり。これより先き松方の大隈を誘ふて相共に内閣を組織せんとするや、大隈は三箇の條件を提出して、これが承諾を求む。第一は内閣の議會に對する責任を明かにし、輿論政治の實蹟を全ふせんことなり。第二は廣く民間の人材を登庸して、官僚政治の弊風を一掃せんことなり。第三は新聞紙の發行停止を廢し、言論の自由を保障せんことなり。然るに松方の優柔不斷なる其初はこの要求を容れんことを承諾し、以て大隈を入閣せしめたるに拘らず、中途にして意挫け、第三條はこれを實行したりと雖ども、第一條及び第二條に至てはこれを斷行するを得ざりき。爰に於て大隈は決然その職を辭したるなり。後繼の伊藤内閣第十二議會に臨み、選舉法改正案を提出して大選區制を取り、被選人の財産資格の制限を廢し、選舉人の納稅資格を低減し、人口十萬に一名の代議士、人口五十に一名の選舉人を見る事とし、一旦下院を通過したれど、三千六十餘萬圓の増稅案が議會の協賛を得る能はず、遂に議會を解散したる爲選舉法改正案も其儘中止となりぬ。間もなく自由黨と進歩黨とは合併して憲政黨を組織するに至り、伊藤は遂に内閣組織の責任を大隈に譲りて辭去す。爰に於て憲政黨内閣成る。これを我國に於ける政黨内閣組織の嚆矢となす。雖然藩閥の徒固より如斯き内閣の成立を嫉視すること甚敷く、偶々憲政黨中に意見の衝突あるに乘じ、盛んに中傷離間を試み、その結果、板垣は大隈に對し其戈を倒しするに至り、遂に文部大臣尾崎行雄の失言を導火線として内閣は其内より解體したり。十三議會には山縣有朋後繼内閣を組織して臨みしが、多く前内閣の立案を踏襲したるが爲豫算は無事に協賛を得たり。十三議會を終るや、幾もなく文官任用令を改正し、勅任官は親任式を以て選叙するもの又は別に任用の規定を設くるものの外、總て勅任文官には高等官三等以上の官職に在り或は在りたるものの中より任用する事とせり、同時に又文官分限令及び文官懲戒令を發布しぬ。爰に於て行政官の身分は恰も司法官の如きものとなり、官僚政治の弊風復び勃起す。間もなく伊藤博文政黨の改革を標榜とし、立憲政友會を組織し、議會に多數の黨員を有したるより、山縣内閣辭職し、伊藤博文後繼

砂糖稅等の増稅諸案を提出し、下院の協賛を得たるも、貴族院の猛烈なる攻撃に遭ひ、僅に大詔の煥發によつて無事通過を見たりき。されど諸法案を實行したる結果增收額僅に七百萬圓、單に同年度の北清事件費見積額に比するも一千七百萬圓の不足を生ずるの有様なるより、此難關に處するの問題に就き内閣に動搖を生じ、渡邊藏相の非募債、事業繰延説が他の閣員の反對を受け閣議不調和の結果、遂に瓦解に至り元老會議の結果、桂太郎後繼内閣を組織す。

新内閣にては當面の急務として、前内閣より繼承したる公債支辨事業の始末をなすべく、軍事公債五千萬圓を米國シンガケートに賣却するの談判を開始したりしも成らず、已むなく遺算計算を爲し、結局二千五百萬圓を豫金部に引受けしめ、残額千四百萬圓は三十四年度の歳入剩餘金を以てこれに充つることとし、斯くて其豫算は無事に議會の協賛を得たり。三十五年二月十二日、日英兩國同盟協約の成立を發表す。



債權例中改正法案を出して、其に可決せられ、鐵道借款委員の組織を海軍軍艦に轉用し、而して鐵道費は公債支辨とする事となせり、第十九議會は對露問題に原因する衆議院の奉答文事件にて解散、續いて第二十、二十一の兩議會共に、日露開戦中に屬し、比較的無事なりき。三十七年二月の接伏以來日本は連戦皆勝ちしより、米國大統領ルズベルトの仲裁により其國ボーツマスに於て三十八年九月日露兩國和議を講じ、所謂ボーツマス條約を締結したるが、結果日本は露國より僅に關東州の租借權、長春、旅順間の東清鐵道本支線すべて及び樺太の北緯五十度以南の地を割讓せしめたる過ぎず、償金としては一厘の得る處なかりしより、輿論沸騰して痛く政府の無能を攻撃し、遂に日比谷の燒打事件を演出するに至れり、雖然、此條約の結果、我國は韓國を我獨佔に納むるのみならず、また南滿洲に我殖民的勢力を樹立するの端緒を開き得たり、此和約と前後して日英同盟は前同盟協約の範圍を擴張し、更に印度にまで其効力を及ぼすといふに英國は我國の韓國に於ける優越權を認むる事となれり。三十八年十一月伊藤博文韓國に赴き、韓國を我保護國となすの條約を締結す。從て十二月伊藤は新に統監に命ぜられ、超えて一月我京城公使館を開館し、二月統監府を開き、京城、釜山、元山、鎮南浦、本浦、馬山等に理事廳を置き韓國の庶政皆我より指導す。九月統監府の官制を改めて副統監を置き、曾彌荒助を以て之に任ず。これより先き、第二十二議會は三十八年十二月二十五日を以て開かる。即ち平和克復後の第一議會なり。然かも桂内閣は民心の去れるを察し、尙未だ議會の開けるに先ち、内閣を西園寺公望に引渡して去りぬ。然るに之を受けし第一次西園寺内閣は首相の外、原、松田の政友會領袖を入れしのみにて、他は盡く官僚派の代表者を以て組織す。それ戦後の急務は財政の整理に在り、國民は十有餘億の軍事公債を負ひ一億六千萬の非常特別稅を忍びぬ。まさに大に減稅を斷行して民力の休養を計るべきに拘らず、政府は戦後經營の急要は毫も戦時に譲らずと稱し、非常特別稅を永久稅となし、其他一切の政策舉げて前内閣の立案を踏襲したりき。蓋し桂内閣の政黨を待つや論理を以てせずして政略を以てしたり。是れ疾既に膏肓に入りたる政黨に對する好個の

第二十三議會に於ては政府は種種方針と稱し、豫算をも大にして歳計六億に餘らしめし、昏睡したる議會はこれを通過せしめたり。二十四議會には鐵道國有問題に付いて政府内に藏相阪谷芳郎と遞相山縣伊三郎との確執あり、二人共に辭職せり、豫算案は兎も角事業繰延を斷行し酒造稅、砂糖消費稅の引上げ石油稅の新稅、烟草專賣の收入等によりて無事議會を通過し得るも、更に四十三年度の豫算編製に成算なきより、四十一年七月三日西園寺内閣は瓦解したり。

後繼の第二次桂内閣は財政整理を標榜し、西園寺内閣の六年計畫を十一年計畫に改めて事業の繰延を行ひ、公債償還額を増加して、經常歳出五百萬圓を節約し、是を以て二十五議會に臨みて無事に協賛を経たり。四十二年六月伊藤博文韓國統監を罷め、樞密院議長となり、曾彌副統監に代る。其年十月十四日伊藤大藏を發して滿洲に渡り、更に哈爾濱にて露相コッソフと會見すべく二十六日目的地に着するや、兇漢安重根の爲に銃殺の厄に遭ひぬ。

二十六議會は政府の諸案又無事に通過し、稅制整理は地方經濟の狀況により實行を見ず、次期途宿題として殘さる。四十三年四月曾彌統監辭任し、寺内正毅之に代り、八月二十九日遂に日韓併合成る。次て七月日露新協約成る。九月長野縣明科製材所に幸徳秋水等無政府主義者の陰謀暴露與黨一舉に捕獲せらる。四十四年國定小學修身教科書に就いて南北朝正閏問題起り、四月以降現行條約の事業着々功を收め、日米を最先に日英、日佛、日獨、日露等の諸條約皆批准するを得たり。七月日英同盟條約改定せられ、八月桂内閣は功成り名遂げて總辭職をなし、内閣は豫約の如く、再び西園寺の手に落て、西園寺内閣は新に山本藏相を擧げ、今回財政方針に消極主義を唱へ、而かも五億七千二百八十九萬餘圓の巨額の豫算案を以て二十八議會に臨み、行政整理、稅制整理を次期に確約して之を無事に通過せしめたり。

以上憲政發達を中心として、大體を敘述し、各方面の發達は專門史に譲れり。

明治の政黨

伯爵 大隈重信

一十四年以前の政黨

「朋黨は勢なり、聖人の意に非ざるなり」とは柳宗元の言へる處、予は其語を欲す。曰く「政黨は勢なり」と、支那と日本と、古來共に朋黨比周の弊を論じて是が抑壓に勉めたりと雖も、蓋し朋黨は勢なり、人力の能く沮止すべきに非ざるなり。人心の同じからざる其面の如し、各其志の等しき處、其情の好む所に趣いて合す。之を聖人の意に非ずとするも、勢なり。避くべきに非ざるなり。能く水を治むるものは、其性に従つて治む。朋黨を制するも亦又此の如し。勢に逆つて之を強壓すれば、却て之を激成し秩序に潰亂を來すなきを保せざるも、其勢に順つて巧に之を善導せんか、大に國運の進歩に資するを得べきなり。

徳川幕府の末年、鎖國長夜の夢忽然として江戸灣の邊警に驚かざるゝや、國論沸騰、處士の横議を來し、一は開國を唱へ一は攘夷を論じ、一は佐幕を説けば一は勤王を語る。幕府は外交の衝に當り、親しく開國の已むべからざるを知るを以て、元より開國論者たり。然れども皇室は久しく政權と離れて九重の奥深く坐しませしが故に、天下の事情に精通し給はず、従つて思想は攘夷に傾きぬ。此に於てか佐幕論者は即ち開國論者たり、勤王論者は即ち攘夷論者たり。今日の所謂政黨なるものに非ずと雖も自ら一種の朋黨を成し兩々相軋りて已まず。遂に將軍をして大政返上の斷に出で

立憲政體の詔

朕即位ノ初首トシテ群臣ヲ會シ五事ヲ以テ神明ニ誓ヒ國是ヲ定メ萬民保全ノ道ヲ求ム幸ニ祖宗ノ靈ト群臣ノ力トニ賴リ以テ今日ノ小康ヲ得タリ顧フニ中興日淺ク内治ノ事當ニ振作

官ヲ召集シ以テ民情ヲ通ジ公論ヲ圖リ漸次ニ國家立憲ノ政體ヲ立テ汝衆庶ト共ニ其慶ニ賴ラント欲ス汝衆庶或ハ舊ニ泥ミ故ニ慣ル、コト莫ク又或ハ進ムニ輕ク爲スニ急ナルコト莫ク其レ能ク朕ガ旨ヲ體シテ翼賛スル所アレ

又開國黨の敗れて佐幕黨の勝ちしものならずんばあらずと雖も、之をば君子の豹變と謂つべきか。一たび討幕の初志を貫徹した

る勤王黨は、忽ち從來の旗幟を撤回して開國の國是を定め「廣く知識を世界に求め、大に皇基を振起すべし」の御誓文」となりて國民に發表せらるゝに至りぬ。此に於てか共に事を謀り來れる多數の攘夷黨は、之れ我等を賣るものとして激怒せざるを得ず。乃ち王政維新の曉に又兩黨を生じぬ。一は王政維新黨にして是れ進歩黨なり、一は王政復古黨にして是れ保守黨なり。此保守黨は他の保守黨、即ち四十萬の武士中の不平家にして封建の舊制を慕ふ、所謂封建黨なるものと結合して、次第に禍心を包藏し、現はれては萩の亂となり、或は熊本の亂となり。或は佐賀の亂となり、或は鹿兒島の亂となりぬ。佐賀の亂は江藤新平其首魁たるも江藤は決して短見者流に非ず。唯それ彼は奇策縦横の人、當時の廟堂には自ら一種の閥族政治を助長し、薩長次第に根幹を固うして輿論政治の防害たるべき兆あるを察し、之を早きに於て根絶せんと欲するの急なるや、先づ勇者なる薩摩に與して智者なる長州閥を倒さんとするの計に出でしも、唯事

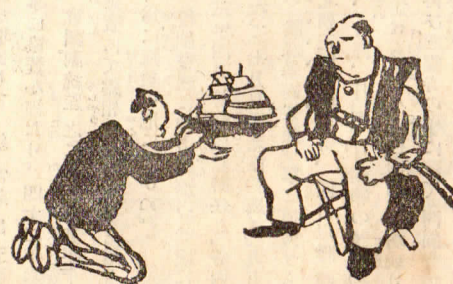
志と違ひて、薩摩、土佐と皆起たず、江藤は獨り自滅を急ぐに至れるのみ。薩摩の亂は西郷之を率ゐ、攻戦八ヶ月に亘れる難役なりしが、西郷も亦爾く固陋の頭腦を有するに非ず。唯硬直の性人に推され易く、遂に一派の不平連に奉せられて此大亂を起したるのみ、此時に於て所在の保守黨相呼應せんとするの形勢あり、一時甚だ危険を感じしめしも倖にして事平ぐを得たり。西郷や江藤や皆是れ維新の元勳にして共に廟堂の上に坐し國政の樞機によりし人。此等の

人にして前後相繼いで此の如きの舉に出づ、廟堂の狀勢又以て概見すべし。

初め明治政府の起るや廣く人才を諸藩より招きしも、權力は有爲の人物に集る。何時しか自然の淘汰を経て薩長土肥の人物最も多く力を廟堂に有するに至りしが、勢は如何に推移しけん

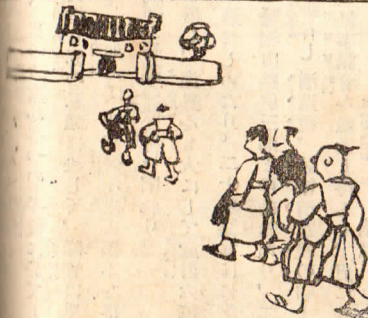
明治三年

榎本君侯



明治三年

小學校設立



明治四年

薩摩の亂





馬場辰猪

明治四五年の頃に至るや、更に薩長人最も雄を稱するを致しぬ。此に於てか、天下は薩長の専有に非ずとの非難の聲、次第に高まり、遂に征韓論の誘因に觸れて大爆發は、西郷、板垣、副島、後藤、江藤、五大臣連袂して野に下るを致しぬ。程なく西郷は腹心の徒を率ゐて暫く故山に歸臥したるが、後に残れる板垣、後藤、江藤、副島の徒は如何の計にか出でたる。藩閥の専權を防ぐには、已に御誓文の文字に昭々たる、「廣く會議を興し、萬機公論に決す」の聖旨に基き、民選議院を興して輿論の監視を求めざるべからずとなし、此處に同志歸一する所あらず。其間に江藤は蹶起して、政府はそれ等不平家の心を収めて人心を安んせんと欲し、八年元老院、大審院を設け、憲政に一步を近くすると同時に、板垣を入閣せしめ副島、後藤を元老院に擧げぬ、然れども板垣は又不平を抱いて去り、之に續いて幾多薩長系以外の大臣、不平を抱くものは皆去りぬ。即ち薩長の勢力を憤るの結果は却て薩長の勢力を長ずるの矛盾を致したるが、兎角する中十年に至りて遂に西郷の蹶起を見ぬ。此に於てか、此大勢に激して西郷を逐ひ、明治政府を根柢より滅盡せんと策するもの少からず、陸奥宗光、若くは土佐の林有造の如き是なり或は羅織の手を嚴にせば、後藤、板垣の徒も連座を免れざりしや亦知るべからざりしも、西郷亂の終局は、政府寛大の處置に出で、嚴探するに至らざりき。

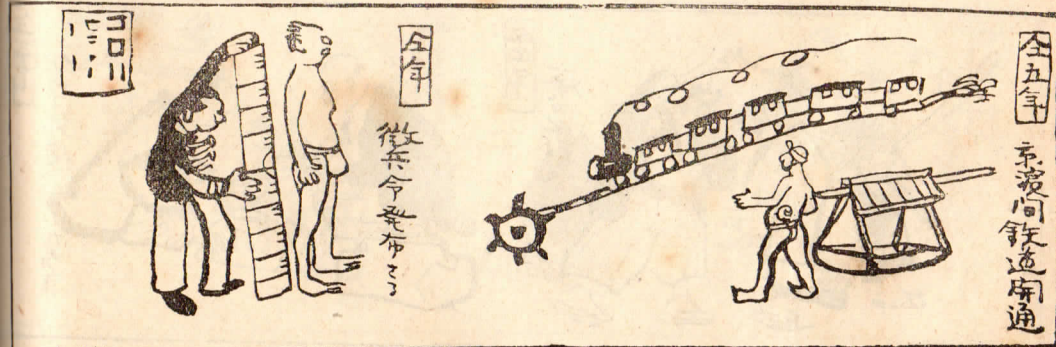


河野敏鎌

薩長の勢力といふも、其勢力の中心は木戸と大久保とに在りしが、木戸は西郷亂中京都に客死し、大久保は其翌年非命の刃に斃れたるを以て、廟堂俄に棟梁を缺き、全國の人心明治政府の鼎の輕重を問ふに至り、此機に乗じて國會開設を迫



最初の内閣 (明治十八年)



○憲法發布の告文

(明治二十二年二月十一日)

皇朕謹み畏み

皇祖

皇宗。神靈に語り白さく皇朕れ天壤無窮の宏謨に循ひ惟神の寶祚を承繼し舊圖を保持して致て失墜する無し顧みるに世局の進運に俾り人文の發達に隨ひ宜く皇祖

皇宗の遺訓を明徴にし典憲を成立し條章を昭示し内は以て子孫の率由する所と爲し外は以て臣民翼贊の道を廣め永遠に遵行せしめ益々國家の本基を鞏固にし八洲民生の慶福を増進すへし茲に皇室典範及憲法を制定す惟ふに此れ皆皇祖

皇宗の後裔に貽したまへる統治の洪範を紹述するに外ならず而して朕が身に逮て時と俱に舉行することを得るは洵に

皇祖

皇宗及

皇考の神祐を禱り併せて朕が現在及將來に臣民に率先して此の憲章を履行して愆らさらむことを誓ふ庶幾くは神靈此れを鑒みたまへ

○憲法發布の勅語

(明治二十二年二月十一日)

朕國家の隆昌と臣民の慶福とを以て中心の欣榮とし朕が祖宗に承くるの大權に依り現在及將來の臣民に對し此の不磨の大典を宣布す

惟ふに我が祖我が宗は臣民祖先の協力輔翼に倚り我が帝國を肇造し以て無窮に垂れたり此れ我が神聖なる祖宗の威徳と竝に臣民の忠實勇武にして國を愛し公に殉ひ以て此の光成跡を貽したるな民は即ち祖宗の忠

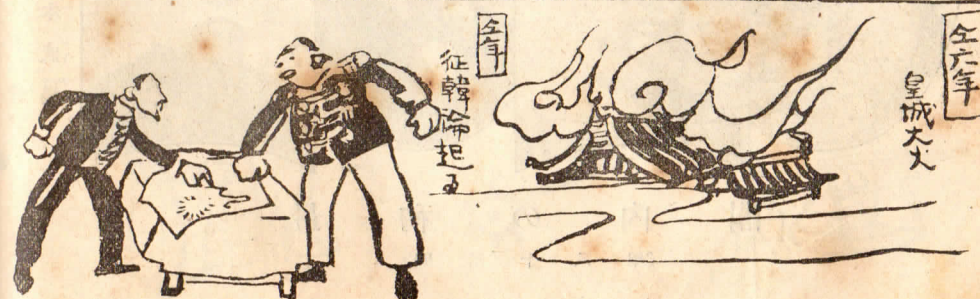
明治の政

るの聲愈多きを致し十一年より十二年十三年に亘りて此思想全國に普及し、遂に國會期成同盟會なる團體各地に起るを致しぬ。即ち茲に初めて、國民的大運動を現出したるなり。政黨といふ完全なる形式を備へざるは固より然るも、此の如きは是れ政黨に向つて進むの漸ならずんばあらず。一方に税法の改正より人心の動搖あり、動もすれば禍亂の惹起するなきを保せず。彼等は之に乗じて愈々運動を盛にするより、一二の内閣員も亦猛省する所あり、憲法を制定して早く國會に參政權を與ふるの可なるを説くものあるに至りしと雖も、此進歩派あれば又之に對する保守派あるを免れず。従つて内外呼應して其機運を促進するには遠かりき。一方國民教育の日々に進歩し來ると共に、新知識は次第に上下に廣まり、民間には政治若くは學術上の集會、或は演說會、討論會等頻々として起り、時々官吏のそれに混ずる事も少からず、而して又一方官立學校若くは私立學校、即ち福澤諭吉の慶應義塾、中村正直の同人社等より新知識を修めて出で來れるもの、相率ゐて新聞雜誌を起し、筆を政論に執りて急激の改革を要求するあり、政府は又防禦策として巨資を投じ新聞を起し、應戰を試みたれば保守と進歩の二黨は紙上に於ても亦盛なる衝突を來しぬ。斯くて十四年に至るや其七月偶ま北海道官有物拂下事件の生ずるあり、物論紛起して時の開拓使長官黒田清隆を攻撃し、引いて政府の總攻撃となるあり、而して政府部内にも亦異論者少



閣内黨政次一第

伯衛兵權本山臣大軍海 公郎太桂臣大軍陸 氏久正田松臣大藏大 氏有義上
伯助退垣板臣大務内 伯信重隈臣大務外兼臣大理總閣内 段中
氏造有林臣大信通 氏已正石人臣大務商農 氏雄行崎尾臣大部文 氏徹義東臣大法官



子孫なるを回想し其の 朕が意を奉體し 朕が事を獎勵し相與に和衷協同し益々我が帝國の光榮を中外に宣揚し祖宗の遺業を永久に鞏固ならしむるの希望を同くし此の負擔を別つに堪ふることを疑はざるなり

○大日本憲法發布の詔勅

(明治二十二年二月十一日)

朕祖宗の遺烈を承け萬世一系の帝位を踐み 朕が親愛する所の臣民は即ち祖宗の惠撫慈養たまひし所の臣民なるを念ひ其の康福を増進し其の懿德良能を發達せしめんことを願ひ又其の翼賛に依り與に俱に國家の進運を扶持せむことを望み乃ち明治十四年十月十二日の詔命を履踐し茲に大憲を制定し 朕が率由する所を示し 朕が後嗣及臣民及臣民の子孫たる者をして永遠に循行する所を知らしむ

横を根絶するは國會開設に在りと斷じ、民間の輿論と呼應して明治十六年を期し國會を開くべきの議を宮廷に上奏せんとしたるに、舉朝震駭し、十月十一日聖駕の東北より還幸あるを迎へ即夜大臣參議の御前會議となり、一方北海道官有物拂下の件の取消となると共に、翌日國會急設論者の我輩に旨を諭して官を免じぬ。されど是と同時に遂に明治廿三年を期して國會を開設すべしとの詔勅の發布を見たりき。此時我輩と共に野に下れるもの、農務卿河野敏謙、驛遞總監前島密、判事北島治房を初め、矢野文雄、犬養毅、島田三郎、尾崎行雄、小野梓、沼間守一、藤田茂吉、牟田口元學、春木義彰、中野武營等あり、大隈系の人才は忽焉として影を官界に歛むるに至れり。此に於てか政府は板垣以外、民間黨の一巨魁に更に政府の事情に通せる我輩を加へたれば、之と對抗して大に戦はざるべからざるを覺知し、伊藤、井上、山縣、黒田、松方、西郷の諸氏一致協力して、薩長の聯合は愈々鞏固を來し、斯くて一面國會開設の準備に着手すると共に、之を以て民間に於ける政府反對黨の成立を防がんとせり。

二 憲政準備時代の政黨

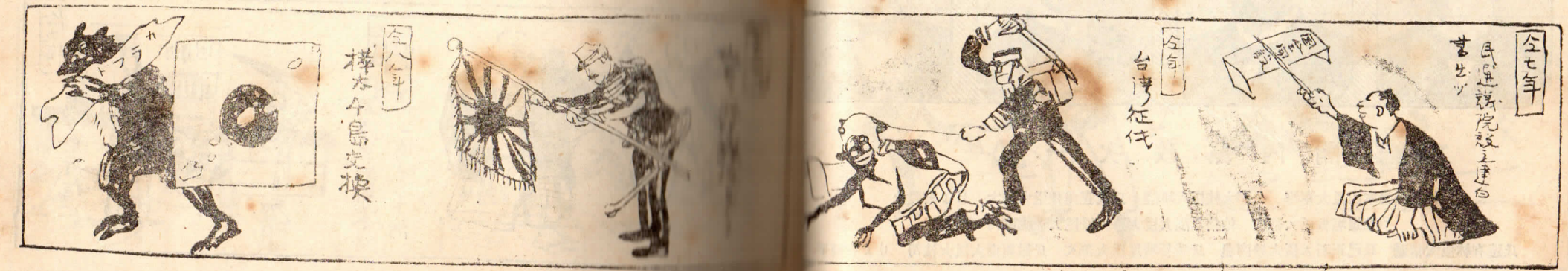
是より先板垣は夫の民選議院設立建白の年に於て愛國公黨を組織し同志を糾合したるが、間もなく之を解散して、古澤滋と共に先里高知に赴き、愛國公黨の宣言に基きて立志社を起し、更に十一年に至り、愛國公黨再興の號を全國に傳へ、愛國社を起し其の目的を達せんとす。其に自由黨及び其餘の同盟會員相合して新に組織すると、其に自由黨を組織し、仍ほ自由黨の名稱を襲ぎ、盟約及び規則を定めたり、而して板垣を總理に中島信行を副總理に後藤象次郎、馬場辰猪、末廣重恭、大石正巳の諸名士を其常議員に擧げぬ。之を我國に於ける始めて組織的に成立せし政黨の創始となす。次いで同年畿内の自由主義者大阪に立憲政黨を組織し、中島信行を總理、後藤象次郎を副總理、及び我輩と進退を共にしたる河野敏謙、前島密、北島治房、沼間守一、矢野文雄、藤田茂吉、小野梓、島田三郎、尾崎行雄、犬養毅の諸氏相集りて立憲改進黨を組織し、我輩を總理に、河野を副總理に擧げぬ、其主義綱領頗る具體的にして大に同黨の特色を見るに足る。此に於てか此等兩黨に對し、福知源一郎、水野寅次郎、丸山作樂氏等保守主義を唱道し、立憲帝政黨を組織して同月十八日其黨綱領を公にしつ、隱然政府黨



後藤象次郎

又十五年三月九州にても改進黨を組織したるが、同月十五日東京にて我輩に呼應したる櫻鳴社、東洋議政會の諸氏、前島密、北島治房、沼間守一、矢野文雄、藤田茂吉、小野梓、島田三郎、尾崎行雄、犬養毅の諸氏相集りて立憲改進黨を組織し、我輩を總理に、河野を副總理に擧げぬ、其主義綱領頗る具體的にして大に同黨の特色を見るに足る。此に於てか此等兩黨に對し、福知源一郎、水野寅次郎、丸山作樂氏等保守主義を唱道し、立憲帝政黨を組織して同月十八日其黨綱領を公にしつ、隱然政府黨

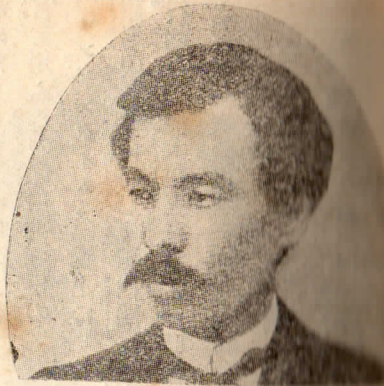
朕は我が臣民の權利及財產の安全を貴重し及之を保護し此の憲法及法律の範圍内に於て其の享有を完全ならしむべきことを宣言す。帝國議會は明治二十三年を以て之を召集し議會開會の時を以て此の憲法をして有効ならしむるの期とす。將來若此の憲法の或る條章を改定するの必要なる時宜を見るに至らば 朕及 朕が繼統の子孫は發議の權を執り之を議會に付し議會は此の憲法に定めたる要件に依り之を議決するの外 朕が子孫及臣民は敢て之を紛更を試みることを得ざるべし。朕が在廷の大臣は 朕が爲に此の憲法を施行するの責に任すべく 朕が現在及將來の臣民は此の憲法に對し永遠に從順の義務を負ふべし。



而して此條約改正を遂ぐるの手段として取れる極端の歐化主義が又頗る大反動を生じて民論鼎沸、遂に條約改正は中止となり、井上は其九月を以て辭職しぬ。

政府は曩に強壓を試みたる結果、政黨衰殘の狀態を見て小康を得たりとせしに、此際後藤象次郎の板垣、我輩以外に蹶起して、今は兄弟反目の時に非ず、大同を取つて小異を棄てよ、專制政府の如きは一蹴して倒さんのものと、大聲大同團結を呼號し廻るや、改進黨の一部は舊自由黨員と共に、相携へて其幕下に投じ、時の政府の歐化主義に懾らざる保守派の人々迄加はりたれば、茲に危然たる新團體を成立し、此力を以て盛に政府の包圍攻撃を試みたり。左れど、此國民的大運動は已に憲法發布に程なかりし事として二年を経ざる間に蹉跌し了れるも、一時政府の恐慌は言ふばかりなく、保安條例を發布して、危険人物を盡く東京府外三里の地に放逐しぬ。されど條約改正の頓挫よりして威信を中外に失ひたるの觀あり。伊藤は遂に總理大臣を辭し、黒田清隆之に代り、我輩は入りて外務大臣となりぬ。此内閣の更迭を見て一時人心は緩和し、同時に政治運動の沈滞を見たるが、此時即ち明治廿二年二月十一日紀元節を以て、天皇文武百官及び歐米各國の全權公使を率ゐ、豊明殿前に勅書の御朗讀ありて憲法を發布せらる。

政黨の態度は此時よりして當に一變せざるべからず、何となれば從來の政黨は一面口に筆に



川 島 二 郎

の舉あり。大井憲太郎等の同志密航を企てるありき。

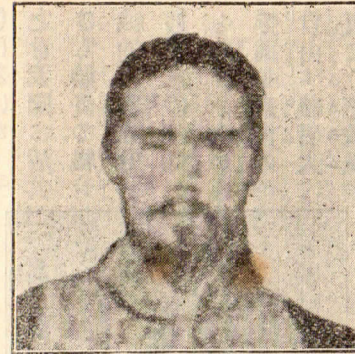
十八年十二月舊制を變じて大政官を内閣と改めたるが伊藤博文其總理となり井上馨其外務大臣となりぬ、井上は此時從來の宿題たる條約改正を議會開會前に成功せんと欲し十九年五月一日初て外務省に條約改正會議を開き、翌年四月迄諸外國公使と合同會議數十回に及びたるに外人立會裁判制を許すの一條忽ち朝野の間に大反對を惹起するあり、

を以て自ら任じたり、此年四月板垣諸方に遊説して岐阜に至るや愛知縣人相原尙襲の刺す所となる。ヒ首一閃相原叫んで曰く、「己れつ國賊」と、板垣之に應じて曰く「板垣死すとも自由は死せず」と、此警語の偶ま以て同志の心を勵ましたりし事幾干なるかを知らず。

由來自由黨と改進黨とは其主義其目的に於て共に甚しき背馳あらず、即ち共に政府に反抗して起り共に完全なる憲法の制定を望むものなれども、唯一は稍急激なるに反し他は稍々穩和なるの差あり。一は極端に選舉權を擴張せんと望み他は國民の進歩に應じて擴張せんとし、一は重に外に向つて國權を張らんとし、一は對して他は先づ内治を急にして而して漸次に外に及ぼさんといふ。當時の充進せる人情に於ては動もすれば穩和派の忌まれて此急激派の迎へられし傾なきを保せざりしも、而かも少しく躁舉せず、思慮あり、學問あり、地位あるものは頗る改進黨を歡迎したりしなり。

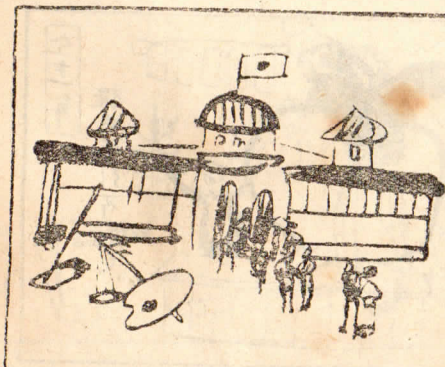
小異は左る事乍ら、當時の勢此等の小異を捨て、相一發布して之を妨げ、是が爲に十七年十月自由黨先づ解散し、其前年九月立憲帝政黨も亦解散し十八年五月に至りて九州改進黨も亦解散す。此間殘存せるもの唯一の改進黨ありと雖も、斯かる條約下に政黨を組織し、黨員名簿を定め置くの當に要なきのみならず、却つて黨勢の擴張に障害ありとて、之を廢し、總理の我輩も副總理の河野も無形の間に協力するを便として亦黨籍を脱せり。

大なる抑壓の下には必ず大なる反撥あり、政府は此集會條例の厲行と共に又、八年に發布せ



中 島 信 行 (第一會議の議長)

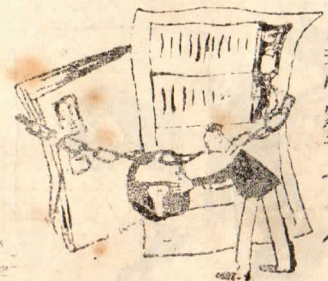
致し協力して可なるべかりしも、人生意の如くならず其處には感情の問題あり。其乖離よりして時々相衝突あるを免れず、左れど又此間に大に政黨的訓練の副産物なきにしもあらず、斯くして政黨の勢次第に盛大を來すべき氣運に向ひたりしに、政府は集會政社法等を



全日本 万国觀覽博覽會開ク



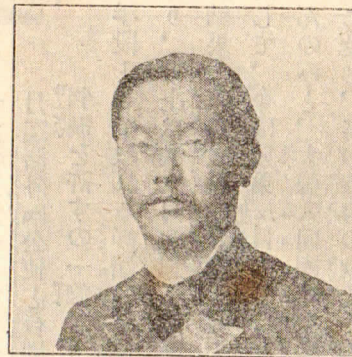
全日本 華王族に公債証券を下附



全日本 新聞雜誌發行停止

大に民論を喚起して他面に政府に忠言を與ふるを其職責となし、それ以外何等の實際的權能を有せざりしと雖も、今は然らず、議會其者が直に國民的勢力を集注すべき場所、行政を監督すべき場所なるが故に、此機關によつて國民的運動は開始せらるべく、而して黨派的運動の甚だ有力となるべければなり。

黒田内閣は頗る人心の緩和に意を用ひ、我輩を外務大臣に擧ぐる一面に、又後藤を引いて遞信大臣となせしかば其結果大同團結は分裂して大同俱樂部及び大同協和會の二となり、民間の政治界は再び十七年自由黨解黨當時の小黨分立の狀況に立戻りぬ、此時に當り我輩は井上前大臣の失敗の餘を受け一方には強硬に従來の條約を厲行して外人に其不利を痛切に感ぜしむると共に一方には合會會議に窺められたる前任者の經驗に鑑み、國別談判の方法を取り、著く歩を進めたりしも、中に外人法官を用ふるの條項ある事の



貴族院議員 蜂須賀茂 侯爵 (後以年四十二)

『ロンドンタイムス』紙上に、副署の榮を荷ひし黒田内閣は議會の召集を見るに至らずして瓦解せり。後繼内閣の組織は頗る行腦み、内大臣三條實美一時總理大臣となり、十二月内務大臣山縣有朋總理大臣に任せらる、之を第一次の山縣内閣となす。

三 政黨内閣出現前の議會

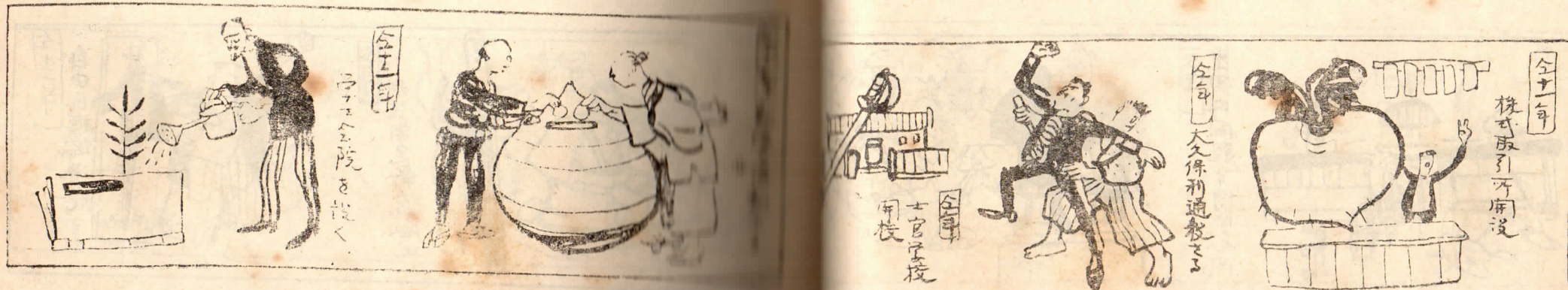
衆議院議員の第一回選舉は、二十三年七月一日を以て行はれたるが、之を後年と比すれば頗る



星亨 (長議の會議四第)

及び再興自由黨と鼎足の姿を爲せり、外に九州進歩主義者の團體九州同志會あり、政黨に屬せざる吏黨、又は保守主義の團體等あり、而して總選舉は、實に此小黨分立の間に行はれたりしものなり。此形勢の儘にして直に議會に臨まんか、政府に何等對戰の焦慮なかりしならんも、一度選舉の終るや各黨自ら顧み、此小黨對峙の觀を維持して政府に當るを不利なりと信じ、自由黨は遂に再び形成せられ、天下を風靡するの勢を以て全國の舊自由黨員を糾合しぬ。改進黨も、此際當に九州改進黨と合して大政黨となるべかりしを、九州改進黨は別に思ふ所あり、大合同の名の下に政府反對者を併合せんとす。此に於て獨り改進黨を疎外して一大有力なる政黨を現出しぬ。之を立憲自由黨となす。此の如くして形の上に立憲自由と改進と相合する所なきも、精神的には政府反對黨として合同する處あり。斯くして第一期の議會を迎へたるなりき。

第一議會は明治二十三年十一月二十九日を以て開會し、二十四年三月八日を以て閉會したる



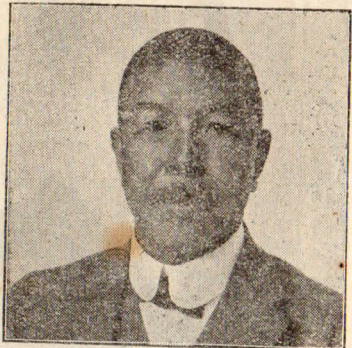
が、山縣内閣は此一大民黨軍の精銳に向つて大に駭け橋され、僅に柔能く剛を制するの温和的態度を持し、六百五十餘萬圓の豫算の削減を譲歩し、尙ほ明年度の行政整理と経費節減とを約して此難關を通過せり。第一期議會は兎に角民黨軍の爲に凱歌を奏せざるべからず、勝ち誇りたる民黨軍は更に颯爽たる英姿を以て第二議會に臨み、山縣内閣が能く其約を實にするや否やを見んと欲せしに、山縣は病の故を以て職を辭し、松方を總理大臣とし品川を内務大臣としたる後繼内閣現れぬ。此内閣は前政府とは態度を一變し、行政整理、経費節減を履行せざるのみか、曩に民黨が迫りて節約せしめたる剩餘金より數百萬圓を岐阜、愛知の震災救助に支出し又其議案を見れば此剩餘金をば尙盡く新事業費に充つるの方針を取る、更に永久工事の費用を其議會に謀るべき時日の存するに拘らず故意に開會前に支出して憚らざるあり、細大の事盡く民黨に向つて戰闘を挑發するの態度を現じぬ。此政府の態度は開會前早くもその



陸 正 本 楠
(長 議 の 議 七・六・五 第)

となり、兩黨は固く聯合の實を挙げぬ。此に於てか政府對民黨等の議場に於ける衝突は甚だ猛烈を極め、時の海軍大臣樺山資紀の議場に於ける用語の頗る粗剛なるものあるや、議員は直に往きて彼を演壇より引卸すの大珍事を演出し、剩へ此の如き内閣に信任を維く能はずとて上奏案を議決するの勢を成しぬ。此時早く遂に議會は解散となりたるが、次いで來る風雲は如何、内務大臣品川彌二郎、次官白根專一を中心として地方官に内命し、玆に有名なる選舉大干渉となり、前古未曾有の大紛亂を醸出して其慘毒を今日迄も及ぼしぬ。即ち選舉に金を散じ、

るに至れり。而かも斯の如くにして丁せる選舉は依然として民黨の優勢を示せるを如何せん凡そ人力には制限あり、後の政事に從ふもの永く之を以て警戒とせざるべからず。選舉干渉の物論は天下に湧くが如く、閣外の元老又之を喜ばざるものあり、政府は已むなく品川を免じ、樞密院議長副島種臣を後任となし、以て第三議會に臨みしも、劈頭第一選舉干渉問題に關する決議案の通過あり、副島は政府と議會との調和を謀りしも爲らずして去り、議會閉會後河野敏鎌更に其後を襲ぎしも、遂に内閣の統一を保つ能はず、八月八日總辭職となりぬ。此に於て第二次伊藤内閣起りて之に代りぬ。



夫 和 山 鳩
(長 議 の 會 議 八・七 第)

第二次伊藤内閣は即ち所謂元勳内閣なるものにして伊藤、山縣、井上、大山、黒田の諸元老盡く入閣し、よりて當選出現したる議員連を網羅し、國家主義を主として國權の擴張、軍備の擴張を綱領とせる國民協會の現出はなり、西郷從道、品川彌二郎其首領たりき。されど頭數に於て固よりいふに足らず。即ち依然として強勢なる此民黨軍は直に伊藤内閣に向つても肉薄し、政府の豫算に大削減を加へしに政府は之を承認せず、其極又も上奏案を通過したるが伊藤は老練なる政治家とて敢て議會を解散せず、又内閣總辭職の擧にも出でず、別策を取りて遂に大詔の煥發を見るに至りぬ。此大詔は内閣と議會との何れにも降れるものにて、それが爲に議會は無事に結了するを得たり。



第三議會には黨派の形勢一變の兆候現れぬ、當時の衆議院議長星亨は自由黨の領袖なりしが取引所問題に關して醜聞あり、衆議院は先づ彼に議長辭任を勧告し、次いで議長より除名するに至りしが、是より自由黨内に星派非星派の分裂を見、非星派は遂に去つて同志俱樂部を組織しぬ。而して前議會迄同一步調を取り來れる自由、改進黨、同盟俱樂部の中、星に率ゐらるゝ自由黨は改進黨と同行するを喜ばずして漸次政府に接近するの徴候あり。之に反して國民協會は前期議會以來却て公然伊藤内閣に叛旗を翻し來り、其現行條約履行を怠るに對し、茲に改進黨、同盟俱樂部、國民協會、同志俱樂部等は相合して政府に反對し、再度停會の後第五議會は又も解散せられぬ。

第六議會には同盟同

志兩俱樂部と聯合新に立憲革新黨を組織し改進黨國協會と歩調を一にして對外綱目義及責任内閣完成を大綱とし盛に政府に反對せり、

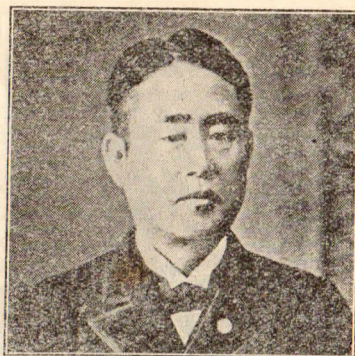


貴族院議長 近衛篤磨公 (後以年九十)

多數を見れば即ち桂冠せんと決心せしを、端なく朝鮮東學黨の事より日清戰を聞くに至るや、議會は舉國一致の態度を取りし爲、伊藤内閣は不思議の運命を保ちて第七第八の兩議會は極めて無事に了りぬ、されど三國干涉の爲に戰局を有利に結ぶ能はずして輿論反抗を買ひたる一面、戰後の經營を完成せざるべからず。爲に我輩との調和を策したるも成らず。此に於てか陸奥宗光の平素自由黨員に親交あるを利して遂に自由黨と提携せしが、此時國民協會も亦豹變して政府黨となりしが爲に、改進黨は革新黨其他の民軍を合するも遂に政府黨の多きに及ばざるを致せり、之を議會開設以來政府黨の優勢なる嚆矢となす。此に於てか政府反對黨も亦大合同の必要を感じ、從前の諸黨諸派盡く自ら解散して更に一黨を組織せり、之を進歩黨と稱す。

其結果伊藤は内閣を松方に譲りて辭去し、斯くして松隈内閣は成立しぬ。此に於てか自由黨は稱つて政府反對黨となり、進歩黨代りて政府黨となるの奇變を呈せり。

されど松方と我輩とは主義の根柢に於て何處にか相融和せざる處あり、我輩の初に彼に提示し確約したる三條件の中、僅に新聞紙條例の改正を實行したる以外、他は決行を見る能はざりしにより、居る事一年有餘にして我輩は遂に辭去し

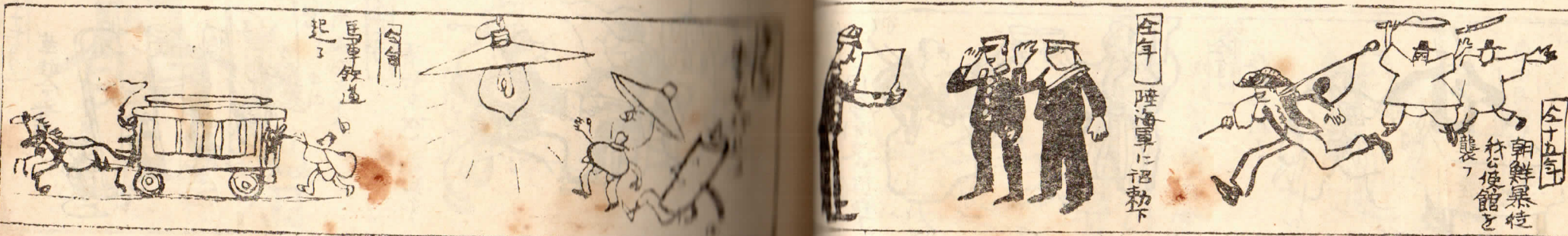


片岡健吉 (第十—第六議會の議長)

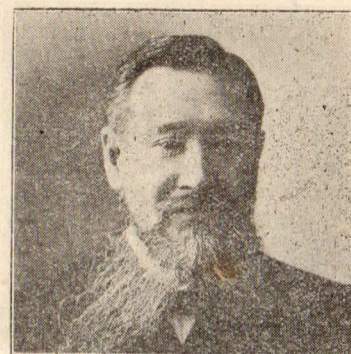
残れる松方内閣は徒に蠻勇内閣の名を負ひ、民黨聯合軍の攻撃に得堪へずして、議會の解散を命ずると共に自らも總辭職をなせり、伊藤内閣是に代れるが、是亦反對黨の攻撃に逢ひて又も議會の解散を命ずるに至り、藤は大勢を察し、遂に我輩の内閣を奏請して骸骨を請ひぬ。

四 政黨内閣出現後の議會

此に於てか我輩總理大臣となりて外務大臣を兼ね、板垣内務大臣となりて遂に憲政黨内閣を組織し、茲に純然たる政黨内閣の創始を見ぬ、而して總選舉の結果、憲政黨は三分の二以上の大多數を占めたるに拘らず、如何せん閣僚中未だ十分意志の疏通せざるに乘じ、藩閥の一味の中傷を試みるものあり、夫の尾崎の共和演説を導火線として、禍蕭牆に起り、自由、進歩兩黨分



子の内部の軋轢を生じ、遂に自由黨分子の總務委員は進歩黨分子の總務委員に對して解黨を迫り、其聽かれざるに及んで詐略を用ひ、自ら解黨を斷行して而かも前名を襲ぎ、自由黨分子の之を以て新に憲政黨を組織しぬ、進歩黨分子之を爭へども及はず、遂に又一黨を組織す、之を憲政本黨と稱す。此大勢により板垣は捧表辭任して自派の大臣と連袂し去るあり、此の如く閣内閣外共に嶮惡なる風雲に充ち、次いで來る中傷と離間とに堪えざるの始末にて、我輩も亦辭去せざるべからざる運命に陥り、憲政黨内閣は脆くも瓦解し了りぬ、之に代れるを第二次山縣内閣となす。



河野廣中氏
(第九十會議會長)

しめずして代ふるに利益間＊と雖も、暗潮あんてうは次第に高まり、其閉會後に於て俄然現狀打破げんじょうたはを叫びて山縣と絶つに至り、走つて伊藤に投じ、伊藤を奉じて首領しゅりやうと爲さんと請ふ。伊藤は夙に超然内閣の爲すなきを悟りて自ら一個の模範政黨を作り、之を率ゐて政界に立たんと望みしや久しきも、直に既成政黨に投ずるを肯ぜざる所あり。別に自ら立憲政友會を組織したりしかば、星は其意を諒して直に憲政黨を解散し、相背あひそむゐて政友會に投せり、國民協會は十三議會の後解黨して新に帝國黨を組織したれども黨勢甚だ振はず。政府黨としては毫も恃むの力なし。山縣は此勢を見るや直に辭去して

の置分子の兎角融和せざるあるに、醜相の椅子に坐る星亨は極めて不人望なあり。星は僅に刺客伊庭想太郎の兎及に斃れたりと雖も是が爲に此内閣の貴り院に同情を失ふ所少しとせず。更に大藏大臣渡邊國武が他の閣員と調和し難く事端を紛糾せしむるより、伊藤は遂に變理の任に堪へずとして掛冠し去れり、其間僅に半歳餘、又以て第一次の大隈内閣と運命を同うするものと謂つべし。

此に於てか西園寺公望臨
△内閣を組織するに至りしが
背後には山縣の援助ありて
貴族院の調和を謀ると共に
前面には伊藤ありて助力を
與へ、政友會の反抗を制す
るあり、更に多年國民の希
望せる日英同盟の成立によ
りて一層信望を繋ぎ、是が
爲に其地盤を愈々鞏固にし

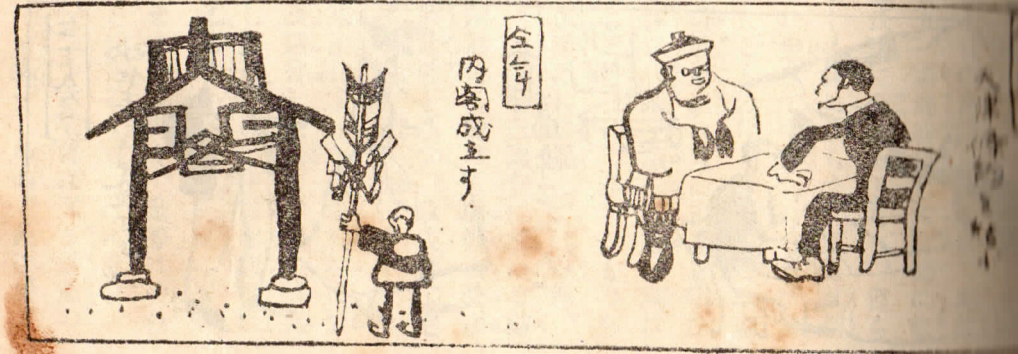
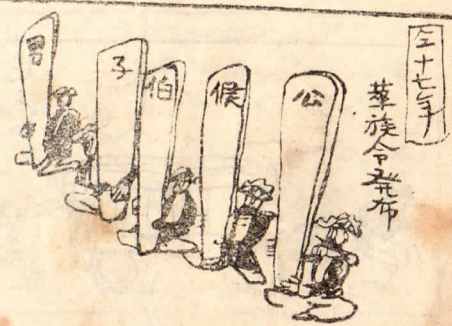


氏一定田杉
(長議會議四十二・二十二第)


無事に十六議會を經過するの結果同じく反對黨議員の他に求めて政友會に交譲しを賜はり、樞密院議長たら政友會總裁を樞密院議長西

此時に當りて日露問題の起るあり、樽俎折衝數月に亘りて決せざりしかば、民間漸く當局者の積綏を非難するあり、開戰主義者は對露同志會を組織して強硬の持論を主張し、遂に憲政本黨と政友會と聯合し、外交問題を以て大に政府に戰はんとするの氣勢を示すに至り、第十九議

明治の政黨

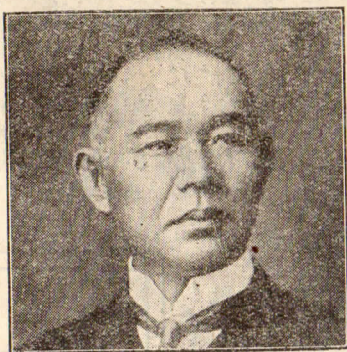


及びぬ。二十回議會には鐵道國有案を可決し、其
 他政府の諸案凡て協賛を経たるが、政友會
 大同俱樂部の二黨其贊成者たり、而して實
 業家の多數と猶興會と憲政本黨の二黨とは
 其反對者たりき、此年二月總選舉あり。其
 結果政友會稍大に憲政本黨稍小に、而して
 大同俱樂部は大に其數の減少を見たり。是れより憲政本黨、
 大同俱樂部、及び實業家と相合して一大同盟を策しつゝあり
 しに、俄然七月三日に西園寺内閣の瓦解に逢ひ此運動は晝餅
 に歸しぬ。即ち後繼の桂内閣は政黨に對して一視同仁を振廻
 しつゝあり、此が爲に接近を豫期せし進歩黨は失望し、大同
 俱樂部も屏息したりしなり。



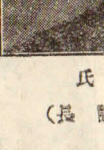
重を問はんと欲して、即制廢止案を提出したるに、衆議院を通
過せしめ得たるも、果然貴族院にては猛烈なる打撃に逢ひて止
みぬ。憲政本黨は多年藩閥打破を其主義とし、非増税、軍備
縮少等を以て政府に反抗し來りしも、此際に於て内部に多少の
動搖あり、改革派なるものありて、黨勢發展上從來の主張を飽
く迄固執するの熱誠を缺きしより、非改革派と暗闘を生ずるに
至り、我輩は深く近時の黨勢に慨する所あり、遂に三十九年一月十九日を以て決然脫黨
に及びぬ。

二十五議會は政府黨多數にて諸案皆無事に通過せり、憲政



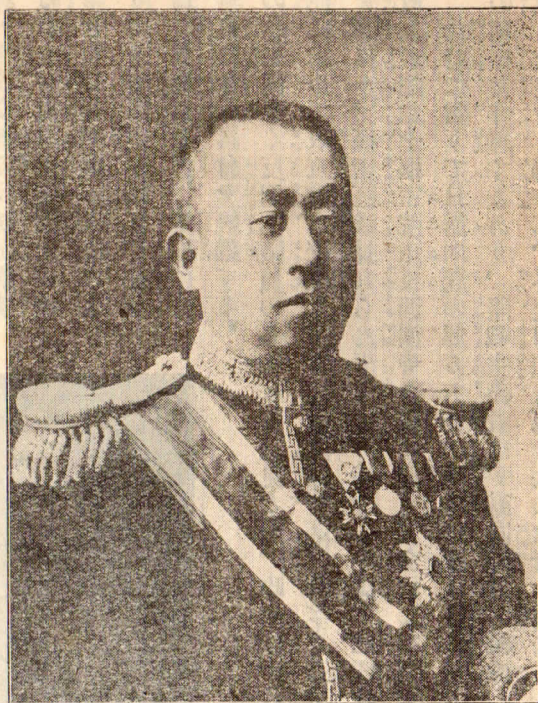
大岡育造氏
(現衆議院議長)

る政黨にして政友會の秋元與朝は談話會を組織し、以て研究會派たる尙友會の勢力の分裂を策し七月十日の子爵補缺選舉にも大競争を試むるあり、又研究會に屬せし伯爵議員の十數名、同會を脱して別に伯爵同志會を立つるあり、是等は皆桂黨と善からざるものにして、桂黨と目さるゝ者には研究會、茶話會、外に無所屬の議員とあり、二十六議會は又多數黨の爲に壓せられて政府の議案を無事に通過せしめぬ、此に於て



大岡育造氏
(現衆議院議長)

たりしも、改革派は代議士瀆職問題に觸れ
て自派の頭數減じ、勢の日に非なるものあ
るより、遂に非改革派に屈服して已みぬ、
代議士瀆職問題とは、廿三議會に於ける砂
糖戻税法、二十四議會に於ける砂糖官營法
案提出に關する收賄罪を以て、政友會、進
歩黨、大同俱樂部の諸議員の捕拿せられし
をいふなり。近來注目すべきは貴族院に於



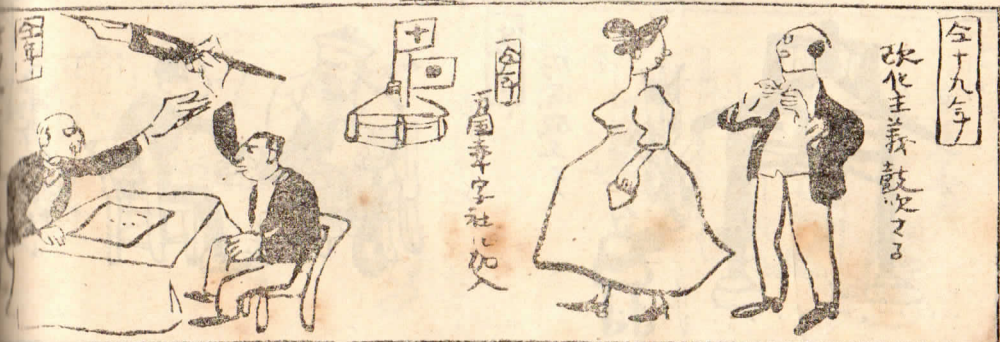
貴族院議長 徳川家達公
(三 十六 年 以 後)

の急需に應ずるを勉めし事日清戦争當時と全く同じかりき、第廿一議會も尙ほ戰時に屬する事として上下一時の態度を守り、豫算問題に何等の論戦を見ざる事前回の如し。次に平和克復後第一回の議會、即ち第二十二議會を開けるが、桂内閣は外交の爲に痛く人心を失へるより、自ら引退するの可なるを認識し、西園寺内閣を奏請して猶ほ議會の開會中に去りぬ。斯くして卅九年一月西園寺内閣の設立を見るや、憲政本黨は又獨立して政府反對黨と爲るの已むべからざるに至りぬ。

廿六議會に臨める西園寺内閣は多數黨の威力を以て無事に諸議案を通過せしめ、更に此勢を以て二十三議會に臨み、積極主義と稱して龐大なる豫算案を提出し、同じく議會の協賛を得たるが、此内閣は其態度に於ても其形體に於ても、共に純然たる政黨内閣にあらず、態度に於ては徒に前内閣の遺策を踏襲し、藩閥の氣を迎ふる處多く而して其形體に於ても政友會の首領が

泉原、松田の二領袖と率ゐる人々

廿六議會に臨める西園寺内閣は多數黨の威力を以て無事に諸議案を通過せしめ、更に此勢を以て二十三議會に臨み、積極主義と稱して龐大なる豫算案を提出し、同じく議會の協賛を得たるが、此内閣は其態度に於ても其形體に於ても、共に純然たる政黨内閣にあらず、態度に於ては徒に前内閣の遺策を踏襲し、藩閥の氣を迎ふる處多く而して其形體に於ても政友會の首領が只原、松田の二領袖と奉



國華字社加入

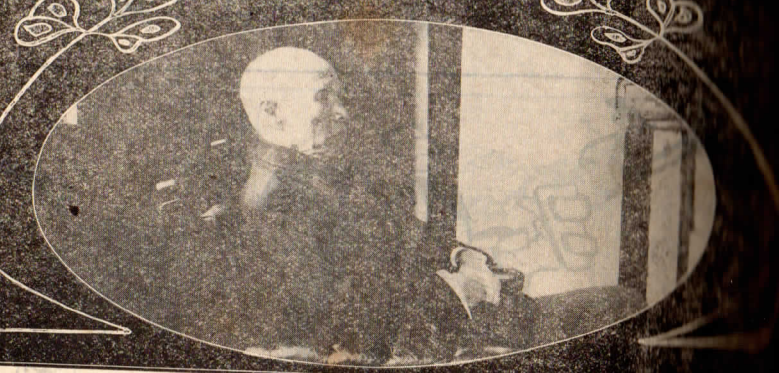
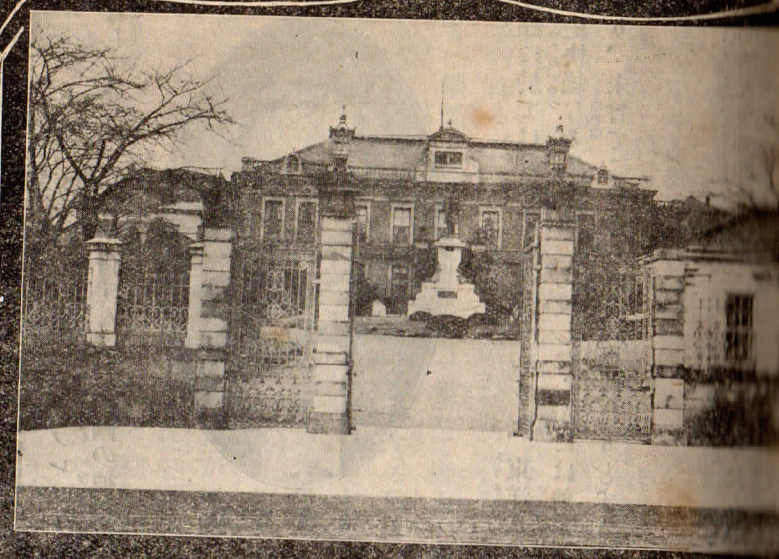
か四十三年二月上旬より進歩黨又新會の連合等再び講ぜられ交渉を開始せしも一旦不調に了り、十八日又新會に内証を生じ、所謂十一人組なる異分子遂に脱會して別に無名會を組織しぬ。貴族院にても伯爵同志會に脱會者多く、談話會、二七會も亦然り、勢共に甚だ振はず。

其後三月に至りて大同俱樂部と戊申俱樂部の一部と合して中央俱樂部を組織し。進歩黨は又新會、及び戊申俱樂部と合して立憲國民黨を組織しぬ、是れ年來の諸黨派合同の氣運漸く熟し其目的を達するに至れるもの、而して憲政本黨内の改革、非改革派の多年の係争が官僚黨たる大同派との合同如何に存すと思へば、斯くも二派の分存するは蓋し已むべからざるの勢なるべく、而して依然共に議會に於て少數黨たるは亦已む可らざるの運命なり。桂内閣は議會に多數の政府黨を有すとも雖も南北朝問題、大逆事件等の續出するあり。人心の已に倦めるを免るべからず。政友會と情意投合を續け來りて二十七議會を無事に切抜くるや八月遂に總辭職をなし、第二次西園寺内閣之に代りぬ。此際注意すべきは、由來政權の授受は其對施政方針の異なるものとの間にのみ行はるべきに、今や然らず、政黨の首領たる西園寺が竊に政府の駟馬として内閣繼承の豫約を得たる如き、是れ徒に政權の配分を目的とするものにして憲政を賊するの甚しきものたる事是なり。二十八議會に於ける西園寺内閣の過大なる豫算案に對し、中央俱樂部と國民黨と共に天引論を以て反對し、議論に花を咲かせ

ぬ。只それ大選舉區制を主張する選舉法改正案に於て政府は衆議院を壓服し得たるも貴族院に於て阻止せられ志を得ざりしは、多數黨の横暴を防ぐの點に於て稍人意を強うすとすべし。四十五年三月總選舉を行ひたるが、諸黨の形勢甚しき變化なく、只中央俱樂部の黨勢甚だ振はざるを見るのみ。知らず今後の諸黨の消長果して如何。我輩は内閣の更迭と政黨の進止とに就いて、憲法政治の本義と其發展上心頗る平かならざるものあり。是に就いて言はんと欲する所多きも紙數の増加を恐れ、茲には多く私見を挾まず、一切事實經過の跡を叙するに止め。若しそれ之を知らんと欲せば、本誌第壹卷第七號に於ける拙論「憲法實施以後に於ける内閣更迭史論」に見



伯爵 伯 源 玉 兒



省 務 外

(相外の後前役戰露日) 侯耶太壽村小 (相外の後前役戰清日) 伯信重陽士
(相外の後前正改約條) 伯信重陽士

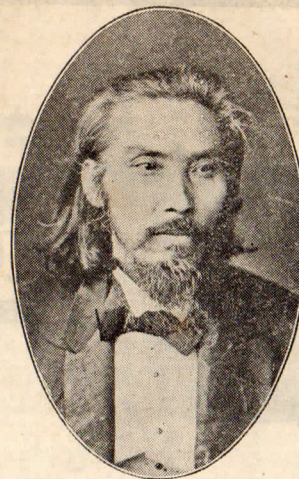
明治の外交

明治の外交

法文學博士
本誌編輯顧問
文學士

有賀長雄
煙山專太郎

明治聖代の歴史は、外交を以て其中心とす。故に新日本發展の真相は、其對外關係に依るにあらずしては、斷じて之を解すべきに非ず、而して此偉大なる歴史の舞臺に於て、衆民を率ゐて文運啓發の大業にあたらせ玉ひたるは、云ふまでもなく、明治天皇陛下にあり。陛下御治蹟の大にして、特異なる、思ふに世界の古今東西に於て、其比を見ざる所、世或は之をウイールヘルム一世帝に比し、又或はアルフレット大王に比し奉らんとするも、此の如きは皆不倫の嫌なしとせず、止むを得ずんば、露國の彼得大帝の事業は以て明治天皇陛下の御治蹟に類する



伯臣種島副

或點に於ては却て之を凌駕せんとし、東洋八億萬の黃人のために萬丈の氣焰を吐きたる、その壯絶快絶なる御事蹟に比較したらんには孰れぞ。先帝陛下の御一代を以て人類の歴史ありてより、未曾でこれあらざるの偉觀なりとする所以、決して誇言にあらざるなり。

二

明治天皇御即位の際に於ける、紛々たる過渡期に、我國内外の大問題として新天皇陛下の御

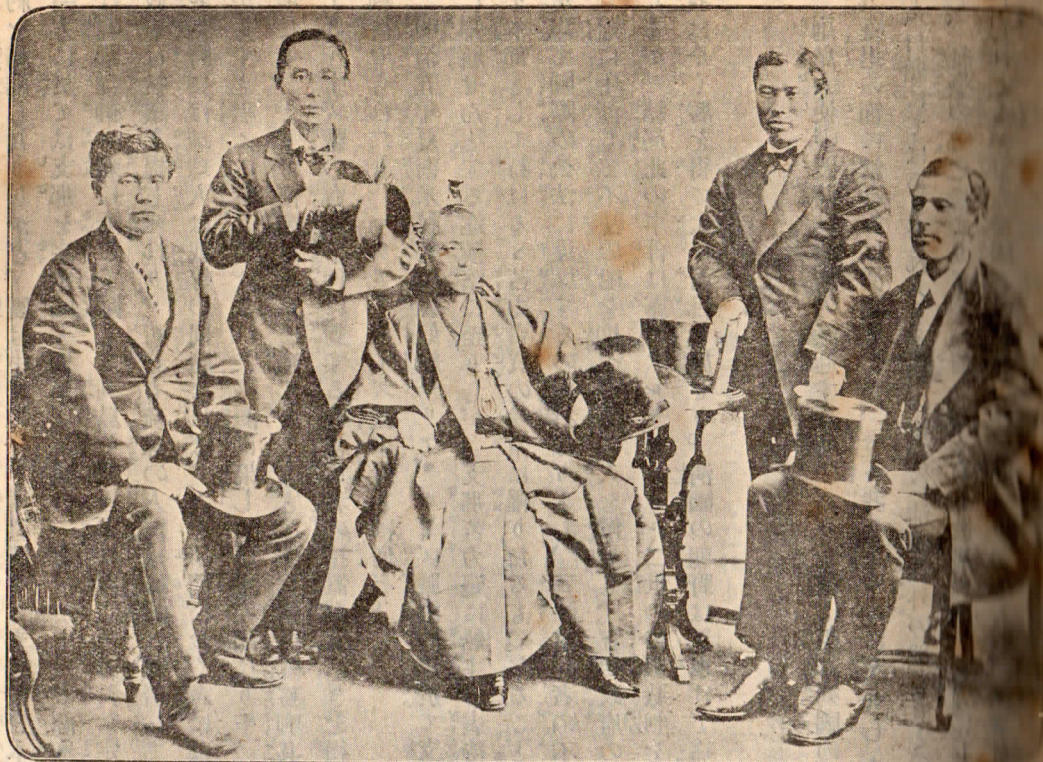
發展せしやを観察せむ。

新政府の當局者となりし公卿武士は皆幕府の外交上の主義を以て濫に外夷に屈從して神州の威嚴を冒瀆する卑怯未練の振舞なりと唱へ、之を以て一世の排幕的輿論を喚起せしめ、終に幕府を仆して自ら取て代りたるものなれども、こは抑々彼等一時の口實權謀に過ぎず、主戰論の到底行はるべきに非ざるは、素彼等の詳知する所なりければ、王政古に復し、大政一新するや、彼等は俄然これまでの態度を一變して外人と親和するの方針を採るに至れり。されど此の如きは時勢に暗き大多數人民の納得に難する所にして、此輩は事毎に當局者が對外軟の政策に、彌縫を事とするに嫌らず、其三千年の歴史を有する鬱結せる愛國心を披瀝して、熾に膨脹政策を論じ、對外硬論を熱唱して、曰、蝦夷地は須く速に開拓の途を開きて北方強國の窺竄を絶たざるべからず、樺太は宜く之を我手に收めざるべからず、琉球、臺灣小笠原島は斷然之をして我專屬の領土たらしめざるべからず、幕府が締結したる不倫、不對等、不合理千萬の諸條約は一刻も早く之を改訂して、我當然の權利利益を回收せざるべからず。太古以來我邦と因縁最深き韓半島も亦之を、大陸強國の併吞に任せて拱手傍觀すべきにあらずと。彼等は相呼びて當局者に迫り、當局者の中亦之に同情を寄するの大日本主義者もありて、開國以來壓迫に壓迫せられたる膨脹熱は、茲に猛然として躍起し來れり。

三

邊境劃定の問題は之を北境及南境の二つに分けて觀察するを以て便利となすべし。北境劃定の問題とは、樺太千島の領域に關する日露の談判を云ふ。我北邊の蝦夷島は松前氏風に之を領有して、其威力附近の小島にまでも及びたりしも、其經營とかく退嬰に傾きけるより北隣の露國は熾に南に來り、カムチャツカ半島よりは千島列島を蠶食し、十八世紀の末には、蝦夷島附近





明治五年日本最初の遣米使節の國に於ける影
 —右より大久保公、伊藤公、岩倉公、山口尚芳氏、木戸公—

北境はかくてとも角も決定せられたれども之よりも遷延したるは南境の問題なりき。我九州と臺灣との間に連亘する、琉球の列島は西洋諸國民の東洋地方に往來する様になつてより、十九世紀の中葉に合衆國、佛國、及蘭の三國とは獨立王國の資格を以てそれ、修好條

四

す。論じ、此説亦内閣の採用する所となりて明治八年我駐露公使と露國外相ゴルチャコフとの間に交換條約締結せられ、開國策の紛議はともかくも、こゝに一段落を告ぐるにぞ至つたる。



明治初年の英國公使 パークス

は漠然樺太は北緯五十度線を以て、日露兩國の境を劃すべしと稱ふるのみにして、更に要領を得る能はず、其間に露國の東方政策はムラビヨフ將軍の總督赴任と共に、未曾有の活氣を呈し來り清國に迫りて黒龍江流域を割かしめたる彼は江の航行を保安する樺太島を、他に委するの考は今も毛頭もこれなく、自ら軍艦を率ゐて我品川灣に至り、江戸幕府と宗谷海峽を以て兩國の境となすの議をかけ合ふまでとなれり。これより露國の樺太南端は日を追ふて其歩を進め彼は區々たる議論のいかんは之を措て問はず、事實上樺太をして露人の領域たらしむるに至らずんば止まじとするの氣勢なりければ、幕府も成り行きに放任する譯にも參らずして、文久二年と慶應二年との兩度とも、態々使節を彼得堡の朝廷に派遣して、彼に肉薄せしめ、何とかして島の中に線を劃してこれを境となさんと努力最勉めたれども悲むべし、最早其効なかりき。こゝに於て明治政府に至りて早く問題に適當の解決を與ふるに非ずしては、紛紜は他日兩國の間に不測の禍患を醸生するに至るべしとの、至極道理ある考よりして、明治五年時の外交當

の二、三島を除くの外、大抵を手なづけ己のものとなせり。樺太に至りては實際之が探検事業に先鞭をつけ、その半島にあらすして島嶼なるを發見したりしは我間宮林藏にして松前氏も、幕府も、其の南隅に人をやりて、毎年土人を懷柔することを怠らざりけるも、如何せん、幕末の我國は頗る多事にして其施設、極北の此地方までは行き届かず、それがため安政元年露國使節ブキヤーチンの來りて條約締結の談判をなせし時などにも、我



約を締結したりしかど、實は中世以降、兩隣隣する支那及日本に兩つながら屬するの姿をなし一方に於ては支那を宗主國と仰ぎ、又他の一方に於ては我薩摩の島津氏に隷屬したり。かゝれば我國は御一新に際して斷じて列島を我管下に置くの方針を定め、官吏を之に駐めしに、清國政府は抗議を提し來れり、折しも琉球の人民は臺灣に漂着して土人の虐殺する所となれるあり我朝野には琉球人は我等の同胞なれば、之を不問におく譯には行かず、臺灣の兇蠻征せざるべからずと唱ふる者多し。されど臺灣は果して無主の國なりや。これ豫め究明せざるべからざる所なり、よりて使節を北京に派することとなり、副島外務卿其任に當れり。大使の渡清はマリ・ア・ルーズ號の賣奴事件に對する我當局者の措置其宜しきを得たりしより、多大の希望を以て期待せられたり。マリ・ア・ルーズ號事件とは何ぞ。

明治五年夏南米秘魯の賣奴船マリ・ア・ルーズ號澳門に於て支那苦力二百餘人を買求し、南米に歸航せんとする途横濱に至りしが、支那苦力窺に船主の虐待を英人に訴へ出で、其全く澳門を本部として行はるゝ苦力賣買の輪索に罹りたるものなること明なりければ我副島外務卿は之を以て國際の公法に違反するの所行なりとし、司法當局者の不干渉を唱ふるにも拘らず、進んで之に干渉して不法の船を抑へ、支那人を解放し、秘魯政府の損害の賠償を求むるも峻拒したるが、結局此の事件は露帝アレキサンドル二世の仲裁裁判を仰ぐこととなりたるに、我は全く勝を得て大に面目を施せり。清國の朝野は又舉げて痛く我を徳としぬ。

五

副島大使の渡清は清朝の歡迎する所にあり。彼は西洋列國の公使に先ちて清國皇帝に謁見し其進退の節に當れるは清國をして、益々我を重するに至らしめたり。彼は總理衙門に談判して、口頭にてはありけれども臺灣の東部は清國化外の地なりとの答を得たれば、歸りて之を復命し、征臺の聲之によりて、一層に高くなり政府は内治を先にして外征を從にするの政策を標榜したれども、軍人愛國者の脾肉の嘆に勝へがたきもの、征臺を迫りて聽かざりしより、明治七年抗議を呈し、兩國の間隙を以て、和議の止むべからざるを主張したるに、清國は、之に服せず、双方の主張遠くして融和すべからず見えたるより、大久保は旗を卷て歸還せんとし、英國公使ウエードの仲裁によりて、辛うじて、日清の鬭争を二十年の後に遷延するを得たり、征臺の役は物質的には何等の所得ともあらざりけるも、我武力の信頼し得べきことこの擧によりて始めて明なりければ、英佛は幾もなくして其幕府以來横濱に置ける居留民保護兵を撤退し、以て我警察力に依頼することゝなれり。

六

我征臺の役及北京談判は琉球邦國の解決に向て一步を進めしものたるには相違なかりしも、琉球王は依然として清國に通じけるより、政府は着々として之を我手に入るゝに従事し、明治十二年終に兵力を以て琉球藩を廢して、之を我地方制度の中に沒收し了れり。清國頗る之に平ならず、此年合衆國前大統領グラントに對して調停を乞ひ、獨逸公使グラント亦琉球を日清に於て兩分せんとするの調停を試みたりしも、成らず、歲月の勢力は全く此問題を解決し終るに至れり。

小笠原島は十六世紀の末年我小笠原某の發見する所なりしも、交通發達貿易殷盛の今日に於てこそ最重要なる位地を占めたれ、鎖國の徳川時代には殆んど放棄せられしが、十九世紀の初年より西洋の航海者は漸く之に注目し一八三〇年には布哇の人初めて之に渡來して、開拓するまでとなりたるより、流石の幕府も今は棄ておかれずなり、文久元年官吏をやて之を支配せしめたり。明治政府に至り明治九年斷然其日本所屬たるを確定しぬ。

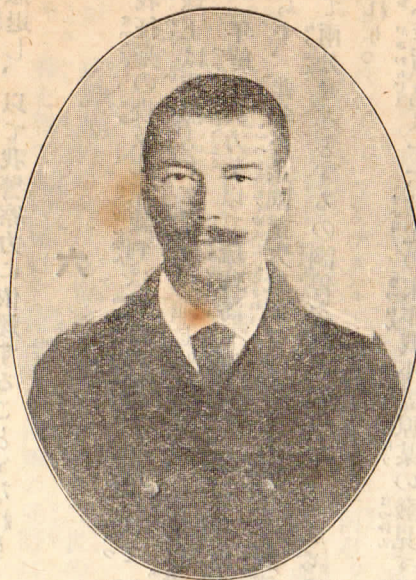
七

以上に述べたる如き南北境劃定の難事業は 明治天皇陛下が維新の初に於て數多の臣僚の中



より殊に簡選せられたる第一流の重臣の一人大久保内務卿在世の時代に殆んど悉く解決せられ之につぎて政府は専ら其力を第二の外交問題たる條約改正談判に注ぐに至れり。

我國が初めて外國と條約を結びたるは安政元年三月三日のペリ提督との神奈川條約にありされどこは、和親を約せしものたるに過ぎず。此後安政六年六月に至りて調印せられたる日米條約こそ通商航海に關する細故をとりきめたるものにして、之につぎて蘭、露、英、佛の四國も亦同様の條約を結びたり。これぞ治外法權を認め且我稅權に制限を加へたる所謂安政の五條約なるものにして、今日よりして之を見れば、不等極まれるものと云ふべきなれども、當時の國情よりして推して之を考ふる時は亦實に止むを得ざるものなくんばあらざりしなり、然るに此後、國內の擾亂、紛々として相繼ぎ諸藩の士、幕府の失態を尤めて其執政に妨害を加へたるより、幕府は満足に條約の規定を實行すること能はず開くべき筈の三港だけは兎も角も約の如くに開きたれども、殘る兩都兩港は全國内に漲れる排外の運動のために、容易に開き兼ね、開市港の延期を締盟列強に求めたるに、かゝる場合に對手の弱身に付け込みて、己の利を營むに敏なる列強は得たりかしこと、文久二年五月の倫敦覺書にて我をして輸入税を輕減すべきを領得せしめ、續て幕府が遅延として約を行ふこと能はざるを見るや、尙も之に迫りて慶應二年の讓歩を敢てせしめたり。列強の此弱い者いじめは、王政維新前、京都朝廷が天下疑懼の間に、幕府に代りて天下に號令するの時に至りても、更に其態を改めず、明治二年などには、英國公使パークスは、公使團體を率ゐて、新政府に強要し、最も苛烈に我稅權に制限を加へたり。此稅權こそは實に我國の



下陸帝皇國露の時當難遭御

めたるに、かゝる場合に對手の弱身に付け込みて、己の利を營むに敏なる列強は得たりかしこと、文久二年五月の倫敦覺書にて我をして輸入税を輕減すべきを領得せしめ、續て幕府が遅延として約を行ふこと能はざるを見るや、尙も之に迫りて慶應二年の讓歩を敢てせしめたり。列強の此弱い者いじめは、王政維新前、京都朝廷が天下疑懼の間に、幕府に代りて天下に號令するの時に至りても、更に其態を改めず、明治二年などには、英國公使パークスは、公使團體を率ゐて、新政府に強要し、最も苛烈に我稅權に制限を加へたり。此稅權こそは實に我國の

八

改正の考は、明治政府の初より懷ける所なりけるが、安政の五條約は明治五年を以て愈其條定の滿期に達する譯なりければ、政府は歐米先進國の視察旁改正談判をも、隨時に試みしめんとて、岩倉、木戸、大久保等の諸大政治家に外行の命を發したるが、一行の執らんと欲せし國別の談判は、甚不利益なりとの反對論多きために、交渉も終に見合せとなれり。當時外務を主宰せしは副島種臣にして、彼は寧ろ第一に法權を恢復せんと欲して、東京に外國公使を相手に種々準備する所ありたるが、明治六年征韓論の大政變に、彼辭して野に下り之に引き續ぎて、朝廷には、西南に頻發せる諸内亂を鎮定せざるべからず、征臺の師を發せざるべからず、又征韓も行はざるべからざる内外事の多端あり、又しばら條約改正の事を顧るの餘暇になかりき。

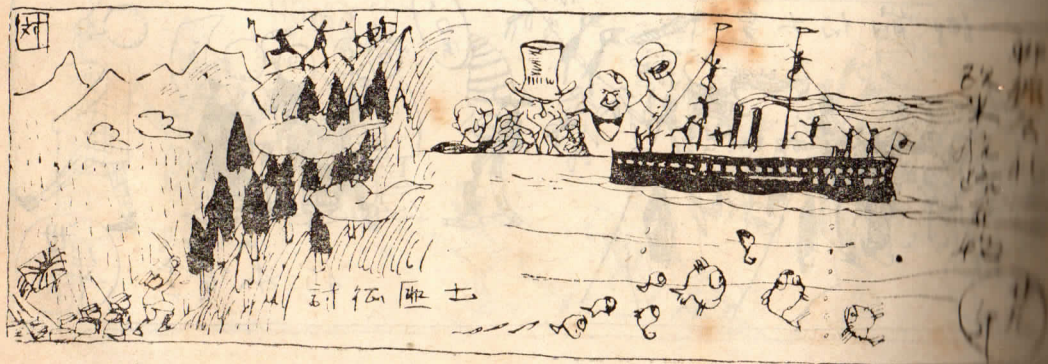


青木周藏子

薩摩の亂の平定するや、副島に次ぎて外務卿となりし寺島は愈其改正談判の緒を開けり、彼の改正案はやはり副島の方針を踏襲するものにして、副島は主として法權を恢復せんとしたるに似たりしかど、彼は稅權の方を先にせんと欲し、先づ、案を立て、國別談判の方法によりて之を合衆國に試み當時最我に好意を寄せたりし、合衆國は快然として之に應じ、改正條約は兩國の間に調印せらるゝの運びとなりしかど、我國に於て最多くの居留民を有し、又た多くの貿易額をも占めて、利害の關する所、最も大なる英國は、主として之に反對したれば、談判は其ま

ま沙汰止みとなれり。副島の案を系統とする法權か、然らざれば稅權か何れか、一方だけの恢復を目的とするものは全く之を改正せざるものには優ること萬々なれども、實際に於て何れともに不都合多く到底之を成立せしむるに堪へざりき。

九



茲に於て寺島に繼ぎたる井上外務卿は、明治十六年乃至二十年の在任期間に於て方法を改めて談判を開始するもの前後三回に及びたり。彼は前敗に鑑みて税法の二權とも、其幾分づつを恢復するに満足し、其代りに、内地を外人に開放するて大體の主義を定め、談判の方法も國別を止めて合議とし、十三年と十五年と十九年と三度にわたつて、列國公使を集め之に交渉する所ありしに、公使の中には、日本は未だ法權を居留外人に及ぼし得るの文明程度に達せずと云ふものあり、日本の民間にも、外人判官を我法廷に採用するの一條に付て、猛烈なる反對運動起りたり。かゝれば井上が只管外人の御氣嫌を取りて我目的を貫徹せんとし之が爲めに、西洋の禮法習慣を輸入して形の上より、我國をば外人の氣に入る様に改良せんと、骨折りたるにも拘らず、此極端なる歐化政策は今却て國人の反動を喚起し反對は彼の同僚の間よりまでも生ずるに至りたるより彼は終に八年の永き蟠居したる其地位を一擲し去れり。



男 郎 二 德 西

井上の失敗は外國との不折合に原因せずして、却て民間の保守的趨勢の打撃によりたり、日本はいかに西洋文明の輸入に苦心すとも、我が威名を抑損し我が自尊の精神を、壓屈せしめてまでも、不對等條約の改正を急がんは、國民の敢てせざる所なり、されば井上の後を襲ひし大隈重信は、此對外硬的興望に添ふの方針を立て、井上時代には外人と云へば用ふべきことにまでも之を優遇するの風ありしを一掃して條約の明文を勵行して聊も外人を寛處せず、彼等をして寧ろ現行條約の、不自由を嘆せしめんとし、其改正案は依然として井上案の系統を逐ふものにして、稅權の制限を多少とも弛くし、法權の一部をも回收するに止まりたれども、井上の談判方法の適當ならざるを覺りて、再び寺島の國別談判に返り、之によりて公使團の聯袂運動の餘地なからしめ、尙又從來外人が半開又は未開の民族國家に對する筆鋒によりて、無條件にて一切の最惠國條款に均霑し來り、最多く我を苦めたりしを排して、條件付きに

く成功せんとしつゝ、ありしに、案文はしなくも民間に漏洩し井上案に倣ひたりし朝野は舉りて之に反對したれば、大隈が其民間に於ける一味徒黨と共に、奮闘最勉めたれども其中要なく、ついで彼、兇徒の暗撃を被りて仆れ、大事止めり。

10

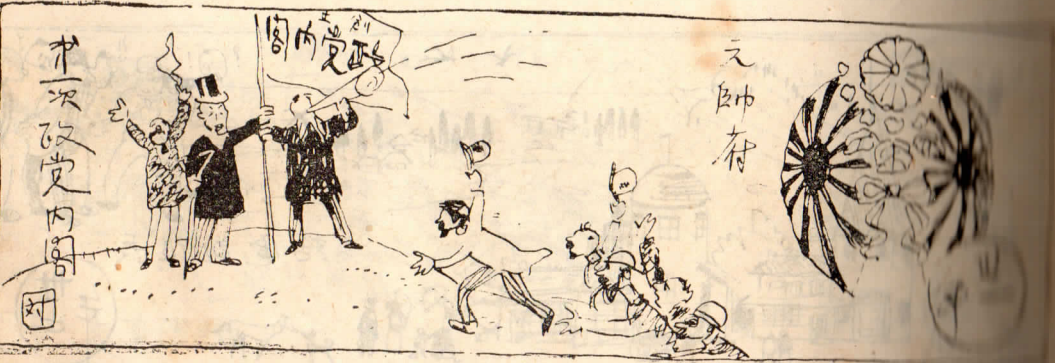
條約改正談判のこれまで幾度もなく繰り返されたるにも拘らず常に失敗に歸したるは對外交渉の困難よりも、寧ろ内部の攻撃に原因したるなりき。蓋し日本國民の希望する所は一時を彌縫するの部分的改正條約にあらずして、税法の兩權共に之を我掌裡に收むるの完全なる對等條約そのものにありたればなり、特に此希望は明治二十三年帝國議會の創開よりして、益々民間に磅礴たり。對等條約同盟會なるものは、新に組織せられ、二十五年の第四議會は條約改正の上奏をなし、治外法權の撤去、稅權の恢復及沿岸貿易の禁止、此三條を以て改正條約になくならぬ條件たりとなせり。輿望既に此の如し。苟も之を主義とするの改正案を提するものに非ざる限り、いかなる外務大臣もいかなる内閣も到底自ら支へ得べくもあらざるなり。

是に於てか、大隈に繼ぎて外相に任せられたる青木は井上系統の改正案を排して、新に對等の精神に依據するものを作り之を以て列國にかけ合ふものありたるが、日ならずして露國皇太子大津に傷くの變事ありて、彼は掛冠し、後任者榎本も亦概して青木案によりて談判の歩を進めたれども、内閣對内政策の困難は、彼をして永く其手腕を外交上に揮はしめず、終に二十五年八月陸奥外相の新任を見るに至れり。

陸奥の改正案は只一條に於て青木案を變更せしのみ、殆んど全部青木の原案によりしものにして、彼はやはり、大隈以來の談判方法を採用して國別にかけ合ひ、極めて秘密迅速に運びをつけんと努力せり、時に我國に於ては、内に政府と議會との猛烈なる衝突あり、其鬭争は年を追ふて劇甚にして二十六年の冬より翌年春にかけては、議會は續け様に二回ほど解散せらる

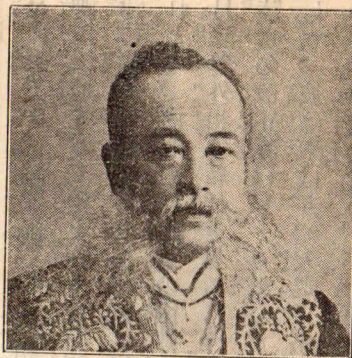


金貨本佐



改定内閣

るの有様なりき、蓋し議會は常に條約改正問題を以て政府を苦めんと欲し、而して政府は之を



馬介圭鳥大 (使公鮮朝の前争戦清日)

を行ふを怠らざりしは、これ實に國家の國際に於ける地位を高めしめ列國をして終に日本の眞價を認識するに至らしめたる所以のものにして、條約改正の首尾能く成功したるも、實に此進歩的氣運の賜なりと云はざるべからず。日本已に東洋黃人を以て白人西洋諸國と優に對等の地位に立ち得べきを實證す。これ有色人種に鼓吹するに自尊自信の念を以てするものなりしと云ふべし。

日英改正條約の成れると時を同うして日本は對韓問題に關して清國と戈を交へたり。吾人は明治の三大外交問題の二に付て既に略述したれば、いざ筆を改めて、此對韓問題の歴史に轉ずべし。
韓國處分の問題はつまるところ、島帝國たる日本が大陸に於て、新に其立脚地を得べきや否やの問題なり。島國にして、海上に其勢力を伸張せんと欲せば、唯、海軍の力に恃むのみならず、



章鴻李

れど一國にして陸海の軍備を並び限りなく増大するは結局其國力を摩滅するに至るべし。寧ろ海洋上になかるべからざるを論ず。この論亦大に味ふべきものなしとせず。然れども日本の韓半島に於ける雷に地理上よりのみならず、歴史上、民族上、離るべからざる特殊の關係あり、之がために日本は斷然大陸政策を採りて二大隣邦と戰爭するに至れり。輓近に於ける日本の外交史は實に此問題を以て其大半を埋む。

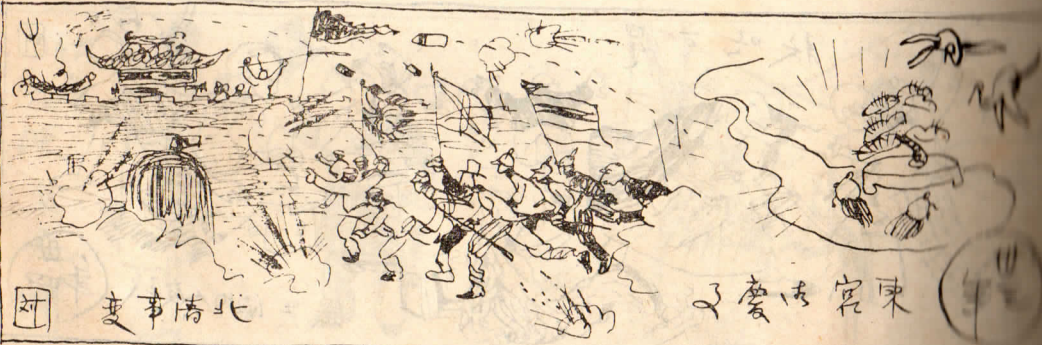


氏凱世袁

抑、韓國の南部は上古に於て夙に我國の所屬たりしなるが中古、支那の勢力、四隣に振ふに及びて、我國は中古の英國と同様、大陸に兵を構ふるの多費と煩忙とに堪へずして之を放棄し、太閤、征韓の舉すら全然失敗に歸せ終れり。されば徳川幕府は平和の交通をなすの主義を採り又、事大主義の韓國は我國及支那をば共に大國として之に敬事し來りたり。然るに大政維新し、京都朝廷が政を親らするに至りたるも、韓

國は其對手が從來の幕府にあらずとの口實を以て交際を持続するを拒み、無禮の振舞ありたれば、神功皇后や太閤出征の壯舉を夢みたるの愛國者連は、熾に征韓の議を唱へ、當局者の中にも明治政府の有力者たる西郷以下、副島、板垣等の諸大臣最熱心に之に同情し、輿論は靡然として正に之に趨歸せり。こゝに於て、明治六年、夏の閣議は、西郷等の主張を容れて問罪の大使を派遣するの議を定め、聖裁を得て岩倉一行の歐米より歸着するを待て、之を發表實行することに取りきめたるが、岩倉等は、九月までに悉く歸朝し、一齊に口を揃へて、之を阻み、今の時は濫に事を外と構ふるの秋にあらず。内治整はざるの新日本をして外交の渦中に投ぜしむるは、これ之を累卵の危きに陥らしむるものなりと稱し、首相三條に迫りて前議を取り消さし

明治の外交



めんとしたるより、一旦は外征黨の主張を容れたりし三條も、親く歐米の文明を視察して歸り來りたる平和黨の極めて實際的な議論を耳にするに及びては、心大に惑ふものなくんばあらず、彼は取捨に困じて終に疾をなしかれば、内治主義者たる岩倉は、起て内閣の首班に列することとなり、敢然として外征黨の言論を撃排し了れり。五人の閣員こゝに於てか一時に野に下り、陸軍々人の事あれかしと翼ふ者相率ゐて脱走して、故山に同志を集め時勢を慷慨悲憤したれば、西郷の歸臥せる鹿兒島と板垣の出身地たる高知とは、反政府黨の兩大中心地たるの觀を呈し、天下騒然たりき。士州士官の岩倉を斬りたるも、掛冠五大臣の一人たる江藤新平の、兵を佐賀に擧げたるも、熊本に頑固なる國學者の亂を起したるも、保守的な前參議前原の新政府の内政外交に對する一切の施設に平ならずして、暴舉したるも、西郷が兼て其撫育せし將士の擁する所となりて九箇月にわたるの一大内亂を起すに至りたるも、將た内治主義を以て西郷と激論したる大久保の兇手に斃れたるも、皆これ此急進的大陸進取運動の餘波に過ぎざりき。

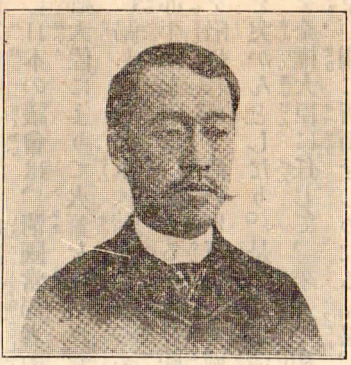


金 圭 弼

一三

明治六年の大政變後に於て成れる新内閣は、相變らず頑冥不靈の韓國を相手に平和中溫の手段を以て交際開始の目的を達せんものと官吏を派して交渉するもの數回に及びたるも、依然として更に要領を得ること能はず我は却て韓人の翻弄する所となるの有様なりければ、いかなる平和主義者も今は初めて目覺めて明治八年秋軍艦を派遣して小規模の征韓を敢行することとなり。其結果として黒田井上の兩全權を遣りて翌年二月最初の日韓條約を締結せしめ、韓國の何れの他の國の屬邦にも非ざることを其中に揭示するに至りたり。韓國は此の如くにして世界に開放せられたり。されど、永く韓國を屬邦視し來れる支那は決して日本の行爲をば認めず、依然として韓國に號令せんとするの態度を採りたるより、明治十三年を以て京城に朝鮮軍が駐屯せられたる我公使館は韓國の排日主義の爲め、一十五年に於て閉鎖せられたる。

親日黨と親清黨とは互に韓國の政界に於て相闘きたり。明治十七年清國は安南事件に於て佛國と交戦しければ、京城の親日黨はこれ親清黨を除きて政權を自黨の一手に收攬するの、又なき好機會なれとて我公使館員と密に相策する所あり、其結果十二月四日夜半俄にクーデターを行ひて、親清黨の主立ちたる者を殺し、親日黨のみを以て内閣を組織したるが、清國は南方に於てこそ佛艦と戦を交へつゝありたれ、韓國には其公使袁世凱に屬する二千餘の大兵ありければ、袁は之を卒ゐて王宮に迫り、衆寡敵せざる日本守備兵を追ひて悉く革命にあづかれるものを除き自ら京城の主となれり。よりて我政府は一面に於ては、井上外務卿を韓國に派し謝意を致さしめ、且我損害を賠償せしめ、又他の一面に於ては、伊藤博文を全權公使に任じて清國に派遣し、彼の全權李鴻章に京城に於ける此日清衝突の責任を問はしめ、且善後を謀らしめ、兩國共に全く半島より其兵を撤すべきを、約束するに至れり。この天津に於ける日清條約によりて日本が韓半島に於て清國と對等の地位に立つものなること確定せられぬ。

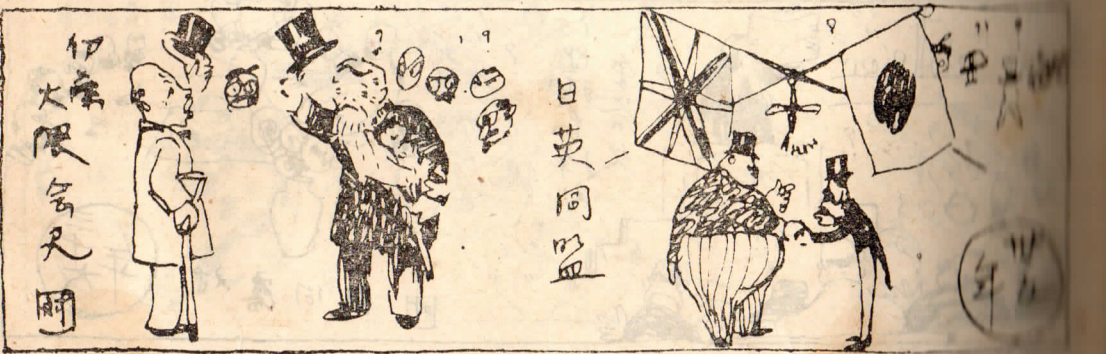


朴 泳 孝

國の公使を壓して、殆ど事實上の半島君主たるが如くに振舞ひ日本は全く其地歩を失ひ了れり而して此間にありて密に京城に其勢力を養ひつゝありたるは實に露國なりき。日清、日露の二大戦役は已にして、こゝに萌せり。

一四

十七年の變後日本が韓國に於て爲すことなかりしは、其對韓政策の失敗せるがためにもよりたれども、亦條約改正談判や、立憲の設備や、對議會の折衝等の他になさねばならぬ用向の多



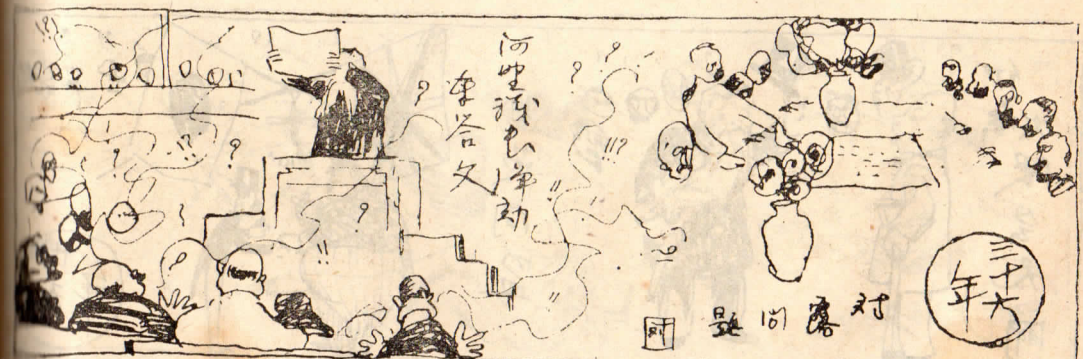
多之れありしがために職因せずんばあらざりき、時に韓廷には親清黨たる王妃閔氏の一族専ら權力を握りて、人民を虐げければ、無智懶惰の韓人間にも、政府の錯置を怨嗟するもの漸く多くなり、別して明治二十七年の春、南韓に勃興したる革命黨の一團は火の原を燎くが如きの勢にて、半島の天地に蔓延し、無力の韓廷のいかんとする能はざる所となりければ、袁世凱は日本政府の専ら對議會策に腐心して外に力を注ぐの餘力なきを見、清國政府にすゝめ韓國の急を救ふと號して兵を半島に出さしめたるを以て、日本の伊藤内閣も亦之を默視せず、直に出兵し、日清の兩軍互に半島に於て、相對陣することとなり、暫は已に拂ひ去られたり。騎虎の兩軍は勢ひこゝに雌雄を決せざるべからず。然るにこれまで常に内閣と折り合ひ圓滿ならざりし日本の議會は、清國當局者の意外にも、舉國一致を以て政府を後援したれば、我浪速艦長東郷大佐によりて火蓋を切られたる戦争は、忠勇なる陸海軍の力によりて、初よりして我の勝利に歸し、我海軍は精銳をあつめたる清國北洋水師を黃海に擊破して速に海上權を收め、陸軍も亦平壤を陥れ、北ぐるを逐ひ鴨綠江を渡りて滿洲に進出し、一方に於ては別軍を派して旅順口を陥れしめ、他の別軍をして威海衛を占領せしめ、全く遼東半島を掩有し、更に大舉して北京を突かんとしたり。是に於て清國は事の爲すべからざるを見て、其第一流の政治家たる李鴻章を全權大臣に任じて、來りて和を乞はしめ、我政府は伊藤總理、陸奥外相を全權として、之を下の關に折衝せしめたる結果、清國は悉く我要求に應じて明治二十八年四月、媾和條約に調印し、韓國の自主を認め、遼東半島、臺灣及澎湖列島を割き、償金を納れ五市を開きて和成れり。然るに兼て太平洋岸に不凍の港を懇求して止まざりし露國は、日本の此著大なる成功を羨み、殊に日本が北清の良港たる旅順大連を占取せんとするを見て、露國の海洋に至らんとするの途を杜絶せらるゝものとなし、其與國たる佛國と、領土慾の旺なる獨逸とを語らひ、日本の永久に遼東半島を占有するの東洋の平和に害ありと認むる旨を忠言し來りたれば、戰勝の日本も三大強國の干涉には之をいかんともすること能はず、終に半島を清國に還附するに至つたり。

一五

畏せしむるの結果を胎し、日本は一時京城の士々なるを得たり。二十八年十月、露國は日本及十有餘年前の轍を覆みて、又もや一舉に反對黨を剿滅せんといきまぐに及びて、露國は日本及親日黨の人心を失ふの機に乘じ、國王を其公使館に迎へて、全く己が掌裡のものたらしめたり。こゝに於て日本の勢力は蕩然として京城の地を掃ひ日本は二十九年露帝戴冠式の砌に山縣有朋を露都にやり、之に付て一時日露協商の彌縫的手段を採らざるべからざるほどなりしが、露國も已にして旅順大連の租借に努力するあり。半島に於て強いて日本と争ふの不可なるを見れば、居ること二年にして、第二の日露協商を結びて、再び日本の韓國に於ける優越なる地位を認むるに至れり。日本は、即其小康を利して荒廢に荒廢し、失敗に失敗を重ねたる對韓經營に銳意し、其鐵道布設權を實行して、半島に於ける地歩を固むるに汲々たりき。

一六

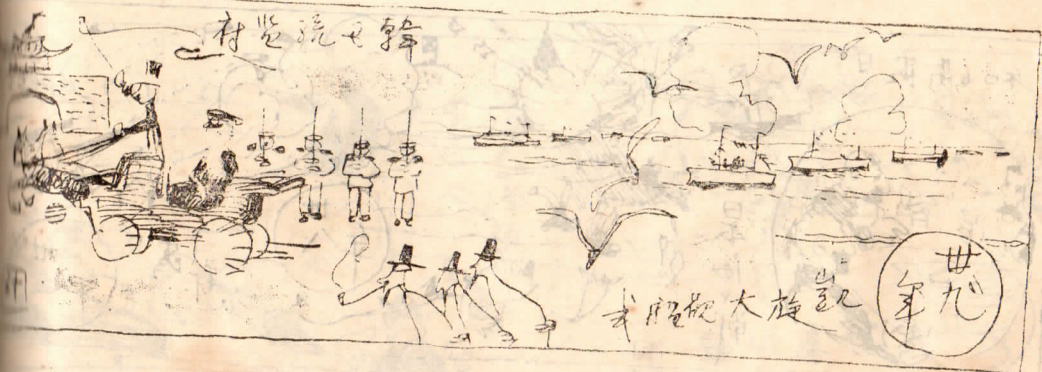
日清戰役によりて、清國の實力初めて天下に暴露せられたれば、是れより干涉三國を初め、各國は或は遼東半島還附事件の恩義を鼻にかけ、或は宣教師の被害を口實とし、又或は他國との勢力の均衡を口にして、清國の海岸線の租借占領に着手し、又鐵道布設權の獲得を競ひ其互劃する所の區域を名けて己の勢力範圍なりと號したり、清國にかに老朽なりとは云へ、世界最古の文明を有したるものなり、列國の傍若無人の振舞は少からず、清民の自尊心を傷け、明治三十三年春に至り、積りに積りし彼等の不平は、終に爆發して、所在に外人排斥の運動を起し宣教師を殺し、鐵道電線を破毀し、北京の各國公使館を包圍するに至れり。是に於て我國は急遽兵を出し、各國の兵と共に酷暑の間に匪徒を驅逐し、秩序を恢復して清國を保全し、此際に於ける我將士の奮闘實に目ざましかりければ、日本の武名は益高かりき。然るに匪徒の亂に乗じて兵を滿洲に入れたる露國は、兼ての宣言に違反し、雷に撤兵せざるのみか、却て永久に滿洲を占領するの風を示しければ、日本の朝野は之を監視するを怠らざりしに、三十四年春はしなくも露清の條約なるもの世に洩れて、露國の底意顯然として現れけるより、日本は極力之に



抗議し、終に露國をして、該條約を撤回するに至らしめたり。日本の獨力能く歐洲の強國に當り得べきこと、是に於てか瞭なり。されど露國は決して此の如きに絶望するものには非ざるなり。彼が東方政策は三十六年の頃よりして漸く色めきわたりて、是れまではしばらく韓半島を顧みざりし彼は、滿洲よりして、尙其手を北韓にまでも伸張し、あわよくば、半島をも掩有せんとし、撤兵の期限をば列國に公告しながら、更に之を實行せざりければ、日本は自營上、起て其の南進を制せざるを得ざるに至り、日露戦争これに起因したり。

一七

日本が列國と通商條約を締結せる殆んど初より、一八八〇年代に至る二十餘年の間、外交上に於て常に我を苦めたるは、我國と實際上の利害關係最も密接なる英國なりき。條約改正の談判に際しても我第一の苦手は英國なりき。英國にして承知せざらん限り、條約改正は殆んど成功の見込なかりしなり。これ我政府が其國別談判に於て常に第一に英國を射落さんと盡力したるが、下て北清事變の起るや、日英の兩國は漸く相近づき、殊に英の強敵たる露國の滿洲を窺竄するに及びて、英國は露國の旅順大連に據りたるに對して、威海衛を租借し、露國の撤兵を流るを見ては、日本と結びて固く之に抗議し、恰も本國にては、南阿に事を構へつゝありて極東に専心すること能はざりし事情ありたるがため、日清戦役と北清の遠征とに於て、實に雙方の利害相一致して、明治三十五年日英同盟條約に成るに至れり。由來我國は異教人の半開國を以て待たれ、歐米の國際政局には殆んど發言權を有せざるものとせられたるに、今や世界最強大國の一と對等の資格に於て同盟を約するを見るに至れるは、實に第二十世紀の大事實なりと云はざるべからず。思ふに日本の文明列國の伴に伍したるは、歐洲の新教國及回教國の如くに強大國の相寄りて開きたる公會の決議を以てこれが仲間入りを許されたるに由るにあらす、將た米洲の諸國の如くに歐洲の派生國に列せしむるに由るにあらす。



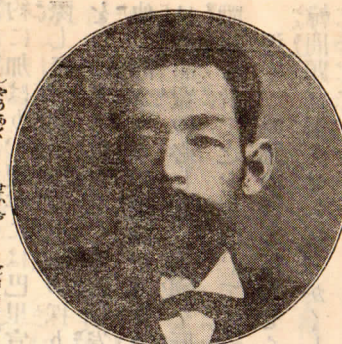
を許されたるに因るにあらす、今や異民族主義宗教の國家として、殊別の文明系統に屬する者として一に自家の努力發意によりて國際法上の國格を獲得し來りたる者なり。彼の日清戦役及北清遠征に於て顯揚せられたる其國力、殊に晩近宇内最大の武國と決闘して顯したる其驚くべき腕力は、列國をして我國の地位をあからさまに認めしむるに至れる、抑々の因由たるには相違なしと雖、日本人の能力は實に這般の破壊力に於てのみならず、建設の力に於て亦列國を後に瞋着たらしめたり、彼は獨り國內の諸法制を立するに於て、比ひ稀なる同化力を顯したるのみか國際法の範圍に於ても頻に文明列國の施設を輸入して、彼等に後れを取らざらんと努めたり。已に維新勿々明治三年の獨佛戰役には我國はすべての點に於て、開然する所なき中立宣言を發し、佛國軍艦リノアが長崎にて一獨逸船を撃たんと試みたるの時之を制抑せり。明治五年に於けるマリアルブ號事件に對する我當局者の處置其當を得たりしは已に記せしが如し。明治十年同十一年には進で萬國郵便聯合及電信聯合に加盟したり。明治十九年には萬國赤十字條約に加はり、翌年には巴里宣言に加入したり。日清、日露の二大戦争に際し、將た北清遠征に際して、我陸海軍の探りし堂々の態度、其聊も法を侵すことなかりし武者振りは常に文明を口にする白人をして舌を卷て後世畏るべしとの嘆を發せしめたり、自信の念高くて容易に他に許さざるの英國が其孤立の國是を排棄して、此極東の島帝國と結ぶに至れる所以のもの、日英同盟の必しも、英國を辱しむるものに非ざるを信するに由らずんばあらず。況や彼が日露戰役に於て之を更改して完全なる攻守同盟となすに至りしに於てをや。

近々、韓國の併合斷行せられて維新以來四十餘年の永き我が朝鮮の人心を苦悶せしめたる對韓問題は解決せられ、かくして我國は西に向ひて大陸政策に従ひながら、東及南に向ひては、海洋經營に怠ることなからんとす。是を要するに明治の外交は時に浮沈あり盛衰あれども、總じて之を觀する時は、著しき成功を贏ち得たるものなりと云はざるべからず。只日本が其關係的地位を進むるに急なる、外的制度文物の彬々たるに比して、果して其内的組織の調度宜しきを得たるものありや否やは、これ疑問たらすんばあらず、明治の使命は外交にありしとせば、大正の使命はそれ如何。日本の外的膨脹が、將た内的編制か。吾人は聖明なる 先帝の御大喪に會し、國民たるもの眞面目に此大問題を考慮一番せざるべからざるを確信するものなり。



明治の法制

明治四十五年間に於ける



士 傳 井 富

先帝陛下の偉大なる御治蹟は古

今東西を通じて殆んど比類を見ざる處なり。今此に法制に關する御鴻業の一斑を述べんに、陛下には曩きに海内多事の時に當り、幼冲の御身を以て萬乘の位に即かせられ、七百年間武家

の手に掌握せし政治の實權を回復し給ふや、宏遠なる五箇條の御誓文あり。開國進取の國是を定め、朝野一般をして其の向ふ處を知らしめ給ふ。續いて廢藩置縣の事あり。之に依りて根柢より封建制度を一掃するに至れり、是即ち維新の大改革にして、政權統一の基を確立したるものなり。

維新の大業成るや、政府は此の時より聖旨を奉じて鋭意歐米諸國の例に倣ひ、兵制、財政、教育、司法等一切の政務を改革し、積年社會組織の基礎を爲せし階級及び特權の制度は凡て其の迹を絶つに至れり。殊に明治五年に徴兵の詔を發せられ、封建の遺物たる兵農の別を廢して、全國募兵の制を設けられたるは、軍制の最も著しき改革にして、之に依り

法學博士 富井 政章

其の統一を確實にする事を得たり。又同年に學制を發布し、彼の五箇條の御誓文に基きて、國民教育の必要を宣明せられたるは、文教振興の端を啓きたるものにして、爾後著々教育普及の設備を完成せられ、今や山間僻陬の地に至るも、殆んと不學の民を見る事なきは、著大なる進歩と言ふべく、憲法政治の發展、二大戰役の偉功等一として此の國民教育の獎勵に基因せざるはなし。先帝陛下が夙に此の根本義を明解せられて、日常大御心を文教の事に注かせ給ひたるは、實に遠大の御着眼にして、深く御遺徳を欽仰せざるを得ず。此の他明治六年に豫算を公布し、同八年に元老院及び大審院を置き、立法司法の分界を明にし、同十一年には府縣會及び町村會を設けて、地方自治の基を定め、同十三年に會計検査院を設置して、國家歳計の監督を確實にする等、明治の初年より十數年間に施設經營せられたる事業實に少しとせず。而して是等法制の改革は、何れも明治廿三年に於ける憲法實施の準備となるものなり。

惟ふに明治政府の最も重要な事業として算ふべきものに憲法政治の創設、條約改正及び法典編纂の三とす。憲法の制定は、遠く明治元年の御誓文に根柢するものにして、只其實施の時期に關し、急進漸進の兩派間に多少の議論を生じたる

事あるも、先帝陛下には深く時勢を察し、民論を參酌して豫め國會開設の時期を定め給ひ、之が爲めに、その準備の完全き事を得たるは、御用意の周到なるに感激せざるを得ず。又憲法の内容の如きも、萬世淪らざる國體の基礎を變更せずして、將來時世の進歩に應じ運用し得べき潤滑のものなる事は中外一般の賞揚する所なり。此の事業に關しては、故伊藤公の獻替最も多かりし事を忘るべからず。さればこそ此空前の大改革も何等他國の歴史に見る如き變動を生ずるなく和氣霽然たる萬歳聲裡に行はれ、爾後日を追ふて健全なる發達を遂げつゝあるは全く先帝陛下の御盛徳に原由すと言ふべし。

明治廿二年憲法と共に其附屬たる議院法、選舉法、會計法等を發布せられ、何れも翌年より施行せられたり。之と同時に行行政裁判法の實施あり。又地方行政に關しては、府縣制郡制及び町村制の實施によりて、從來の制度を改良し、自治の基礎を確立する事となれり。尙茲に記述すべき事は、憲法の發布に際して皇室典範を公布せられ、爾來之に基ける諸般の皇令をも制定せられ、今や皇室に關する制度は殆んど完備するに至れり。

明治の立法事業中に於て、最も歲月を要したるものは、法典編纂の事業なり。蓋し維新開國の世に移るや、從來各地方によりて異なりし慣習法を統一し、新時代に適應すべき劃一明瞭なる成文法を制定することは、内治上最も緊要なる事業なりしこと言を俟たず。之と同時に多年國威を損せし治外法權の制度を廢して、外國人に對する裁判權を回復するの必要上よりも、此の事業を忽にすることを得ざりき。此に於てか

政府は明治の初年より條約改正と共に、法典編纂の事業に最も重きを置き、致々其の完成を企圖せし事は著明なる事實なりとす。只此の兩事業の關係する所重大なりし爲め幾回となく蹉跎頓挫を來したる事あるも百折撓まず既定の方針を厲行し、遂に明治三十年前後に於て、其の完成を見るに至れり。法典編纂の順序としては、政府は先づ刑法の制定に着手し明治三年新律綱領を制定し、同六年に其追加として改定律令を發布し、此に初めて歐米文明の法制を採用するに至れり。而して幕府時代より行はれし磔、焚刑、關所其他種々の殘酷なる刑は、凡て其の迹を絶つ事となれり。此に於てか、政府は更に進んで完全なる刑法典を編纂せんと欲し、佛國法律學者ボアンナード氏をして其の草案を起草せしめ、元老院の議を経て明治十三年に之を發布し、同十五年一月より實施することとなれり。此の刑法は廿七年間圓滑に行はれ、遂に明治四十年、法律第四十五號を以て之に大改正を加ふるに至れり。是現行刑法にして、その草案は全然邦人の手に成り、既往廿七年間に於ける時世の變遷及び内外國民の經驗等に稽へて、慎重に審議せられたるものなるを以て、歐洲の學界に於ても近時に於ける至良の刑法典として賞讃する處なり。

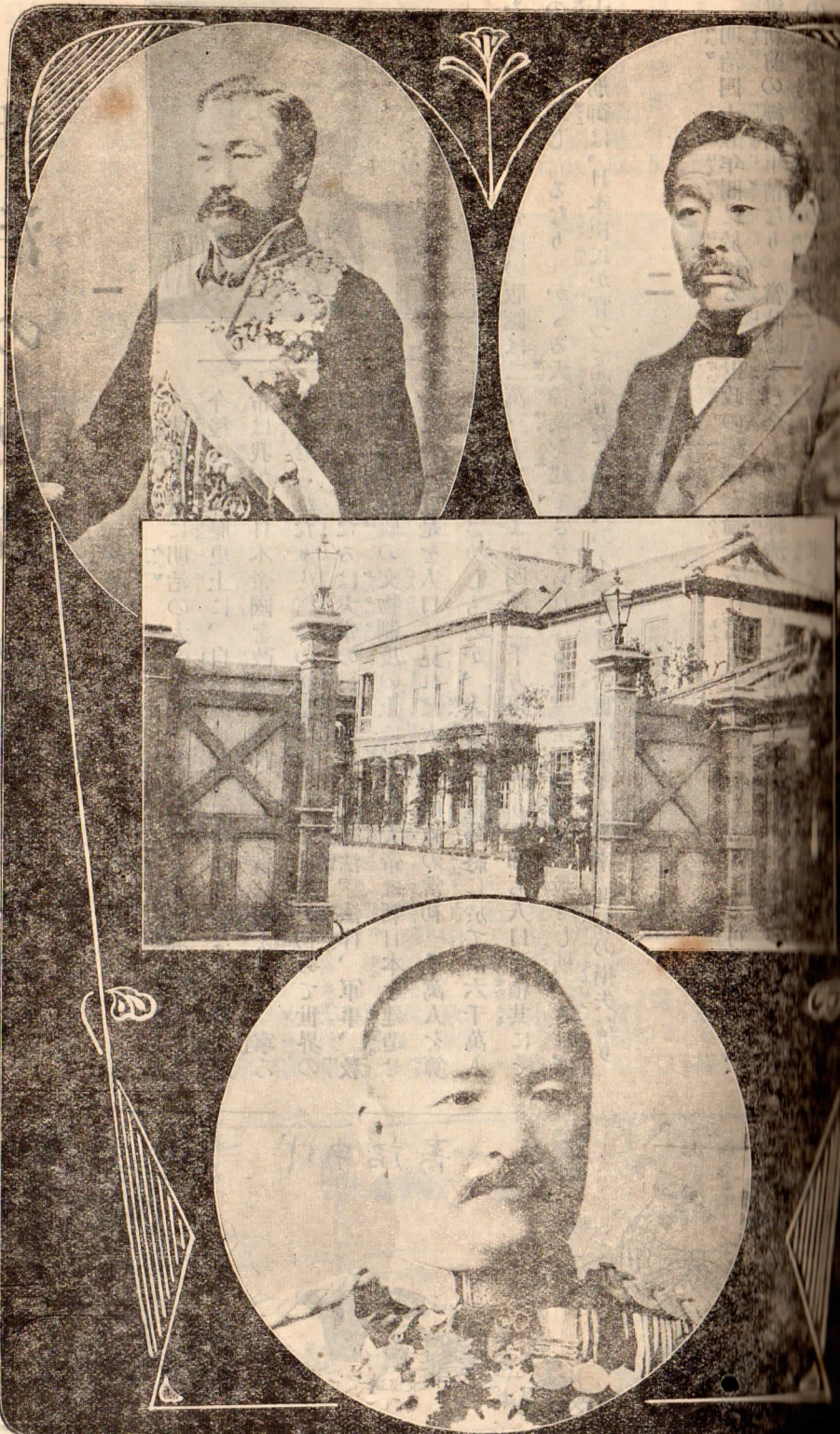
刑事の訴訟手續に關しては、往時殆んど其の定めなく、明治六年以後、斷獄則、司法警察規則、保釋條例等の制定あり十二年に至り、彼の慘虐なる拷問の制を廢し、十三年には刑法と共に治罪法を發布せられ、更に廿三年に現行の刑事訴訟法を公布して爾來刑事訴訟手續の一大進歩を見るに至れり。民法及商法の編纂は、最も困難なる事業にして、多數の年

然るに此の民法たるや、本邦の民族慣習及び近世の立法觀念に背馳せる點少からずとの非難頻出し、遂に廿五年、帝國議會の問題となり、法律を以て其の修正を行ふ爲め四年間施行を延期する事となれり。此に於て政府は、翌年法典調査會を組織し、朝野の名士中より委員を選任し、修正案の起草及び審議を爲さしめたり。此の修正案は歐洲諸國の法典を參考したる中にも、當時最新の立法例たりし獨逸民法草案に採る所最も多く、全典を總則物權債權親族相續の五編に別てり。而して其の前三編は明治廿九年の初めに議會の協賛を経て之

の附屬法と共に公布せられ、何れも同年七月より施行せられたる改正條約の實施を見るべきが故にして、從來法典の編纂は、條約改正の事業と密接の關係を有し、其の完成と共に國民多年の希望たりし領事裁判制度の撤去、並びに内地開放の實を擧ぐるに至りたるものなり。

商法の編纂は民法よりも稍々後れて明治十四年に其の委員を置き、獨逸人ロエスレル氏をして其の草案を起草せしめ、法律取調委員及び元老院の議を経て廿三年に之を公布せられたり。然るに此の法典も亦、我國の慣習に適合せざる條項多し、且つ民法と矛盾せる點少からずとの議論旺んにして、遂に民法と共に之を修正する爲め、その施行を延期するに至れり。但し會社、手形、及び破産に關する部分は實際の必要よりして、一時之を實施し、更らに法典調査會に於て商法全部の修正に従事せり。斯くて三十二年三月、改正商法の全部を發布し、同年六月より其の實施を見るに至れり。此の法典は主として獨逸商法を模範とせるも、我商慣習と共に、民法其他の法律と符合せしむる事に付いては、最も意を用ひたるを見るなり。尙近時に至り、既往十年間の經驗に徴し、實際と調和せざる點あるより、法律取調委員會に於ては、之に一大修正を加へ、議會の協賛を経て、四十四年商法中改正法律の名を以て之を公布せられたり。然れども民法商法共に全體上より言へば、先きに法典調査會に於て審査せられたるもの

[illegible][illegible]



省 藏 大 び 及 公 桂 侯 方 松 侯 上 井



伯任喬木大卿法司の初最

學術外に法學進歩の効果を歸すべきものとす。蓋し明治の初年より政府は旺んに學政を振張る事に努め、一般教育の事業と共に、法律學の研究を奨励し、青年の輩も亦競ふて其の研究に従事せり。即ち司法省には明法寮と稱する佛國法律學校を起し、又文部省管下の東京大學に於ては、主として英米法を教授し、更に海外留學生を派遣する等、施設殆んど至らざる處なかりき。故に維新後十數年間、佛英米の法律學盛んに行はれ、殊に佛法は司法部内に於て最も勢力を有せり。然るに最近凡そ廿五年來は、獨逸法學起りて益々隆盛に向ひ、學理の研究及立法事業に關しては、公法と私法に別なく、主として之を模範とするの趨勢となれり。今や東西兩京の帝國大學を首とし、早稻田大學、他の私立法律大學も甚だ多く、法學の研究は非常の速力を以て進歩するに至れり。近時にありては、最早過去に於ける如く、輕忽に或一國の法制を模寫する事なく、又外國人の手を借りる事をも要せず、學理上及實際上より觀察して諸國の立法例を比較研究し、我國の實況に照して最も適當なる法制を定むる事を得るに至れり。即ち現今の立法事業は既に外國法模倣時代を脱して、自主的立法の時代に進みたるものなり。

新紀元を劃するものといふべく、而して其の端緒は、憲法實施の頃に發し、現行の民法商法等は何れも外國人の力に依らずして制定せられたるものなり。只當時にありては、改正條約實施の要件として、其の制定を急ぐ必要ありし爲め、充分の調査を遂ぐる事能はざりしも、爾後司法省内に法律取調委員會なるものを設置せられ、實際の必要に應じて現行法典に適當の改正を加ふる事となれり。新刑法及昨年公布せられたる商法中改正法律の如きは、即ち其の事業の一部にして、現今に於ては刑事訴訟法及民事訴訟法の改正に關する調査を進めつゝあり。更に進んで破産法、競買法其の他の法律にも及ぶ方針なりといふ。斯くして先帝陛下の御宇に施設せられたる立法事業は永く其の根柢を變せずして、英明なる今上天皇陛下の治下に於て、其の完成を告ぐる者と言ふべき也

靖國神社に納めれる 先帝陛下勅額について

明治七年一月二十七日
招魂社にいたりて
我國の爲をつくせる
人々の
名もむさし野に
とむる玉かき

靖國神社拜殿の正面に掲げらる。この額につき加茂宮司禮を正しての談に曰はく、自分はこの社の宮司として、日々殉國の士の魂を祭るにつけ、御額を拜見いたしますが、明治七年といへば、先帝陛下御齡二十二歳の御製御揮毫であります。而して其の御額の御立派なること、御筆蹟のうるはし、いはんよりは満達遒勁にましますこと、通常人の二十二歳といへば、高等教育を受くるものにして大學時代、その時代の人にして、かくまでめづべき御額、遒勁なる筆づかひの出来る學生が今日幾人ありませうか、先帝陛下の允文允武にましますことは、今更申上ぐるまでもありませんが、御二十二歳のこの御勅額を拜し奉るにつけても、いかに不世出の帝皇にまします御製に

明治の財政

法學博士男爵
本誌編輯顧問

阪谷芳郎

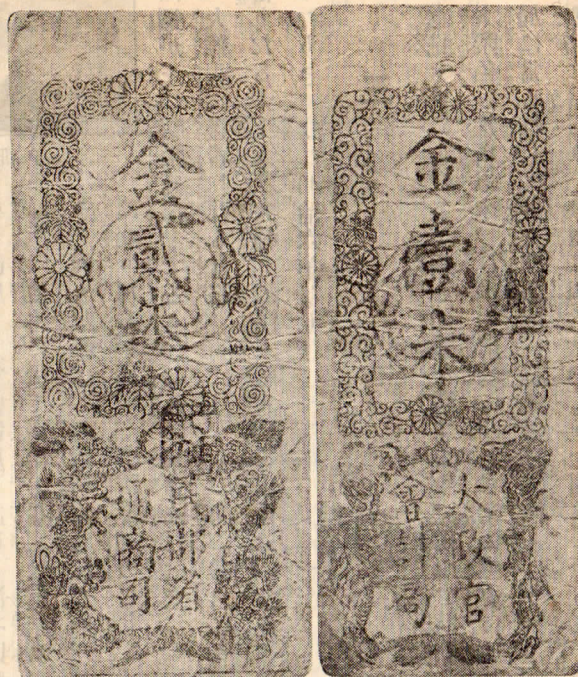


男 郎 芳 谷 阪

先帝は實に明治の大帝なり。大帝(The Great)の稱號たる、今後の世界歴史上に、自然的に定まるべきものなり。實に大帝は我が大日本帝國を改造せられたりと言はんよりは、寧ろ新造せられたりと言ふの適當なるべし。日本が初めて世界の日本となりたるは大帝の御偉業なり。憲法、法律、軍事、教育其の他百般の文物制度の上に於て、大帝は新日本を建造せられたり。是を人口に見れば大帝御即位の當初三千萬人を算ふるに過ぎざりしものが、大帝御治世の終に於ては六千萬人を算を算ふるに至り、帝國の版圖は二萬三千方里より四萬三千方里となり。即ち人口面積共にその倍數に達したるなり。かゝる大偉業を建てさせられたるは、全く御聖德の致せし所、されば大帝の崩御は、日本臣民が嘗て蒙りたる最大の不幸なり。否實に東洋の不幸、世界の損失なり。

明治四十五年間に於ける我國財政の變遷を論するに當りて先づ一瞥し置かざる可らざるは、維新前の經濟事情なり。當時は未だ全く物品經濟の時代を脱する事能はず。租税の如きも米納の制度存し、歳出の大部分たる家祿の如きも、米を以て給與せられたり。且つ其の當時外國との交通貿易は殆んど杜絶せらるゝの状況にあり。國內は三百餘萬に分たれり、各藩は其の

る可らず、明治維新後數年間には一方開國進取の國是こそ國民の一致して遂行を見つゝありしと雖、政府財政の情況たる新舊の事情相錯雜し、未だその緒に就くを得ずして困難を極めたり。實に財政の統一は、當時政



(形 原)

(形 原)

來れる收入制度をその儘に繼續したり。明治二年藩藩奉還せられ、四年廢藩置縣となるや、財政上の權力を漸次中央に集攬し、國有財産の管理確實となりき。次で四年、貨幣制度の改革を斷行し、貨幣條例を制定して、新貨幣を大阪造幣局にて鑄造する事となり、五年に至り、地租の改正を布告し、全國の土地を丈量して、農民に是が所有權を許すに至れり。それより全國租

府當局の最も苦心せし處にし、先づ當局の努力を此の點に見たるは事の自然といふべし。

第一に政府は從來の租税に對し、其の改廢を布告する迄は舊に依つて是を徵收する旨を達示し、舊幕府並に諸藩にて施行し



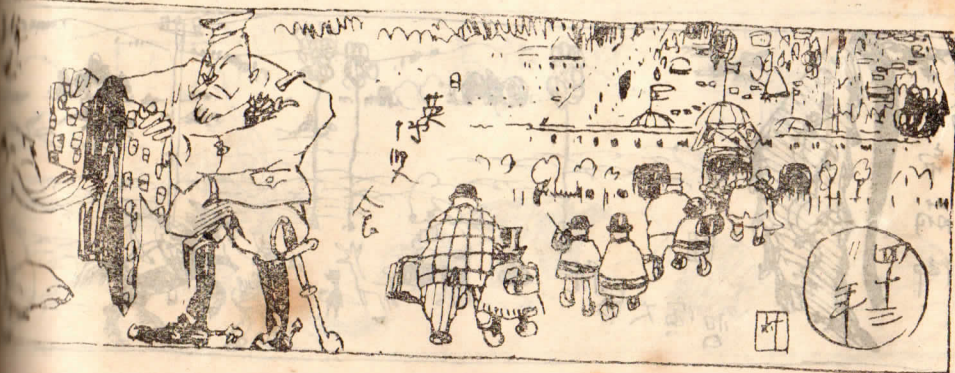


田尻次郎子

税制度の統一を期するが爲めに、舊幕府及び諸藩々内に於て區々に施行せる租税二千餘種は、明治八年二月に至り全部是を廢止し、地租は其の制度改正の遂行と共に全國均一を計りたりき。かくの如くにして、一方には土地の整理を行ひ、租税を改廢し、貨幣制度を設け、漸次財政の安固を計りたりき。他方に於て歳出の量定は當路者の最も苦心せし處なりき。何となれば、明治新政府たるや、新たに世界列強の伍班に交りたるが爲め、國防を初めとして諸般の施設を全ふせざる可らず、歳出は彌が上に膨脹せんとするも、歳入の基礎未だ健全ならずして、茲處に早くも財政の困難を一大難關に逢着したる當路者間には、その間に非常なる意見の衝突を生じ、當時財政の要路に當りたる井上大藏大輔、澁澤大藏省三等出仕は、意見書を政府に提出してその職を辭するに至りたりき。時に明治六年なり。

三

井上澁澤兩氏の意見を異にしたるが爲その職を辭するや、代つて財政の樞軸を握るに至れるは大隈伯なりき。大隈伯が維新以來、日本の財政に關して常に焦慮指導せられしは論を待たざれども、専らその局に當られしは井上澁澤兩氏辭任の時に初まれり。大隈伯が財政の要路に當られしは實に明治六年より十四年に至る九年間なるが、此の間も財政は依然として困難を極め歳入の基礎確立せざるに、歳出徒らに増加せんとするの勢ひは舊の如く、而かも此の間に佐賀の亂あり、長州の變あり、臺灣征伐、日清の葛藤、さては西南役のあるありて、財政を困難ならしむべき事件の續々として起るありき。かくて政府は遂に不順紙幣の増發を爲すに至りしが、明治十一年に於ては、



十四年

而して此の九年間に於ける施設を見るに、財政史上、數千百を費すべき項目の少からざるあり。豫算決算の制度、國庫金取扱の統一、會計検査院の制定、地租の改正、華士族金祿公債の處分等皆此の間に成れる事業なり。他方産業上の施設としては、鐵道、電信を初め、其の他諸般の商工業、農業に關するもの盛んに行はれたり。

四

明治十四年大隈伯に代つて財政の局に當りたるは松方侯爵

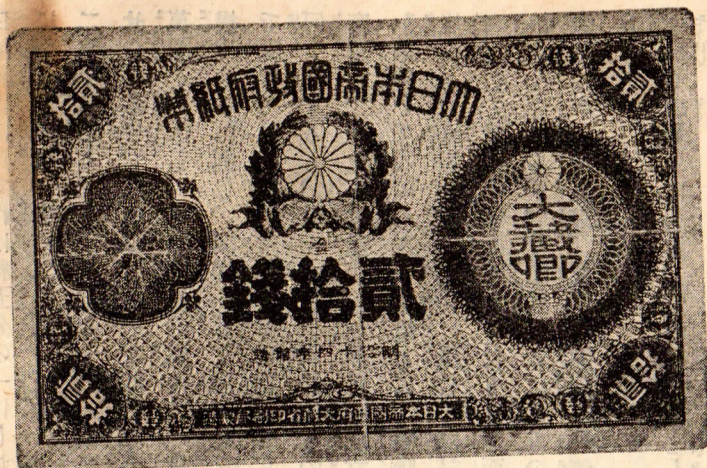


(形原)

十九年一月に至り、兌換を布告するに至れるは明治財政史上の重大事件とすべきなり。他の最も大切な出来事は、實に日本銀行の設立と次で行なはれたる國立銀行制度の改正なり。日本銀行の設立は明治十五年に是を見たるが、その後における我國財政及び經濟上

んとするもの漸く多きに至れり。就中現會計検査院長田尻博士の如きは、多年米國に遊學して歸來大藏省に入り、財政の職務に従事するに至るあり。當時政府の當路者も、紙幣價格の下落に焦心し、是を處分するを以て急務中の急務なりとなすに至り、遂に是が整理に着手し、明治

(原形)



七年の膨脹は見出すべくもあらず、寧ろ自然の増加、健全の發達を爲しつゝ、ありしなり。今明治十年より廿五年までの歳出入を示さんか、左の如きものあり。

五

年度	歳入	歳出
一〇	五二、三三八	四八、四二八
一一	六二、四四三	六〇、九四一
一二	六二、一五一	六〇、三一七
一三	六三、三六七	六三、一四〇
一四	七一、四八九	七一、四六〇
一五	七三、五〇八	七三、四〇八
一六	八三、一〇六	八三、一〇六
一七	七六、六六九	七六、六六三
一八	六二、一五六	六一、一一五
一九	八五、三二六	八五、二二三
二〇	八八、一六一	七九、四五三
二一	九二、九五六	八一、五〇四
二二	九六、六八七	七九、七一三
二三	一〇六、四六九	八二、一二五
二四	一〇三、二三一	八三、五五五
二五	一〇一、四六一	七六、七三四

是より我財政は、整理及び節約の時代を過ぎて積極的膨脹の時代に入りたり、廿七八年戦役の結果は、一方に於て巨額の軍事公債を増加し、戦後經營の爲めには又巨額の増税及び公債の募集を必要とするに至れり。日清戦役は、實に一大新經驗なりき。蓋し其の時に起りたる最大の事件は、明治十年の西南戦争な



(形原)

く奏功し、明治廿年頃より、從來存在せる六分利付公債は、五分利付公債に借換へられ、其の結果民間に於ては金融緩漫となり、その結果は事業勃興となり、金融の逼迫となり、是が調節策として明治廿三年には日本銀行擔保制度なる特別金融制度の創始を見るに至れるが、その他憲法實施の近接と共に、會計制度、豫算決算の制度、國庫金取扱に關する制度等に重大の改革を見るに至りたりき。

要するに此の期間は、支出に關する重大事件もなきにありざりしなれど、大體は財政整理の時代にして、寧ろ幸福なりし財政時代なりといふを得べし。

かくて遂に國會開設となりしが、國會開設の後、從來の如く井上大隈氏等の如く、その人に依つて特殊の財政時代を現出する事なく、憲法實施の結果として財政の當路者もその人を代ふる事頻繁なりき。明治二十三年國會の開設せられしより財政は議會の監督を受けるに至り、財政史上に一新時期を劃するに至れるが議會は地租の輕減を以て最も急要の問題と認め、爾後政府と議會とは常に財政計劃に於て衝突を來し、或は解散となり、或は妥協となり、或は詔勅の喚發となりたる事もありて、歳出の節約を見るに至る結果は、

の根本問題を解決し得たるものにして、後日兩大戦役に當り、財政の困難其の他財政上の難問題が、容易に片づきたるは、全く日本銀行の運用妙を得たるものなりといふも過言にはあらず。

更らに記すべきは歳入制度即ち租税に對する制度は漸やく發達を遂げ、所得税の如き始めて施行せらるゝに至りたり。國債の整理も著し



りしならんも、その戦費は、僅々四千二百萬圓に過ぎずして、日清戦役に比すれば約五分の一にしか當らず。即ち此の戦役に費せし處は、實に二億圓の巨額に上り、當時の經常歳入の二倍半に當りたり。廿七年十月、臨時帝國議會の廣島に招集せらるるや、議會は、政府が臨時軍事費豫算として一億五千萬圓を要求し、軍費支辨の爲めに一億圓公債募集の法律案を提出せるに對し、満場一致を以て是を可決協賛したりき。次に翌年二月、第八帝國議會の開會せらるるや、軍費支出は幾何を要するも、進んでは協賛するの決議を爲して、政府を應援し、廿七年度豫算の如きは不成立に歸して前年度の豫算を踏襲せざる可らざりしほどに、喧嘩腰なりし政府對議會の態度も、國家非常の場合に際しては茲處に一轉し、清國當路者をして意外の感あらしめたりき。而かも尙第八議會の將に終らんとするや、交戦久しきに亘るの用意として、更に一億圓の軍事豫算案、及び一億圓の公債募集法律案に協賛したりき。

かくの如くにして、當時軍事費として豫算せられたるもの總計二億五千萬圓なりしが、その大部分は、實に公債募集を以て應ずるの計畫を立て、法律及勅命によりて許されたる公債募集額は二億三千萬圓に上りたりき。而かも實際募集したる額面金額が、一億千九百萬圓に止りしは、戦勝の結果軍事賠償金として清國より二億三千萬兩、是を邦貨に換算して三億六千五百萬圓を受領し得たるが爲めに外ならざりき。即ち此の賠償金は廿八年の豫算一年に於て受領したるが、戦役の

得るの便宜を開きたるもの也。

かくて、日清戦後の經營は着々として進行せしが、是が爲めに、戦争終局後も、前後二回ほど増税の計畫を爲し、歳出は、愈々多額に上るに至れり。今日清戦役前後の財政の膨脹を見るに、

△歳入累年比較表

年度	經常部	臨時部	合計
二六	八五、八八三	二七、八八六	一一三、七六九
二七	八九、七四八	八、四二一	九八、一七〇
二八	九五、四四四	二二、九八八	一一八、四三二
二九	一〇四、九〇四	八二、一一四	一八七、〇一九
三〇	一一二、二二二	一〇二、一六七	二二六、三九〇
三一	一一三、八六九	八七、一八四	二二〇、〇五四
三二	一七三、三二八	七六、七二五	二五〇、〇五四
三三	一九二、一七〇	一〇三、六八四	二九五、八五四
三四	二〇二、〇三五	七二、三三三	二七四、三五九
三五	二二一、二四〇	七六、一〇一	二九七、三四一

△歳出累年比較表

年度	經常部	臨時部	合計
二六	六四、五四五	二〇、〇三六	八四、五八一
二七	六〇、四二一	一七、七〇七	七八、一二一
二八	六七、一四八	一八、一六九	八五、三一七
二九	一〇〇、七一二	六八、一四三	一六八、八五六
三〇	一〇七、六九五	一一五、九八三	二二三、六七八
三一	一一九、〇七二	一〇〇、六八五	二一九、七五七
三二	一三七、五九〇	一一六、五七五	二五四、一六四
三三	一四九、一三四	一四三、六一五	二九二、七五〇

明治の財政

は直ちに臨時軍事費の財源に供し得たるなり。

日清戦役によりて、議會對政府の感情が一變したるは、前に述べたる所ありしが、是まで消極的なりし議會は、爾來寧ろ積極的に傾き、歳出の増加は却つて議會に因つて促されたる事、決して妙らしからざりき。公債募集、租税増加の如きも、多少の反對論を聞かざりしにあらねども、結局は賛成論に歸着し、所謂戦後の經營も着々としてその歩を進めたり。

廿九年以後戦後の經營として起されたる事業としては、第一に陸海軍備の擴張、製鐵所の創設、鐵道の建設及改良、電信電話の擴張、教育事業の擴張、日本勸業、農工、臺灣等特種銀行の創設、臺灣の經營等にして、何れも皆國防の充實産業の發達を目的とせざるはなかりき。而して此の間にありて最も注目すべきは、實に明治卅年に於て金貨本位制度を採用せると、明治卅二年に於て條約改正の實施を見たることはなかりき。是の二大事業は將來の日本財政及經濟の發展上、根本的に重大なる關係を有するものなり。卅年金貨本位を採用する以前に於ては、我國の經濟は未だ世界的共通の經濟範圍に入らずを得ざりき。然るに清國より受領したる賠償金を以て、此の制度の實施を見るを得たるは、經濟的に日本を世界の伍班に入れたるものなり。また卅二年の條約改正の實施は其の明文に於て爾後十二年間協定税率の存在を認めたるを以て、是を經濟上より論ずる時は、未だ全しといふ可からざれども、協定税率以外に於ては、自由に海關税率を定むることを

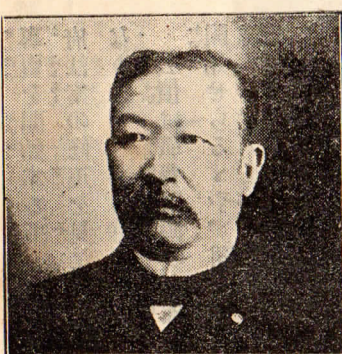
即ち歳入に見るに廿六年度に於ては、經常部に於て八千五百萬圓、臨時部に於て二千七百萬圓、合計一億一千三百萬圓に過ぎざりしものが、三十年には經常部に於て一億二千四百萬圓、臨時部に於て一億二百萬圓合計二億四千六百萬圓となりたり。又是を歳出に見るに、廿六年には經常歳出六千四百萬圓、臨時歳出二千萬圓合計八千四百萬圓に過ぎざりしものが、卅年には經常歳出一億七百萬圓臨時歳出一億一千五百萬圓、合計二億二千萬圓を計上するに至りたる也。以て戦役前後の急激なる膨脹を窺ふべきなり。

六


日清戦後、朝野共に戦後の經營に熱中し來り、國民の負擔も漸く重きを加えたりしが、卅三年に至り、北清事變の起るあり。更らに卅七八年の大戦役の勃發するあり。財政は小康を得んとして、又々困難の時

代に突入したり。

邊 國 武 子



日露戦役は是を日清戦争に比すれば、宛かも日清戦役が西南戦争に於ける如きものあり、戦線區域の廣大にして、驚くべきの軍隊を動かし、莫大の軍費を消費し了れり。即



曾福荒助子

費ひの豫よ算さんは、實じつに廿を億えきに足たら
ざること一千五百萬圓さんまんばかり
なりき。

てたるも、せん殘餘は、こうさい公債、こくふ國庫債券、及び一時借入金じかりいれきんを以て
しへん支辨したりき。

増税は、前後二回ほど計画せられ、何れも議会の協賛を経たり。而れども、是れ國家非常の場合に處する非常の處置にして、國民の負擔を重からしむる甚しきものありたり。第一次の計画は、非常特別税を設けて、租税を増徴し、新税を課し、煙草專賣を擴張して製造專賣を開始する事となれり。第二次計劃に於ては、更に特別税と増徴

建設改良並に鐵道國有の實行なりき。第三は國債費の増加、第四は滿韓方面の施設なりき。其の他諸般の生産的事業費の

此の結果として日露戦後の財政は戦前に比し驚くべき膨脹を示したりき。即ち卅六年の歳出は經常部に於て約一億七千萬圓、臨時部に於て約八千萬圓、合計二億五千萬圓なりしものが、四十年に於ては經常部約四億圓、臨時部約二億圓合計六億圓の巨額に達したりき。然れども爾後財政緊縮の輿論に對し、歳出入は幾分か減少せられたり。

△歲入累年比較表

四 五	四 四	四 三	四 二	四 一	四 〇	三 九	三 八	三 七	三 六
五〇二、五五五	四九四、九一六	四九一、二七三	四八三、二四一	五〇九、八六二	四九二、一六三	四四四、八九八	三八八、三〇一	二九九、一四二	二二四、一八〇
七〇、三三六	七三、九八七	一八一、五四二	一九四、三〇四	二八五、〇七四	三六四、九〇七	八五、五四九	一三六、九五四	二八、三二四	三六、〇四〇
五七二、八九一	五六八、九〇三	六七二、八二〇	六七七、五四五	七五四、九三七	八五七、〇八〇	五三〇、四四七	五三五、二五三	三二七、四六六	二六〇、二二〇

△歲出累年比較表

年 度	經 常 部	臨 時 部	合 計
三 六	一六九、七六一 <small>千四</small>	七九、八三四 <small>千四</small>	二四九、五九六 <small>千四</small>
三 七	一二六、九六三	一五〇、〇九一	二七七、〇五五
三 八	二一四、〇三六	二六四、〇五九	四七八、〇九五

明治の財政

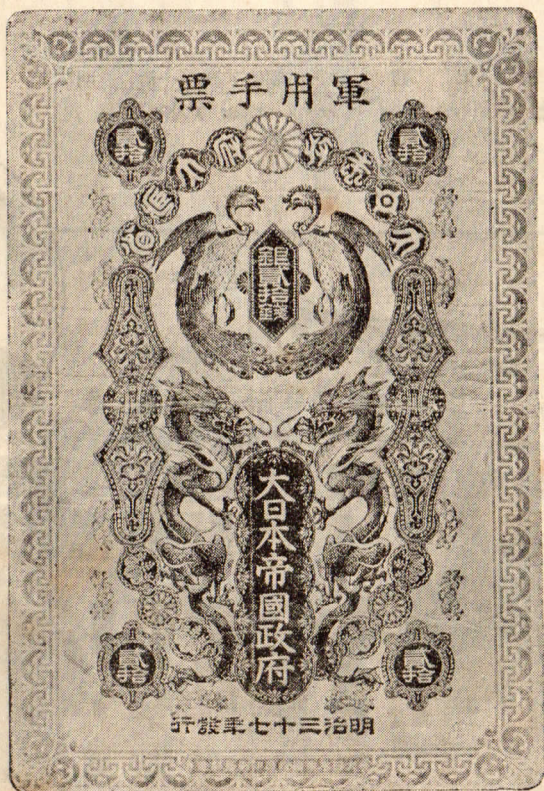
專賣を開始する事となれり。是等の計劃は些少の點に於て政
府法案の修正を見たるも、議會は大體政府の提案を容れたる
なりき。

公債は戰費財源の大部分なりき。明治三十七年二月戰團の開始せらるゝや、同三月國庫債券一億圓を募集せるが軍事公債の最初に於て、爾後内外に於て數次公債を發行し、卅八年九月日露の平和克復したる後も尙ほ是を發行するの必要あり、即ち三十九年三月二億圓の募集を爲して、是を戰役の爲めに募集したる公債の打止めとなしたり。而して此等國債五回、外國債四回に互り法律又は勅令によりて起債を公許せられたる制限額は十六億八千八百萬なりしが、實際起したる國債は十四億七千三百餘萬圓、實收額は十三億五千萬圓なりき。而して茲處に特筆すべきは國民奉公の熱誠によりて、前後五回の內國債は何れも非常なる好成績を挙げ、外債又外國資本家の盡力により好結果を見るを得たる事是れなりき。日露戰役の結果、我國は一躍して世界一等國の列位に進むを得しが、是に伴ふて政治上、軍事上、産業上の新施設起り。今その原因を數ふるに第一は軍備の擴張なり、陸軍は戰前に比し六個師團の増設となり、常備軍は實に十九師團を數ふるに至れり。而して人員は、從來平時に於て約十五萬なりしものが、約廿五萬となり、戰時六十萬人となり、

四〇	五八八、五八八	三三、一一五	六三九、三六一
四一	四〇九、三四五	三三、一一五	六三九、三六一
四二	三九四、一九三	一三八、七〇〇	五三二、八九三
四三	四一二、〇〇九	一五七、一四四	五六九、一五四
四四	四一〇、一四一	一五八、七六二	五六八、九〇三
四五	四一一、九六四	一六〇、九二六	五七二、八九一

備考、四四、四五年度は豫算にして四二四三年度は現計なり。

備考、四四、四五年度は豫算にして四二四三年度は現計なり。



(形 圖)

七

最近に於ける我財政の事情は、是を詳説するの要なかるべし、只戦後膨脹せる財政の整理に對し、及び軍備の必要なる擴張による財政の調和に對して、當局の努力と苦心とは、大

■ 明治の陸軍 ■

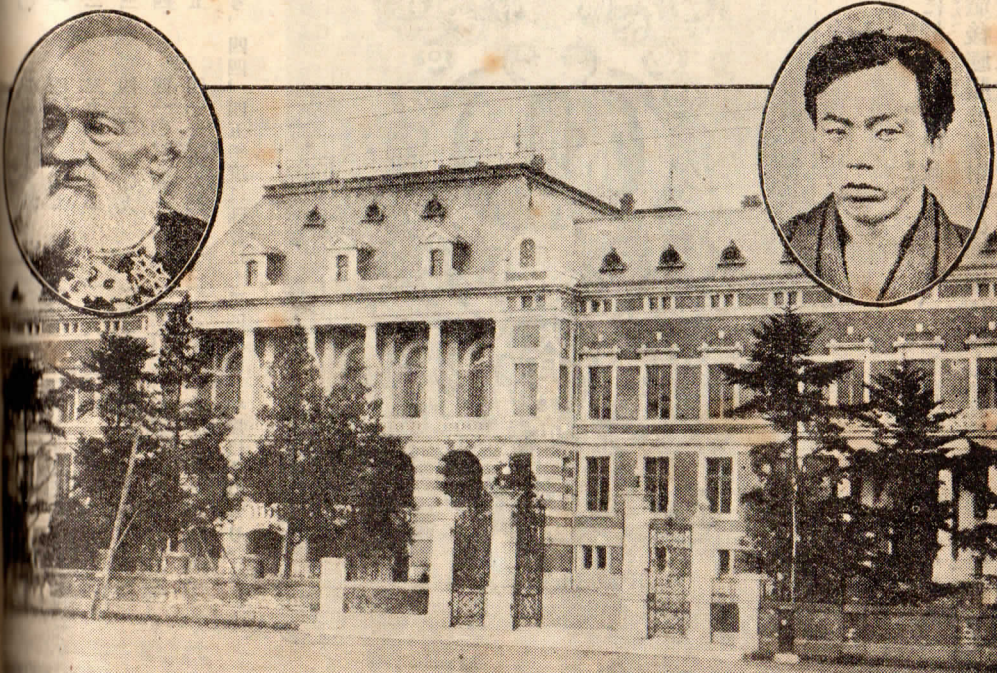


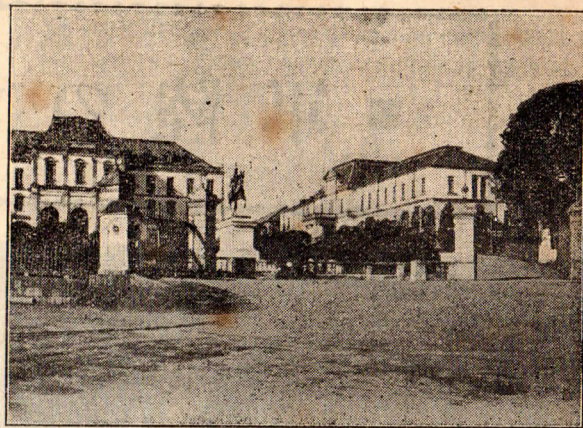
なるものあり。
日本財政の今日の大問題は、(一)十五億の軍事公債を如何にして償還すべきやにあり(二)は如何にして一億五千萬圓の増税を整理し得べきやにあり(三)は如何にして列強と對峙するに必要なる軍備殊に海軍の擴張を、此の財政困難の中に爲し得べきやにあり。右の内第一は計劃既に成り、第二はその中途にあり、第三は未だ解決を見ざるの難問題なるが、今後財政上の影響は、實に此が解釋如何にあるべしと信ず、予は最後に、重ねて我が明治初年よりの歳出入の大體を掲げ、僅かに三千万圓の生計を爲すに過ぎざりし我日本が、今や實に五億數千萬圓の生計を爲すに至りし發達の跡を偲び、數字を通じて、我が國家の偉大なる發展を窺ひ、且つ貿易の發達を示して國力増進の一端を見んとす。

△外國貿易十年比較表

年次	輸出	輸入	合計
一五、五五三	一〇、六九三	二六、二四六	三六、八三九
二二、三四八	二七、四二〇	五〇、七六九	七八、一九九
五二、四〇七	四四、三〇四	九六、七一	一四〇、九七五
一六三、一三五	二一九、三〇〇	三八二、四三五	五六一、七四五
四三二、四一二	四九四、四六七	九二六、八八〇	一四二一、三四七
一〇、〇〇〇	三三、〇八九	四三、〇八九	五三、〇八九
五〇、〇〇〇	五二、三三八	八八、一六一	一三八、四九四
	二二、六三九	八五、七〇八	一〇八、三四七
	五七、二八九	六〇、二四〇	一一七、五三九

明治の法制定設者
江藤新平とオソアナド及び司法省





陸軍參謀本部

記者一日參謀次長陸軍少將大島健一氏を訪ふて、陸軍沿革の概要を聞きん事を求む。少將曰く、陸軍發達の順序時期等を正確に御話するは容易の事にあらす、只概要を述べべきにつき、他は陸軍沿革史を繕きその梗概を摘述せられたしと。仍て下一篇の發達誌を作り、同少將の一閱を経て、茲に之を掲載することとせり。

(一) 陸軍の紀元前史、留學生の派遣

明治陸軍の發達は其源已に明治初年にあるも、明治五年大政官の下に陸海軍兩省を分置して徴兵令を發布し、超て六年六管鎮臺を置いたのが、明治陸軍の基礎で、二十一年には六個師團、各兵共充實し、鎮臺を師團司令部と改稱して、歩騎砲工輜重の各兵種を配屬し、獨立策戰の力を有するに至つた。之れで我が陸軍は一ト先づ其組織が出来上つた。夫れから日清戰役後償金三億六千萬圓を擧げて、悉く海陸軍の擴張を計り、陸軍は六師團を倍加して十二師團となし、次で日露戰爭中、四個師團を増設し戰後更に二個師團を増設したので

現在我國は十八師團と近衛一師團、都合十九個師團を有し居る。大體はこんな者だが、之を少し委しく述べれば、明治五年徴兵令の發布される以前は、我が陸軍の紀元前史ともふべき者である。

我國が始めて洋式を採用したのは、徳川幕府の時代で幕は文久二年、歩騎砲の三兵隊を組織し、本邦駐屯の外兵に對して教練せしめたが此軍隊は幕府と共に崩壊して、明治政變は新たに洋式軍隊の創設を企畫せねばならなかつた。當時は夷大將軍徳川慶喜既に大政を奉還せしと雖も、諸藩主は猶土地人民を領有して、財力兵力共に未だ中央集權の實を擧げなかつた。明治陸軍發達の端緒とも見るべきは、明治元年正月總裁議定參與の三職を置いた時に議定に海陸軍總督を、參與に海陸軍務掛を設けて相共に軍務を司らしめた。當時新政草創の際にて、陸海軍の官制も朝令暮改の状態で僅々一年位の間に色々名稱を變更した。此時代の施設として注目すべきは、兵學校の設立、諸藩徴兵細目の發布等である。學校の如き、今日より見れば甚だ幼稚な者で、僅かに陣中要務、數學、練兵等を教へたに止つて居る。諸藩徴兵細目により諸藩は每一萬石に付京畿常備兵十人、藩地豫備兵五十人、軍資金三百兩を課せらるゝ事になり、始めて常備軍の制度が出来た。諸藩は幕末時代より、洋式の訓練を努めたが、同じく洋式と云ひながら或藩は佛式、或藩は英式、或藩は蘭式と云ふ有様で各藩思ひの式を採り服裝の如きも洋式に則したる

明治五年七月、以前は兵部卿に嘉彰親王を戴き、大輔大村益次郎之を輔佐し、兵制の改善を圖つた。此年京都に兵學寮を設立して山口岡山二藩の士を召し、舊幕時代に佛人より練兵を傳習せし者數名を聘して之を訓練させて専ら下級幹部を養成した。兵學寮は幾もなく大阪に移した。大村益次郎は長藩の士で軍制に關して種々卓識の企圖を抱いて居つたが、不幸にも京都に於て兇手に斃れた。兵部大丞山田顯義其遺圖に従つて、専ら改善の途を講じた。

三年八月先きに軍事視察の爲め歐米に派遣されたる、今の山縣元帥及び故西郷侯が歸朝してより、銳意軍制の改善を圖つて、陸軍は佛蘭西式、海軍は英吉利式を採用するに定り、次で軍服を制定して先づ大阪の兵より始め漸次諸藩に及すことになつた。

四年薩長土三藩の兵を以て、御親兵を組織し翌年之を近衛兵と改稱された。此際軍制改革に向つて一大便宜を與へたのは、廢藩置縣で此時各藩兵を解散し、東京、大阪、仙臺、熊本、四鎮臺を置き、各藩兵を徵集して、鎮臺兵となした。之れで兵權全く朝廷に歸したわけである。如斯にして陸軍の紀元前史は明治陸軍の紀元を形成する明治五年に近いた。

(二) 國民皆兵の制度

百姓兵士族兵に優る

明治の陸軍

家の十城たりしむる事になつた。此年京都に兵學寮を設立して山口岡山二藩の士を召し、舊幕時代に佛人より練兵を傳習せし者數名を聘して之を訓練させて専ら下級幹部を養成した。兵學寮は幾もなく大阪に移した。大村益次郎は長藩の士で軍制に關して種々卓識の企圖を抱いて居つたが、不幸にも京都に於て兇手に斃れた。兵部大丞山田顯義其遺圖に従つて、専ら改善の途を講じた。

此徴兵令に依れば常備三年、後備第一第二各二年通じて七ヶ年の服役年限である。六年名古屋、廣島の二鎮臺を新設して全國を六軍管とした。即ち東京、仙臺、名古屋、大阪、廣島、熊本の六ヶ所に鎮臺が出来て六師團の基を置いた譯である。隊数は歩兵十四聯隊、騎兵三大隊、砲兵十八小隊、工兵十小隊、輜重兵六小隊、海岸砲兵九隊にして、兵員平時三萬千六百八十人、戰時四萬六千三百人を備へ、此外近衛に歩兵四大隊、騎兵一大隊、砲兵一大隊を備へて居た。封建時代全國各藩士の數は約四十萬を算して居たので、此に至り、我國の陸兵は非常に其數を減じた譯であるが、當時の財政にては、

是れ以上を期待する事は到底不可能であつたらしい。
徴兵令の實施に就いて一つ困つたのは幹部の不足であつて
兵學寮は短期卒業生を出し、又た舊藩士の才幹ある者を採用
して以て其不足を補充したのである。事情如斯なれば、進級
の如きも極めて無秩序で僅々一年にして下士より大尉に昇進
する者もあり、眇たる一兵卒にして、俄然將校に拔擢さるゝ
者もあつたさうである。

七年始めて歩兵聯隊に軍旗を授けられた。八年北海道に屯
田兵の制を布き近縣の士族を募つて之に充てた。
十年西南の役起るや、戦争八ヶ月に亘り、鎮臺兵の不足を
生じ、壯兵を募つて之を補ふたのである。此壯兵は、皆士族
を以て組織せられたる者で、時の人は豫期して必らず鎮臺兵
に比し一段の異彩を放つであらうとなしたが、實際の結果は
反對で、鎮臺兵の組織的整齊なる動作に遠く及ばなかつたか
らして、徴兵制の有利なる事は始めて一般世人の解する處と
なつた。此役に官軍の使用せし大砲は、皆黃銅製の砲口より
裝藥する者であつた。只だ近衛砲兵隊に七厘半の鋼鐵製クル
ブ十二門を有して居たさうだ。
戰後十一年十二月參謀本部を置き、國防作戰の機謀を規畫
せしめた。次で十二年一月監軍部が出来て、全國鎮臺を三部
に區劃して、各々之に部長を置き平時は軍令出納を司り戰時
は所管鎮臺を合して一團を編制し、之を指揮せしめた。
十五年 陛下は宇内の形勢に鑑み、陸海軍擴張を詔し

備ふるの計畫が立つて、十七年より着手し、歩兵聯隊を漸次
旅團に編制し、同時に各兵種を擴張し師團編成の基礎を作る
に努めたが、廿一年に至り各兵種共に充實し旅團を師團に編
制し、鎮臺を師團司令部と改稱し、騎砲工輜重の各兵科を各
師團に配備し、獨立策戰の力を有せしむるに至つた。茲に於
て我陸軍の發達は一段落を告げたのである。

(四) 兩大戰役、師團の増設、

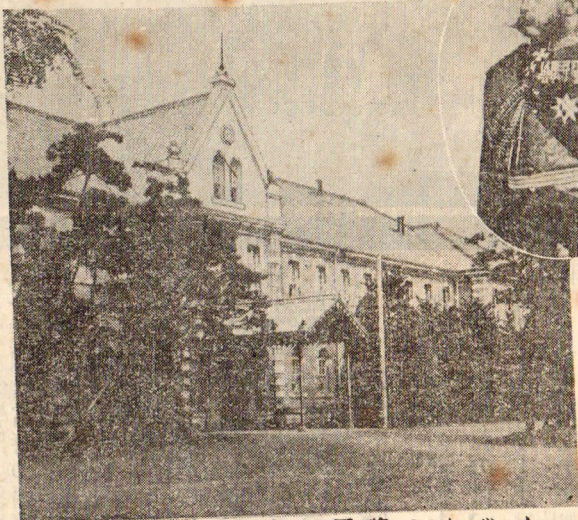
如斯して日清戦争前、我陸軍は戰時に兵二十二萬、馬匹四
萬七千頭、野戰砲二百九十門を整備し得べき状態にあつたが
實際日清戦争に參與した兵員は二十四萬餘に及んだ。
日清戦争後、松方内閣は償金三億六千萬圓を擧げて軍備擴
張に投じ、六個師團を新設して、旭川、弘前、金澤、姫路、
九龍、小倉に新師團司令部を設けた。
次で廿七八年の日露戦争となり、戰時中、四師團を新設し
たが戦争中役に立つたのは其中一個師團半である。戰後更に
二個師團を増設して我國は十八個師團と近衛一師團計十九
個師團を備ふるに至つた。
以上は軍備の大體を述べたのであるが、此外教育及び武器
の發達に就いて一言しなければならぬ。

(五) 獨式教育の採用

明治初年、兵學寮を京都に置き、次で大阪に移して専ら下
級幹部を養成した事は既に述べたが、五年後、兵學寮は
工各科の學士は出したが、各學士が協力して一團を編成し
て行くには、更に實世間的の訓練を要すると同時に佛式教育
は各兵科の學士は養成したが、其學士が協同戦争に従事する
に至つては、聊か遺憾なきを得なかつた。其の協同戦争に従事する兵術
は、専ら獨逸教育に依つて修養した
のである。我國陸軍の戰術の進歩は
全くメツケル將軍の賜である。

(四) 兵器の獨立

次で兵器は既に幕末時代から製造
に着手しては居つたが、兵器の獨立
を見るに至つたのは極最近で、明治
十三年村田銃の發明あり、次で有坂
砲の發明等もあつたが、當時銃身の
地金がどうしても日本では出来なかつた。
偶々鑄造しても、銃毎に地金
の硬度を異にする云ふ有様で、已
むを得ず地金だけは輸入する事にして居た。日清戦争には銃
砲共に無烟火藥を使用するに至らなかつた。併し歩兵二個師
團丈には無烟火藥の連發銃を給したが、其師團が戰線に加は
る前に休戦となつたので、臺灣討伐に之を用ゐた丈である。



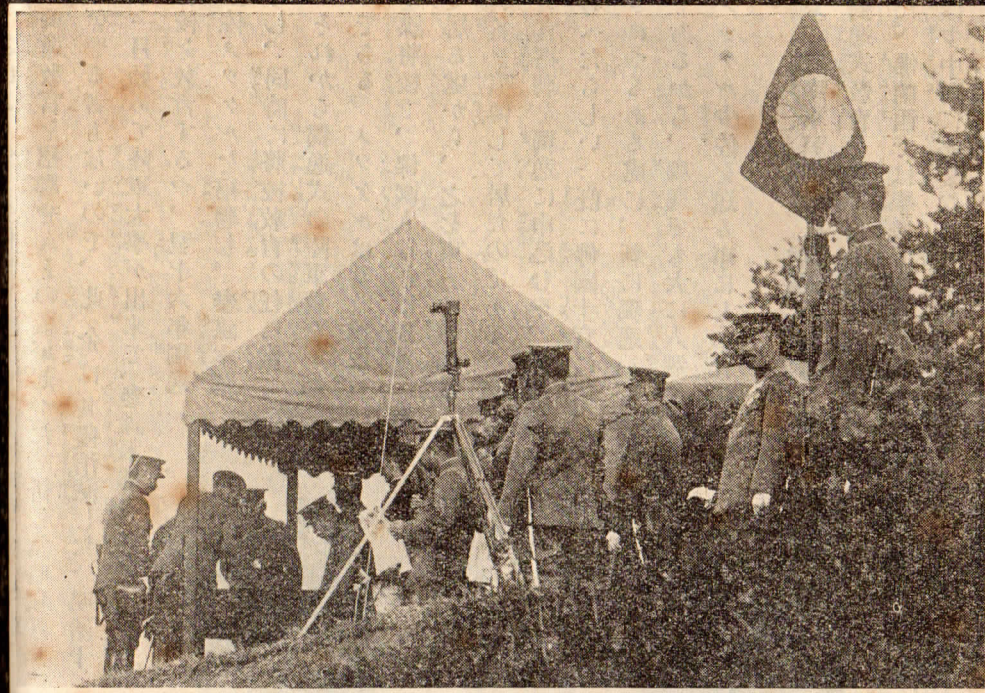
校學大軍陸と軍將ルケツメ



陸軍に獨逸教官を招聘せんとした。併し當時獨逸
で通譯をやる者もないので、此企は其儘消滅した。明治十
五年十一月始めて陸軍大學が出来て、參謀本部の直轄に屬し、
參謀將校を教育するや、翌十六年獨逸
參謀少佐メツケルを招聘し、參謀本部
顧問とし、同時に將校教育の任に當ら
した。それから獨逸式の陸軍教育が初
つたのである。メツケルは當時獨逸有
數の參謀將校で、佛國人などは獨逸が東に
當つて居る處から、之を東方の戰術家と稱
し、其名を喧傳して居たのである。初め我
國が教官招聘を獨逸に申込むや、獨逸でも
大に考へたらしい。既に佛國士官に依つて
教育されつゝある處に、新に獨逸からの
注文であるから、獨逸でも大に人選をして、
遂にメツケル少佐を送る事になつたのであ
らう。

思ふに我陸軍が初めに佛式の教育を受け、
後に獨逸式教育を受けたと云ふのは大によ
かつた。佛蘭西では學校で高等の教育は施すが、獨逸の兵學
校では少中尉に必要な丈の教育しか施さぬ。夫れ以上は軍
隊に入つて上官から習はせると云ふ方針である。即ち知つた
丈は必らず實用せねばならぬ、實用以上は必要に應じて學

岡山演習に於ける先帝陛下の御統監(天幕の中に俯首し給へるが陛下なり)



日露戦争は丁度金持と貧乏人との喧嘩で日本は萬事不十分であつたが、兵器などに至つては彼此の間に甚だしき相違があつた。當時露軍は既に多くの機關砲を有して我兵を苦しめたので、我軍も急に機關砲を製造し、或は購入して間に合せて機關砲隊を作つた。兩軍の武器の優劣を一目に見るには、只今旅順に當時の兩軍武器の陳列場が出来て居る。其處へ往けば露の最新式精銳の武器の側に、日本の粗末な武器が一緒に列べてある。旅順攻撃の際には兩軍共抛弾を用ゐたが、日本には之を發する砲はなかつたので木製の桶に竹筐を箱め、花火筒然たる者を造つて、發砲したが、露軍には鐵製の完全なる砲を備へて居た。夫れが兩方共やはり陳列所に並べてある。此日露戦争後に至つて銃砲共我國固有の新式が出来て、全軍に配備するに至り今や武器は全く獨立するに至つた。

(六) 軍隊と精神教育

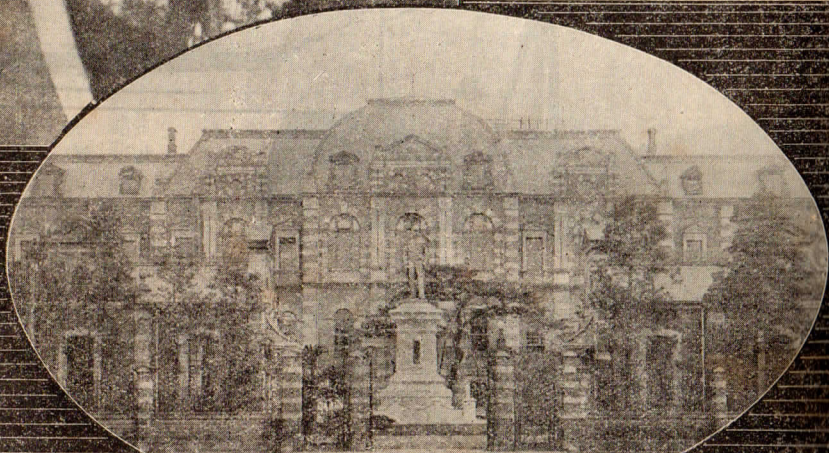
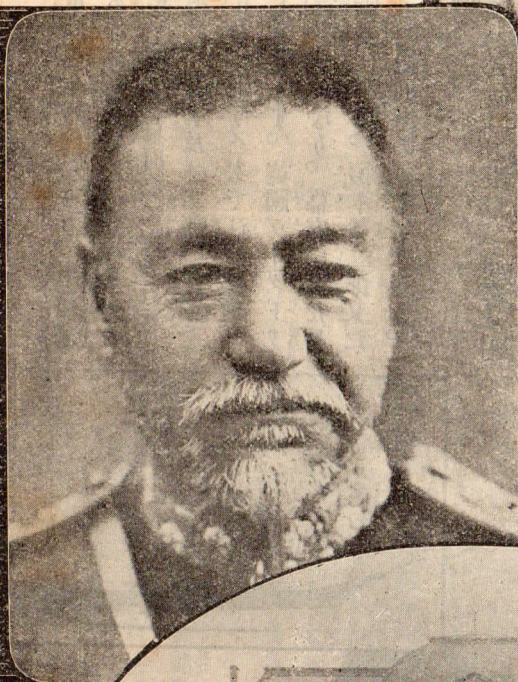
如斯不完全の武器を以て我よりも遙か優勢なる露軍を撃破する事の出来たのは、全く軍隊の精神に於て彼に優る所あつた爲めであらうと思はれる。明治五年徵兵令を施行するや、陛下は大元帥として親しく兩軍を統率し給ひ、軍隊は朕が軍隊なるぞとの御思召を以て將士を督勵し、また演習に御親臨せさせ給ひ、又た明治十五年海陸軍人へ勅諭を賜はり、軍人の守るべき五ヶ條を諭し給ふ等、大元帥陛下は常に大御心を軍事に注ぎ、深く將卒を愛撫し給ひ、將卒は一意奉公を以て其志と爲し、業に勵み職を勉め、以て日清日露兩戰役に嚇々たる戦捷の光榮を荷ふ事が出来たのである。此精神は實に

明治の海軍



明治海軍の建設者

- 勝安房伯
- 東郷大將
- 海軍省



(一)

幕末より明治十四五年に至る間は、我海軍の出生時代なりき、黒船來航して我が桃源夢裡の眠を破るや、幕府初めて海防を修む。適々和蘭王書を寄せて、海軍の創立を勧告し、軍艦一隻を獻す。幕府之に従されて、安政二年長崎に海軍傳習所を置き蘭人を招聘し、旗本及び諸藩の子弟を送つて學ばしむ。勝麟太郎時に卅三歳又た其中にあり。次で江戸築地に海軍教授所を置き、咸臨朝陽の二艦を和蘭より購入す。英國ヴィクトリア女皇も亦た軍艦蟠龍を贈る。之れ我國海軍の創めなり。幕府は又た長崎、横濱、横須賀に造船所を設け留學生を歐米に遣はる。榎本釜二郎又た派遣されて和蘭に在り。製艦を監督し併せて造船航海の術を修學せり。薩長、熊本、佐賀の諸藩も亦銳意歐式海軍を練習す。

幕府は通商條約批准の爲め使節を米國に派せん。勝麟太郎等之れ日本最初の使節なれば、宜しく日本人のみによりて操縦さるゝ日本軍艦に塔乗して行くべしとなし、激論痛語、主張して止まず。併し使節は之を無謀危険となし塔乗を肯せず。依て使節は米艦に乘じ、別に軍艦奉行木村圖書頭等咸臨丸に塔乗し、勝之に艦長とし行くに決す。咸臨は二百五十噸、現今の驅逐艦にも及ばざる一小艦なりき。併も其當時我國第一の軍艦なり。之れ邦艦遠航の始めにして、日本海軍の爲め萬丈の氣焔を吐ける者と云ふべし。幕末の海軍は斯の如く發達しつゝありしが維新の變亂は一時其勢を挫折せり。

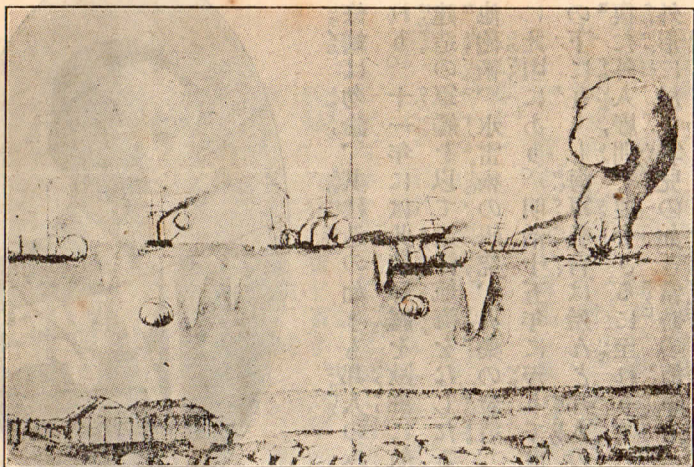
(二)

先帝陛下は御即位の當初より、既に海軍の創設を宸念せさせ給ひ「海

の海軍を備へたり。我が海軍は維新の初め、幕府の軍艦八隻を率ゐ、函館に據るや、明治政府は甲鐵、春日陽春、丁卯、飛龍、豐安、戊辰、晨風の八艦を派して之を討せしむ。

明治二年、軍務官を廢し、兵務省を置き、幕府の海軍教授所の後を繼で東京築地に海軍操練所を設け、三年海軍兵學寮

圖古の沈撃艦陽朝爭戰館國

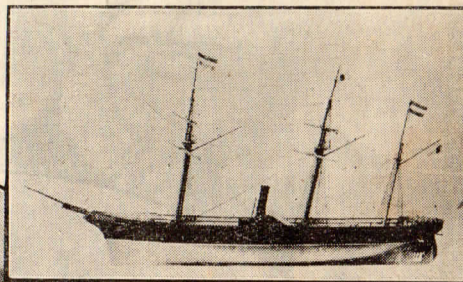


(横井時庸氏水彩畫)

と改稱す。現今三菱病院の所は其跡なり。同時に海軍は専ら英國に法り、英人を聘し又留學生を英艦に托して實習せしめ、同時に留學生を各國に送る。普佛開戦するや、我國は三年七月局外中立を布告し軍艦を全國諸要港に配備す。四年我が測量艦は英艦と共に北海

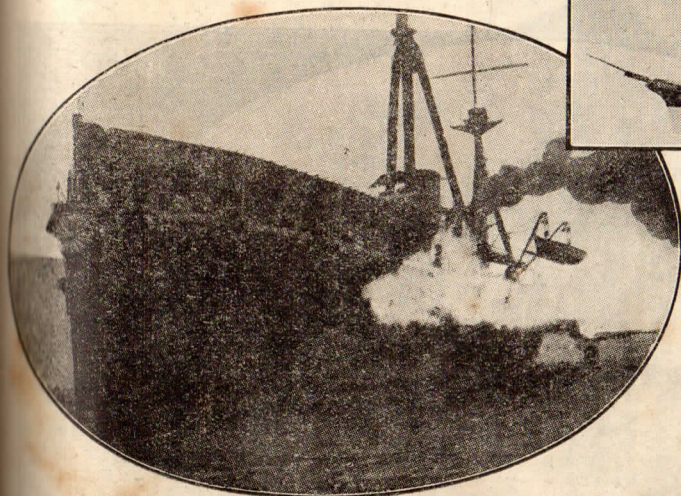
明治五年山縣有朋の全國省長を説き、兵部省を廢して陸海軍二省を置き、河村純義海軍卿となる。當時陸兵は平時三萬、戰時四萬六千人とし、海軍は甲鐵艦二隻、鐵骨木皮艦一隻、之に木製の小艦合して僅かに十七隻、排水噸數一萬四千噸。同年我國總歲出五千萬圓、海軍費約二百萬圓、前年即ち明治四年の海軍費約九十萬圓に比較すれば我が政府は非常の大奮發大英斷を以て海軍擴張を計畫せし事を想見すべし。五年に至り先帝陛下は當時第一等の軍艦二百噸の龍攘に召され、伊勢神宮を拜せられ、次で九州地方を巡幸遊さる。以て我海軍航海術の進歩を見る可し。實に明治五年は我が海軍の發達に一時劃を畫したる者なりき。超へて六年正月先帝陛下は親しく海軍始め式を舉行せらる。此年海軍兵學寮は英國海軍少佐ダグラス外十數名を招聘して、教官となし、翌年兵學寮より機關學校を分置し、八年兵學寮得業生を筑波艦に塔乗せしめ、始めて遠航實習を爲さしむ。爾來毎年卒業生をして此實習を爲さしめたり。海軍大學の建設は猶明治廿一年の後に在りき。

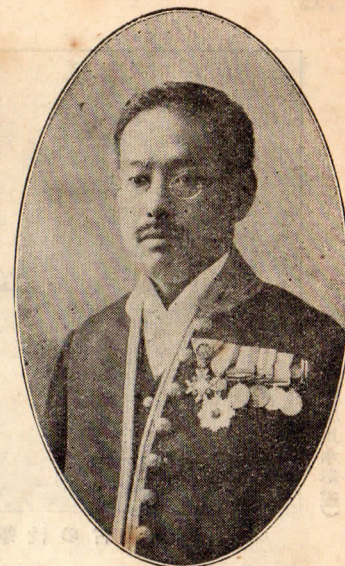
此時代に於ける造船事業の發達を顧るに、既に幕府は慶應二年、石川島に於て千代田型百卅八噸の軍艦を建造す。之れ我國に於て、蒸汽軍艦造築の始めなり。明治政府は、該造船所及び横須賀造船所を擴張し、明治六年御召海迅鯨千四百五十噸、及び軍艦清輝九百噸を起工す。前者は明治九年後者は



日進丸

日進丸は排水千三百八十噸、九噸、造船場の建造にあり、慶應三年十二月起工、明治元年十月進水したる我國初の歐式軍艦なり





士博學工瀬下
(者明發の藥火瀬下)

同八年を以て進水した。製艦技術は爾來長足の進歩を爲し明治九年頃には船艦の

大修繕は勿論、其建造の如きも邦人のみに依りて爲し得るに至れり。十一年には此清輝艦を歐洲に航行せしめたるが、内國建造の軍艦を以て遠洋航海をなしたるは之を以て始めとす此他砲術、水雷術の研究、火藥の製造、水路事業の着手等は實に此頃により。明治十五年に至りては、從來悉く外人指導の下に在りし海軍教育は殆んど邦人の手に收め、軍政の經營復た外人顧問を要せざるに至れり。

外形に於て乳兒の如き當時の海軍も、其功績に於ては記すべき者少なからず。普佛戰爭の際、可憐なる我海軍は、武裝して邊海を警備したるが、明治七年征臺の役起るや、日進、孟春、明光、三邦の四艦は、征討都督西郷從道以下三千六百の陸兵を臺灣に護送せり。八年我が軍艦朝鮮江華島に寄泊し薪水を取るに當り、守兵は突然我に發砲せしかば、我艦怒り忽ちにして其堡砦を奪ひ、歸り是を報ず。事少なりと雖、幾

我海軍の功績は實に大なる者ありき。當時出征せし者、東、龍城、筑波、春日、清輝、淺間、日進、鳳翔、孟春、第二丁卯、高雄の十一艦、九州沿岸の要地は擧げて此等軍艦の扼する處となり、薩軍は全く東向の銳鋒を遮断せられたり。且つ出沒自在なる其背面攻撃は、大に敵勢を挫き其没落を早めたり。此に於て海軍の効力と必要とは未だ認めざる者をして認めしめ、既に認めたる者をして更に切要なるを感せしめたり之等の刺激と對朝鮮問題の沸騰とは終に明治十五年の大々的擴張計畫となつて現れたり。而して我海軍史は第一期の擴張時代に入れり。

(三)

既に軍政、教育、造船等は殆んど外人の指導を要せざるに至り、制度整ひ、施設備はり、人材亦た不足なきに至りたれば之等の人材の數に相應する丈の船艦兵器は備へざる可らずとの論起り、加ふるに時局の必要に迫れるあり。十五年遂に大艦六隻、中小艦各十二隻、水雷砲艦十二隻を建造するの議となる。而して十六年より十八年に至る間に於て、大艦三隻、中艦五隻、小艦一隻、水雷艇一隻を逐次建造す。茲に於て明治五年、二百萬圓弱にして、總歲出の二十五分の一に過ぎざりし海軍費は十六年に於て三倍し、六百二十三萬圓となり、總歲出の十二分の一を占むるに至れり。

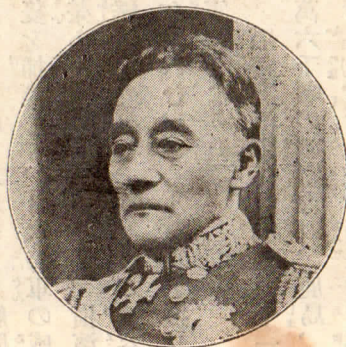
此擴張計畫と同時に、横濱、吳、佐世保、三浦、

頭腦を刺激せり。

十八年太政官を廢し、新に内閣を置き、伊藤博文總理となり、西郷從道海軍大臣となるや、伊藤總理は、伊太利建國の宰相カブールの勲に倣ひ、海軍の大擴張を計畫し、十九年海軍公債を起し、大小五十四隻の新造を企て、二十年三月全國に勸誘して、海防費を獻金せしむ。先帝陛下は内帑三十萬を賜ひ、其費を助け給ふ。伊藤總理大臣は更に此三月廿三日各府縣知事を鹿鳴館に會し、各地富豪の獻金を慫慂せしむ。之に於て獻金二百十四萬に及び、獻金者には位階を授けて之を表彰す。

二十五年更に造船計畫あり、二十六年度より五ヶ年繼續事業として、戰艦二隻、其他二隻を建造するにあり。先帝陛下は二十六年十月、文武百僚に詔勅を賜ひて曰く、朕茲に内廷の費を省き、六年の間、毎歲三十萬圓宛を下附し、又文武百僚に命じて、特別事情ある者の外は、同年月の間、其俸給十分の一を入れて、以て製艦費の補足に充てしむ。

と。如斯十五年より二十六年に至る間に造船に續ぐに造船を以てし、銳意海軍の整備に努めたるが、其努力は忽ちにして酬ひられたり。廿七年日清の國交斷絶するや、我が海軍は遂に清國の北洋艦隊を全滅せり。日東帝國を目して清國附屬の小群島の如くに思ひ、其存在をさへ知らざりし世界億兆は初めて極東に萬世一系の天子君臨する日本帝國あるを知り、



伯義純村川 將中軍海
(者設建の軍海治明)

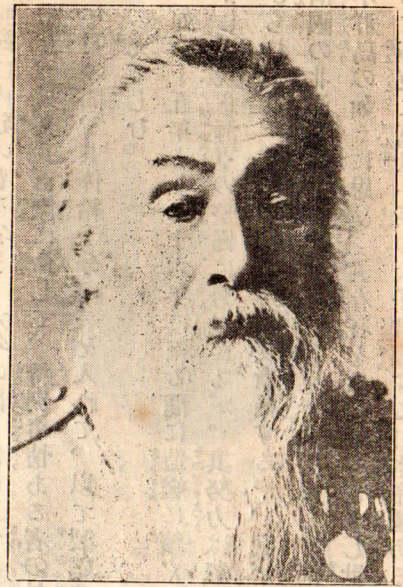
艘の艦艙舳舻相啗んで佐世保港を進發し威容玄海を壓す。之を以て一舉して、黃海に北洋艦隊の戰鬥力を奪ひ、再舉して威海衛に北洋艦隊を全滅したり。

如斯にして戰爭は我國の勝利に歸し、馬關の講和條約は訂結されたり。しかも三國干涉如として起り、遼東半島は我が手より奪ひ去られ、茲に我國は猶勢力の足らざるを自覺したり、海軍は第二擴張の時代に入れり。さなきだに戰勝に依

艦は大小二十八隻、萬七千餘噸あり。海軍費も千四百萬圓内外總歲出の六の一位を支出しつゝありき。是れを以て明治五年の狀態に比較すれば、尙ほ幼兒の少年となれる如きものあり。

始め鷄林八道風雲益々急にして、清國が成觀及び牙山に送兵するや、我が聯合艦隊は司令長官伊東祐亨之を率ゐ、七月廿三日佐世保を發す。吉野、浪速、秋津洲、第一遊撃隊として先頭に進み、次で本隊は旗艦松島を先頭に千代田、高千穂、橋立、敷島之に繼いで第二遊撃隊の萬城、天龍、高雄、大和終に比叡の水雷艇隊を率ひて之に繼ぎ、軍令部長樺山資紀高砂丸に乗

て最後に尾す。二十有餘



子範景禮仁 將中軍海
(者設建の軍海治明)

り、清國軍艦十七隻を收容し、軍艦一隻を購入し、加ふるに十五年及び二十五年の計畫に依り新艦續々竣工したるを以て戦前に比し、我海軍は俄然其勢力を激増せしが、而かも、猶以て世界の太勢に應ずるに足らずとなし、伊藤内閣の後を繼ぎたる松方内閣は、償金三億七千萬圓を、悉く軍備擴張に投じ、陸軍を七師團より十三師團に増加すると同時に、海軍は五萬噸より一躍二十萬噸に増加するの議案を、廿九年第九議會に提出す。議會又た其必要を認め之を可決したるを以て、海軍は二十九年より十ヶ年繼續事業として、戰艦四隻、巡洋艦大小十六隻、驅逐艦二十三隻水雷艇、六十三隻合計百六隻を建造す。更に卅六年度より十一ヶ年繼續事業として、軍艦八隻を新造するの計畫を立つ。是を以て日露戦争の初めに於て、我が海軍力を見るに、一等戰艦六隻、二等戰艦二隻、一等巡洋艦八隻、二等巡洋艦四隻、三等巡洋艦七隻、水

雷母艦一隻、海防艦十隻、通報艦九隻、砲艦十五隻、驅逐艦十七隻、合計八十隻、二十六萬五千噸、外に水雷艇六十五隻ありき。日露戦役に於ては、第一戰艦六隻（四隻は約一萬五千噸、二隻は約一萬三千噸）及び第一巡洋艦八隻（六隻は約九千八百噸、二隻は約七千七百噸）を以て艦隊の主力を編制し、東郷平八郎を聯合司令長官として、卅七年八月黃海に露の東洋艦隊十九隻と會戦して之を撃破し、次で卅八年五月日本海に卅八隻より成るバルチック艦隊と戰つて其二十隻を撃沈し、十五隻を捕獲して、日本海軍の威名を宇内に宣揚したり。之等光榮ある艦隊は平和の後、横濱沖に開催せられたる戰勝大觀艦式に參列し、堂々たる威容を示したりき。かくして明治五年哀れむべき一小海軍を擁せし帝國は此に於て世國有數の海軍國となりぬ。

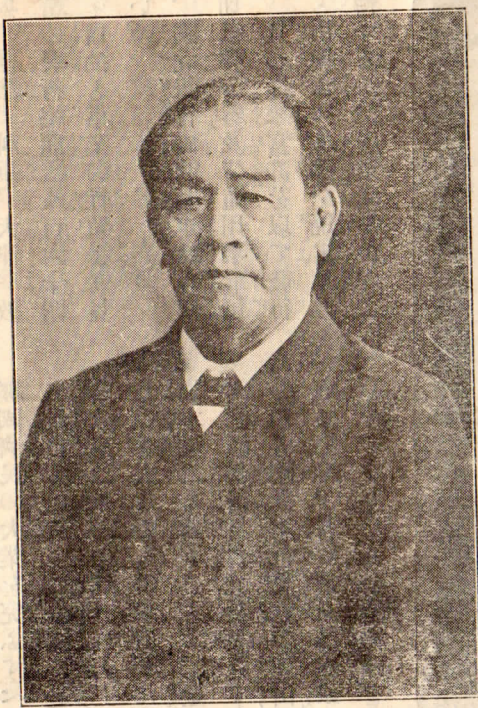
戦後我海軍は戰利艦二十一集十三萬有餘噸を收め、又た一萬六千噸の戰艦香取、鹿島、一萬四千噸の筑波等竣工し、次で生駒、最上、淀、薩摩、安藝、鞍馬、伊吹、利根其他驅逐艦潛航艇十二隻、逐次竣工し、猶建造中の戰艦二萬噸の者二隻、驅逐艦四隻ありて、俄然勢力を増加し、現時二百有餘隻、五十萬噸を數ふるに至り、英米獨佛の次に位する大海軍國となれり。今左に明治初年よりの我海軍の發達を數字に見ん。

年次	艦數	排水噸數	馬力	軍人數
四	一七	六、〇〇六	二、三三五	一、九八〇
二〇	三二	三二、一五八	三九、九一〇	一〇、七〇八
三〇	四七	一一、六二六	一、八四八	一、八四八

明治の銀行及び金融

本誌編輯顧問 男爵 瀧澤 榮 一

先帝陛下の御仁徳は、顔回のいへりし如く、仰げば愈々高く、奥深くして計る可らずと申上ぐるの外はない。政治、軍事、教育など一として行渡らせ給はざるなきが中にも、自分の如き實業界にあるものは、陛下が實業の發展に大御心を注がせ給へりしを感佩せざるを得ないのである。明治維新後も實業界は兎角他業よりは輕



爵 男 澤 瀧

せらるるの風があつたが、先帝陛下が毎年大演習の際には必らず侍従をして其地方の産業を巡視せしめられしなど、國民をして向ふ所を知らしめ給ひたるの結果は、今や産業の旺盛前古にその比をざるに至つた。

△國立銀行創立以前の情况

維新前に於ては近世のやうなる金融機關の發達せざりし事は明かであるが、全く金融の機關のない事はなかつた、幕府

の調理を計る如き事がなかつたのは言を待たざる所である。さて維新の改革となつたが、政府は國庫の缺乏に苦しみし事甚しい。一方農工商業は未だ整然たる緒に就くを得ずに居る。此の時に當り政府は明治元年に商法司を設立し翌年之を廢して更に通商司を建てた。蓋し此の兩司の職とする處は大同小異で一方には産業の旺盛を計ると共に、その結果とし

掛屋などがあり、大小の兩替商もあつた。是等は租金又は租米を預り爲替を以て官庫に納め又各藩の爲に金融を調達し、金銀銅貨を交換する等の事を爲し、銀行類似の業務を營んだ者である。然れ共幕府又は各藩の爲に官用を辨するを本業とし往々公金を預りて人民に貸附するに過ぎず。今日の如く天下公衆より預金を吸收して貸附割引を爲し金融

て歳入の増進を豫期し、以て窮乏せる財政を救はんとするの心であつたのである。而して通商司の管轄下に通商會社を設けて内外の商業を經營せしめ、爲替會社を組織して通商會社の經營の爲めに金融の援助を與へ其他一般に金融の疏通を謀らしめた。此の爲替會社は政府の德意により、舊府時代の御爲替組の有力者たる三井組、小野組、島田組其他が出資し三府及開港場たる東京、京都、大阪、横濱、神戸、大津、敦賀、新潟等に設立せられ、各種紙幣の發行總額は八百六十四萬餘圓に上つた。此の爲替會社こそ目的と事業の性質より見て、我國の銀行の嚆矢といつてよい。

然るに明治五年十一月に至つて、國立銀行條例制定せられ爾後此の條例に準據する外は、一切紙幣、金券及び通用手形類の發行を爲す事が出来なくなつた。且つ從來官許を以て發行したる金券等は通用を止めて正金と引換ふべき旨を規定せられたので、爲替會社は國立銀行に轉ずるか、廢業するか、二者一を選ばねばならぬ岐路に立ち至つたが、宛かも當時爲替會社の多くは、一時景氣のよかりしに引換へて、事業多く失敗に歸し、その後援者たりし通商司も廢止せられたるが爲めに、却つて多額の負債に苦しんでゐた際であるから、國立銀行に轉じ得たのは横濱爲替會社のみで、

是が後日第二國立銀行となりし外は漸次解散の運命に終つた但し此の解散に際しては、政府は少からぬ助力を各爲替會社に與へたのである。

是より先き、明治三年大藏少輔伊藤博文氏は建白書を政府に致した。建議の内容は、財政經濟の整理發達は國家經綸の根源であるから、是が確乎不動の制度を建てるにあらずんば經濟、國民の大業を完ふすべきでないといふのであつた。そして氏自らは直ちに米國に赴き、歸來再び建議を爲したが、當時政府は紙幣の處分に苦しみし際に際なりし故に、廟堂を動かして、完全なる金融機關を建設せんとしたのであつた。即ち

是等の事情は、政府をして伊藤公の建議を容れ、着々是が制度の研究を進め、其の結果遂に國立銀行條例の制定を見るに至つたのである。

△國立銀行條例の制定

當時舊來の爲替會社は思ふやうの成績をあげず、完全なる金



紙幣發行許可額一百五十萬圓に上つた。國立銀行に就て當業者が最も顧慮せしは世人の其の紙幣に對する信用の如何にあつたれど、幸にして銀行紙幣は能く信用を博して阻碍なく流通するを得た。然れども未だ營業上の經驗に乏しく、外國貿易の權衡な

どに對しても何等周密なる注意を拂はず、金貨兌換の紙幣發行高を増減する事もなかつた。又一方には政府の不換紙幣行はれたる故、其の整理が功を奏するでなければ、銀行紙幣のみ金貨兌換を維持するは不可能の事である。當時正貨の流出甚しく紙幣の價格は金貨に對して低落し、銀行紙幣は頻々兌換を要求せられ、金融市場の混亂を來した。

△國立銀行制度の改正及其後の狀況

元來國立銀行の設立たる政府紙幣を整理し金融の疏通を計る目的に出でたのであるが、當時財政及外國貿易上の關係は銀行をして如上の如き困難の裡に陥らしめたが爲め、明治八年三月四國立銀行は事情を政府に訴へ、金貨兌換の維持し難きを述べ爾後は通貨たる政府紙幣を以て銀行紙幣の兌換に充てん事を稟請した。政府は即ち銀行より其發行紙幣を納付せしめ是に對し同額の政府紙幣を貸與した、けれども是の

救済策たるや根本的のものではない、政府の不換紙幣行る間は、獨り銀行紙幣のみを正貨兌換となすは行はれ得べからずである。是に於てか大藏卿は銀行條例の改正を企て九年八月是を公布するに至つた。その改正の要點は、通貨即ち政府紙幣を以て銀行紙幣の兌換に充つることとし、更に銀行紙幣及び準備金の割合を改正し、銀行は資本金の八割に當る公債證書を政府に供託して、同額の銀行紙幣を發行して、政府紙幣と兌換し得ることとなし、尙ほ之が引換準備金は資本金の二割に當る通貨を以て之に充て、常に紙幣流通高の四分の一たらしむべしと定めたのである。



第一銀行

斯くの如くして明治九年より十五年に至る間は、國立銀行の勃興時代を形も造つた。我國の銀行業が營業として巨額の純益を收め、民業として確固たる獨立の基礎を有するに至つたのは此の時代であつた。而して明治六年以後十五年に至る國立銀行の預金増加を見るに左の如きものがあつた。前表と合せて我銀行業の發達を知るべし。

年次(十二月末)	行數	資本金	紙幣流通高
一八七〇	二	三、〇〇〇、〇〇〇	八五二、五二〇
一八七二	三	三、四五〇、〇〇〇	八〇二、七三〇
一八七四	四	三、四五〇、〇〇〇	二二三、八六一
一八七六	五	二、五五〇、〇〇〇	一、六五四、九七六

年次	公金預金	民間預金	合計
一八七〇	不詳	二、八七六、四三七	二、八七六、四三七
一八七二	不詳	三、四九一、六三七	三、四九一、六三七
一八七四	不詳	一、四七〇、八一	一、四七〇、八一
一八七六	不詳	二、五〇二、〇九九	二、五〇二、〇九九

一〇	二六	二二、九八六、〇〇〇	一三、〇二一、九七六
一一	九五	三三、三五二、一〇一	二四、四五五、一五九
一二	一五一	四〇、六一六、二〇〇	三三、九六五、二八二
一三	一五一	四三、〇四一、一〇〇	三四、三九八、〇七一
一四	一四八	四三、八八六、一〇〇	三四、三七五、九五〇
一五	一四三	四四、二〇六、一〇〇	三四、三八五、四二四

△私立銀行設立の盛況

かくて國立銀行は事務漸く盛大に起き、一方商業は西南事變後に於ける物價騰貴の刺激によりて活潑となり、銀行設立の機運は愈々熟して來たが此の時政府は國立銀行の設立を制限する方針を執る事になつた。すると、社會の趨勢は茲に一轉して條例によらざる純然たる私立銀行を設立せんとするもの續出して來た。是より先き大藏卿にては明治七八年頃より普通銀行條例制定の議があつたが、國立銀行制限の方針を取るに至つてより、私立銀行保護の爲めに一層是が必要を感じたれども故あつて是が發布を見ず私立銀行は殆んど何等の監督を受くる事なく設立も自由に放任せられてゐた。それ故國立銀行設立の制限方針が明治十二年百五十三國立銀行を最後とするに至つてより、俄然として私立銀行の數を増加し、同時に又銀行類の業務を營む會社も各地に簇生して來た。私立銀行といへば明治九年に於ける三井銀行の設立が嚆矢であつて、暫く一行のみに止つてゐたが、その後三四年にして忽ち二百箇ばかりの設立を見るに至つた次第である。

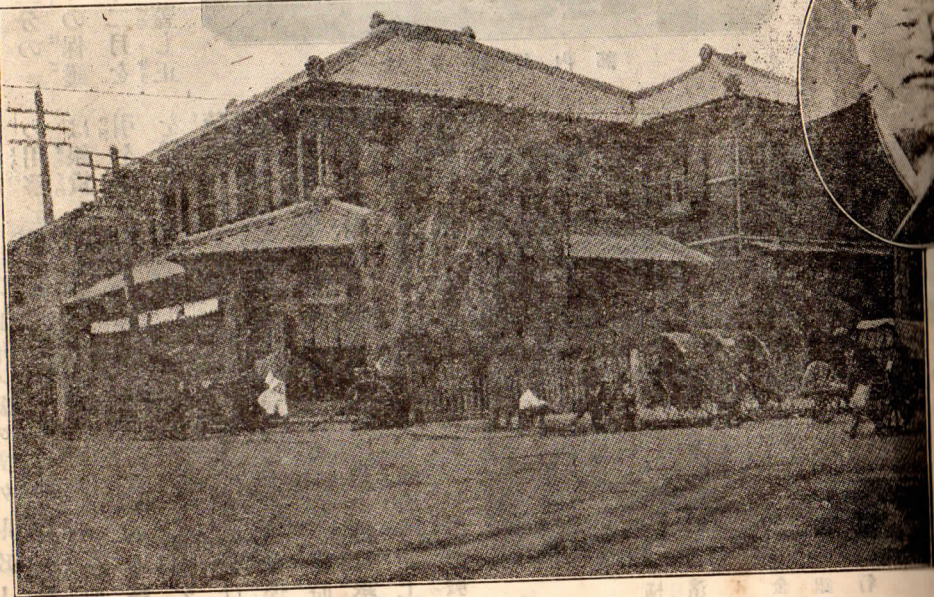
私立銀行

銀行類似會社

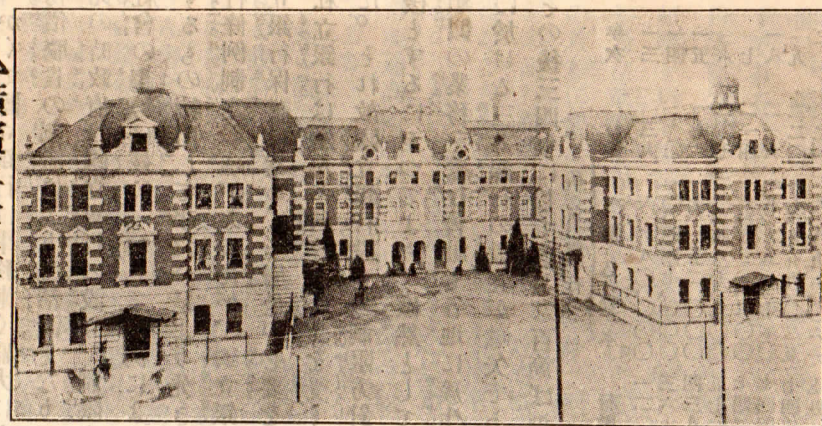
兩者合計

年次	行數	拂込資本	行數	拂込資本	行數	拂込資本
一八七〇	三九	六、二八〇、〇〇〇	一一〇	一、二一一、六一八	一五九	七、四九一、六一八
一八七二	七〇	一〇、四四七、〇〇〇	一三九	一、二一一、六一八	一五九	七、四九一、六一八
一八七四	一〇七	一七、一五二、〇〇〇	一六八	一、二一一、六一八	一五九	七、四九一、六一八
一八七六	一四七	二七、〇四七、九〇〇	二〇七	一、二一一、六一八	一五九	七、四九一、六一八
一八七八	一八七	四〇、四八七、九〇〇	二四七	一、二一一、六一八	一五九	七、四九一、六一八
一八八〇	二二八	五九、四二一、六〇〇	二八七	一、二一一、六一八	一五九	七、四九一、六一八
一八八二	二六八	八七、五八七、〇〇〇	三二七	一、二一一、六一八	一五九	七、四九一、六一八
一八八四	三〇八	一二七、九四二、〇〇〇	三六七	一、二一一、六一八	一五九	七、四九一、六一八
一八八六	三四八	一六七、四八七、〇〇〇	四〇七	一、二一一、六一八	一五九	七、四九一、六一八
一八八八	三八八	二〇七、四八七、〇〇〇	四四七	一、二一一、六一八	一五九	七、四九一、六一八
一八九〇	四二八	二四七、四八七、〇〇〇	四八七	一、二一一、六一八	一五九	七、四九一、六一八
一八九二	四六八	二八七、四八七、〇〇〇	五二七	一、二一一、六一八	一五九	七、四九一、六一八
一八九四	五〇八	三二七、四八七、〇〇〇	五六七	一、二一一、六一八	一五九	七、四九一、六一八
一八九六	五四八	三六七、四八七、〇〇〇	六〇七	一、二一一、六一八	一五九	七、四九一、六一八
一八九八	五八八	四〇七、四八七、〇〇〇	六四七	一、二一一、六一八	一五九	七、四九一、六一八
一九〇〇	六二八	四四七、四八七、〇〇〇	六八七	一、二一一、六一八	一五九	七、四九一、六一八

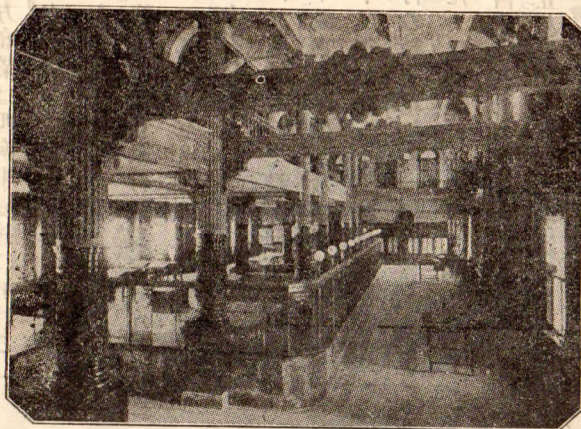
明治の銀行及び金融



安田善次郎氏と安田銀行



三井銀行



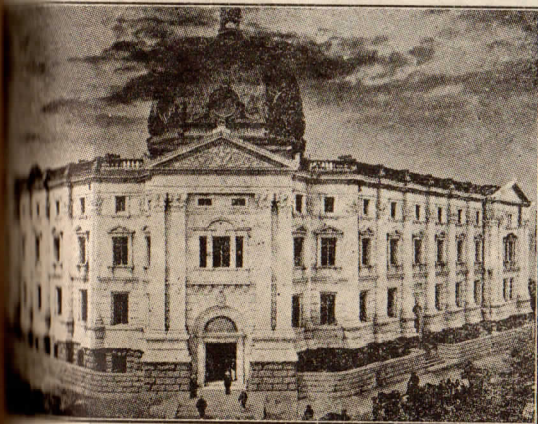
三井銀行内部

△横濱正金銀行の創立

政府は明治十二年を以て開業したる第五十三國立銀行を最後として國立銀行不許可の方針を取るに至つたが、茲處に一つの例外がある。それは横濱正金銀行であつた。

金銀行は國立銀行條例に準據して創立せりとはいへ、國立銀行とは大にその趣を異にせるものであつた。即ちその目的とする所は専ら外國爲替の業務に在り、外國貿易の業務

關となり、且つ政府の爲め對外財政上の業務を辨するにある。その創立の要旨は銀貨三百萬圓を資本金となし、正金取引を以て海外に對する爲替爲替の事務を營み、内外貿易の間に介立して金融を疏通し且つ正貨の漸次に増加するに従ひ金札引換公債證書を抵當として正貨兌換の紙幣を發行せんとするにあつた。當時經濟並に財政上の事情は實に此の特殊銀行を起すの要があつたので、政府も如上の態度に出たのであつたが、只紙幣發



横濱正金銀行



川田小一郎
第一期日本銀行總裁

物價の下落を來し、延ひて商況一變不振を呈し、その影響を蒙りて正金銀行も非常の困難に陥つたので、株主中にも早くも鎮店説を持ち出すものもあつたが、政府は六千四百餘株を買上げて物議を鎮定した、當時正金銀行の損害を見込むべき金額は約百七萬圓の多きに上つたのである。

然るに其の後危險狀態を脱すると共に、銀紙平價となり經濟界振興の機運に遭遇し、同行の業務も盛大に赴くを得たが業務伸張するに従ひ其の特質も亦發達し、國立銀行條例を以て準據せしむるの不便を生じたる故、明治廿年特に横濱正金銀行條例を公布するに至つた。かくて最初の資本金は三百萬圓なりしが、廿年に六百萬圓、二十九年に千二百萬圓、卅二年に二千四百萬圓となり、今や一方の大銀行として、國際市場に雄飛しつゝある。

△日本銀行の創立

國立銀行條例改正以來、同條例を遵奉せる銀行の創立俄然

明治の銀行及び金融



日本銀行

來つたから、金融機關も漸く全國に普及したれども、而かも

是等の銀行たるや各自分立、その間に何等の統一なく、各地に資金の盈虚を異にし、樞要の地に居つて四股を総理する頭腦たるべき中央銀行を缺いてゐた。經濟界斯くの如くなるに當り、明治十四年松方正義氏が大藏卿の重職に就いて、我銀行制度を改革し、一大中央銀行を興し、之に與ふるに兌換券發行の特權を以てし、國立銀行は其の營業滿期までに悉く其紙幣を銷却せしめて、普通銀行となし、結局全國紙幣統一の計劃を完成して、我通貨制度を安泰ならしめん事を企圖したのであつた。

此の點に關し當時松方藏相の建白の要旨は、大要左の如くであつた。

(一)全國に於ける金融の疏通を圓滑にする事。當事全國百五十有餘の國立銀行は各地に雄視して、其間聯絡融和の氣に乏し、故に中央銀行を設立して財政の樞要に當らしむると同時に、各地國立銀行を支店視して、コレレスポテンスを結ばしめんか、資金の疏通は全國に貫通するに至るべし。

(二)流通資本を増加し以て金融の調節、金利の低減を料る。國立銀行は資本尠少にして信用薄く、少しく貸出割引の請求、預金の取付に接して忽ち資金窮乏し、貸付割引を拒絶し、預金の引出取立金の支拂を拒みて信用取引を差滞するのみならず、目前の利を見て資本を固定し、運用の自由を失ふこと稀ならず、然るに今中央銀行を設け、兌換制度を運用し専ら短期確實の手形割引を本務とし、金融調節を料る時は、多額の資金は常に流動し従つて割引歩合を低減するを得べし。

(三)國庫出納、貨幣、政府事務を兼掌する事。國庫出納、貨幣、政府事務を兼掌する事。國庫出納、貨幣、政府事務を兼掌する事。



池田謙三氏

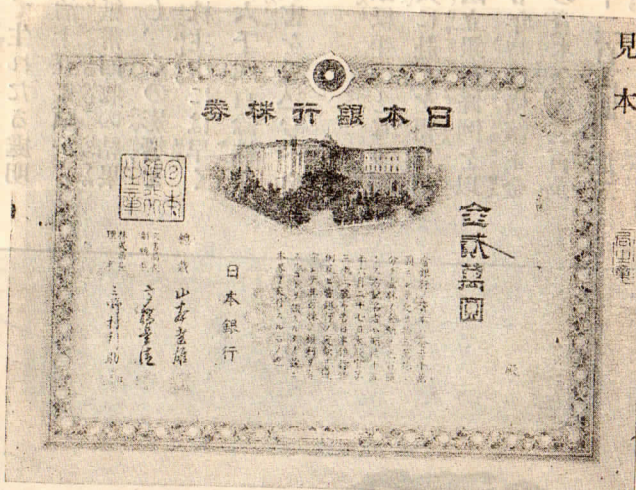
當時の金額を日本銀行に預け入れしめ、日本銀行は此甲乙兩種の元資金を以て公債證書を買入れ之より生ずる利子を以て年々銀行紙幣を銷却し盡すにあつた。

而して一方日本銀行は開業したれども、當時財政窮乏の餘を承けて不換紙幣低落したる時であるから、其の最大特權たる兌換券を發行することが出来なかつた。是を以て松方大藏卿は百方力を盡し、明治十七年には銀貨一圓に對し紙幣一圓八錢となり、紙幣整理の事漸く其効を奏せんとするに至つた。同年五月を以て兌換券條例を公布し、銀貨を以て兌換する事を發表した。そして政府は日本銀行に命令し、先づ二百万圓の準備銀貨に對し、兌換券五百萬圓を極度として十八年正月より兌換券を發行したのである。

△銀行二條例の公布、特種銀行設立

明治の銀行及び金融

見本



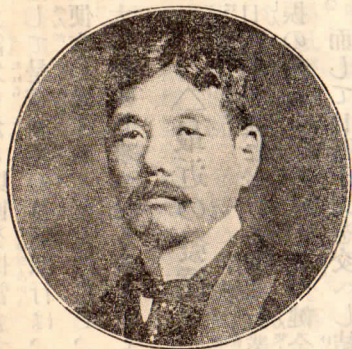
(二)萬圓の日本銀行株券

の出納國債事務を委託する時は、貨幣一度租稅國債として國庫に入るも、亦割引貸附に使用せられ、民間に散布せらるる故に、國庫の利殖を料ると共に、金融の繁閑を調和し得べし。

(四)利子歩合を低減し、是によりて正貨の出入を平均調和するを得べし。此の創意を以て設立せられたるは實に日本銀行である。同行は専ら白耳義銀行の制度に則り、尙ほ歐洲諸國の中央銀行を參酌し、是に我國の情況をも考へて作つたもので、政府は十五年六月を以て條令を發布し、政府自ら資本金一千萬圓の半額を引受け、同年十月を以て開業の運びに至つた。而して同行の責任たるや頗る大なるものある故、政府は條例を以て其の營業の範圍を制限すると共に、總裁、副總裁は政府自ら任命し、業務は政府の監督を受く。その眼目たりし兌換券發行の特權は、その當時の經濟事情が是を許さなかつたから、姑く他日を俟つ事としたが、兎に角日本銀行の設立は、我銀行史上の重大事件であつた。

△日本銀行兌換券の發行

さて一度日本銀行創立さるるや、從來紙幣發行の特權を有したる國立銀行の處分が當然となる。此の處分を以て



添田壽一氏

激し爲めに銀行業も大に發達し各地に是が設立を見るに至た。

その後廿九年國立銀行處分法を制定して、全國の國立銀行は大抵普通銀行と變じ、三十年には貨幣法を制定して、純然たる金貨本位制度を採用す

るは、經濟金融史上、又見逃すべからざる重大の事件である。既に日本銀行を起して、金融の四肢を綜理すべき頭腦となし、發券機關を統一し、國立銀行は、普通銀行に變せしめてその周圍に整列せしめ、我が銀行業も誠に整然たる形を備ふるに至つた。而かも更に特種の専門的銀行の必要あり、政府の事業は、茲處に於て是等諸種の専門銀行を整備するの爲、大切となつた。先づ第一に着手せられたるは、勸業銀行及び農工銀行であつた。廿九年四月を以て日本勸業銀行法及農工銀行法を公布し、前者は三十年八月を以て東京に開業し、後者は同年より三十三年までの中に、各府縣に一箇づ、都合四十六行の設立を見た。此の兩銀行は、専ら不動産を抵當にして、低利且つ長期なる年賦償還の貸付を爲し、以て農工業の改良發達を計るにある。臺灣銀行は三十年三月を以て其法が發布せられ、廿二年九月を以て開業を見た、目的とする處は、專ら臺灣に於ける通貨を整理し、國庫金の取扱に任じ、爲替其他一般の銀行業務を行ふにありて、同島の金融並に富源開發の爲めに缺く可らざる機關となつてゐる。而して同行は紙幣發行の特權がある。北海道拓殖銀行は三十二年二月其法發布せられ、世三年四月を以て設立せられた。此の行の目的とする處は北海道拓殖の事業に資金を供給するにある。それから日本興業銀行が卅五年四月を以て開業した。是は卅三年三月公布の同行法によれるもので、専ら動産に對して金融を與ふるが故に、其の主たる營業は、國債社債及び株券を買入とする貸付を爲し、以上諸債券の應募又は引受を爲し、信託

つて設定したる財團を抵當とする貸付等を爲すを目的とする而して是等諸種の特種銀行は、何れも夫れ／＼の目的に向つて便宜を與ふること大にして、爲めに我が國の銀行業は茲處に大に整頓し來つたものといふてよい。

△最近の發達

日清戰役後に於ける我銀行業は、明治三十四年に於て多少不振の色ありし外は、先づ健全なる發達を爲し來つたのである。而して日露干戈を交へし結果は、莫大なる公債の募集あり、租税の増徴ありしに係らず、金融は依然緩慢にして、預金貸出共に益々増加し、銀行業は殆んど戰爭の影響を感ぜざりしが如くに進歩した。

今明治四十三年十二月末日現在の状況を見るに、特種銀行五十二、普通及貯蓄銀行二千二百を有し、拂込資本金は凡を合して五億圓を算するに至つた。

種別	本店	支店及出張所	拂込資本金	積立金	貯金合計
日本銀行	—	—	九	三、五〇〇	三、五〇九
勸業銀行	—	—	一	八、五〇〇	八、五〇一
正金銀行	—	—	一	二、三〇〇	二、三〇一
北海道拓殖銀行	—	—	一	二、〇〇〇	二、〇〇一
臺灣銀行	—	—	一	三、〇〇〇	三、〇〇一
農工銀行	—	—	一	六、三〇〇	六、三〇一
普通銀行	一、六〇〇	一、六〇〇	一、六〇〇	三、六〇〇	五、二〇〇
貯蓄銀行	一、四〇〇	一、四〇〇	一、四〇〇	三、九〇〇	五、三〇〇
計	一、四〇〇	一、四〇〇	一、四〇〇	一〇、七〇〇	一二、一〇〇

明治の貿易

法學博士 堀江 歸一

大行天皇御在位四十五年間我國の外國貿易は如何なる變遷の下に、其幼稚なる状態より進んで今日の發達を遂げたるか凡そ一國貿易の消長を案じ、又將來の趨勢を卜くせんとするには、貿易額の絕對數、貿易以外に於ける國際貸借の關係、輸出入貿易の内容等に就て、觀察を下さざる可からず。而して吾人は是等三方面より觀察して、最近四十五年我國の外國貿易が發達したるに就ては、先帝御治世中に於ける各般施政の結果に基くもの、大なる事實を認むるに躊躇せざるものなり。

(一)

明治元年我國の貿易は輸出に於て千五百五十五萬圓、輸入に於て千六十九萬三千圓、合計二千六百二十四萬六千餘圓を數ふるに過ぎざりき。然るに明治四十四年には輸出貿易は二十九倍して四億四千七百四十三萬三千餘圓に増加し、一方に輸入貿易は四十八倍して五億一千三百八十萬五千餘圓を數ふるに至れり。今、外國の事例を案するに、内國の經濟狀態が

或る刺激を受けて面目を一新し、經濟組織の根柢に變革を來し、若しくは貴金屬の如き特殊の產物の產出せられたる場合には、其國の外國貿易は是等の餘波を蒙りて、異常の發達を爲したることなきに非ずと雖も、我國の外國貿易の如く僅々半世紀に足らざる短日月に於て、二十九倍乃至四十八倍の増加を來したるものに至ては、他に比を求むる能はざる可し。固より四十四年間に二千六百萬圓の貿易額が一躍九億六千萬圓に達するに就ては其間に多少の曲折なきに非ず。明治初年來我國の貿易に重大なる影響を及ぼしたるものを數へんか不換紙幣の流通、銀價の下落、日清日露戰爭、日露戰爭後に於ける對外債務の加重等に指を屈せざるを得ず。明治初年より我國には既に多額の不換紙幣流通し、爾來財政の窮乏は漸々以て其増發を促すと共に、其價格を低落せしめたるが爲めに、我國は外國貨物を輸入するに容易にして、内國貨物を輸出するに困難なる地位に陥れり。明治元年より同十四年不換紙幣價格の低落最も甚だしかりし時まで、我國の貿易は元年と九年とを除き、他は常に輸入、輸出に超過し、明治三年の

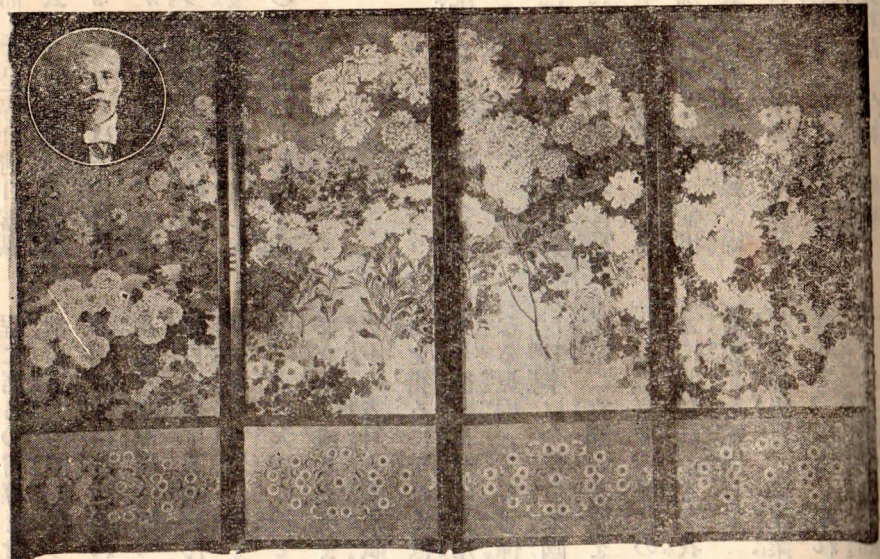
入超額は千百十九萬圓、明治八年の入超額千百三十六萬圓の多きに上り、他の年次に於ける入超額亦數百萬圓に居れるが如き、要するに不換紙幣流通の餘缺と認めざる可からず。明治十九年兌換制度の復興は我國の貿易を常調に復さしめ、爾後世界に於ける金銀市價變動し、銀價は金に對して低落するや、銀貨を以て紙幣の兌換を開始し、事實上の銀貨本位制を施行したる我國は、歐米金貨國に對して内國の貨物を輸出するに容易なるの地位に立ち、時に明治二十三年内國に於て好景氣の絶頂に達して恐慌を惹起したる當時、多額の輸入超過に接したる例外を除き、他は常に輸出超過の勢を持続し、明治三十年金貨本位制施行せられて、歐米諸國と幣制の基礎を等するや、爲替相場の變動區域を其最低限に抑制し、歐米に對する貿易關係を圓滑ならしめたり。現に明治三十年三億圓臺に居れる貿易額が三十五年には五億圓臺に、三十八年には八億圓臺に、四十三年には九億圓臺に上れるが如き、固より種々の原因を存すと雖も、金貨本位制の實施が與て大に力あるは論を俟たず。

兌換制度復興以來銀價下落に基く輸出増進と相俟つて、常に輸出超過の勢を持続したる我國の貿易は日清戰後形勢一變して、常に輸入輸出に超過し、日露戰争後に至て、更に其甚だしきを加へ、明治二十八年より四十四年に至る十七年間に於て、輸出超過を見たるは、總に三十九年と四十二年との兩

(二)
何故に我國の貿易は輸入超過の状態を持続し、又我國は輸入超過を常態とすることゝ爲れるか。今日歐米諸國の貿易状態を見るに、輸出超過の地位に居るもの甚だ少なく、其多くは連年繼續して、輸入の輸出に超過するを常とす。而して此輸入超過額を決済するに、必ずしも内國の正貨を以てせず、是等の國が外國に有する債權の收入を以てするが故に、輸入超過あるも、直に内國の正貨を輸出して、出入の均衡を支持するを要せず、對外債權の増加するに隨て、諸國の輸入超過額は益々大なるものあらんとす。

我國の外國貿易が連年輸入超過の状態に居るは、歐米諸國と多少事情の異なるものもある、其支配せらるる原則は即ち一なり。外國貿易上、輸入超過を決済するに、内國の正貨を以てせず、外國に有する資金を以てするが故に、連年輸入の超過を來して、已まざるの點に於ては、日本も歐米諸國も異なる所あるを見ずと雖も、日本が外國に有する資金は公債の發行其他債務を負ふて得たるものなるに反し、歐米諸國は自國の資金を外國に輸出し、外國の事業に放下し、之に對する利子收益を收めて、以て輸入超過の支拂に充つ。外國に放下したる資金に對する利子、外國に經營する事業の收益は共に盡くることなしと雖も、外國に債務を起して得たる資金に至

に、外國に得る資金を以てし、輸入超過の状態に居る間に、在外資金を充足する能はざるに至らんか、内國の兌換制度を維持するに支障を來さざるを得ず。兌換制度に對する悲觀説は斯の如くして貿易上の關係より生じたり。然れども此點に於て吾人は大に考量せざる可からざるものあり。貿易上に於ては、輸入超過の形勢依然として更なる所なく、外債元利金の支拂は外債の存在する限り、其必要を訴ふるは明白の事實なりと雖も、一方に我國は貿易關係以外に於て、外國に有する債權決して尠なりとせず。外國移住民の内地送金、外國に於ける企業収益、海運業の収益等其重なるものにして、是等項目の金額は明治の初年十年代には絶無なりしは勿論、二十年代に於ても殆ど舉ぐるに足らず、三十年代以後に至つて、漸く生じ來り、今後當局者の施設如何に依ては、或る程度まで發達し、以て貿易上輸入超過の爲めに生ずる債務を支拂ひ、却て外國より有利なる條件に



川島甚兵衛氏と襪錦織物

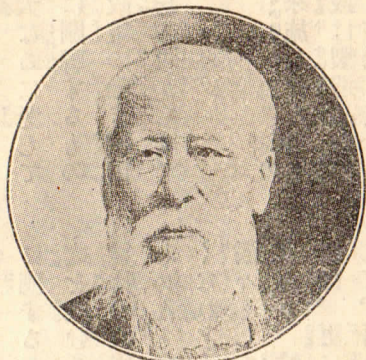
は、日本が世界一等國たる地歩を占めたるが故なり。更に斯る排斥熱の昂進する間に處して、日本人が海外到る所に事業の基礎を外國に築きたるものあり。海運業に至ては日清戰後殊に異常の發達を爲し、其發達するに隨て、從來外國海運業者に運賃を支拂ひて輸送せしめたる貨物を本邦船主の手に移し、進んで日本船舶をして外國貨物の輸送に當らしめ、漸次運賃を收得し、手数料を收受するに至れり。是等貿易以外の關係に於て、我國の收得する債權額の増加したる原因は全く先帝の御治世に於て、端を發したるものとせざる可からず。日本の海外企業の發達したるは、日清日露兩戰争の賜なり。各國に於て、日本移民排斥の聲高きに拘はらず、尙ほ移民事業の命脈を絶つに至らざる地歩を占めたるが故なり。更に斯る排斥熱の昂進する間に處して、日本人が海外到る所に事業

を經營たるを得るは、日本が東洋に於て世界の強國と相伍して、譲らざる海軍力を維持し、在外邦人の身體財産に對して保護を加ふるの保證あるが爲めなり。而して是等日清日露戦争の斷行と云ひ、海軍力の維持擴張と云ひ、我國貿易の發達に資したる大事件は先帝の御威徳に依る所大なるは、内外人の認むる所なり。或は些細の事項なるが如くなれども、先帝博愛の御美徳は汎く外國人に及び、多少の地位ある外國人にして我國に來遊する者が觀櫻觀菊の御宴に招待の榮に浴したるが如き、來遊外國人の數を増加するの一原因たりしこと亦辯を俟たず。

(三)

我國は前記の如く、特殊の原因に支配せられて、輸入貿易の増加甚だ急速にして、結局輸出貿易と均衡を保たず、昨今の如く連年巨額の輸入超過を現出して已ますと雖も、輸出貿易の増加額も亦決して之を輕視す可きに非ず。明治初年に於ける輸出品の種類は茶、水産物、生絲其他絹類の數種に止まりと雖も、近年是等輸出品の金額増加したると共に、輸出品の種類漸く増加し、今日に於ては、製茶、石炭、生絲、綿織絲、銅、羽二重、綿布、燐寸等は何れも輸出年額一千萬圓以上に達し、生絲に至ては、一億圓以上に居るを常態とす。輸入貿易に於て米、豆類、砂糖の如き食料品、生綿、線綿、羊毛、油糟、條鐵、竿鐵、板鐵の如き原料品半製品の輸入漸く増加し、一方に輸出貿易の増加は、

輸出超過の勢を持続し、精巧工業品、鐵、鋼、機械品、歐洲諸國より輸入する爲めに生ずる對歐貿易に於ける輸入超過の勢に相匹せしむるは、我國貿易の均衡を支持し、又其發展を謀るの道たるを失はず。東洋諸國の市場に於て、日本が工業品の販路を擴張せんとするには、歐洲諸國の競争に當らざる可からず。歐洲諸國が工業上精製品を製造し、日本が工業上粗製品を製造すること從來の如くならんか、兩者の利害は甚だしく抵觸するに至らずと雖も、日本の工業次第に進歩せんか、歐洲諸國の大工業に對し、東洋に於て當面の敵と爲るは勿論なり。此際日本が東洋の一國として東洋市場と近接する地位に居り、支那と同文の關係を持し歐洲諸國に比較して日本國民の生計程度低き結果生産費の低廉なるを得る等種々の利益を有するや、疑を容れずと雖も、是等は必ずしも日本の工業に優秀なる生産條件を賦與するものとして、大に依頼するに足らず。此點に於て意を安んぜんとするには、日本工業の組織を改めて、歐洲に行はるゝ大工業組織を採用し、職工の技術を養成し、勞働者の勞働効程を増進し、以て工業國の基礎を築かざる可からず。内國に於ける資金の供給を豊富にし、金利の低廉を期し、以て大工業の組織に便せざる可からず。更に食料品原料品自由輸入の政策を實行し、國民の生活を容易にし生活費増加の爲めに、不



氏門衛左市村森

す、綿メリヤス、陶磁器、絹製手巾、花菱の輸出次第に増加しつゝあるは、我國が輸出工業國たる地位に進まんとする道程に居るの證據とせざる可からず。殊に先帝の御治世に於て常に重大の問題たりし條約改正は第一次の事業として、我國の司法權に加へられたる束縛を撤去し、第二次の事業として我國の關稅權に加へられたる束縛を撤去したり。固より事の細目に就て議論せんか、現行通商條約に於て、我國の有する關稅權の實質に就ては、大に非難す可きものなきに非ずと雖も、尙ほ大體に於て、日本が稅權の運用上外國と同等の地位に立ち、或る程度まで日本獨自の意思に依て定まれる商業政策上の方針と關稅賦課の範圍、稅率の高低とを相一致せしむるを得るに至れるは、明治年間における一大事件とすべく、又今後關稅權の運用に依て、貿易を發達せしむるを得る有力なる原因とするを憚らず。

日本は今後農業國たること舊の如くなる可きか、將た又商業工業に立國の基礎を求む可きかは、識者の間に議論せらるゝのみならず、歴代の政府亦此點に就て確乎たる定見を藏せざるに似たれども、我國外國貿易の内容にして既に前陳の如く精製品を輸出して、一方に食料品原料品を輸入するの狀態に在る以上は、商業工業立國は何等の議論を費さざる間に事實と爲りて、現出し來れりとす可し。我國に原料品食料品を供給するは臺灣朝鮮の如き新領土滿洲の如き勢力範圍を始めとして東洋一帯の諸國にして、一方に我國が精製品を輸出する市

能はずと雖も、對外の關係より云はんか、日清日露の二戰役は最も重きを置く可きものにして、是等兩戰役に於て我國の收めたる勝利は我國をして東洋の強國たらしめ、又世界の一等國たらしめたり。然れども日本が國運を略して、大戰爭を敢てしたる所以のもの、必ずしも一等國たる虛名を博し、強國たる空位を貪らんとするの意に出でたるに非ず。他の強國が將來日本の開拓す可き市場に權勢を張り、之を獨占せんとするの勢あるを以て、之に對抗し、朝鮮支那を擧げて、日本に對する食料品原料品供給の地域たらしめんとしたるは即ち戰爭の根本的理由なりとす。然らば朝鮮と日本との關稅區域は之を撤去し、朝鮮より自由食料品原料品を輸入すると同時に、關東州其他に產出せらるゝ同種貨物に對しても亦同一の方針を行はざる可からず。斯の如くしむるを得べし。

て我國に於ける製造工業は原料品の廉價と爲ることに依り、更に一般食料品の低價に歸することに依て、漸次生産費を低減し、職工の技術を養成し、大工業國たるの地歩を確實ならしむるを得べし。

然るに從來政府の爲す所を見るに、如上の根本方針に抵觸するもの甚だ多く、我立國の基礎を如何なる邊に置かんとするものなるか、世人をして岐路に彷徨せしむるの感なきを得

す。内國の農業を保護するの目的を以て、米を始め各種の原料品粗製品の輸入税を賦課するが如き、失政の最も大なるものにして、我國の如き天産物の供給豊富なるを得ざる國に於て、妄に農業保護に熱中し、輸入税に依つて、原料品食料品を高價ならしめんか、是等貨物を日本に供給するの地位に在る諸國よりは輸入貿易を阻害すると同時に、更に外國に對する日本工藝品の輸出貿易を限局するに至らざるを得ず。日本の輸入貿易が近年輸出に超過するは、日本が外國に債権を有する結果なること前論の如く、輸入貿易の増進大なるに對して輸出貿易の増進之に及ばざるの事實も亦此點に關聯するものあれ共、我國が近年原料品食料品に課税する政策の如き輸出貿易の發達を阻害するに重大なる關係あるを忘る可からず。

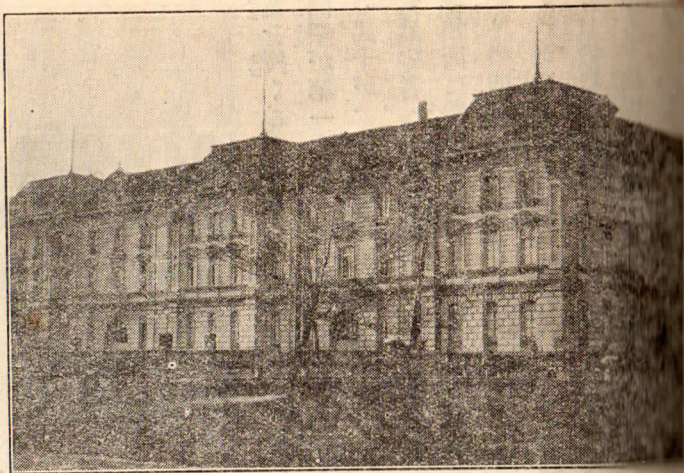
(四)

輸出貿易を増進せしむる爲めに、政府が從來施したる政策を見るに、或は粗製濫造を慎む可しと云ひ、或は製造品の整備統一を謀る可しと云ひ、多く技術に關係する事項に止まれり。是等技術上の問題たる固より之を閉却す可からずと雖も我國の輸出品が粗製濫造に流れ、又は整備統一を缺くが如き必ずしも深く當業者自身のみを責む可きに非ず、禍根の多くは政府の政策に存するの觀なき能はず。原料品食料品に課税する爲めに、工藝品の生産費の増進する以上は、當業者が粗製濫造に依つて、此種の負擔に當り、以て販路を維持するは、當業者として已むを得ざる所に屬す可く、日本は輸出貿易の發達を阻害するに重大なる關係あるを忘る可からず。

小規模に行はるゝ結果として、輸出工業の規模狭小なる場合に、輸出品の不整備不統一なるは免かれ難きの數なり。輸出貿易の伸張を謀るには必ずしも奇策妙案あるを要せず、原料品食料品の自由輸入に依つて、生産費を低廉ならしむ可きの生産費低廉ならんか、當業者は其信用を傷くるの手段を取らざるも、優に海外に市場を維持し、販路を開拓するを得ると同時に、内國に於ける資金の供給豊富と爲り、工業の規模大ならんか、一會社一商會にして、外國取引先の大なる需要に應ずるを得るが故に、製品の整備統一の如き、求めずして之を收むるを得んのみ。輸入超過に當る爲め、政府自ら外國貨物の使用を省き、更に人民に勸奨して、内國貨物を使用せしめんとする政策の如き、從來或る程度まで行はれたるが如くなれども、遂に何等の效果を見る能はず。輸入貿易の増進酒々として低止する所なきは、現下の事實之を證明して、餘りあり。輸出貿易を増進し、輸入貿易と相對せしめんとするには、更に根本に於て施設を要するもの多々あること勿論にして、吾人は我國に於て既に貿易上明に輸出工業國たらんとするの勢を示しつゝある今日、之に適應し、又之を助長するの政策を施さずして、却て之に背反し、矛盾する政策を行はんとするを見て、奇怪の感なきを得ず。開國進取は帝國の國是にして、而して此國是を實際に行ふ有力なる手段は貿易の發達を謀りて商工業立國の方針に就くの一事を除いて他に之を求む可からず。先帝の治世に端を發し、緒に就きたる所を承けて、之を完成し、進歩するは、新時代に於ける國民の責務なり。

明治の農業

農學博士 横井時敬



(農商務省)

(一) 第一次干渉時代

△開墾熱の旺盛

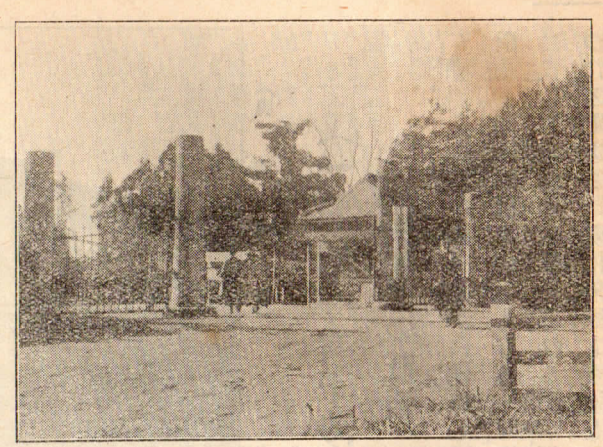
徳川氏が思ひの外速かに倒れしは、その原因種々あらんも財政上の困難はその重なる一ツであらねばならぬ。徳川氏に代つて政治の實權を握れる明治新政府も財政の困難には弱つたのである。殊に外國と交通し外國と對峙するには從來そ

謹んで按ずるに、我國農政の伸張して農業の著しく進歩發達したるは、何時も帝室の盛なりし時代である。勿論時代によりては武門の中にも力を農政の上に用ゐたるものもないではないが、大體に於て武門の權威ありし時は、農政振はす農業の見るべからざりし時代といつてよい。徳川氏二百五十年間の治平は農業進歩したれども、農民の自由は妨げられ農事上の知識とても舊來の傳習を出でず、その進歩發達を見たりといふも甚だ不十分なるものであつた。それが明治維新となり、王政復古して聖天子の治下となるや、農業は驚くべき發達を見るに至つたのである。明治の御世に於ける農政上の施設、その發展變化を詳さに述ぶるは、一朝一夕の事ではないが、今試みにその大略を下に述べて見よう。

の要なかりし諸般の施設を必要とし、就中兵器軍艦を備ふる緊要が生じて來た。されば財政の困難を救ふべき方法について、當路者は最も苦心を重ねたのであるが、先づ大政官札を出して



氏仙田津



(身後の校學農場駒)學大科農京東

一時の急を救ふたけれど、一方に於て富を増殖する根本的の道を研究するが最も大切な事柄であつた。即ち殖産興業といふ事に凡ての頭腦は支配せられたが、その中でも第一に衆目の一致せし處は荒撫地の開墾といふ事であつた。此の開墾事業に就ては種々の事情が錯雜してゐるらしく見えた。無産の士族に職業を授くることもその大原因であつたらしい。それは兎も角、開墾が第一といふ考へは、奥羽の平野に轉戦したる西南日本の武士が、彼の廣漠たる原野を見て、その胸中に湧起したる當然の考へであつた。それゆゑ農事上の施設としては既に慶應年間に輸出を見たる蠶種に關する施設に次いで、實に開墾所の開設であつた。その後民部省に開墾局を設けられたがそれが勸農局となり、後ちいろ／＼の變遷を見られた、遂に今日の農商務省となつたのである。當時西洋農具を輸入した事も、駒場農學校の設立を見た事も、その動機の一つは此の開墾にあるらしく思はれる。開墾は士族によりて行はれた

各地に農事上の知識を擴めんと出張する、各地方には是に倣つて試験場も出來、追々農業學校も出來て來た、その外駒場などからも追々卒業生が出る。津田仙氏は『農業三事』を著してその媒助法は天饒に供せられるといふに至り、氏の指導になる學農社よりも生徒を出し、農事上の知識の擴張に勉めたのである。

△保護干涉政策の失敗

而して此の第一期の時代は、謂はゞ干涉時代ともいふべきであつた。政府も種々の事業を爲し、保護も加へ干涉も試みたのであつた。其のやり口も随分秩序正しく、比較的によく行はれた。例へば下總に牧羊場を開いて、羊を飼養する事を勸むると共に、一方には綿羊買上所を設け其と同時に千住に製絨所を設けるなど、系統的にやつてはゐたが、教師は外人で日本の事情に通せず、日本人の大半は學者にあらず、實地家にあらず、その教ふる處は往々間違つてゐた。それで官吏も學校卒業生も、農事上の知識については信用を博し得なかつた事が多い。

丁度歐米崇拜熱の盛なる時代ではあるし、農事上の新知識を得たらしく誇る學校の卒業生は、地方の試験場に行つて何をするかといへば果樹蔬菜の栽培より外に何もしない。それは外人に教へられ外國の書を読んだ賜として、多く果樹蔬菜の研究を爲した人が多かつたが故でもあらうが、地方の試験場

ものの手際と、鉄鋤を手にし來れる百姓により行はれた者の手際と同一に行かざりしは無理もない事で、前者は過半数失敗に歸して了つた。只福島安積の疏水工事に一つの成功を止めてゐるばかりであるが、兎に角此の初期に於ける農業政策は、實に開墾であつた。

△歐米崇拜

その當時に於ては、歐米崇拜熱の旺盛なりし時代で、我短を棄てて彼の長を取るといふが口ぐせのやうにいれたが、その實我の長までも棄てて彼の短をも取るまでに立ち至つた。農具なども我が使ひ做れたるを棄て、特にアメリカ農具を輸入し東京にも西洋農具試験所なるものが方々に設けられてあつた。又羊なども輸入せられ下總に牧羊場が出来る。牛馬も輸入せられて改良を企てられる。一方駒場農學校の如きも外國の教師を招聘して、外國流の農業を教へる。北海道は廣漠たる土地多きゆゑ札幌はアメリカ式の大農法を教へ、駒場は中を取つて英國式を適當とすなどといはれたものである。その外アメリカより、棉の種を取る、チャワより稻の種を取るなど、歐米といはず外國崇拜熱はその極に達したのであつた。

而して農業上の知識を進めるに就ては、官民最も力をつくし、勸農局に於ては明治九年十年頃、専ら外國の書籍と報告類を翻譯し、役人は是が爲めに忙殺せられるの情であつた。

は成らず、蔬菜の如きは是を作つてゐる技師さへも、是を如何にして食膳に上すべきかをさへ知らなかつたものが多かつたのである。されば地方の試験場は官吏の遊び場所と一般國民が思ふに至り、その信用が皆無となつたのも無理はない。

かくして押し移つたが、此の間農政に最も努められたのは大久保内務卿であつた。明治政府當初の事柄は一に繋つて大久保卿にあつたが、この人が農政に力め、内藤新宿の試験場に車をよぐる事一再ならず、駒場には賞典録を三ヶ年分寄附して生徒の奨励金に當るなど、農事に意を注いだ。かくて明治も十二年頃まで進んだのである。

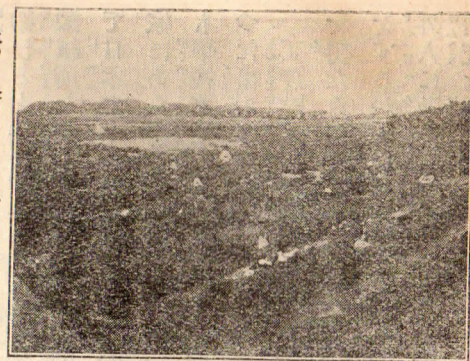
(一) 放任時代

△農政の縮少、同業組合等の奨励

然るに大久保卿兎手に倒れ是に代つたものは經濟や農業の方面に興味を



東北農科大學(札幌農學校の背後)



靜岡の茶園

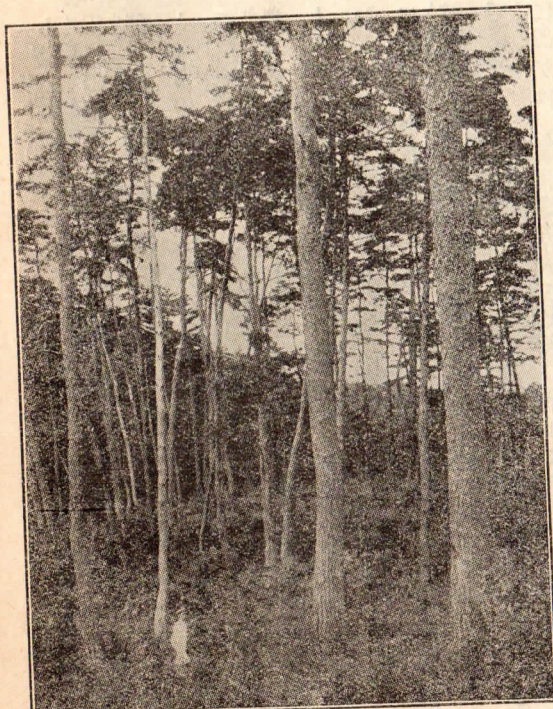
有しなかつた伊藤公であつた。伊藤公の農事に無頓着なるは、我農政の一大變動を來す動機であつたと思はれる。一方言論界に於ては福地源一郎氏を筆頭に、盛んに干涉主義の不可なるを唱道し、今日でならば放任主義その當時の任他主義ならざる可らずと切論した。丁度その時は保護干涉主義の設立と共に至つたのは實に不思議である。元來勸農局といふ小役所が變じて大なる省となるについては、如何しても農政の伸張といふ事を目的とせざるを得ぬ。農政の伸張あつて初めてその機關が擴張せられる理由があるのである。然るに今、農政の主義を改めて、同時に農政の縮小を計るに際して其の省を必要としたのは、何等かの理由ありしならんが、兎も角農政に就ては、農商務省建設と共に反對に縮小せられるやうな主義——放任主義に改まつたのである。干涉主義の反動たる放任主義の論據は、人民の意見を聞いて農政を軟くべし。なるべく人民自らをして、農政の改良に

盡さしむべしといふのである。農商務省の政策は佛蘭西白耳義の制度に鑑みたるらしく、茲處に目立ちて見ゆるは上等會議(高等會議)の組織であつた。中央に上等會議あると同時に地方には勸業諮問會あり、品川子爵により大日本農會が起つて、支會が各縣に出來、會員には官吏も加入し、半官半私の形を持つてゐた。そして同業組合設置準則が敷かれ、それによつて地方に同業組合を奨勵し、是を農事の改良に當らしむる機關とせられた。米穀同業組合の如き、殆んど各地に起つたが、それが形を變じて今日も防長米米穀同業組合や、近江米同業組合などとして残つてゐる。その後此の準則に基いて立てられたる同業組合も少くなかつた。かうして人民自らをして治めしむる主義は、人民の意に充たなかつた農事の試験場の如きを倒して了つた。幸にして此の反動は激甚なりしにせよ、農學校までも倒すには至らなかつた。否倒れたものも少くなかつたが、新たに起るものも多かつたのである。かくの如く農政の第二期を劃すべき時代は放任主義であつたが、それは時勢と全然適合したるものではなかつた。先きに保護干涉時代の弊も大きかつたに相違ないが、その弊を見て、その主義全體を非とするに至り、極端の放任主義となしたるは、干涉主義の失敗と共に又失敗であつたといはねばならぬ。何となれば、我農事上の知識は幼稚にして、多少の指導干涉を要し保護も加えなければならなかつたのは、當時の事情を知れる者の等しく認むる處であつた。要は中興を

△老農全盛 學者との對峙

此の間政治熱頗る旺んで、市町村制府郡制の發布もあり、府縣の費用縮小せらるるに至り、官民共に政治に浮され、必要なる民間の事にも手を出すの暇なきに至つた。かくて同業組合もつぶれた。勸業諮問會は開かなくなる。地方の農會は官吏減少の結果、世話するものもなくなつて、過半消滅するといふ有様に至つた。學校を出たものも漸次その數を増加したが、それらの人が政府の屬官的技師としての信用は依然として無く、而して此の間に現はれたる一ツの現象は實に老農崇拝熱であつたのである。學校出の學者や官吏は何の役にも立たぬ。老農なるかな老農なるかな。今日も老農の文字はあり老農といはるるものなきにあらねど、其の時の老農は一種權威を有する名詞であつた。そして所謂當時天下の三老農として尊敬せられたるは、中村直三、船津傳次平、奈良專二の三人であつた。その外に小老農ともいべきもの少くはなかつた。中村の如きは天皇陛下に拜謁を給つたなどの事もあり、天下翕然として老農に歸向し、折角出來た農學者も是を用ふるに所なく、農政の不振その極に達したといふべしである。此の間常に注意せられてゐたのは蠶糸業と製茶業位のものであつた。そして政府としては、ほんとうに放任して了つたのである。

かくの如くして進む中に、多少又變動が起つて來るのは自然の勢である。農學校は漸次其の數を増加し、而して追々勢



官有林の松

といふ人が「寒水浸し」、「土かこひ」の方法を發明したと稱して、今日農界に見る燠炭肥料以上の勢力を以て天下を風靡し、地方では遠里を乞ふて講演會を開く、その弟子も各地方に出演する。それかと見れば稲作の改良について林と反對の態度をとれる船津傳次平も各地に講演して歩いて喝采を博する。學者では後に農學博士となつた澤野淳ありて是れ又各地を巡演して歩いた。此の間は即ち老農と學者との争ひといつてよい。尤も船津氏は三老農の一人とはいへ、駒場の教師たる事もあり農商務省にあつて常に學者の味方を爲してゐた。機運がこうなると、農商務省も何かなさねば濟まぬ事にな



氏名正田前

此の間に、農政の伸張を見るべき新機運の醸成せられつゝ、あつたるは確かである。かくて遂に廿六年西ヶ原に國立農事試験場の設立を見、一方駒場農學校は東京農林學校と改められその教師たりしケルネル氏は日本の農業について研究する事深く農學士連中も研究を積んで日本の農業の改良に力を盡し得る丈の實力を養成して來た、こうなると學者と争つてゐた老農の知識も學者連の確實なる研究に基いたる反對にその鋒先をくぢかれて、學者對老農の争はその終局を見るに至らざるを得なかつたのである。かくて放任主義の終結は、更に二轉機に臨んで來るのであつた。

(三) 第二次保護干涉時代

△楊子でほじくる政策

茲處に於て更に全くの放任主義は當然その効なきものである。政府は何等かの施設をなさざる可らず。人民に任ぜ

りは時期尚早であるとの論が熟して來た。即ち多少の干涉や保護の必要が叫ばれるに至つた。昔時干渉主義より極端の放任主義に走つて、遂に反動としてかの保護干渉主義に復らんとするのである。かくて第一に着手せられたる指導は何であつたかといふに、それは耕地整理の奨励であつた。是には一時農務局長として有力なりし酒匂博士の最も力を注がれし處にして、耕地整理に關する法律も氏の手になつたのである。それから品川子爵と平田男爵の唱道になる産業組合も三十三年に法律を發布せらるるに至り、三十年頃より各府縣立の農事試験場も益々進歩し來りて各地方に是が設立を見ざるなきまでに至り、蠶絲業については蠶業講習所が東京京都の二ヶ所に置かれ、蠶病豫防法も出來、今日は遂に原蠶種製造、蠶種統一といふ趣味が加つて、蠶絲業法が制定せられ、原蠶種製造所も中央又は地方にも建てられつゝある。甚だしきに至つては、幼稚なる養蠶國にでも見さうなる法律——桑園増殖に關する法律の制定までも見るに至つた。茶については茶業組合を保護して外國の販路を擴むる事に力め、種馬牧場及種馬所を建てて馬匹の改良をも計つたが、馬政の事は馬政局が出來て陸軍の手に移つた。家畜に關



士博匂酒

計つてゐる。農會については前田翁の大なる努力により系統的農會が、市町村を發點として郡道府縣農會に及び、初道め是等を統轄するもの中央に應

なかつたが最近に帝國農會が出來て、民間に存在する農會と共に農事改良に盡しつゝある。農學校は國庫及地方より補助されて、農業補習學校、甲乙兩種の農業學校、專門農林學校、農科大學となつて普通程度より高等程度まで完備するあり。

而てその政策たるや、随分細かい處まで立ち入り或は共同苗代短冊苗代、正條植、稚蠶共同飼育など縣令等の力を以て強制的に行はれた處もある。近來又米穀検査が地方に流行的に行はれつゝある。かくの如きはほんの重なものゝ過ぎぬ。一時干渉にこりて放任主義を取り放任にこり今又遂に干渉に戻つた。昔の干渉は當局その人を得ざりしが爲めに効を奏せず、今日は人を得たる故何の妨げなしとはいふものの實際立憲政に怪ま

かく見來れば農政上、全體より觀察して多くの弊害のみであつたかの如く見えざるにあらず。然れども農事の發達の跡より見れば、弊害の多かりし農政の中にも、進むべき道を辿つて進み來つた達跡を見出すことが出來るのである。今その一二に



北海道廳の牧牛

いて多少の觀察を下すと米作の改良は僅か明治四五年間に、實に夥しきものである。その當初は、土地の所有權を許され、金融の途もついたるに源を開くは居るであらうが、而して諸般の施設の結果は、の擴張をいれて一千四萬石の増加に過ぎぬやあるけれども、實際はそれよりも多かるべき存する。維新前は三石ある處は少かつた。明治五年頃までも四石を取

は少かつたが、今日は四石を取る處は珍らしからぬ事で、五石の聲も少くない。麥なども随分改良せられて來た。茶は一時期非常に進歩を示しその爲め生産過剰に陥つて少しく減じたれども、而かも重要物産たるを失はぬ。桑園の増殖、従つて養蠶事業は夥しく發達し、今や生産過剰に陥らんとするの觀ある。棉、藍、内地に於ける甘蔗、櫛等はいく少衰退を免れぬやうであるが、その他の農産物として進歩發達を示さざるはない。特に蔬菜類の進歩は實に驚くべく、支那種も繁殖せしめたる結果その種類は西洋にもまさる有様である。尙果樹の生産栽培及その種の改良は此の十數年來殆んど隔世の感ありといふべく、東京に於ては十年前は果物の諸方に散見するのみであつたが、今日は至る處に美麗に飾り立てたる果實店を見出し得るのである。畜産界には鶏の増殖し、品種が改良せられつゝある。牛馬などに對する政府當局の努力は大なるものがある。

△農産十六億圓

我國毎年の生産額約廿五億圓、其の中農産物は約十五億圓を超えるであらう。四十年より四十三年に至る三ヶ年間の平均につき、農商務省の調査によれば、農産額は實に十四億一千八百萬に達し、若し農商務統計に記載なき比較的瑣末なるもの及び多少の手工を加へたる農産の副産物をも計上するとき、十六億以上に上るべき見込であるといふ。最近三ヶ年平均の農産額を別生産價格と推定すれば、約十六億圓と推定される。

明治の工業

第一章 緒言

鎖國攘夷の運動は維新の烽火と共に雲霧消して王政復古開國進取の宏謀將に其の緒に就かんとするに際し、精神的文明に於ては彼歐米人に對し、必らずしも著しく軒輊する所あらざりし我邦人も、物質的開發の程度に於ては到底彼に比肩する能はざることを發見せり。物質的開發とは何ぞや、曰く工業の進歩是なり。工業の進歩とは原動力の利用に依る戰闘用具、交通機關其の他衣食住の材料の製作を謂ふ。而して此等製作事業の發達が一國の獨立と須臾も離るべからざる緊接の關係あることを覺るに及んでや、我朝野を擧げて猛然として此の新方面に邁進することを努むるに至りたるは固より當に然るべき所なり。

開國以前に於ける我工業は概ね皆小規模の家内工業にして所謂「工場組織」の製作事業としては一も見ざるべきものなく、其の製品は相當精巧のものなきに非ずと雖も、概ね手工の作品にして一藩又は一領の小經濟區域の需要を充すに止まり、國內商品として之を見るも尙且數ふるに足るものなかりしなり。然るに今や即ち如何、職工十人以下の小工場は姑く之を

穀 類		九三、八六、二〇〇	苗 木	一、九二、八〇〇
特用作物(一)		三、五五、二八	家 畜	四、七六、四四
特用作物(二)		六、〇〇、二八	家 禽	三、九六、二六
園藝作物(一)		六、三六、九五	畜 産 品	三、〇六、五九
園藝作物(二)		一、八四、〇五	蠶 絲 類 及 蠶 絲 品	一、五五、四四
飼料作物	二、一六、八〇	合 計		一、四七、六五、九三

米		年度	作付反別	收穫高	一反につき
一〇	七	四四	二、二八、三一	二五、九〇八、九一〇	一反につき
	七	四四	二、九七、三〇七三	二六、五九九、一八一	一反につき
一〇	七	四四	作付反別	收穫高	一反につき
	七	四四	一、四七、七六九	九、八五八、三三〇	一反につき
一〇	七	四四	一、七六、五〇〇四	九、六二〇、五〇〇	〇、九九
	七	四四	二、一九〇、一四六九	二、一九〇、一四六九	一、二〇

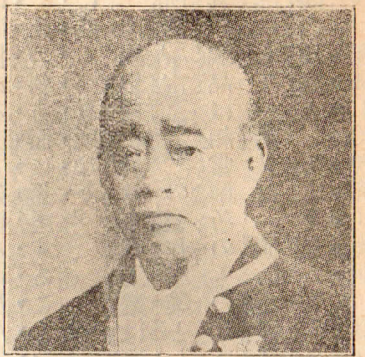
▲肉食を召さる

邦人の肉食は慶應の初年、既に横濱に牛肉店を開業せる者ありて、其の頃より食用者弗々あり、明治に入りて東京に數箇所の開店を見たが、先帝には同五年正月二十四日、初めて大膳職に命じ肉饌を召されたりと承る。

農商務省 岡 實

措き、其の十人以上を僱用する工場と雖も其の數一萬數千に上り、職工亦七十萬を超へ十數億萬圓の工産品を製出して、内は國內の需要を満たし、外は米、清、歐洲及南洋等に輸出し世界の市場に於て先進國と輸贏を争はんとするの盛況を呈するを見る。最近四十有餘年間我邦精神界に於ける進歩は固より小ならざるべしと雖も之を物質的變遷の程度に比するときは其の差蓋し霄壤も管ならざるものあるべし。此の如く急速の發展を遂げたる我工業界も其の發達の経路を辿るときは一伏一上一下疊々たる波濤の間を行進し來りたるを見る。即ち明治初年政府に依りて、移植せられたる工業種子は、春風一路、年を逐ふて其の萌芽を伸ぶるの機運に會せりと雖も財界の變遷、幾度か其の發育を阻碍するあり。戰役事變の數々之が發育を抑止するあり。加ふるに税權の束縛は終始牢として抜くべからざる痼疾を爲し工業の經營を最も困難ならしめたり、我が工業は此の如き徑路に依り漸く成熟し來りたるものにして、熟々其の事跡を按ずるときは、趣味津津たるものあるを感せずんばあらず。

第二章 維新以前の工業



衛兵市河古

きは一種の流風を起し、蒔繪、漆器、彫刻等の工藝品に付ても精巧を極めたるものありと雖も、當時我邦は經濟上に所謂「自産自給」の状態に在りて、工藝品の市場は殆ど國內の一局部に限られ、事業の種類も亦固有工業たる座繰生絲の織物、陶磁器、漆器、銅器、和紙等手工業の外に出ずして全く鎖國的な家内工業たるに過ぎざりしなり。唯此時代に於て絶へず一種の革新的刺激を我工業上に與へたるものを泰西の新式工業の輸入とす。寛政十三年幕府は宗教上の關係に依り、鎖港主義を執り諸外國との互商交通を嚴禁せりと雖も、僅かに支那及和蘭との交通は之を禁ぜざりしを以て、蘭人は日本と歐羅巴大陸との間に介在して一縷の連鎖と爲り、彼地の文物を齎らして本邦工業の發達を裨補せしこと尠なり。且幕末に際しては列藩の諸侯能く工業の保護獎勵に意を用ひ就中鹿兒島、佐賀、水戸の三藩の如きは銳意機械的工業の輸入に努めたり。即ち文久年間鹿兒島藩に於ては英國より

明治の聖代に於ける工業の發展を叙するに先ち對照の爲、少しく幕政時代に於ける工業の状況を概述すべし。徳川氏の初期既に建築其他諸般の工藝を獎勵し、其の後昌平日久しく、風俗の漸次華美に趨くや染織工業の如



景全山銅尾足

第三章 維新以後に於ける扶殖啓發時代

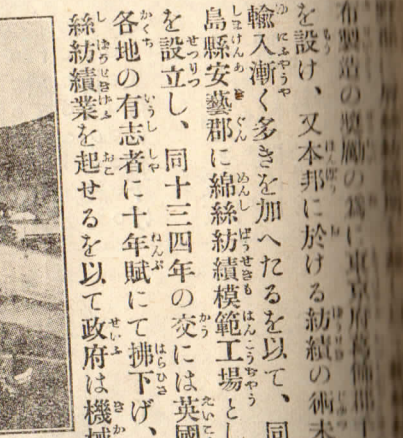
機械を輸入して綿絲紡績所を設け、又水戸藩に於ては石川島に造船所を設けて西洋造船業を創始せるが如きは、維新以後に於ける工業扶殖の先驅たるべきものにして、工業革新の曙光既に早く認め得べきものあり。然れども茲に看過すべからざるは安政慶應の交に締結せられたる通商條約に於て我稅權に非常なる束縛を被れる一事なり。惟ふに當時の狀態固より已むを得ざるものあるべしと雖も、從價五分の低率は永く輸入増進の原因を爲し、絶へず我工業界に累を及ぼしたるは最も痛惜すべき事跡なりとす。

王政維新は常に政治上の革新たるに止まらず、我が社會狀態にも大に變革を及ぼし、兵事其他各般の制度の一新せらるゝと共に萬事歐羅巴風に模倣せんとす。民情は生活上の必需品並に奢侈品に對する需要を著しく増進せしむるに至り、



郎三傳田藤

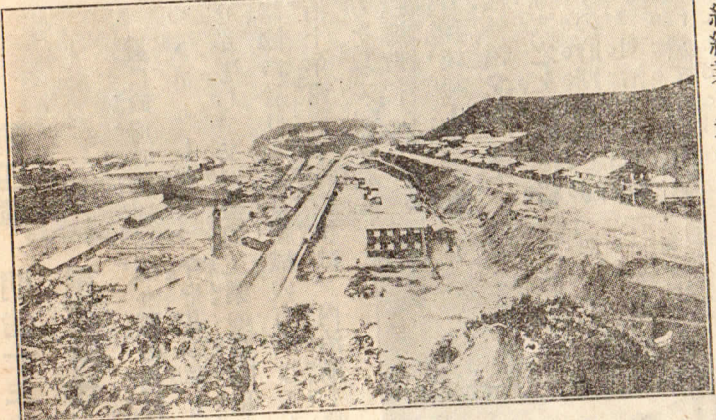
明治政府は先づ歐米に於ける新式工業の扶殖を圖ると同時に、此の新事業の經理に任ずべき人を養成することを努めたり。即ち政府は吏員を歐米先進國に派して親しく其の産業制度を視察せしめ、又は留學生を送りて一般科學の研鑽を爲さしめ、又工業教育を發達せしめんが爲に明治五年の頃工部省内に工學寮を置き、又其の後東京帝國大學に於て工學科の教授を開始せり。政府は更に紡績、製絲、印刷其他諸種の工場を起して、或は自らの經營し、或は此等の機械を民間に貸付して以て新事業の啓發誘導に努めたり。即ち第一に我固有工業品たる生絲の改良を圖り、明治五年群馬縣北甘樂郡富岡に富岡生絲所なる機械生絲の模範工場を起して製絲傳習工女を養成し、又西洋風の土木建築事業の發達するに従ひ「セメント」製造の必要を認め

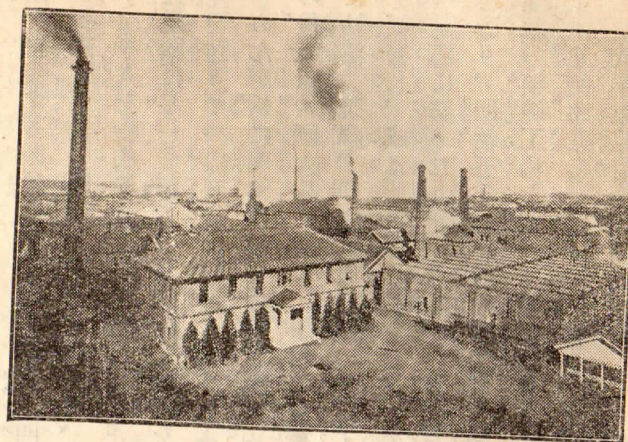


小阪銅山

布製造の獎勵の爲に東京府葛飾郡十什川に製絲の工場を設け、又本邦に於ける紡績の術未だ發達せざるが爲綿絲の輸入漸く多きを加へたるを以て、同十四年愛知縣額田郡及廣島縣安藝郡に綿絲紡績模範工場として愛知、廣島の兩紡績所を設立し、同十四年の交には英國より紡績機械を購入して各地の有志者に十年賦にて拂下げ、十六年滋賀縣大津町に麻絲紡績業を起せるを以て政府は機械購入費を貸與して此の事業を助成せり、其の他印刷局に抄紙部を設け、洋紙の製造を爲して民間に於ける洋紙製造業の發達を促進し、或は局紙を製紙として和紙製造の改良を爲し、又工部省工作局に於ては西洋式機械の製造を爲し、洋式の機械製造業の發達を圖り、其他工學、活字、陶磁器の製造の爲に試験工場を設け、以て是等

明治八年東京府深川區に「セメント」製造所を設けて「セメント」製造の傍ら白煉瓦の製造を爲し、明治十年には群馬縣綠





千住製絨所

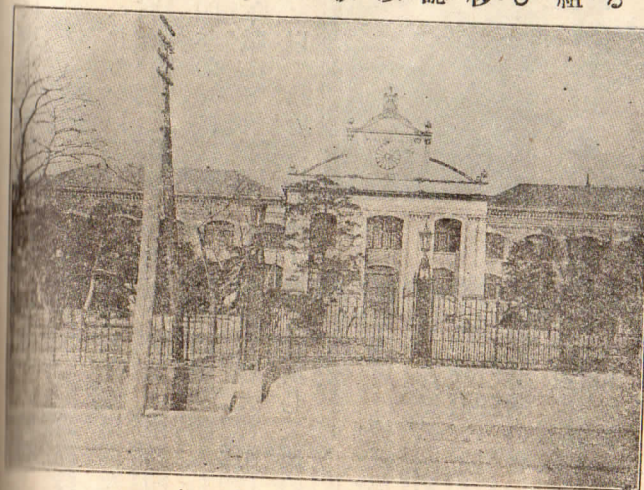
業の發達を督勵せり。

政府は如上の扶殖獎勵を爲すと共に、明治五年新橋横濱間に鐵道を開通し、漸次之が延長を請じ、又既に開發の機運に向ひたる海運業に對し、明治七年征臺役以來特に之を保護獎勵する等、交通運輸の發達を圖ると同時に、一面には國立銀行條散在せる資金を收集し、其の流通を圓滑にして殖産興業に資し、同十年には初めて内國勸業博覽會を開きて國民の産業を獎勵する等専ら積極的の施設を進めたり。就中最も我工業の發展に與りて力の誘掖を爲したるは各種機械的工業の模範工場を設立し、以て民業の基礎を定めたるものにして、是れ實に將來に發芽すべき工業革新の基礎を定めたるものにして、明治工業發達史上最も注意を値する事跡とす。

第四章 明治十年後に於ける民業創設時代

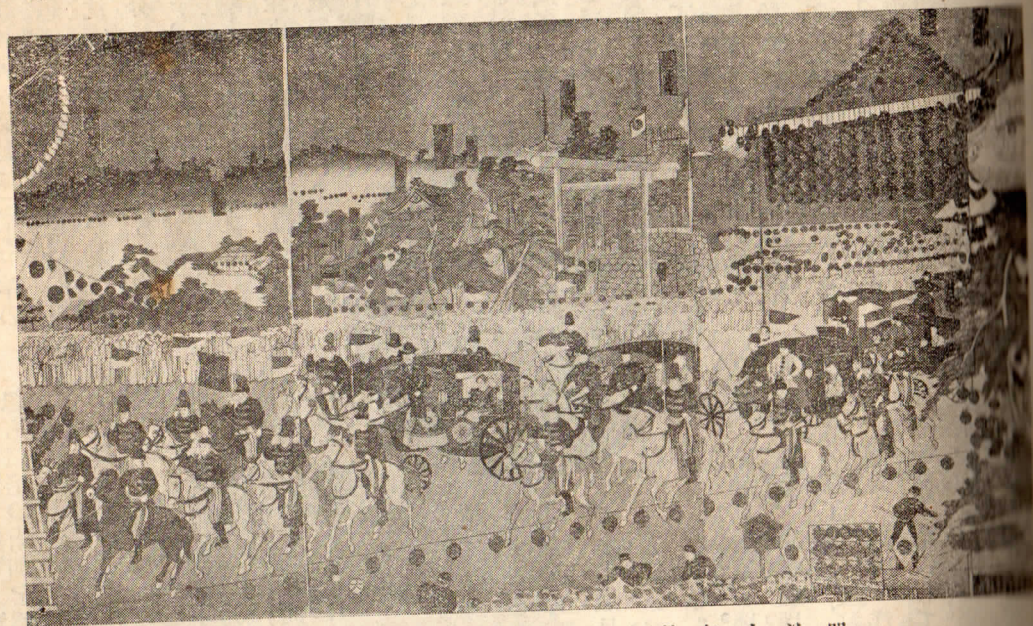
曩に政府の獎勵に依り國の内外に於て科學の研究に従事しつゝありし者は、今や其の業を卒へて新知識を實地に應用せんとし、又機械的工業の實物指導に依り民間に於ても歐米諸國に於ける工業組織の有利なるを悟るに至り、加ふるに明治十年西南戰役の後、内治漸く整ひ、人心亦靜穩に歸したるを以て、政府は從來經營し來れる各種模範工場の組織を整頓するに従ひ漸次之を民業に移すの時期到るを認め、明治十三年以後に於て千住製絨所を除くの外總て之を民間に拂下げたり。

是より先き民間に於ては富岡に於ける生絲の模範工場に模倣したる機



印

其の後政府の設けたる模範工場に倣ひ、續又は紙絨所の模範工場に倣ひ、絹絲紡績所又は毛布製造所の成立せらるゝを見るに至り、其の他製麻、製紙等の各種企業は今や民業として相踵で計劃せられんとす。殊に幕末來夙に獎勵されたる造船業が初めて民間に起りたるも亦明治十六年の交に在り、政府は是等民業の發達を補助せんが爲めに、或は機械の購入費用を貸付し、或は補助金を交付し、又は熟練なる技術官を貸與する等、専ら獎勵に努めたると同時に益工業上の教育に留意したり。彼の東京高等工業学校の前身たる東京職工學校の設立せられたるも實に此の時代なりとす。此の如く諸般の誘因既に動き、我工業は薰風慈雨に逢ひたる草木の如く大飛躍を爲さずんば止まざらんとす、恰も宜し、當時幣制の整理は金融の基礎を確實ならしめて一般の市況順潮に向ひ且數年來の金利低落は企業熱の昂上を



明治十年第一回國內勸業博覽會行幸

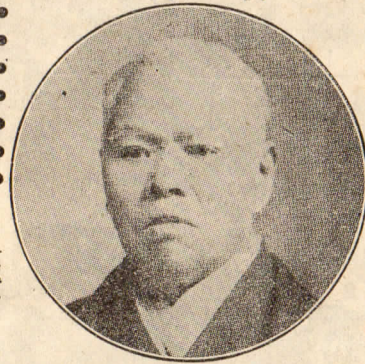
第五章 日清戰爭後に於ける工業勃興時代

明治二十年以後我工業發達の趨勢は益顯著となり、各般の機械的工業は相踵て勃興せり。彼の絹絲紡績業の如きも見えべき發達を爲せるは實に二十二年以後のことに屬す。然れども盛衰の循環するは經濟界の常軌にして、企



大倉喜八郎氏

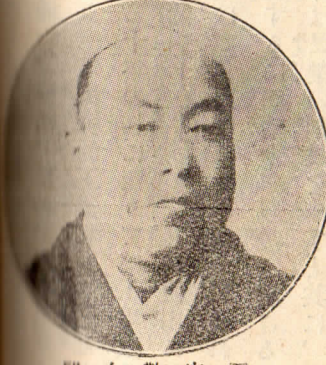
業勃興の反動は二十三年の恐慌と爲り、事業界は一旦沈滞の状況を呈し、未だ充分に其挽回を見ざるに拘らず、二十七年朝鮮事件に關聯して清國と戦端を開くに至り、一般經濟界は茲に警戒の時代と變し、爲に新事業は勿論、既設工業の如きも亦一打撃を受く



尾崎士郎氏

るの止むなき状態と爲れり。然れども皇軍の連戦連勝は首尾よく平和を克復し、巨額なる償金の收受は戦勝の威は大に人心を鼓舞し、加金の金融機關の發達は資金供給上幾多の利便を與へたるを以て、形勢頓に一轉して企業心は蓋し刺激せられ各種工業の大勃興を見るに至れり、此の時に當り、紡績、鐵工、機械織物、印刷、造船等大規模なる會社組織の工業は愈其の數を増加し來り、明治二十五年の初めに於ては工業會社の拂込資本金額は四千萬圓なりしが、同三十年には一億五百萬圓の多きに達し、工場數の如きも七千二百八十七に及び、其の中動力を使用するもの二千九百餘、工場に於ける職工の如きは四十三萬人を超へたり。之を先に掲げたる明治二十年の工場及び職工數と比較すれば七倍乃至八倍の増加にして、更に之を日清戰役前二十六年の工場數三千餘に比すれば、戦後の

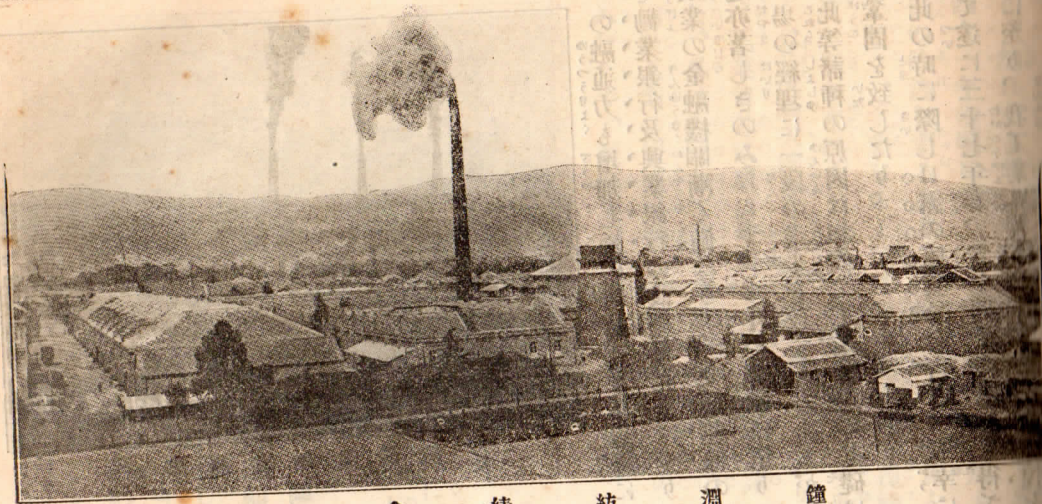
忽ち二倍の増加を爲せり。以て當時如何に各種工業の勃興せるかを想見するに餘りありと謂ふべし。然るに明治三十年金本位制の採用せらるゝありて幣制の基礎は爲めに確立せりと雖も、一時對清貿易に不利を來し、同三十三年には北清事件の起るありて、大に清國輸出の減退せるものあり、就中紡績業者の如きは未曾有の困難に陥り、資金融通の請願、合同、買収等幾多の方策を講じて、漸く其の難關を經過せり。日清戰争前後の我工業發展の状況を通覽すれば、洵に多事多端にして、其の間一弛一張、一進一退を免れずと雖も、大體に於て機械的工業の殊に會社組織に依る大工業の勃興時代と稱すを得可く、顧みれば政府が明治初年以來機械的工業の扶植に努めたるものは茲に二十有餘年の歲月を経過して漸く其の成果を收め得たりと云ふべし。而して其の興起したる機械的工業の主なるものは器械生絲業を始めとし、綿絲紡績業、絹絲紡績業、機械織造業等の鐵工業「セメント」硝子、煉瓦、燐寸、洋紙、印刷等の諸工業にして就中造船業の如きは、從來公私の造船所の設立ありて絶へ



雨宮敬次郎氏

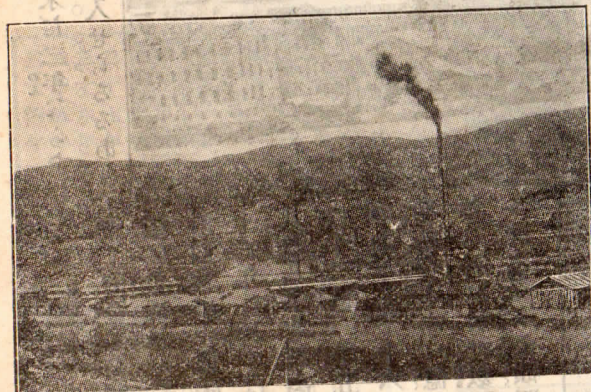
第六章 日露戰爭前後に於ける工業成熟時代

日清戰役後一旦盛況を呈したる事業界も、明治三十二年の交に至りては、再び萎靡沈滞に傾き、戦後の企業熱に驅られて勃起したる泡沫會社の如きは、彌縫其の效なくして解散するもの相亞で生じ、一般工業亦頗る不振に陥り、紡績業の如きは生産過多の爲め、最も窮況に陥りたり。然れども之が爲め基礎薄弱なる事業者は一敗地に塗れて亦立つ能はざるに至り却て工業界の空氣を廓清すると共に久しからずして財界の漸く恢復するに從ひ一般の諸工業も漸く整理の緒に就くを得たり。此の時代に至りては(一)工業に關する教育は、益々進歩し、各種工業學校の設立せらるゝあり。以て近世科學の攻究其歩を進め(二)金融事業は愈發達して其



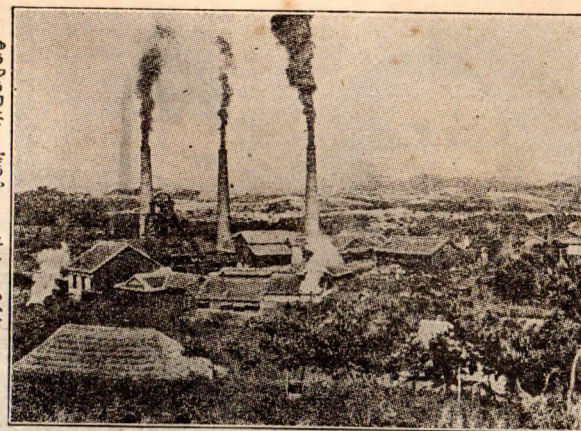
信州片倉組製絲工場

鐘 澗 紡 績 會 社
獎勵法の制定以來特に長足の進歩を爲せり。又軍艦、銃砲其の他兵器の製造に關する鐵工業の如きも此の交より著しき發達を爲し、以て今日の如き巨艦の戰造又は精密の製作を見るに至れり。其の他製革、煙草製造、麥酒、精製糖、護謨製品「ペイント」人造肥料、電氣、金屬製煉業等、工業も漸次發達し來り、又新染料の輸入以來染織工業著しく進歩し、色漆の發明以來漆器業益發達し、



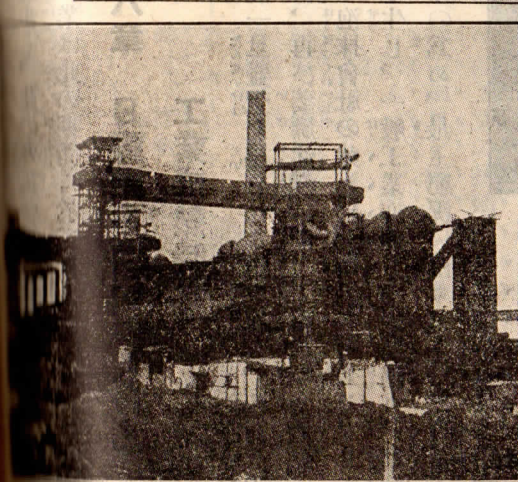
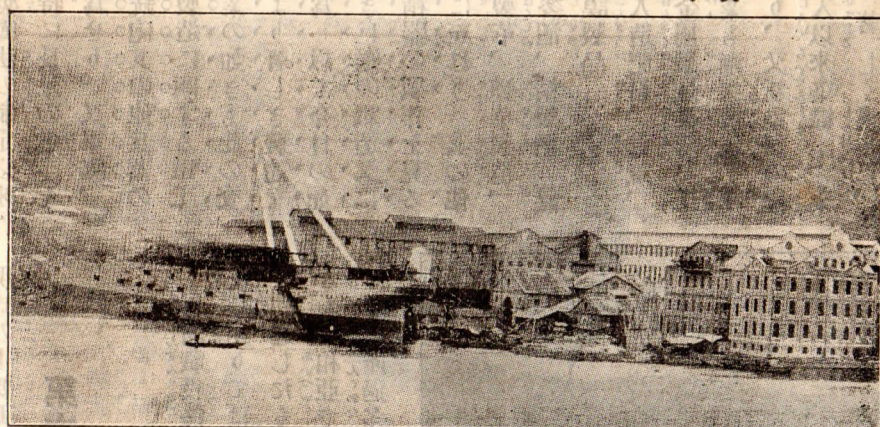
信州片倉組製絲工場

此の時代に至りては(一)工業に關する教育は、益々進歩し、各種工業學校の設立せらるゝあり。以て近世科學の攻究其歩を進め(二)金融事業は愈發達して其



三池宮の浦炭坑

長崎三菱造船所



八幡製鐵所

＊の融通力も増加し殊に明治三十年以降に於て勸業銀行及興業銀行の設立を見るに至り、工業の金融機關漸く備はり(二)交通運輸の發達亦著しきのみならず、多年の經驗に依りて工場經理に一段の進歩を致すものがあるが如き此等諸種の原因は相俟て工業發達の基礎は益鞏固を致したり。

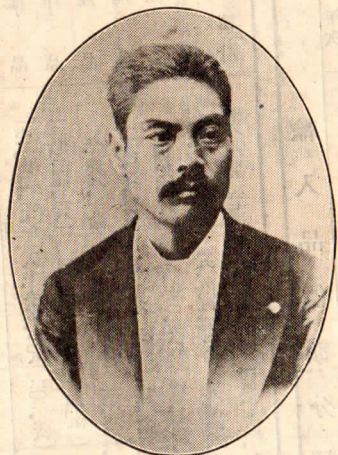
此の時に際し日露の風雲急を告げ、不幸にして遂に三十七年春、釐を開く己むを得ざるに至り、我工業界も亦一時非常なる恐慌を來せりと雖も、當時軍用品の需要大にして戰役に伴ふ貿易上の障礙と雖も、當時軍用品の需要

▲我全勝に歸し、未だ二年ならずして、其の終局を告げたるのみならず、戦後外債の募集及外資の輸入せらるるありて漸く資金の充實を來し、二十九年下半年期以來に企業熱の昂騰を促し、新會社の設立並に既設會社の擴張は著しく其歩を進め戰役前三十六年に於ては全國の會社拂込資本金の總額八億八千七百萬圓なりしも四十一年に至りては十二億一千五百萬圓に上れり、又工業會社の如きも三十六年に其數二千四百四十一、其拂込資本金額一億七千七百萬圓なりしに四十一年に於ては會社數三千六十五(約三割の増)と爲り拂込資本金額四億四千萬圓(約二倍半)に達



勸業銀行

製紙業、其の他に於て「トラス」又は「カ」ル「テ」の如き新企業組織に依るの傾向を見るに至れり。此の如く工業會社の興起するに伴ひ各種工場の數も亦増加し、今や工場數一萬三千、職工數約七十萬を算するに至れること、左表の如し、而して動力を使用する工場は、逐

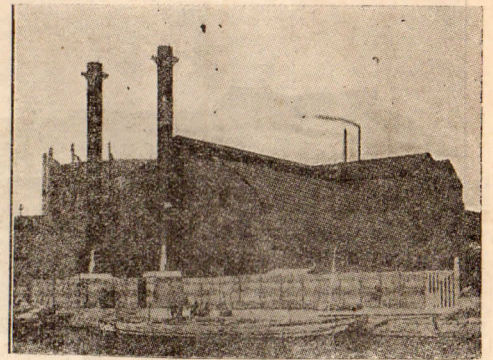


岩崎彌之助

物與するに從ひ水力電氣又は瓦斯に依る動力の使用著しく増進せることは、我工業界の現況中顯著なる一事實なりとす。



年次	工場	累年比較	男	女	計
三十四年	二、七四	四、五八	七、四九	二、五九	一〇、〇八
三十五年	二、九二	四、八三	七、八二	二、八二	一〇、六四
三十六年	三、〇七	五、〇〇	八、一四	三、〇七	一一、二一
三十七年	三、二二	五、一五	八、四六	三、二二	一一、六八
三十八年	三、三六	五、三〇	八、七九	三、三六	一二、一五
三十九年	三、五〇	五、四五	九、一四	三、五〇	一二、六四
四十年	三、六四	五、七〇	九、四九	三、六四	一二、一三
四十一年	三、七八	五、八五	九、八四	三、七八	一二、六二
四十二年	三、九二	六、〇〇	一〇、一八	三、九二	一四、一〇
四十三年	四、〇六	六、一五	一〇、五三	四、〇六	一四、五九
四十四年	四、二〇	六、三〇	一〇、八八	四、二〇	一五、〇八
四十五年	四、三四	六、四五	一一、二二	四、三四	一五、五六
四十六年	四、四八	六、六〇	一一、五七	四、四八	一六、〇五
四十七年	四、六二	六、七五	一二、〇一	四、六二	一六、六三
四十八年	四、七六	六、九〇	一二、四六	四、七六	一七、二二
四十九年	四、九〇	七、〇五	一二、九一	四、九〇	一七、八一
五十年	五、〇四	七、二〇	一三、三六	五、〇四	一八、四〇
五十一年	五、一八	七、三五	一三、八一	五、一八	一九、〇〇
五十二年	五、三二	七、五〇	一三、八二	五、三二	一九、一四
五十三年	五、四六	七、六五	一四、二七	五、四六	一九、七三
五十四年	五、六〇	七、八〇	一四、七二	五、六〇	二〇、三二
五十五年	五、七四	七、九五	一五、一七	五、七四	二〇、九一
五十六年	五、八八	八、一〇	一五、六二	五、八八	二一、五〇
五十七年	六、〇二	八、二五	一六、〇七	六、〇二	二一、六九
五十八年	六、一六	八、四〇	一六、五二	六、一六	二二、二八
五十九年	六、三〇	八、五五	一六、九七	六、三〇	二二、八七
六十年	六、四四	八、七〇	一七、四二	六、四四	二三、四六
六十一年	六、五八	八、八五	一七、八七	六、五八	二四、〇五
六十二年	六、七二	九、〇〇	一八、三二	六、七二	二四、六四
六十三年	六、八六	九、一五	一八、七七	六、八六	二五、二三
六十四年	七、〇〇	九、三〇	一九、二二	七、〇〇	二五、八二
六十五年	七、一四	九、四五	一九、六七	七、一四	二六、四一
六十六年	七、二八	九、六〇	二〇、一七	七、二八	二六、九六
六十七年	七、四二	九、七五	二〇、六二	七、四二	二七、五五
六十八年	七、五六	九、九〇	二一、〇七	七、五六	二八、一四
六十九年	七、七〇	一〇、〇五	二一、五二	七、七〇	二八、七三
七十年	七、八四	一〇、二〇	二一、九七	七、八四	二九、三二
七十一年	七、九八	一〇、三五	二二、四二	七、九八	二九、九一
七十二年	八、一二	一〇、五〇	二二、八七	八、一二	三〇、五〇
七十三年	八、二六	一〇、六五	二三、三二	八、二六	三一一、〇九
七十四年	八、四〇	一〇、八〇	二三、七七	八、四〇	三一、六八
七十五年	八、五四	一〇、九五	二四、二二	八、五四	三二、二七
七十六年	八、六八	一一、一〇	二四、六七	八、六八	三二、八六
七十七年	八、八二	一一、二五	二四、七二	八、八二	三三、四五
七十八年	八、九六	一一、四〇	二五、一七	八、九六	三四、〇四
七十九年	九、一〇	一一、五五	二五、六二	九、一〇	三四、六三
八十年	九、二四	一一、七〇	二六、〇七	九、二四	三五、二二
八十一年	九、三八	一一、八五	二六、五二	九、三八	三五、八一
八十二年	九、四二	一二、〇〇	二六、九七	九、四二	三六、四〇
八十三年	九、五六	一二、一五	二七、四二	九、五六	三六、九九
八十四年	九、七〇	一二、三〇	二七、八七	九、七〇	三七、〇八
八十五年	九、八四	一二、四五	二八、三二	九、八四	三七、六七
八十六年	九、九八	一二、六〇	二八、七七	九、九八	三八、二六
八十七年	一〇、一二	一二、七五	二九、二二	一〇、一二	三八、八五
八十八年	一〇、二六	一二、九〇	二九、六七	一〇、二六	三九、四四
八十九年	一〇、四〇	一三、〇五	三〇、一二	一〇、四〇	四〇、〇三
九十年	一〇、五四	一三、二〇	三〇、五七	一〇、五四	四〇、六二
九十一年	一〇、六八	一三、三五	三一、〇二	一〇、六八	四一、二一
九十二年	一〇、八二	一三、五〇	三一、四七	一〇、八二	四一、八〇
九十三年	一〇、九六	一三、六五	三一、九二	一〇、九六	四二、三九
九十四年	一一、一〇	一三、八〇	三二、三七	一一、一〇	四二、九八
九十五年	一一、二四	一三、九五	三三、八二	一一、二四	四三、五七
九十六年	一一、三八	一四、一〇	三四、二七	一一、三八	四四、一六
九十七年	一一、四二	一四、二五	三四、七二	一一、四二	四四、七五
九十八年	一一、五六	一四、四〇	三五、一七	一一、五六	四五、三四
九十九年	一一、七〇	一四、五五	三五、六二	一一、七〇	四六、三三
百十年	一一、八四	一四、七〇	三六、〇七	一一、八四	四六、九二



東京瓦斯會社工場

●翻て外國貿易の増進如何を見るに輸出総額は明治十年の五千餘萬圓（内輸出二千三百萬圓）より明治三十年の三億八千二百萬圓（内輸出一億六千三百萬圓）に及び更に最近四十

歩の極めて迅速なるを知り得るのみならず輸入工產品の價額が三十六年の五千二百九十餘萬圓より、四十一年の二億一千三百萬圓に及び、約四倍の増加を致せるに比較するも、我工產品の輸出増進の程度著しき事實を認め得べし。此等外國貿易の消長は、亦以て將來に於ける本邦工業の發達を卜するに足るものなるを以て、左に工產品及其他の輸入統計を掲げん。

輸出品價額分類表

品目	年次	明治四十一年	同四十年	同三十九年	同二十六年	輸出總額に對する割合
工產品	年次	一六、四四五、〇〇〇	一八、七九八、一〇八	二〇、二八一、〇四八	二七、三八〇、五二五	四、三三
農產品	年次	一五、二四四、六二一	一四、三三一、四四三	一四、五二一、八〇四	一四、四六六、八七一	三、五五
林產品	年次	九、六八八、一四四	一〇、〇六五、四四三	一〇、五五三、三三〇	一〇、五三三、九七四	〇、六六
礦產品	年次	一、〇〇六、四四五	一、八七〇、三三三	一、三二四、二八七	一、七三三、九四四	〇、三三
其他	年次	四、九〇六、六八四	四、九七〇、九八九	四、三二五、七五九	四、三二五、七五九	〇、四四
輸入總額	年次	三八、二四四、六二一	四三、三三三、八二五	四三、三三三、八二五	五八、四六六、八七一	一〇、〇〇
輸出總額	年次	三八、二四四、六二一	四三、三三三、八二五	四三、三三三、八二五	五八、四六六、八七一	一〇、〇〇
合計	年次	四三、三三三、八二五	四三、三三三、八二五	四三、三三三、八二五	五八、四六六、八七一	一〇、〇〇

輸入品價額分類表

品目	年次	明治四十一年	同四十年	同三十九年	同二十六年	輸入總額に對する割合
工產品	年次	二二、三七七、九七二	二五、八三九、五五五	二六、八八四、五七七	二五、九二八、三三七	四、八九
農產品	年次	一四、七六九、七二一	一六、四七三、〇三三	一七、三〇三、四四〇	一五、四四五、七二二	三、三三
林產品	年次	三、三七八、八五五	三、三三五、七六六	二、七六六、六六八	三、七三三、五五五	〇、〇八
礦產品	年次	六、六八八、六六六	五、七九七、七〇〇	三、四四〇、〇〇〇	一、七三三、五五五	〇、二六
其他	年次	四、九〇六、六八四	四、九七〇、九八九	四、三二五、七五九	四、三二五、七五九	〇、二六
輸入總額	年次	四三、三三三、八二五	四三、三三三、八二五	四三、三三三、八二五	五八、四六六、八七一	一〇、〇〇
輸出總額	年次	三八、二四四、六二一	四三、三三三、八二五	四三、三三三、八二五	五八、四六六、八七一	一〇、〇〇
合計	年次	四三、三三三、八二五	四三、三三三、八二五	四三、三三三、八二五	五八、四六六、八七一	一〇、〇〇

四年に至りては九億六千六百萬圓（内輸出、四億四千七百萬圓）の多きに達せり。而して本邦に於ける重要工產品の產額輸出額の増減狀態及之に對する輸入工產品の趨勢を案するに明治二十六年には工產品の輸出額二千七百餘萬圓なりしに、同四十一年には一億六千六百萬圓に達し、約六倍以上に増加せるものあり之を内地產輸出總額の同期間に八千九百餘萬圓より、二億七千八百餘萬圓と爲り、四倍半の増加を爲せるものに比して、其の進

我貿易狀態の如く、其の進退の地位を占めたる全製品の入は漸く減退して、原料的物資の輸入を増加し、反對に製品の出多きを致し、外國貿易の關係は一轉せんとするの傾向にあり。凡そ一國の工業が發達するに從ひ、其の工業輸出は原料品より、漸次全製品に轉化するべきは當然の事理にして、轉近に至り此の趨勢の顯著なるものあるは、亦以て本邦の工業が健全なる發展を爲しつゝあるの一證左と見ることを得べきなり。今明治十年以降の輸出入貿易に於て、其の價額百萬圓以上に及べる品目に依り、粗製品、半製品及精製品の三種に大別し、之が消長の狀況を表示すれば左の如し。

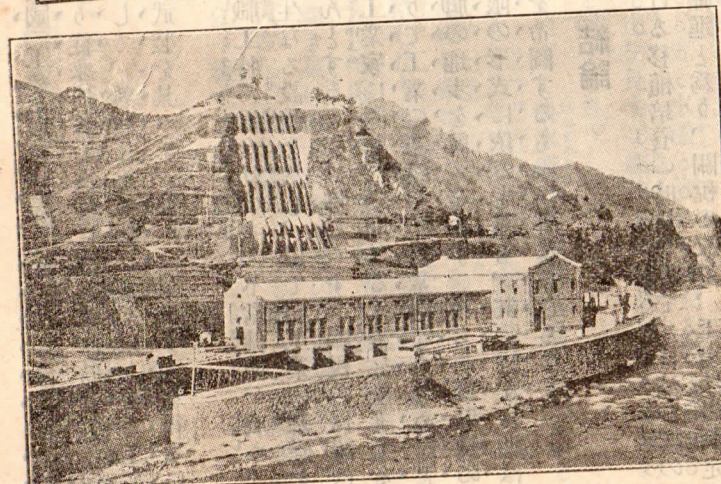
輸出品價額分類表

品目	年次	明治十三年	同四十年	同三十年	同二十年	同十年	百	分	比
粗製品	年次	四、三三三、六四四	四、一五七、〇〇〇	二、四七三、五九四	一、八六八、一七五	一、〇〇〇、〇〇〇	九、七	一、七	三、六
半製品	年次	三、四一六、一七五	三、九四七、九二一	一、八七一、四二六	一、二二二、四六九	五、四〇、〇〇〇	一、六	五、〇	五、九
全製品	年次	一、五五五、六六六	一、五五五、六六六	一、四六九、七九二	一、〇八八、八〇〇	五、二六、〇〇〇	一、〇〇	一、〇〇	一、〇〇
合計	年次	九、三〇五、四八五	九、六六〇、五八七	五、八二二、八二〇	四、一五七、〇〇〇	一、〇〇〇、〇〇〇	一、〇〇	一、〇〇	一、〇〇

輸入品價額分類表

品目	年次	明治十三年	同四十年	同三十年	同二十年	同十年	百	分	比
粗製品	年次	三、四一六、一七五	三、九四七、九二一	一、八七一、四二六	一、二二二、四六九	五、四〇、〇〇〇	一、六	五、〇	五、九
半製品	年次	二、六七〇、八二七	二、三三三、四四三	一、四七三、五九四	一、〇〇〇、〇〇〇	五、二六、〇〇〇	一、〇〇	一、〇〇	一、〇〇
全製品	年次	一、五五五、六六六	一、五五五、六六六	一、四六九、七九二	一、〇八八、八〇〇	五、二六、〇〇〇	一、〇〇	一、〇〇	一、〇〇
合計	年次	七、六四二、六六八	七、八三三、八二五	四、七五五、八二〇	三、二六六、四六九	一、〇〇〇、〇〇〇	一、〇〇	一、〇〇	一、〇〇

一は關稅の改正是なり。工場法の制定は明治十五年以來の問題にして、明治三十三年に至り政府は臨時工場調査費を議會に要求し、三ヶ年間に亘りて、内國工場等の實況及外國に於ける工場法の制度を調査し、明治三十五年二たび法案を公表して汎く意見を徴したるしも、日露の時局に依る經濟界の繁縮の狀況は、未だ遽かに本法の制定を可とせざるものありたるを以て、政府は暫く法案の提出は暫く法案の提出



東京電燈會社發電所

を猶豫するの止むを得ざるに際會せり、日露戦争既に終りを告げ、經濟界の平靜に復するや、三たび法案を公表して、之を第二十六議會に提出したるも、徹夜業禁止の箇條は遂に本案を撤回するの已むを得ざるに至らしめたり。翌年政府は四たび法案を公表して世論を徴し、且つ豫め生産調査會の審議に付したる後、遂に第二十七議會の協賛を得て、四十四年三月法律として公布せらるるに至れり。

稅權の束縛は既に述べたるが如く安政慶應の交に胚胎し、爾來明治政府歴代の當路者は、常に其の恢復に努めたるのみならず明治二十七年以後に於て、歐米諸國との間に通商條約の更新せられたるものありと雖も、我邦の工業は依然片務的協定稅率の下に、外國品の激甚なる競争を受け、之れが爲めに當に起るべくして起らざりし工業あり。又起りて遂に倒れたるものあり。彼の日清戰役及日露戰役後に於ける事業の勃興も、其の終りを全ふするを得ざるものありたるは、事業計畫の基礎薄弱なるに因るものありと雖も抑又關稅の保護薄かりしに因るもの甚だ多し。又四十二年頃の工業界には一面飽和點に達したるか如き氣象の現はるるあり。資本家も技術家も多少の惰氣に襲はれたるか如き形跡を遺せるは起すべき新事業なきの故に非ず。起して外國品との競争に堪へざるを慮りたるに依る。惟ふに我國に於ける新條約の締結及爾後に於ける改正の歴史は幕末より明治四十五年に亘る數十年間常に國家の大問題として、單に學者政治家の頭腦を苦めたるのみならず。時に或は流血の慘を繰返すものありたるは、皆人の知る所なり。然かも我は時勢の進運と共に、歩一步其宿望を貫徹し、先づ法權を恢復し、亞て稅權を恢復せり。此の概

權の恢復は實に我國工業上の自主權を樹立したるものにして、此の保護に依り從來何等の掩蔽に據らず、時として何等の武器を手に入せずして、熟練なる外敵に當り來りたる工業家は、始めて對同の武裝を具へて、彼れに對抗するを得るに至りたる者なり。

工場法の制定は職工特に婦女幼少者の不當傭使を戒め、工場の危險又は不衛生なる設備を禁じ、以て我工業の基礎を根本的に培養せしめんとするものに外ならず。關稅の保護は強力熟練なる海外の工業家に對し、幼弱なる工業を掩護するに在り。一は内に在りて工業の基礎を堅實鞏固ならしめんとし、一は外に對して立脚の地歩を與へんとす。乃ち一は助長の形を採り、一は制限の形式に依ると雖も、其の歸する所は工業の健全なる發達を希圖するものに外ならざるなり。

第七章 結論

明治の初めに於ける移植培養の時代を経て、日清日露の兩戰の終るに於ける大躍進と爲り、關稅の改正、工場法の制定を以て首尾克く大正の時代を引續ぐものなり。我工業家が將に明治天皇陛下御治世の始めより、其の今日に至る工業の沿革を概覽するも、工業助長に關する百般の施設一として其効果果を奏せざるものなきを見ると共に、御惠澤の潤所資本家は勿論、下は牢屋の中に勞働する職工に及ぶを知る。

明治の水産

農商務省 道 家 齊

一 緒 論

我國の地勢は西は日本海を距て、亞細亞大陸と相對し、東は渺漠たる太平洋に抱かれたる幾多の島嶼より成立するを以て、其の海岸線の延長實に七千四百餘里に及び、四邊凡て水の周流するのみならず、寒溫の二大潮流南北より來流して、よく水溫の調和を保たしむる爲めか、水産物の饒多なる、其の比を見ず、經濟上の重要なものは約四百餘種に及び、魚族の知られしもの已に略八百餘種と稱せらるる。

而も陸に蜿蜒たる河川奔流し又湖沼に乏しからず、隨て淡水水産の魚族亦豐饒なるを以て古來獵漁の術必ずしも發達せず、唯住民は、多く太古より半農半漁の生活を支持し、或は出て、上に獵漁し、入つては田畝に耕耘したり、殊に明治維新前は、二千餘年の久しき間、國を鎖て他と相交らず、嘗ては大船巨舶の建造をすら嚴禁したりしを以て、遠洋實際の事業は又難して興らず、且つ各藩割據の時代は獵區の分屬徒らに煩嚴、比隣互に境界に紛紜して一令一行はれず、民皆消極的平和を樂しみ、水産業の如き眞に見るに足るものなかりき。

然るに明治の聖帝一度即位せられてより、王政復古し、文物燦然として興り、諸制大に改るに及びて、漁獵も亦舊慣を棄て、全く其の面目を一新するに至れり。

二 漁業及び養殖

己に前述の如く、漁業も舊觀を一新せりと雖も、半農半漁の我國民、殊に獵漁に従事するの知識の程度一般に低く、且つ斯業を講究する機關尙不完全なるが爲め、他の事業に従



(網曳地漁鮭の道海北)

に關し、同三十年三月法律第四十五號を以て遠洋漁業獎勵法を制定發布したるが、其内重要點左の如し。

遠洋漁業を獎勵せんが爲め、國庫の内より毎年十五萬圓以内を支出す。其のこれを受けんとするものは、帝國臣民、又は帝國臣民のみを社員若しくは株主とする商會社にして、自己の所有に專屬し、帝國船籍に登録したる船舶を以て、勅令に於て指定する漁獲又は漁場の漁業に従事するものに限り、出願に據り與ふるものにして、其の獎勵金を受け得べき船舶は、木製と鐵製とを問はず、總噸數汽船五十噸以上、帆船三十噸以上にして農商務大臣の定むる船舶裝規則に合格し、其の乗組員は總員の五分の四以上帝國臣民を以て組織するものに限る。

遠洋漁業獎勵金を受けんとするものは、其の船舶に對し、豫め農商務大臣の認可を受け置くべく、農商務大臣は出願者にして、漁業の組織確實なるものには漁獲の種類又は漁獲の場所により、定率を設け、五ヶ年以内獎勵金の下附を許可することを得べし。但し汽船總噸數每一噸に付一ヶ年金十五圓、帆船は總噸數每一噸に付一ヶ年十圓、乗組員に對し、每一名には一ヶ年金十圓以内たるべき制限あり。

斯の如く獎勵の方法を設け、爾來獵業發達の實蹟に徴し、法律に改正を加ふる所あり。其間獎勵金を與へたるものに對し、遠洋漁業に關する調査を爲さしめ、又は遠洋漁業練習生を乗組ましめ、之れを講究せしめたり。爲に大に遠洋漁業は促進し、最近にありては獎勵金を要せざるの程度に達せる捕鯨業、汽船トロール漁業の如きなり。目下獎勵金を交付せる漁業船百餘隻、收獲は年約百萬圓を算するに至れり。其他獎勵金を受けざるも、同程度の設備組織を有する漁船は、鯉漁船のみにても八百餘隻の多きに達するの盛況に上れり。外國に出漁せるは、朝鮮近海に於て最も盛なり。

に發布せられたるは、明治八年の令に於て其の如くす。其後前述の如く養殖事業及保護策に關し幾多の省令若しくは法規を設定し、更に遠洋漁業の保護を規定したりしが、遂に明治三十四年に至り、現今の漁業法を制定實施し當業者は確實に漁業權を享有するに至れり。其の要旨に曰く、

本法に於て漁業と稱するは、營利の目的を以て水産動植物の採捕又は養殖を業とするものを言ひ、漁業者と稱するは、漁業を爲すもの、又は漁業權を有するものを稱し、利有水面には別段の規定ある外、本法を適用せざるものにして、漁具を定置し、又は水領を區畫して漁業を爲すの權利を得んとす。行政官廳の許可を受くべく、又水面を專用して漁業を爲すの權利を得んとするものも、亦許可を受くべきものとす。

漁業免許の期限は、二十ヶ年以内にして、免許期間は事情により更新することを得べし。漁業權は免許を受けたる日より、一ヶ年間漁業に従事するものなき時、及引續き二十ヶ年間休業したる時は、行政官廳に於て之れを取消すことを得べし。又水産動植物の養殖保護、其の他公產上必要ありと認むる時は、漁業免許を制限し、若しくは停止し、又は取消すことを得るものとす。

漁場の區域又は方法を標示する爲め、標識を建設せんとするものは、他人の土地に立入り、又は使用することを得、尤も此の場合には、行政廳の認可を要し、之れが爲め、他人に損害を與へたる時は、請求に應じて補償すべし。次に地方長官は、水産動植物の養殖保護、又は漁業取締の爲め、主務大臣の認可を経て、(一)水産動植物の採捕、若しくは販賣に關する制限、又は禁止(二)漁具漁船若しくは採捕の方法に關する制限又は禁止(三)漁業者の數又は其の資格の制限(四)水産動植物に有害なる物質の遺棄に關する制限又は禁止を爲すことを得べく、主務大臣は溯河魚類の通路を害するの恐ありと認むる時は、一定の區域内に於ける工作物設置の制限、又は禁止に關する命令を發することを得べく、又所有者に除害工事を命し得べし。

又同法に於て漁業組合の事を規定して曰く、

明治の水産

二十二年日韓漁規則締結以來、年々多きを加へ韓國併合以來愈々其數を増し、漁船三千餘隻、漁民五千餘人に達し、漁獲高も三百萬圓に上れり。又露領に於ける本邦人の漁業も最近に發達せるに非ずと雖も、明治四十年日露漁業協約以來、益々發達し、最近本邦人の租借漁區百八十餘區、漁夫略四千人と算せられ、漁獲高百數十萬石に上る。

英領加那陀に於ける本邦人の漁業は主として鮭漁にして其創始は明治二十一年にあり。當時スキナ河に於て、大に利益を占めてより、渡航者漸く増加し、其後同地政廳の免許を受け、是に従事する本邦人所有船は明治四十年頃已に二百餘隻に達せり。

左に遠洋漁業最近の状況を數字に示せば

年次	帆船		汽船		漁獲物價額
	船數	人員	船數	人員	
三三	三、五八二	二八、九一三	一	一、九三四	
三九	三、三八六	二九、七五一	四	七二	三、二六二
四〇	三、八七九	三五、一五四	一八	三三四	三、六四〇
四一	三、七〇八	三六、二〇四	四三	六四六	五、二一四
四二	三、三〇四	三五、七〇三	四四	七〇四	四、五三七
四三	三、〇六一	三三、八七七	六二	一、二一九	五、〇五四

四 保護獎勵策

政府は水産の發達の爲め各方面に於て或は制限し、或は保護獎勵の策を講じ、銳意斯業振作に努力したるが、明治初年勸業寮を置き農業山林と共に水産業を振興し、

かくて漁業者は從來の慣習に基き、其の權義を初めて確立せられたるが、更に斯業發達に關して、民間設備の二三を設け發せんに、其の最も有効なりと認めらるゝは、各民間の團殊に大日本水産協會、水産博覽會並に品評會及其の講習

之れなり。今序を追ひて略述せん。

大日本水産會は其初め明治十三年頃有志者相圖りて、水産なるものを東京に設けたるに基き、後進んで學理の研究、社會の交換を爲し、各地方の水産會と氣脈とを通じ、同十五

一月本會を確立せり。當時會員二百餘名なりし。其事業は

産傳習所は明治廿二年一月の創立に係り、農商務省の囑

徒をも教育せしが、後同省の繼承する處となる。而して

卒業生が、斯界に新知識を利用善導し、輿論を喚起し、

の發達に裨補したり。次に水産博覽會は明治十六年始

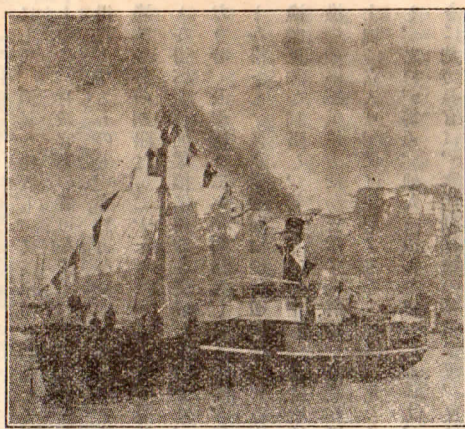
東京に開催せられ三十年神戸に第二回の同會を開き、又

水産博覽會が明治十三年には伯林に開催せられ、十五年

倫敦に開かれ、三十一年には諸國ベルゲン市に萬國

覽會の開設あるや、我國は進むで出品し本邦水産界の

海外に紹介する所あり。水産教育は前述の如く大日本水産會に於て二十一年其の傳習所を設け、政府は又東京農林學校内に水産の簡易料を設け、更に政府は水産會の傳習所を繼承して、水産講習所と改稱經營したる外、各地方に講習所、試験場等の經營起り斯業の發展に貢獻する所、著大なるに至れり。地方勸業費中水産に屬する費目は二十八年度に於て僅々三萬圓なりしに四十三年度には百八十餘萬圓に達せり。



捕鯨船

五 製造及製鹽業

漁業の發達と當業者の博覽會其他に於て識見の啓發せられたる結果、漸次水産物の製造の改良發達を促かし、機械力を以てせるもの漸く其數を増加したるが、其の最も大なるは鹽詰業の發達にして、明治十年始めて長崎及北海道に於て試験的に製造せられたるも、我國人の嗜好は交通機關未發達の結果、斯業必ずしも振はざりしが、日清日露の兩役以來長足の進歩を爲し續て全國に普及するに至れり。其の他燻製鹹魚の如きもの歐洲風の製造を試製するもの増加し、殊に鹽節の製法乾魚燻魚

の製法も、交通の發達に伴れ、自ら改良の實を見るに至る。斯の如きは單り水産食料品のみに止まらず、明治十五年魚油精製の始めて着手せられ、同十七年製品を英國に送つて販路を開かんとし、又海豚油の製造及水産肥料搾粕の如き、皆漸次改善せられ、隆盛を至せり。而して我國の水産製造物の種類は實に夥しと雖も、是を大別すれば、食用品、藥品、肥料及工業用品等にして、就中主なる食用品は乾燥、鹽乾、煮乾、鹽製、罐詰及燻製の各方法によると、肝油沃度の如き藥品及び介殼鱗等の各工藝材料及糊料の如き、工業用品を供給する等、利用の方法大に發展し爲めに此等製造品の年産額は明治二十三年に於て、二千六十五萬餘圓なりしもの二十六年に二千七百餘萬圓に上り、三十九年には三千百餘萬圓、四十三年には三千八百餘萬圓に達せり。最近の統計は左の如し。

三五	二八、六五七	四〇	三九、二六七
三六	二九、五七〇	四一	三五、四九二
三七	三一、七二七	四二	三五、一三〇
三八	三五、五〇〇	四三	三八、六〇六
三九	三三、五四三		

製鹽事業は我國に於ても起源頗る遠く、二千年以前より之れありたるも、多く天日に據るものなりしが、明治十四年以來政府も其の製造改良に銳意し、十五年四月山陽地方鹽田調査及洋式製鹽場設立試験を行ひしも、天候の爲め失敗に了り十七年に至り其の改良上其の産地たる長、防、三備、藝、阿、讃、豫、十州の當業者を神戶に招き、

規約を確め、斯業の發達改良を計りしが、後續諸關係を分立せしめ、且つ製鹽期は一ヶ年を六ヶ月間に制限し、又歐米諸國の食鹽精製法を擬し、食鹽精製の改良試験を行はしめ、十九年更に鹽空阻改良試験を山口縣下、佐波濱方村に於て實施し、當業者の參考に供したる等ありて、斯業の發達も亦見るべきもの多く、今や專賣法の實施せるに至り、毎年の産額十億萬斤に達せり。

六 結 論

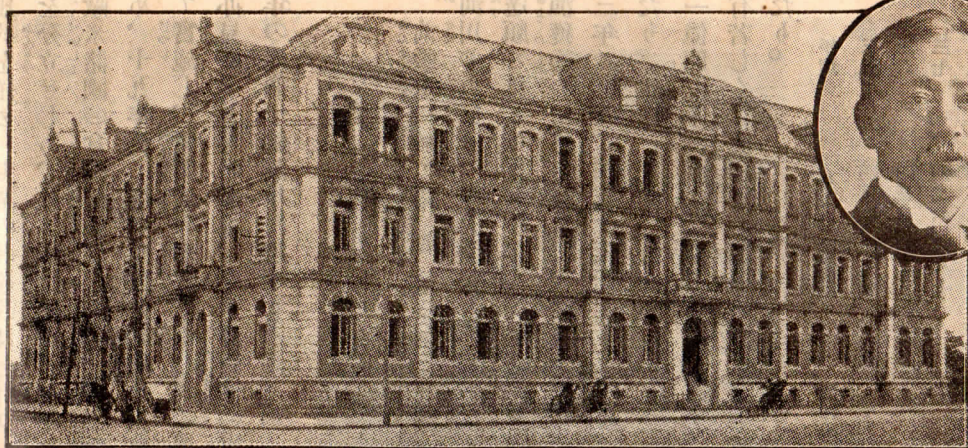
前數章に於て略述せる如く我國は四周皆水なると共に、河川の魚貝も、亦必ずしも乏しからず、已に各方面の進歩發達頗る見る可きもの多く、製造物を除き、單に全國に於ける漁獲物の價格を見るに明治三十年には三千九百餘萬圓、三十三年には四千四百餘萬圓四十三年には七千八百餘萬圓に達したり。然れども此總計は頗る不完全なるものなれば、實數は一億四五千萬圓に及ぶならんと信ず。而して全國漁業者の所有若しくは使用する漁船の數は今や四十二萬四千餘隻に達したり。

年度	日本形漁船數	西洋形漁船數	漁獲高
三五	四三六、三三五	四五、二四二	千兩
三六	四三五、六二八	四二、一四六	
三七	四二六、二八七	四三、八九三	
三八	四二二、九七六	五〇、二六二	
三九	四二六、四二九	五四、六七四	
四〇	四三一、五七五	六二、八五七	



漁師を以て名ある高日氏の漁業事務所

而して歐米諸國に輸出するものは魚油、寒天、貝殼等の工業用品を主とし、食料品に最近に於て蟹及鮭等の罐詰輸出の途開け外、の嗜好に適する以て將來頗る有なりと觀測されあり。



男平藤藤近長社と社會船郵本日

明治の交通

早稲田大學教授 伊藤重治郎

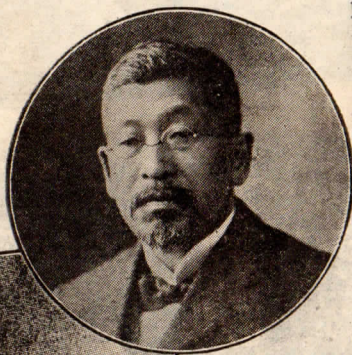
一、舊幕時代の交通

明治の御代は百事草創の時で、舊幕に無かつた土に幹太り枝榮えたる、比々皆然りであるが、中にも運輸交通の事たる國民生活の基礎を爲すものであるから、其進歩發達の跡特に著しく、僅に半生紀間の事蹟としては只驚歎するの外は無いのである。

之を海上の交通に見るに、元來我が大和民族は海に慣れたもので、神代以來常に海上の活動を絶たなかつたが、殊に豊臣時代と徳川初期には、國力膨脹の機に際し政府の施設宜しきを得た爲め、我が商船は殆ど全亞細亞の諸海港に洽ねく、大に商權を張つたは勿論、我が政權を伸ふるにも與つて大に力あつたが、一朝幕府の鎖國政策定められ大船の建造禁せらるゝに及んで、國民の鬱勃たる氣魄は容赦なく抑壓せられ、海外との交通は僅かに外國船の長崎に來航するに因て微かに保たるといふ、極めて消極的なものとなつて了つた。

國內に於ける沿岸の航海にしても、何しろ船が小さいから到底沖名遠く航行するに堪へず、常に海岸近くを行く爲め、座礁、乗揚其他の事故頻出し、加ふるに船が脆弱短小であるから、旅客は陸路を利用し得るゝ限り船を避けた、されば幕府時代の海運は専ら貨物輸送の爲めで、夫れとても船は小さく、從て不安全で速力緩く、着發の期日不定で、加ふるに運賃高かつたから、動もすれば廢れたらんとするのを非常の努力で僅かに維持してゐた位のものである。

者の出入を阻む様にした時代であるから、是れが舊幕時代の交通の概況である。つた。參觀交代に往來最も頻繁であつた東海道すら、酒匂、興津、安倍、大井の四川には橋も架けねば舟をも置かせず、必ず徒渉せしむる説で、或は肩車若くは臺で擔がれて涉つたものだから、大雨の時など河止めで何日も何日も空しく空を眺めて暮さねばならなかつた。況や到る所に關所があるし、雲助、胡摩の蠅が所在に居る。追剝の出沒、旅宿の不完備等悉く行旅の客を苦しめる料ならぬは無い。貨物の運送は専ら人肩馬背に依り、何等運搬具を用ゐぬのだから、速力に於て運輸力に於て不十分だつたのは勿論だ。從て通信の方便に至つても、幕府公用のものは驛傳の法備はり、諸藩大名の信書もまた藩の飛脚之を遞送したから、其速力遅く頻繁では無かつたとしても、兎も角も其便宜はなつたが、庶民に至ては殆ど其便に與る事が出來ず、僅かに町飛脚なるものあり。江戸と大阪の間を往復したので、漸く便をこれに借りて居たが、其兩地間に要する日数は、六日限りと稱する者で實際は九日を要す、十日限と稱するもの、如きは十七八日を費やしたるや、其遞送料の高かつた事は六日限便ですら書狀一封に銀貳匁、特別仕立の速達便、正三日半のものなら封物百目限に對し金七匁二分といふ高額の差がつたのを見て其一斑が知られる。要するに「旅は愛いもの辛いもの」で、止むを得ざるに非ずんば旅をせず、通信もよくよくで無ければ爲無かつた。否出來なかつたのである。



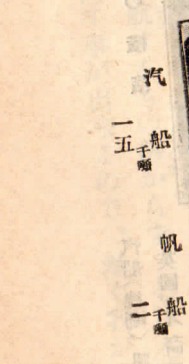
(社長中橋徳五郎氏)



(社會船商阪大)

萬噸即ち當初の百二十倍に達した譯だ。

明治三年



汽船 一五噸 帆船 二噸

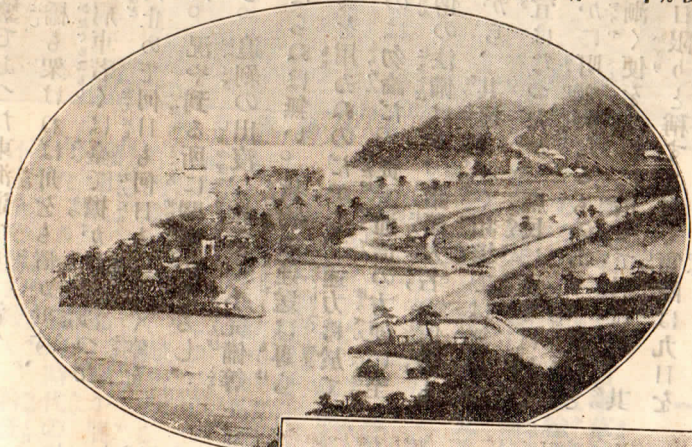
合計

僅の四十五年にして本年六月三十日の統計に於ては實に百八十

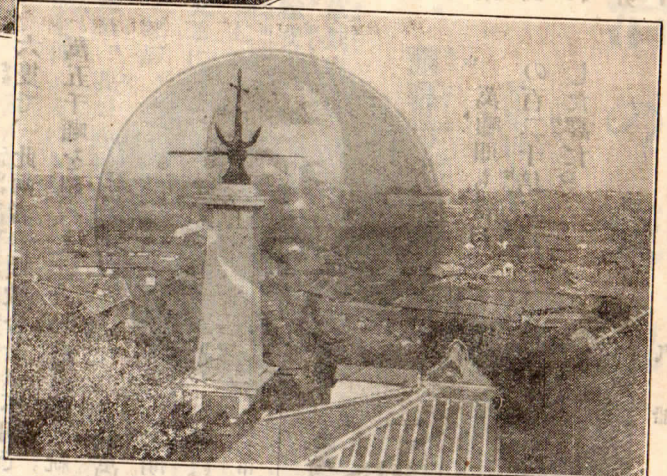
▲船舶數 以上の有様を今日に思ひ較べると、舊幕といふも只ならぬ心持がする。幕府が海軍を創設して以來、外國より買入れた新船古船、及び我邦の造船所で造つたもの等總て船籍に上つた運輸船即ち商船は四十五隻で、其中維新迄の破却、除籍等を除けば残つたのは二十隻であるらしい。外に各藩で買入れたもの、中維新當時に残存して居た運輸船が六十隻で、此兩者の噸數合計は不明であるが、推算するに約壹萬五千噸を超へまい。明治三年の統計では、西洋型船舶合計壹萬八千噸計である。由此觀之明治初年に現存した西洋型船は壹萬五千噸より多かつたと思はれる。所が僅の四十五年にして本年六月三十日の統計に於ては實に百八十

明治十年	四九	一三	六二
明治二十年	七二	六〇	一二三
明治三十年	四二六	二七	四五四
明治四十年	一、一一六	三六五	一、四八一
明治五十年	一、三九一	四二一	一、八一二

(外に石敷船千八百二隻積石敷六十萬貳千餘石あり)
尤も此増加は自然の發達であるよりも寧ろ戦争の爲め急迫の要に因て増加したのが少くない。例へば明治七年佐賀の亂より征臺の役十年西南の亂、二十七八年の役、三十三年北清事變、最後が日露役で各兵馬及軍需品等の運送の爲めに外船を買入れたのである。殊に日清役中には約二十萬噸、日露役には約三十五萬噸の増加を示した。昨年新關稅法の實施を見越し外國船の輸入されたもの二十萬噸を超へ、夫や是やで現在の數字に達したのである。今我邦の海運が世界に於て奈何なる地位にあるやを見るに、ロイドの一九一一年—一九一二年統計によれば左の如くである。



五十年前の横濱



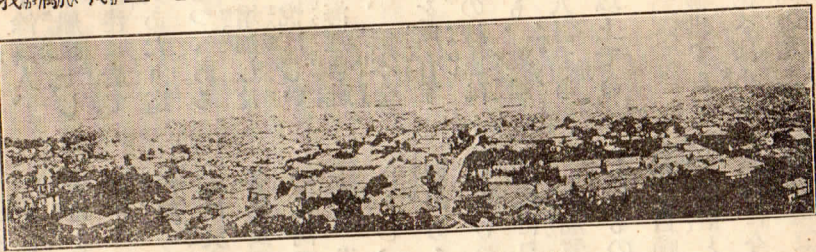
五十年後の横濱

汽船(總噸) 帆船(總噸) 合計	英國	美國	獨逸	那威	佛國	伊國	日本	和蘭	露國	埃國	以下諸國略	全世界計
一、八六三	三、六三三	四、〇九三	一、五三七	一、五五三	一、〇〇六	二、一〇〇	一、〇〇〇	一、〇〇〇	七、〇〇〇	八、四〇〇	一、八〇〇	一、八〇〇

右の數字は、日本の帆船の三百噸以下のもを除いたものだから我國の地位が低くなつてゐるが實際は伊太利より上に位すべきである。殊に我が海運業の發達の要として目覺ましい點は各國の學者政治家の注意を惹く所で現代海運として其道の者の異口同音に認めてゐる米國管船局長の如きも其毎年の年報に英獨及日本の海運の發達統計を示して居る、

▲我船の活動

策を紹介し論評するにも英獨に次で日本に重きを置いて居る。維新當時は諸氏は西洋型船舶を買入るゝ者なく、我が沿岸の運送にさへ外國船の跋扈に委せて居た位の有様で明治九年に或は英の彼阿會社、或は支那の招商局汽船が来て我が沿岸の運輸を窺はんとした。が、官民必死の努力で漸く之を撃退し、八年には上海航路を、十二年には浦鹽航路を開き、香港へも臨時航海を營み、兎に角多少共外に向ふの勢を示し來つた。かゝる間に明治十七年大阪商船會社創立せられ政府の補助を得て在來の古船を改良し、徐ろに内國に於ける航業を整理し果たが、二十四年には釜山線を開く迄になつた。超えて二十六年郵船會社は奮發して孟買航路を創始したが、此頃より我が船舶が實際海外に雄飛せんとするに至つたので、天下の輿論も亦我が船舶を以て歐米等に航路を開くの急務を論じた。郵船會社は此聲に應じ、明治二十九年日清戰役終や、戦時は用船の命を承けて大に利益を得た御恩返しと號し、一時に歐洲、北米、濠洲の三航路を開いた殊に臺灣新に我版圖に入り、大に我が船舶の活動範圍を廣めた。此年我が造船及航海獎勵法定められ、多大の援助を船主に與ふる事となり我が航業俄かに活氣を帯び、霸氣満々たる東洋汽船の如きも興り、香港桑港間に於ける米國汽船會社の協定中へ割り込み、時來らば南米は勿論、歐米間の航路も開き兼ねまじき



神戶港全景

も十隻餘を見出す事が出来るので、漸く我が海運が萬遍なり、一時外航諸船は休止の止む無きに至つたが、併し戰事の結果領土も増し我が極東に於ける地歩は一層鞏固となり、國威遠く海外に發揚した爲め、大に我船の活動を容易にし、四十二年には從來沿岸乃至近海航路のみを専らとし來つた大阪商船をして驥足を北米に伸ぶるに至らしめ、東洋汽船は曩にたび試みたる南米航路を復活した。されば近時北米航路に於ては我が三社が十五六隻の船を走らせ居るので、其數に於てもまた質に於ても隱然同航路の盟主となり協定率を動かさんとするにも我が會社の同意無くてはまた奈何ともする能はざる状態となつた。昨年末郵船會社がカルカタに航路を新設したるに對しても、英國一流の大會社たる英印汽船會社すら郵船の底力強き競争にはほと手古摺つたと見え、英國議會の問題として往年英國に行はれたる沿岸貿易は自國船に限るとの外船排斥法を復活せしめ、以て郵船に當らんとする苦肉策に出でんとする迄に至らしめたと聞ては如何に我が航業が海外に手足を伸ばしつゝあるかがわかる。殊に慶すべきは此種大發展は保護會社のみに止まらず、獨立獨行の社外船中にも近來遠く歐、米、濠等に航するもの尠からず、七月末の配船表によ

發達し來らんとする兆候である。

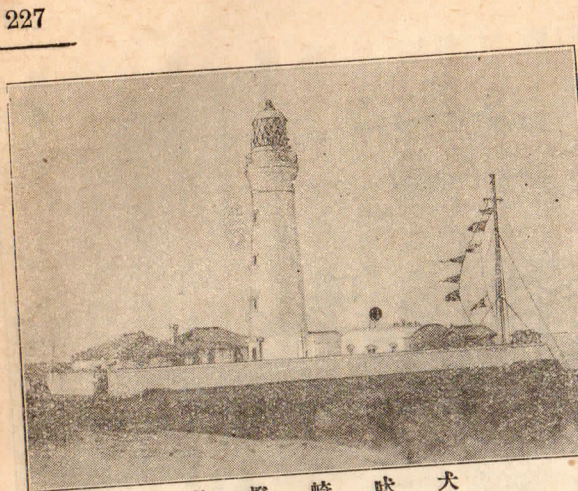
四十三年度の統計によれば、郵船、商船、東洋、日清の四社のみで一年間の航行度數一萬五千五百回、此運數八百二十一萬噸、搭載貨物一千八百四十四萬噸、乗客人員二百八十餘萬人、本邦内地及朝鮮に於ける貨客の運送は全部本邦船の船復でしたるは勿論、外國貿易も其四割五分を運び、北清諸港に於ては少からぬ部分の輸送に與り、香港、新嘉坡、孟買あたり迄我が日章旗の勢威は外國船と交つて其地歩を開拓しつつある

▲多士儕々たる船主 一面また船主の數が著しく増加した事と、世界的大汽船會社の出現は、海國として實に悦ばしい限りである。四十三年度の調によれば全國に於ける海運會社の數七十二、其所有船舶八百七十二隻六十九萬餘噸、資本金總額六千九百九十餘萬圓に上る。此外個人にして船舶を所有するもの千を以て數へらるゝといふ。前記七十二會社の株主は凡そ何人であるかは之を知るの材料を有たぬけれども、郵船會社は株主四千五百人内外、商船會社は六千五百人計である所から推せば全國に船舶所有者又は株主は一萬人以上である事は疑無からふ。

一寸海運會社といへば東京、大阪、神戸等の地を聯想するのであるけれども、地方に於ける有力な船主が有る。例へば小樽の板谷、藤山、佐賀の大川運輸、周防の逸谷、高岡の丸二直江津商船など、其他五六千噸以上の船主を擧げ來つたら數限り無く、以て奈何に全國各地に亘り海運事業に關係する人々が比較的増加し來つた狀態を察する事が出来る。

年鐵船が全數の四割に満たなだの今や一千噸以上の船舶といへば全部鋼又は鐵船といふて可い有様で、其他二重底を有するもの、支水壁を有するものなど、總て構造上の改良が出来るもの、風波に對して安全に、速力も早く、積載力大に、來たから、旅行を愉快ならしむるに至つた事は先人の夢想にも及ばぬ所だ。天洋丸の姉妹船の速力と設備を謳歌して、太平洋の女皇となすの聲は餘りに言ひなされて居る事だから、茲には之を繰返すまい。

船は立派でも之を操縦する船員が揃はねば用を爲さぬ。維新當初は日本人で西洋船舶を操縦し得る者は先づ無く、高級海員は殆ど悉く外國人で、邦人は専ら手足の労働に服するに過ぎなかつた。然るに



大 吹 崎 燈 臺

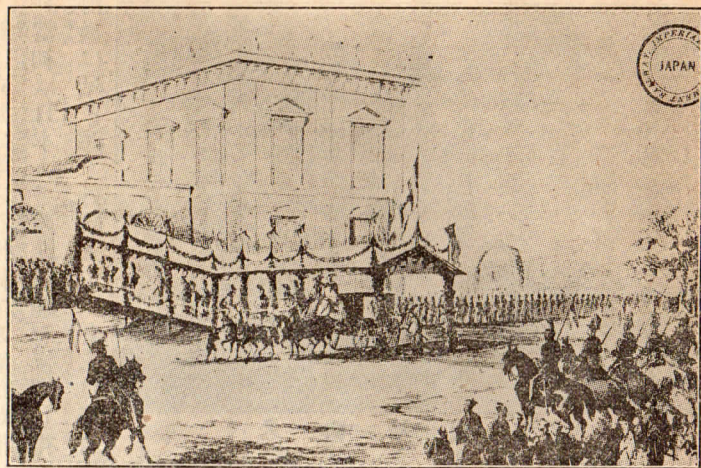
明治八年東京商船學校設立せられ、明治十二年には函館商船學校、興り、其他三重縣鳥羽、山口縣大島、栗島、廣島、佐賀、弓削等で高等海員教育を施し來つた結果、一千噸以上の船舶に乘組み遠洋航海に従事し得る、所謂甲種航海免狀を有せるもの、船長、運轉士、

若し夫れ會社の巨大にして堅實なる者に至つては郵船會社が三十萬噸の船舶を擁し、二千二百萬の資本に對して二千七百餘萬の積立を持て、毎期一割の配當を繼續するあり、之に次では大阪商船が十五萬噸の船舶に、一千六百五十萬圓の資本を以て、一千餘萬圓の運賃を收め七分の配當を繼續するあり、潑潑たる元氣を以て華麗豪華を恣にするものには東洋汽船の天洋級以下八萬噸を擁せるあり。其他屈指の船主としては辰馬汽船會社の三萬八千餘噸、三井物産、岸本兼太郎の各三萬五千噸内外なる、原田商行の二萬八千餘噸、緒明圭造の二萬五千噸、廣海仁三郎の一萬八千噸、岡崎汽船の一萬七千噸、岸本商會の一萬四千噸、田中長兵衛の一萬二千噸を初めとし、三菱、日本商船、尾城、尼崎以下、多士儕々たるの觀がある。之を以て直ちに英獨の先進國に比すべしとはいひ得ぬけれども、既に其概形は出來たので、今一段の發達にせば大に見るべく、待むべきものとなるは疑無。

▲船質と船員 明治年間に於ける船質の改良はまた頗る著しいものである。幕末時代に殘存した西洋型船舶の大部分は二三百噸のもので其最大のものとて長鯨丸の九百九十六噸を破格とし次は八百噸が一隻、五百噸が一隻あつたに過ぎぬ。然るに今や一萬三千五百噸餘のもの三隻、八千五百噸型六隻、六千噸より六千五百噸のものは二十八隻、其他一千噸以上のもの丈を擧げると合計三百八十一隻、百十四萬噸で、實に汽船噸數の八割以上である。幕末船舶の三分の二以上が帆船であつたのも今日とは較べ難い。

下級海員より仕上げ試験に合格して同様の資格を得たもの四千六百十二名に上り、今や數に於ては人員過剩となつてゐる。日清役以前は邦人海員の技術未だ認められず、邦人船長を以て遠洋航海に上らしめんとすれば保險會社が保證引受を拒んでる如き心外千萬なもので、一面船長は船客に對する實際の中心であるし、荷主に對する信用の基礎で、萬事外交官である所から、技術の上には申分無くとも止むを得ず西洋人を使つて來たが、日清戰爭に邦人の航海技術大に認められ、國威の發揚と相俟て邦人海員續々外國人に代る事となり、今や外國人の船長たるもの郵船に十二名、東洋に四名、日清汽船に一名、合計十七名の名を見るに過ぎぬ。下級海員に至ては歐米人に比して從順、聰明、品行も良く、小廻りが利くので、外國船に乗つてゐるものも却々評判が良く、島海國民の將來を祝福するの心持がせられる。

▲商港の設備と航路標識 至ても其進歩は實に偉大なものである。神戸といひ横濱といひ、開國當時は渺たる一小漁村の過ぎなかつたものに、今や神戸は一年の入港船舶總噸一六百萬噸、横濱は九百萬噸弱で、之を倫敦の（一九〇八年噸）一千八百餘萬噸、漢堡の千二百萬、安土府の千百萬、ツテラダムの九百萬噸に對比すれば我數字が總噸數、外國が純噸數で、比較的標準を異にするにせよ、我が神戸の如きは殆ど歐洲の最大諸港と雁行する迄に至つた事を知るに、航路標事業としては舊幕時代は殆ど無かつた。偶在



幸臨帝先式業開の場車停橋新
(のもしき畫の外人時當。念紀通開道鐵の初最國わ)

渾以上二十哩未満のもの七十七、十哩以下は百九の多きに上り、此外浮標、落標の類枚舉に遑あらず、近時はまた無線電信の設備大船に行はれ遠く數千海里の外と交信する様になつたから、其航行の安全に資する事幾なるやを知らぬ。

三、明治半世紀間の鐵道

▲鐵道の始 明治二年廟議鐵道建設に決するや、全國の輿論囂々として之に反對し、百千の建白書の政府に呈せられた

中には、鐵道敷設を可としたるものは僅かに一人で、他は皆之に反對し、甚だしきに至ては大隈伊藤二卿が外債を起して建設の資に充てんとするを以て國賊と爲すものさへあり、陸軍省の如きすら、東京横濱間の中、芝濱附近は其測量を拒み、爲めに隈伯の英斷を以て海中を埋立て、工事を進めたといふ位に、官民の間に反對の盛であつた時代から、鐵道敷設の口約を以て地方民心を收攬し、以て黨勢擴張上第一の武器とする今日の有様に思ひ較べると、實に感慨盡くる所を知らぬ。

我鐵道の嚆矢は明治三年四月起工された東京横濱間の十八哩で、同五年竣工し、其八月十二日を以て先帝陛下には親しく新橋横濱の二驛へ行幸せられ、内外顯官に參列の榮を賜ひ、親しく開業の式を擧げさせられた。當時 陛下が賜はつた勅語は斯業空前の好紀念なるのみならず、また以て先帝が國利民福を思はせらるゝの深かつた事を拜するにも足るものであるから、謹んでこれを掲げやう。

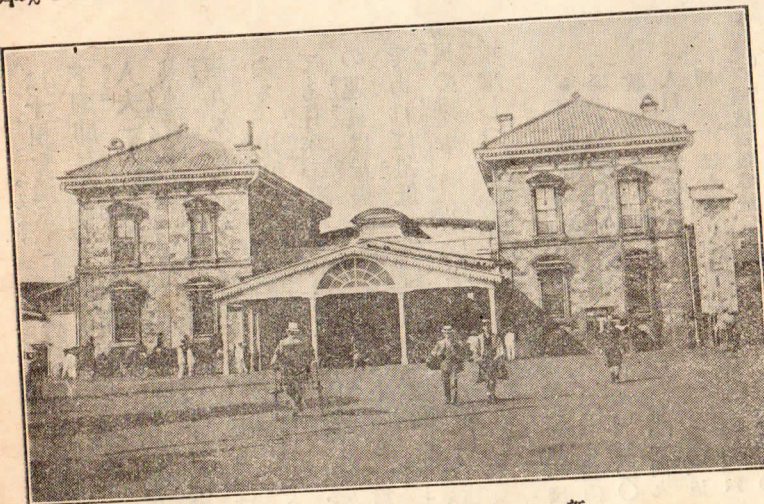
▲線路網の發達

今般我國鐵道の首線工竣るを告ぐ朕親ら開行し其便利を欣ぶ嗚呼汝百官此盛業を百事維新の初に起し此鴻利を萬民永享の後に恵まむとす其勵精勉力實に嘉尚すべし朕我國の富盛を期し百官萬民爲めに之を祝す朕更に此業を擴張し此線をして全國に蔓布せしめむことを庶幾す

神戶に至るの幹線を作るつもりで、東西略同時に工を起したのであるが、何分國費多端の際であるに國庫の收入乏しく、加ふるに技師は外國人で、

るのだから、時間が掛るのみならず、命令に誤解が出来て元費を要する事も尠からず、工事は却々捗取らず、明治九年に神戸京都間が開通した計りで、西南戦争の爲め一頓挫となつた。政府の方針は必ずしも官業主義と定つて居た譯で無く、隨分民間の資本に對して慈惠もして見たが、何分經驗の無い事として奮つて手を出すもの無く過し來つた處、明治十四年既に熟し、日本鐵道會社が二千萬圓の資本を以て東京青森間五百十哩を建設し營業せんとて創立された。同鐵道の一部開業した成績は案外に良好で、僅々五十餘哩の區間であつたに年一割以上の利廻りに當つて居た爲め、大に世間資本家企業家の注目を惹き、同社の株は忽ち騰貴する、山陽、九州、關西、北海道炭礦其他の會社が續々として興り、明治二十三年には政府の東海道線全通し、二十四年には日鐵の東京青森間竣工し、二十六年末には山陽鐵道亦廣島に達し、かくて本邦太平洋岸の縦斷線は略竣工した。

日清役中は諸事業一時中止の姿であつたが、戦後企業熱勃興するや、鐵道は最盛で、二十九年より三十一年に至る間は新會社の興るもの數十、新線の敷設亦長足の進歩を遂げ、遂に明治三十九年五月には官私鐵道を合せて五千哩に達したから、之を一大紀念日となし、名古屋に於て五千哩祝賀會を開いた。同年鐵道國有法發布され全國重要な私設十七會社は政府へ買上げられ、爾來政府は買收線の修理整理に忙はしく、新線の延長は餘り捗取らなかつた。併し多年着手中であつた山陰線は本年三月を以て出雲今市迄開通したから、裏日本



場車停橋新

に到り、直ちに雲國西比利亞鐵道に由て歐洲に向ふ事も出来るし、滿奉天より南して京に達し、漢口遊ぶ事も出来るに至つた。

左に明治初年以來哩數延長の有様を見よう。

明治五年度末	一八	明治十年度末	六五
同 二十年度末	五九三	同 三十年度末	二九四八
同 四十年度末	五一五八	同 四十五年度末	六二三三

但四十年以後臺灣を含み、四十五年分には朝鮮の六百四十哩を含む。尙臺灣、朝鮮、滿洲の數字は前年度の分を充てたり。

右に掲げた四十五年の數字の外、昨年制定の輕便鐵道法による輕便鐵道がある。これは其補助法が定められてより日未だ淺き爲め、工事竣成して開業せるものは僅かに三百十二哩に過ぎねど(四十四年十二月末現在)其特許濟の未成線は百餘社、千五百八十餘哩に上り、既成未成を合せて建設費八千四百萬圓に上る。甚だしき不景氣の襲來の無い限り、此三分位は今後の三四年内に開業さるゝものであらふ。

此外にまだ軌道と稱する、主として市内の交通に資するものがある。之は東京市營の六十二哩(四十四年末)を筆頭に、電車、蒸氣車、人車、馬車等を合せると開業數九十七、此哩數開業三百九十六哩、未開五百六哩、資本總額二億二千三百萬圓に上る。

以上幹線枝線、輕便鐵道、軌道鐵道を合計すれば七千六百五十三哩となり、未成線は法律で既に定まつてゐるもの約三千哩、其筋の豫想に止るもの約五千哩、此兩者の建設費見積約八億七千萬圓計と看做されてゐるらしい。

▲旅客と貨物の増加 鐵道の發達により旅行を容易にし、貨物の運輸を盛にしたるは辯を俟たぬ。維新以前一日の旅程

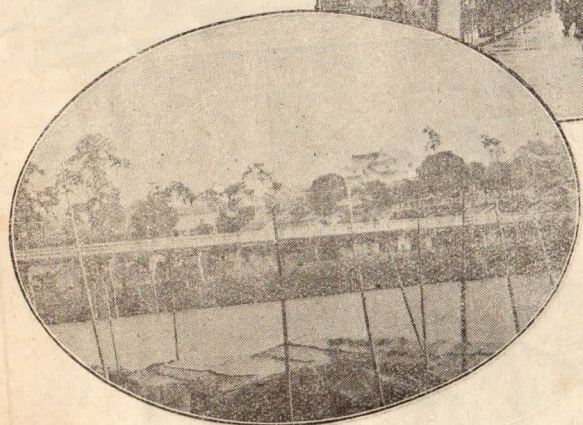
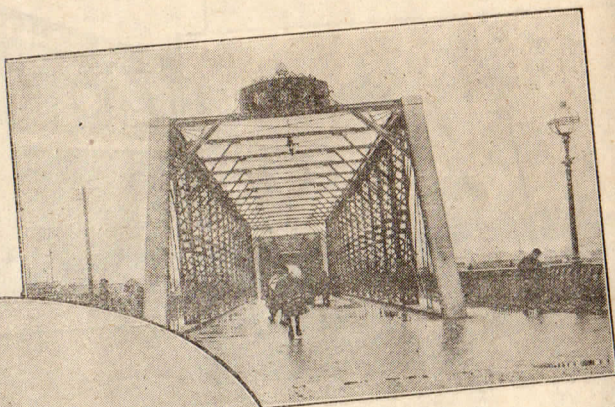
は十里を通常として居たのであるが、今や特別急行車は新橋下關間七百哩を二十五時間而走る。幕末時代の定めによれば人夫一人の擔量十貫目、馬一駄の駕量三十貫乃至四十貫で、其運賃は江戸大坂間最も遅い十日限飛脚便で荷物一貫目に付銀九匁五分、之を船便に託しても一貫目に付約一匁に當つてゐる。現時の一列車を極内輪に見積り、五噸貨車二十輛としても往年の駄馬六百七十二頭分に相當する。今日大坂東京間の運賃は斤扱の高きを以てしても一貫目二錢二厘、貨切扱であれば最低一貫目一錢三厘餘に止まる。如此なるが故に國民の乗車回數は年と共に増加し、貨物託送量は殊に著しく増加しつゝある。

	明治二十三年度	明治四十三年度
全國旅客數(千人)	二二、八四〇	一六四、五三八
延 人 哩(千人哩)	四七、〇三〇	三、二二〇、一七二
賃 金 額(千圓)	五、一四九	四五、一〇五
人口一人當旅客(人)	〇、五	三、二
同 延 人 哩(人哩)	一一、六	六三、九
全國貨物運量(千噸)	一、五六〇	二七、七九六
同上延噸哩(千噸哩)	六五、九七三	二、一五七、八一八
運賃 金(千圓)	一、七七七	三五、七九六
人口一人託送量(噸)	〇、〇四	〇、五五
同 延噸哩(噸哩)	一、五三	四二、七三

右は何よりも明かに鐵道の普及と、鐵道効率の増進と、社會の進歩とを證するもので、殊に貨物運輸の如き過去二十年間に八十倍の進歩を示せる如きは驚くの外無い。

▲我國鐵道の經濟的効果 鐵道の發達により、國產米の運賃は廉に、至ては全く無比だ。例

大阪の今昔



も、其營業費の廉に點に至ては全く無比だ。例へば四十三年度の國有鐵道の總收入八千九百萬圓に對し營業費四千三百萬圓で、つまり支出は收入の四割八分にしか當らぬ。

是れ實に天下無比で、佛國の最低を以てして尙五割八分に上り、英、匈、白、米、獨、の諸國は六割四分乃至六割九分を費し、埃、露、伊、瑞西の如きは七割以上を費して居る。其利廻に至ても前記の我數字によれば純收入四千六百萬圓で、之を同年の鐵道資本金八億二千三百萬圓に割當てると五分五厘八毛の利廻になる。列國の鐵道中かゝる成績を示せるは米國の六分二厘と獨逸の五分三厘あるのみで、佛各四分、他は悉く三分以下である。海外諸國一般利率の低い事と、勞働の高き事とは素より考量ねばならぬ所である。

少なるを見て「おもちゃの汽車」となす。併しながら、山高きが故に貴からず、樹在るを以て貴しとすで、鐵道の眞價は其大小や華美と素朴の差を以て斷すべきものではないので其の經濟的効率によりて判すべきである。

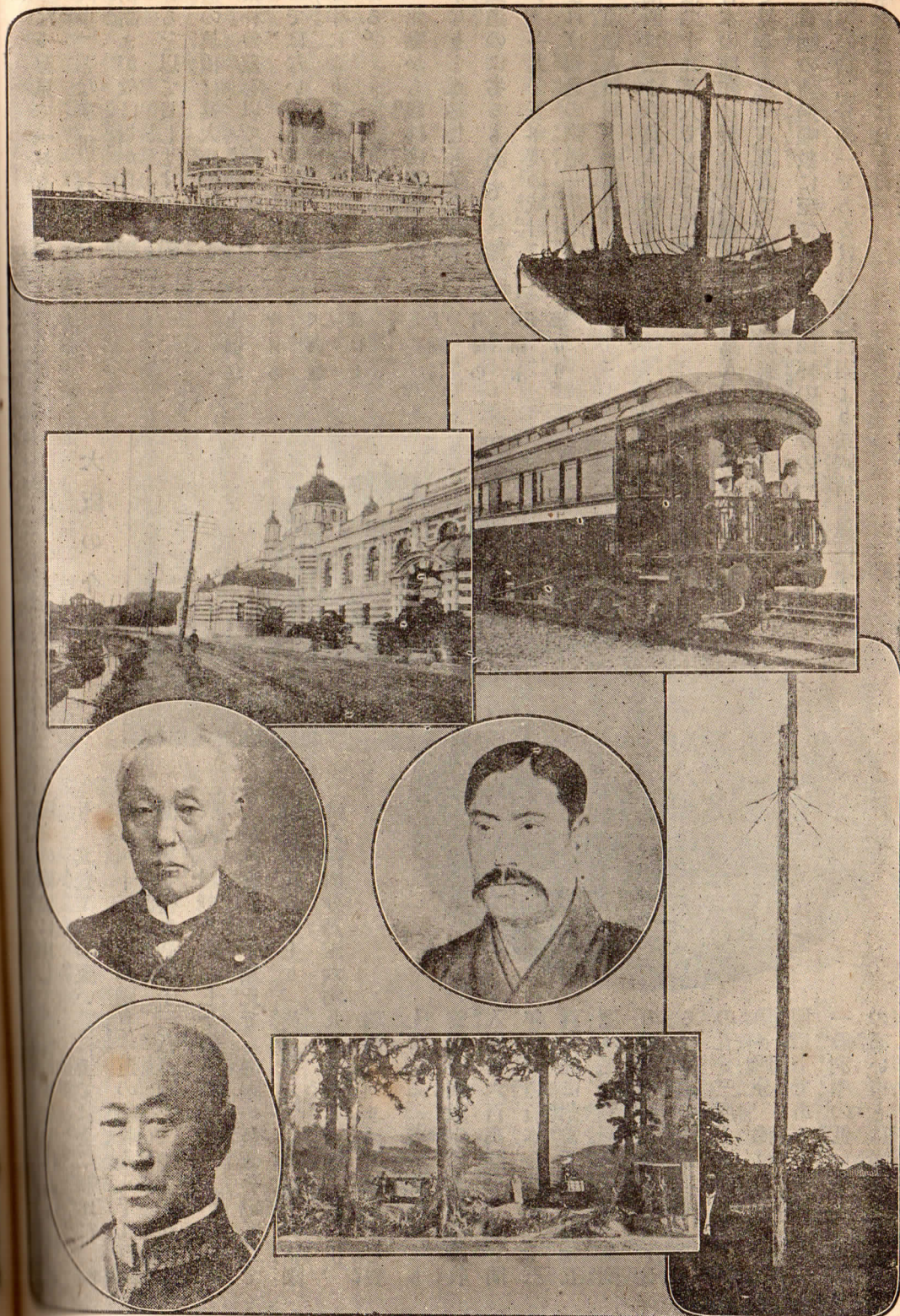
上圖は今日の
天滿鐵
橋にし
て、
下圖は
昔時の
天滿木
橋なり。

此點から觀れば我鐵道は小なりと雖必しも多く歐米鐵道のに劣るものでは無い。

い。一九〇五年度の統計によれば獨逸の鐵道一基米上の通過人員四十七萬人、佛蘭西は三十六萬人、埃匈國は二十九萬人であつたが、日本の同年に於ける人員は三十三萬人、一昨年あたりの數字で見ると三十八萬人で、殆ど遜色が無くなる。

貨物の通過噸數に至ては獨逸露國杯の三分の一、埃匈國佛國等の約二分の一であるけれ共之は素より其國情を異にする事を思はねばならぬ。かくて我鐵道は貨物運送が少い爲め、一哩當りの總收入は

上部は明治初年の帆船と今日の天洋丸。中部は展覧車と海軍省。下部の右は無綫電話柱、中央上段は海軍省の主
動者岩崎彌太郎氏、下段は明治初年の飛脚。左上段は郵便總監たりし前島密氏。下段は鐵道の創設者井上勝氏。



其、我が國有鐵道の大部分は三十九、四十年に凡利鐵道を評價の標準として買収したものなる事と思はねばならぬ。私設鐵道の收支狀態亦同じく、支出は收入の約五割で、各社の利廻を通觀するに、上武と横濱の二分といふ例外と二社の計り四分の配當を除けば、其餘の十八社は五分以上で良いのは一割に上るもあり、平均六分五厘の成績で、甚しく良しとはいひ難しとするも、補助無くして初めて、往々競争を受くるものとしては頗る佳といはねばなるまい。

四、新時代の通信制度

▲郵便 舊幕時代には飛脚の制度のあつた事は初めに述べた通りであるが素より以て新時代の用に足るべくもあらず、そこで明治四年正月新式郵便の制を布き三府及横濱の間に信書遞傳の事務を開いたが、當時はまだ里程の遠近によりて税率を異にした爲め、遠距離通信料は随分高く、事務取扱上にも頗る煩雜であつたから、六年には市内郵便と市外増税の制の外、國內を通じて等一税とした。是年始めて北米合衆國と郵便交換條約を締結したが、これ實に我國が直接外國郵便事務を取扱ふの初めで、十年遂に萬國聯合郵便條約に加盟し世界各國と郵便を交換する様になつた。最近に發表された四十三年度末の統計によれば、郵便局所數七千八百六十六、一年間引受數書狀、葉書其他合計十五億、人口一人當り三十通。別に臺灣、樺太、朝鮮、滿洲、支那に局所を置いて通信を取扱つ

(四)

▲電信事業

は明治二年以來の經營にかゝれど、同四年東前は其事續殆ど見るに足るもの無かつたといふ。明治四年東京長崎間の電線を設くるに當り、沿道各府縣へ對し、此線は内外公私の利便を増進せんが爲めに國防上重大の事件故、萬一此盛業を妨害し又は電線を毀損する等の所爲を爲す者あるときは國威の消長に關する事鮮からざるを以て沿道地方官は豫て其取締方に注意し、若し斯る暴舉を企る者あるときは臨機相當の防護を爲し且つ嚴重の處分を爲すべき旨を布告したるにも拘らず、電柱を毀損し、電線を障礙する等暴行者頻出した爲め、其後再三法令を發して之を戒めて居る。亦以て當時の狀態を察するに足る。されば政府も當時の電信局設置には之を試開と稱へて居た位で、漸く明治十一年に至り、驗も積み、制度も整ふたから茲に電信開業式を擧げ、翌十二年を以て萬國電信條約に加盟した。爾來星霜三十餘、昨四十三年度の統計によれば全國所在局所數四千二百餘、線路總長九千六百餘里、線條長四萬二千餘里、取扱通數二千九百十萬通人口百に對し五十九通に相當し、八百九十萬圓の收入を得て之に對する二割五分の純收入を殘して居る。こゝに落してならぬのは電報氣送管の設備と無線電信で前者は近ごろ歐米の制に倣ひ、壓搾空氣の作用により敏速電報を送受する設備で、東京及大坂で各取引所と中央局連接してゐる。

▲無線電信

は海軍に於ても日露戦争中既に之を使用して居たが遞信省に於て之を引継ぎ、新局を設け船舶に裝置せしめて一般通信を取扱ふに至つたのは四十一年以來の事で、陸上には落石、銚子、潮岬、角島等あり四十三年末現在局所數凡て二十、取扱通數海岸局で四千七百餘、船舶局で一萬百餘通に上つてゐる。

▲電話

明治二十三年東京横濱間に開始したのが始で、廿六年大坂神戸に開き、廿九年以後漸次各市に及ぼし、卅年には東京大坂間の長距離を開き、卅五年よりは京城、仁川、釜山にも之を營むに至つた。今や局所二千餘、線路二千五百餘里、線條長十二萬八千里、加入者十二萬八千人、通話度數五億五千八百萬回。本事業は有利なる遞信事業中にも特に好成績で、九百餘萬圓の收入に對し、支出僅々二百七十萬圓、それで加入申込は現に六千六百もあり、特設料を負擔する急設も毎年瞬く間に満員となる有様で、斯業の益隆盛に至らんとするを示して居る。こゝに又特筆大書すべきは最近に於て世界各國が多年苦辛して未だ成功する能はざりし、

▲無線電話

が終に我が日本に於て發明せられ、見事實用に供し得るに至つた事で、現に横濱に其局を置き、小船に其機を設置すべく工事中の由で、遠からぬ中に船舶に之を裝置するといふ。

先帝御在位の末年に於てかゝる世界的大發明の完成されたのはまた大御代の盛華の餘香であらふ。(八、一一)

明治の労働運動

安部 磯雄

△我國に於ける労働運動の概観

自由平等主義の發達により労働者の權利が始めて伸張せらるゝに至るのは各國殆んど其揆を一にして居る。我國に於ても板垣退助氏の自由民権論が先驅となりて労働運動の進歩を促したのであつた。明治三十一年頃には於ける労働運動は頗る有望であつて、佐久間貞一氏の如き資本家も、政府の役人も労働組合の設立に賛同を與へ、鐵工組合の如きは一時五千人以上の會員を有するに至つた。若し此順潮にして數年間繼續し居たらんには、各種の労働組合は設立せられ、全國の労働者は悉くこれに投じたかも知れぬ。然し歐米諸國に於けるが如く、我國の労働運動は早くも社會主義の色彩を帯ぶることがなつた。資本家も漸く労働組合を敵視し、政府も百方力を盡してこれを鎮壓し、今日に於ては殆んど全く労働組合らしきものを見ることが出来なくなつた。是れ労働運動の爲に悲むべきことには相違なきも、亦實に已むを得ざるであつた。我資本家及び政府が一時労働組合の設立に賛同し

初代五姓田芳柳翁 龍顏拜寫について

明治六年、宮内省の命により、毎日同省へ出頭、天顏に咫尺して筆をとり、十數日にして下繪成りぬ。即ち、かゝる御許を蒙るや、更に筆を洗うて淨寫に從ひ、御全身の龍顏を仕上げたるなりけり。二代五姓田芳柳氏の龍書によれば、翁はこの事を以て一門の光榮とし、高弟數氏を擇び、それの特色によりて、袈衣の色彩等をいろとりしめ、自分の光榮を、彼等に頒ちたりとぞ。(口繪參照)

□先帝御眞影餘談

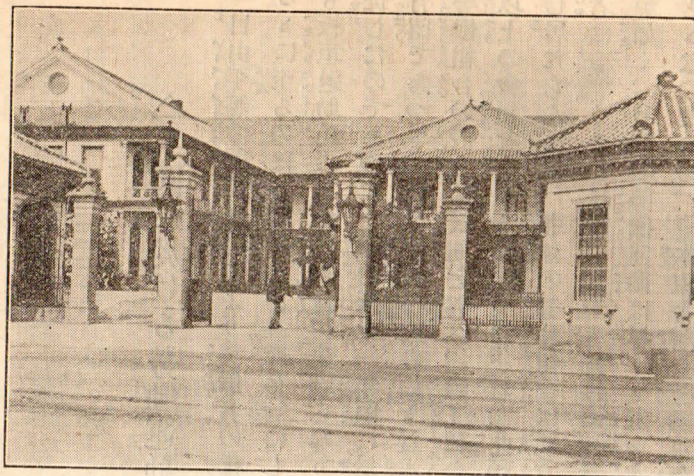
先帝の御眞影は、故五姓田芳柳翁の筆で各學校に下賜せられたのが、最も畏きあたりの御前に召されたものであらうが、外になほ二つある、その一つは明治十二年元老院の命によつて、時の三陛下(明治天皇、皇后陛下、皇太后陛下)の御眞影を、高橋由一、荒木寛敏、五姓田芳松(初代芳柳翁の實子)の三畫家が承つて拜寫する事になつたのであつた。そこで三家抽籤の結果、高橋氏は陛下、五姓田氏は皇后陛下、荒木氏は皇太后陛下といふことになつた。三家共に沐浴齋戒、苦心の結果御眞影は、それ〴〵御嘉納になり、これを貴族院へ御下賜になり、議事堂に掲げられた。ところが、議事堂炎上の折、御眞影は最も大切だといふので、警官がまつ先にかけつけて、サールを抜いて御眞影の紐を切りつけたが、唯々事として、切つさず、御眞影の或部分に觸れて傷がついた。尊き今の五姓田芳柳氏に仰せ付けられた。三枚共に御馬車に乗せて、當時本郷の五姓田氏の宅へ運ばれた。芳柳氏は先考といひ、芳松氏といひ、御眞影に關係のあるので、謹んで受け申して、三枚共に御修繕申上げた。出来上つて、これを貴族院へ持参すると、その時の書記官長が曾根荒助氏であつて、だん〴〵話をしていると、曾根氏は曾て留學中なる芳柳氏と佛國パリで會つて、十二年の執筆のことを聞いた事があつたさうな、さてこそ芳柳に修復の命が下つたのであつたのである。

今一つは伊太利人キヨソ氏の筆で、これは憲法發布の時公けにせられたもの、御半身像で、本誌の巻頭に掲げたのがそれである。このキヨソ氏は印刷局の御雇で、紙幣の彫版をやつた人である。原畫は刷筆畫で、頗る緻密に出て居る。これも五姓田氏が如上の關係から、いろゝる事なれた結果、筆者の誰なるか分つたのである。

△自由黨勃興時代

板垣氏を中心として起りたる自由主義の運動が我國民の心に人權の觀念を強く印象したることは茲に多く言ふの必要はない。人權の觀念明になれば、自然の結果として多數人、自由黨の組織せられたるは明治十三年十月にして、其政綱中に『社會改良』とてふ文字ありしを見て、自由民権主義が終に如何なる點

歸着すべき運命を有せしかを知らず。今日板垣氏が政治圈外に在りながら、尚ほ各種の社會問題に盡しつゝあるは決して偶然のことではない。然し自由主義を最もよく労働問題に應用したのは大井憲太郎氏である。氏が今日政界より隠遁して居るに拘はらず、依然として労働問題のために奔走しつゝあるを見れば、自由主義と労働問題との間に離るべからざる關係のあることを知ること出来る。氏は明治十七八年の頃「あづま新聞」に於て盛に貧者の爲に氣焔を吐き、後「新東洋」と稱する週刊雑誌を發行して、或は貧民保護策を論じ、或はベラミの社會主義小説ルッキング、バックロードを譯載して、恰も社會主義者であるかの如き態度を採つた。更に明治二十五年十一月自由黨の墮落を憤慨して、東洋自由黨を組織



省 務 内

十年のことであつて、是より先き米國にて労働運動を興したる澤田半之助、城常太郎の二氏歸朝して職工義友會なるものを組織し、片山潜、高野房太郎の二氏も亦此運動に投じ、佐久間貞一、島田三郎、松村介石諸氏の賛成を得、三十年七月五日神田青年會館に於て労働組合期成會の發會式を舉ぐることになつた。其結果として同年十二月一日には期成會員中の鐵工千百八十四人が鐵工組合を組織し、青年會館に於て其發會式を舉げた。其の日の來會者中には三好退藏、志村農商務省工務局長織田農商務省文書課長の諸氏があつた。片山潜氏主宰の下に、雑誌「労働世界」も其日を以て生れたのである。鐵工組合員は三十三年に至り五千四百餘名となつた。鐵工組合と相並んで盛なりしは矯正會と稱する舊日本鐵道機關手及び火夫の組合である。其創立は卅一年四月五日で三十二年の初めには一千人の會員と一萬圓の積立金を有して居たのであるが、其年の暮には二萬圓の積立金となつた。後政府が社會主義に壓迫を加ふるに及び、矯正會も種々なる迫害を受け、已むなく積立金の割戻をなして、解散せざるを得ざるに至つた。矯正會の解散が果して政府の壓迫に因りしや否やは明でないけれども、其當時一部の人々に斯く信ぜられて居たのは事實である。

序に陳べて置かねばならぬことは工場法案が政府の手によつて編成せられたことである。即ち明治三十一年の夏政府は其の起草したる工場法案を農工商高等會議に附する前に、これを全國の商業會議所に送りて其の意見を問ふた。商業會議

するに及び、其政綱中に「財政を整理し、國家經濟の許す限度に從ひ民力の休養(殊に貧民労働者の保護)を爲す事」の一項目を加へた。殊に注意すべきは同黨の事務所内に日本労働協會及び普通選舉期成同盟會を設けて労働運動に着手し、亦小作條例問題の調査を始めたことである。斯くして自由主義の運動は労働運動の先驅となつた

△労働組合の發達

我國の労働運動史に於て最も注意すべき人物は秀英舎主なる故佐久間貞一と片山潜二氏である。佐久間氏は資本家として労働組合の設立に盡力したる點に於て、片山氏は明治三十年以來今日に至るまで労働運動を自己の生命とせる點に於て、殆んど他に比すべき者がない。労働組合の初めて組織せられたのは明治十七年であつて、其は活版工組合であつた。佐久間氏は自ら、活版事業を營めることゝて、大に賛同の意を表したれども、時機未だ至らざりしかために充分なる成功を見ることは出来なかつた。其後明治二十二年に至り小澤辨藏といへる人同志を語らい、同盟進工組を鐵工組合を組織したのであるが、其目的とする所は組合員の積立金を共同資本となし、以て工場を設立せんとするにあつた。是れ即ち共同生産を行はんとするもので、労働問題の解決法としては極めて根本的であつたにも拘らず、組合員の思想と訓練尚ほ不十分なりしたため、終に解散するに至つたのは惜しい。

△社會主義の起源及發達



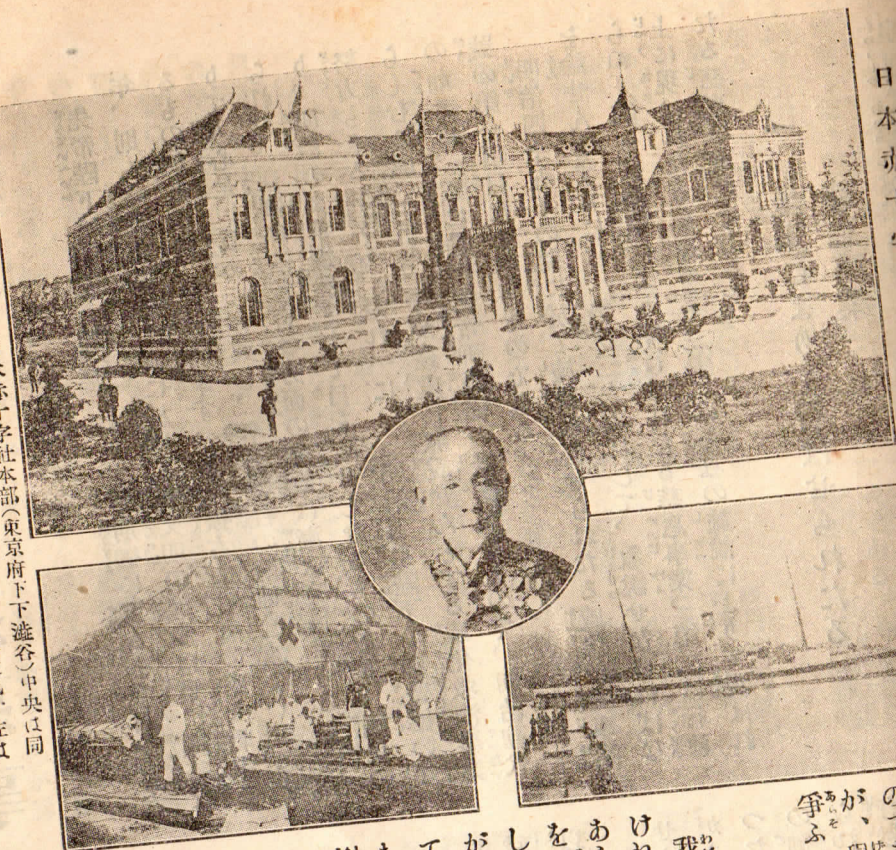
警 視 廳

明治十五年の頃樽井藤吉氏は長崎に於て社會黨を起す計書を立てた。其運動は或事情のため失敗に歸したけれども、我々たけれども、我國に於て公然社會主義を標榜したのはこの最初中であらう。政治的運動としての社會主義は其の後の全軌跡を絶つに至つたのである。

るが、明治三十一年の秋社會主義研究會の設立せらるゝに及び、茲に社會主義は世界の大問題として討究せらるゝとなつた。會長は村井知至氏、幹事は豊崎善之介氏であつて、會員中には高木正義、河上清、岸本能武太、片山潜、

佐治實然、幸徳傳次郎、金子喜一、安部磯雄の諸氏があつた。會の目的は全く社會主義を學理的に研究するに在つたのだから、會員は必ずしも社會主義を信する者のみではなかつた。社會主義の思想が漸く傳播せられ、茲に活動的態度を採るの必要を感じるに及び、會員中熱心なる社會主義者は社會主義研究會を解散し、明治三十三年の暮新に社會主義協會を設立した。三十四年の春には前に陳べたる日本鐵道の矯正會益々發達し、若し労働者を味方とする政黨起らんには、殆んど會員の全部これに加盟せんと氣勢を示したるが故に、社會主義協會員片山潜、幸徳傳次郎、河上清、木下尚江、西川光二郎、安部磯雄の六氏は社會民主黨創立のことを議し、五月廿日其宣言書を公にした、時の伊藤内閣は直に政黨解散の命を下し、宣言書は沒收せられ、これを掲載したる萬朝報、毎日新聞其他の二新聞は何れも發賣を禁止せられ、二十圓の罰に處せられた。伊藤内閣倒るゝに及び、日本平民黨の名の下に再び結黨届を出したれども、時の内務大臣は直にこれを禁止した。斯くて政治運動に失敗したる社會主義者は再び教育的傳道的の方針を採り、専ら演説及び出版により、其主義の擴張に努むることゝなつた。明治三十六年日露の國際問題漸く切迫し來るに及び、當時萬朝報に在りて社會主義的思想のために氣煩を吐きし幸徳、堺の二氏及び内村鑑三氏は絶對的非戰論を唱へたるがため終に朝報社を退くことゝなつた。茲に於て幸徳、堺の二氏は西川光二郎石川三四郎の二氏と協同して、週刊平民新聞を起すことゝなり、十一月十五日

日本赤十字の事業



上圖は新築せられたる日本赤十字社本部（東京府下下濠谷）中央は同事業に功勞多き前社長佐野常民子、下圖右は同病院船博愛丸、左は戦地に於ける救護の模様なり。

明治の労働運動

其第一號を發刊した。平民新聞は其名の示す如く、飽くまで労働者の味方として立つたのであるが、其當初より盛に非戰論を唱へ、明治廿七年一月十日旅順海戰の起りし以來、屢演説會を開きて其所信を發表した。彼等が國民の輿論に反し非戰論を叫んだのは聊か奇を好む觀があつたにせよ、彼等は戦争が常に多數労働者の爲に大なる不利益であることを深く信じて居たからである。政府は社會主義其ものを恐るゝよりも、寧ろ其非戰論を恐れたのであるから、果然迫害の手は平民新聞の上に加へられた。同新聞第二十號の社説「嗚呼増税」の爲め發行人兼編輯人たる堺氏は二月月の輕禁錮に處せられ、巢鴨の監獄に繋がるゝことゝなつた。三十七年十一月六日發行の平民新聞に掲げられたる論文「小學教師に告ぐ」所謂愛國者の狼狽「戰時に於ける教育者の態度」は治安に妨害あるものと認められ、其發賣を禁止せられた。同十一月十三日の平民新聞は發刊一週年を紀念せんがためマルクス及びエンゲルスの筆になりたる「共產黨宣言」を翻譯して、これを掲載したる理由により再び發賣禁止の厄に遇ふた。政府は尙ほ此等の迫害に飽き足らず、十一月十六日終に社會主義協會をも禁止するに至つた。越へて十九日西川及び幸徳の二氏は平民新聞五十二號の記事の爲に各五ヶ月の輕禁錮と五十圓の罰金に處せられ、平民新聞の發行は禁止せられた。平民新聞の後身として暫らく「直言」を發行したれども、三十八年十月平民社の解散と共に廢刊することゝなつた。此

△我國に於ける労働問題の將來

我が政府と資本家とは極力労働組合の設立に反對して居るけれども、これは果して何時までも繼續することが出来るであらうか。英國の如きは十八世紀の末葉まで、労働者の團結を以て叛逆と見做し、賃銀の増加、労働時間の減少を目的として團結したる所の労働者を二ヶ月の禁錮に處したのであるが、今や英米佛は勿論、獨逸の如き官僚政治の盛なる所に於てすら労働者は自由に團結することが出来る。我が政府は何まで此世界的大勢に抵抗することが出来るであらうか、労働者の權利を擁護し其地位を高むることは單に人道の問題ではない。我國の労働者が奴隷の如き待遇を受けて居る限ではない。我國の労働者が奴隷の如き待遇を受けて居る限は、其生産力に於て到底外國の労働者に匹敵することは出来ないのである。我労働者の賃銀の低廉なることは我商品でよく外國品と競争せしめ得る所以であるといふのであるから、賃銀の低廉は生産力の弱小を意味するのであるから、局國家の爲には不利益である。我國家は到底永く斯る政採るべき筈がないから、早晚労働者の權利を認め、彼等を地を向上せしむるの方針を採るに相違ない。

明治の慈惠事業

家庭學校長 留岡 幸助

先帝陛下が即位し給ふてより本年崩御に至るまで四十有六年、則ち半世紀に近き間に於ける我文明の進歩は實に顯著なるものがあつた。殊に特筆すべきは振古未曾有の兩大戦争ありて人心は爲めに作興し、奉公犠牲の精神遺憾なく振起せられた。法制經濟教育各方面の施設は漸次完備せらるるに至り、明治の文華燦然として目を眩せしむるものあり。國民の努力もさる事乍ら、是れ一に明治天皇陛下の御盛徳の然らしむる處である。予が茲處に叙説せんとする感化救濟事業の如きは、正に是れ先帝御盛徳の發露たるもので、明治聖代號の第一項目たるべきものである。

明治四十五年の間に於て施設經營せられたる感化救濟事業を論せんとするには、勢ひ三大別にして、叙説せなければならぬ。第一は皇室によりて行はれたる慈惠事業、第二は行政上に現はれたる慈惠事業、第三は公私の施設によりて現はれたる慈惠事業である。

一 皇室によりて行はせられたる

慈惠事業

皇室は我等臣民の宗家にして 天皇皇后兩陛下は我等赤子の父母である。されば 先帝の御聖訓

進歩を遂げたのである。御救恤金の御下賜は天變地妖其の他棄て置き難き事變に對して爲されたのである。今明治二十四年五月から四十五年五月に至る御下賜金並に災害の種類は左の如くである。

暴風雨害	二一六、五〇〇圓	火災	一四四、八五〇圓
水害	一〇一、二〇〇	震災	五四、三〇〇
暴風洪水	四〇、三〇〇	凶作	二二、〇〇〇
海嘯	一七、〇〇〇	風水害	一五、〇〇〇
風害	八、四五〇	炭坑瓦斯爆發	四、六〇〇
兵燹	三、〇〇〇	旱害	二、五〇〇
噴火	一、四〇〇	砲兵工廠爆發	一、〇〇〇
暴風漁船顛覆	四、一〇〇	沈没船	一、二五〇
漂流船	二、一〇〇	漁民被害	一、一〇〇
暴風雪漁船難破	一、〇〇〇	沈没	七〇〇

合計六十四萬二千三百五十圓

(三) 濟生會 先帝陛下に於ては、明治四十四年二月十一日紀元節の佳辰に當り、貧窮者が醫藥救濟するの設備の足らざるを憂慮し給ひて、百五十萬圓を御下賜相成り、是が資に充つべしとの勅を賜つた。時の首相桂公爵は是を基礎として恩賜財團濟生會なる者を設立し、是に加ふるに有志の義金三千有餘萬圓を募集し、一大施藥救濟機關を設くるに至つた。是れ一つは以て聖旨に奉答せん爲め、他は以て貧困にして疾病に苦しむる醫藥を得る能はざる者を救護せんが爲めである。今日まで約束せられたる金額は二千五百九十八萬圓(御下賜金を含む、大正元年八月一日調査)に達し、既に集

明治の慈惠事業

賤か住むうらやのさまを見てと思ふ
雨風あらしき時はいかにと
とこしへに民安かれと祈るかな
わか世を守れ伊勢の大神
照るにつけ曇るにつけて思ふかな

わか民草のうへはいかにと

常にかく大御心を悩ませ給ふたから、若し天變地妖乃至其他の事變が起つた時には、陛下は我等赤子の爲めに御心勞遊ばされて、時の宜しきに從ひ、其御措置あらせられたる所以である。

(一) 慈惠資金

明治卅年一月英照皇太后陛下の崩御あらせらるるや、當時獄門にある罪囚に對して大赦減刑の御沙汰があつた。是が爲めに獄放免となるもの大凡一萬人に上つた。その時大赦減刑の令と共に慈惠救濟の資に充つべしとの御趣旨を以て金卅七萬九千餘圓を我皇室より府縣に下附せられたが、各府縣では是を慈惠資金の基本として府縣税又は有志の寄附金を蓄積し、今や其蓄積は貳百六十四萬圓の巨額に達してゐる。各府縣は是を以て其の所轄内に感化救濟事業を施設し又は私設の慈惠事業を經營する。

救濟を實施せるは北海道、神奈川、徳島、青森、鳥取、富山、石川、静岡、宮崎、滋賀、秋田、茨城、福岡、鹿児島、奈良、福井、和歌山、東京等他の府縣も追々是が實施の運びとなるであらう。今東京市の模様を見るに診療所は先づ細民の多き本所深川に設けられた。規則を見るに、重症患者は醫師の來診を求むることが出来る。急病者は警察又は區役所の診療券交付を待たずして應急の手當を受け、事も出来る。患者にして入院を必要とするものは市内適當の施設に委託せらるる事になつてゐる。妊産婦は準患者としての患者同様診療の恩恵をうけ得る事になつてゐる。地方各府縣の分は明らかぬが、恐らく東京のそれと大した差はあるまい。細民の是が爲めに蒙る恩恵や、大なるものありといふべしである。

(四) 慈善團體への御下賜金

今茲處に確實なる統計を以

先帝陛下の御仁恵を偲ぶ能はざるを遺憾とするが、善團體に對する御下賜金は、或はその團體の基本財産となり、或は利増殖せられて確實なる事業資本となり、各種の慈惠事業を發達助長せし事、實に大なるものである。東京市養育院、岡山孤兒院、東京出獄人保護會、福田會其他一々枚舉違あらず、我が家庭學校の如きも、不良少年感化の爲めに會の爲めに盡しつゝあるを御認め下され明治三十年金壹千の御下賜金を頂戴いたした次第である。

(五) 戦時と皇室皇族の御仁恵

卅七八年戦役に於ては

士兵卒家族救助令の發布あり、國家は從軍者の家族にして生計の困難なる者に對しては生業の資料を與へ、或は衣食料を給した。當時救助令の發布せらるるに當りて、有栖川宮殿下を總裁に頂ける帝國軍人後援會は、下士兵卒家庭遺族の爲めに有志より資金を募集すること百廿五萬餘圓に達した。我先帝陛下よりは當時特別の御下賜金あり。戰時中軍人を勞らせられ玉ふ事甚しく、廢兵傷病兵の後送せらるる者、益々多きを致すや。兩陛下並に皇太子殿下よりは各地の病院に慰問使を派遣せられ或は戰地に侍從を御差遣相成ること一再ならず、失明したるものには義眼、四肢を失ひたるものには義肢を賜はるなどそれが只に帝國軍人のみに止らず、敵國の軍人に及びし御仁惠のほどは、當時世界各國の仰いで賞讃措かざりし處である。

二 行政上に現はれたる慈惠事業

(一) 穢多非人の廢止 明治四年八月廿四日『穢多非人等之稱被廢、自身身分職業其平民同様たるべき』旨布達があった。當時の細い統計は明らかで、穢多非人と呼ばれしものが卅八萬餘人あつた。彼等は士農工商以外の一階級で、人間の人間として取扱はれてゐたのであるが、所謂五ヶ條の御誓文中舊來の陋習を破るの第一着として此の一大改革を成し遂げられたのは、實に注目すべき事柄である。彼等の後は今日も尙ほ新平民として大體に於て社會より排斥せられてゐるが、今内務省の統計によると、凡そ八十萬ばかりの人口となつてゐる。

此の法律の精神である。年齢は十五歳未満七十歳以上。老衰又は廢疾者は一ヶ年米一石五斗、幼弱者は同七斗、疾病に罹りて勞働の出來ぬものは一日男は米三合女は二合の割合によりて救助される事になつてゐる。是が救護者此の外棄兒にして依るべきものに向つては、是が救護者に養育料として一ヶ年米七斗づつを給與せられる。

此の制度は、慈善事業よりいふと、嚴格なる制限主義を取つてゐる。由來日本は善隣相扶の道に於て世界にその比を見つてゐる。由來の美風があるから、かくの如く止むを得ぬものに限つて、是が救護の方法を規定したのである。元來慈善は善し惡しもので、度合を過ぐれば、救助を救助とせざる情民の數を増加するの傾向なきにあらず、孔子の所謂「惠而不費」といへるは、慈善事業者の金言とすべきものである。英國今日の惱みは貧民救助法がその一つに居る。蓋し濫給の結果である。我國は此の恤救制度の爲めに從來廿萬圓づつを國庫の支出として來れるも、近年十二萬圓に減少したる如き、外人の是を見れば、寧ろ驚嘆する處であらう。

(三) 行路病者救護制度 明治の初年には、主君を求めんとて國內を放浪してゐる所謂主取りなるものが少くなかつた。それが廢藩置縣となつてから、或は無賴の徒に入るものも多かつたので、是を救ふ目的より本所區内に授産場を設けたが失敗に歸し、次で下總小金ヶ原に開墾地を作つて彼等を其處に追ひやる工面をした。明治二年三月十日の御沙汰書に「今

なつてゐる。然れども實際はまだ多くかかるべく想像せられる理由がある。恐らく百萬に近からう。彼等特種部民は犯罪數は普通人民に比して八分も九分も多く、就學割合は特別に少い。非常に不潔である。殆んど凡てがトラホームに罹つてゐる。風俗の野卑にして言語の粗暴なる素より殊更に言ふべき事でもない。若し惡村を擧ぐればそれは必ず特種部落である。又善良なる町村でも一部に悪い處があればそれは特種部落あるが爲めである。思ふに彼等は今日尙ほかくの如くであるにせよ、若し穢多非人として昔時の境遇にありしならば、今日は實に由々しき社會問題を惹起したに相違ない。二三年前京都山科の村長は「特種部民」の失言を爲して彼等の手に殺された。かくの如きは諸方にてよくある事柄である。是を四十二年の昔に於て、一視同仁、等しく是れ平民たる事陛下下の赤子たるに於て他と變る事なしとの大御心より、此の御英斷に出でさせ給へるは、何といつても驚くべき改革の一つである。予自身の實験によれば、彼等は普通一般に對してこそ反抗心を持つてはゐるが、天皇陛下に對しては厚い誠を持つてゐる。日露戰役當時、江州の或部落に於て出征せんとする息子が、後に残るべき老母の身の上を氣遣ふと、老母は曰く「私は乞食してもよいから、天子様の御爲めに働いて來い」と。かくの如くなる所以のものは、先帝陛下の御仁惠の致す處であらねばならぬ。

(二) 恤救制度

此の制度は明治七年の發布にかゝる。

へ相移し開墾に使役せしむる取調り力致す。行路病人行路死亡人に於て至當有之旨御沙汰候事」とある。行路病人行路死亡人の取扱制度は此の脱籍無產の徒を復籍還送する制度を設けられた後に制定發布せられたものである。その後明治十五年に一部の改正を加えられ、外國人と雖是を取扱ふの必要上より卅三年更に改正せられて現行法となつたのである。此の規則によれば市町村長は行路病人又は是に準すべきものを救助し、死亡人ある時は是を處分するもので、法の主旨は行路病人者が一時の困難を救済するのにあるから、是に要したる費用は、是を受けたる者の負擔となつてゐる。然れども實際は、資力なきものであるからこそ行路病人ともなるのであるから負擔は大體市町村に歸するのはいふまでもない。

(四) 罹災窮民救助制度

是は風水地震旱魃蟲害等の災厄に罹り、或は家屋を失ひ、或は食料に缺乏したる窮迫者に對して、是を救助するの制度である。是は昔時の所謂義倉制度より發達したもので備荒儲蓄法を改正し明治十三年の發布にかゝる。救助資金は各府縣の罹災救助基金より支出せらるる。今日各府縣の基金は總計四千四百六十萬圓に達してゐる。救助の方法は縣下の全部又は一部に於て多數人民が同一の災害に逢つた場合に、知事は下官にその實情の調査を命じ救助の必要ありとせば、或は衣類も與へる。食ひ物も與へる。家のない者には避難所も作つてやる。醫藥も與へる。此の民にして資本や器具を失ひしものには是をも與へる。此の

の精神は一時の急を救ふて自活の道をつけてやるといふに止めてある。災害若し大なれば汽車汽船の無賃、水火夫軍人の出動、材木の原價販賣などの事に至るまでは是を爲すは大火、大洪水等の際に讀者の目撃する處であらう。

(十)精神病者看護法 是の法は卅三年三月九日の發布である。精神病者は外の疾患と違つて腦の疾患である。聾啞の如く盲目の如く一機關の不備に止らで全機關の不完全なるものである。精神病者看護の必要なる理由は二つある。一は放任して置けば亂暴を働く、二は精神病院に入れば約四分の一の全快者を見るのであるから、出來得るだけ彼等の爲めの災害を除き、彼等を常人にしてやるのが、國家社會の爲め又人道の爲めである。今精神病者看護の危害の多い事は、廿七年より卅五年まで巢鴨病院より退院したるものは三千八百七十八人あつたが、その中不敬罪、殺人、放火、自殺を企てたものは一千三百九十一人の多きに達し百人中四十人を數ふるわけである。最近我國に於ける精神病者の數如何と見るに、四十三年末内務省の調査によれば、看護法によつて監置する者は五千三百三十一人、監置のもの六十六人、別に監置を要せざるもの二萬二千八百八十八人、以上は精神病者として公に知られたるものである。合計二萬八千二百八十五人、人口に比例すれば一萬につき一・六〇となる。而かも未だ公に知られざるもの、その中にはやがて公に知らるゝほどに重症となるものは極めて多い事と思はれる。獨逸のベルラン博士の説によれば、文明國の精神病者は人口千人につき三人を算すと、されば我國の精神病者は十萬を算する。

收容せられ居るもの凡て千三百四十人、職員 八百八十八人、費廿二萬二千四百五十九圓に上る。

(七)癲癇法の制定

明治四十年三月の發布にかゝる。

元來日本は癲癇患者の多きは少ない。日本は宛かも噴火、山脈の如くに、癲癇患者の脈に當つてゐる。然るにも拘らず、從來癲癇院としては熊本に二つ静岡東京に各一つを數へしのみ、況んやそは外國人の設立せし處にかゝるのであつて見れば、我國民は、憐むべき同胞の爲め且つは自身の擁護の爲め是非とも數多の癲癇院を要したのである。今や時勢は遂に法律となりて現はれ、その結果として全國を五區に別ち、その區内に於ける患者を收容しつゝある、是に要する費用は各區の府縣の聯合事業となつてゐる。第一區は全生病院と名け東京府下東村山村にあり、三百人を容るゝに足る。第二區は北部保養院と名け、青森市に設立せられ百人を容る。第三區は大阪府下外島にあり三百人を容れて保養院といふ。第四區は高松市の沖合大島にあり五百五十人を容れ療養所と名けらる。此の本市にありて百五十人を收容し九州療養所と名けらる。此の外前述の私立のものは目黒に慰養園あり、静岡縣御殿場に神山復生病院あり、熊本に待老院、回春病院あり、山梨縣身延に深敬病院がある。是等凡を合せば千二百卅八人を容るゝを得んも、我國癲癇患者の數は約二萬三千四百人を數ふるのである。癲癇は遺傳のみならず傳染するもので、獨逸などでは、僅か數名の癲癇患者ありしといふので大騒ぎをし、獨逸國境のメーメルに移して、今では全滅されてゐる。

(八)傳染病者の救護

法定の傳染病は虎列刺、赤痢、

られたるは無理もないかも知れぬのである。然るに我國に於ける精神病患者の爲めの慈善的の病院は東京に巢鴨病院あり、其の他京都、大阪、千葉、愛知、福井、金澤の二府四縣に病院の一部に精神病者を收容する設備あるのみである。而かも巢鴨病院は四百人を限度とし、以下各府縣のものは凡てを合して百廿八人を限度とするに過ぎぬ。

(六)感化法の制定

感化法は精神病者看護法と同年月日の發布にかゝる。いふまでもなく不良少年を感化匡正するが爲めに此の法律を設けられたので、刑事政策の一要目に屬する。不良少年の問題は近年非常に八ヶ間敷い。東京ばかりにても彼等の數は三千人を數ふるならんといふ。内務省の調査によれば全國に亘りて五萬三千人を算すといふ事である。彼等は晝夜隠見出沒して或は婦女子を辱しめ、或は脅喝を爲し、刑事上の罪を犯しつゝある。誠に是れ家庭の問題であり教育の問題であり、行政の問題であり、人道の問題である。由來感化法の制定たるや犯罪人の卵を未だ孵化せざるに全滅せんとするのである。牢獄に入るゝの政策はあまり罪人改善の好結果を齎らさぬ。彼等は入獄したるが爲めに、却つて惡化して出て行くものも非常に多い。處で犯罪人の卵たる不良少年を感化の効を奏した實例さへ舉つてゐる。是は勞少くして効多き所以である。

感化法の施行以後今日まで五十三の感化院を數へる事が出來た。道府縣立のもの廿四、市立のもの九、私立のもの二十。民は市町村に於て是が救護の資を負擔する事になつてゐる。

三 公私の施設による慈善事業

内務省では公私の慈善事業を大別して十一としてゐる。曰く、育兒及保育、養老、給養、窮民救濟、授産及職業紹介、宿舎救護、婦人救濟、軍人家族及遺家族の救護、特種教育、感化教育、其他である。

是等各種の慈善事業はその總數四百四十、經費百卅一萬八千六百四十四圓、此等團體の基金四百三萬九千餘圓、職員二千六百五十三、收容人員一萬四千四百卅九人に達してゐる。是等の事業は、或は一人の經營になるあり、團體によりて經營せらるゝあり、財團若くは社團法人となるものもある。その多くは宗教的感念より出來たものであるといつてよい。

其の外赤十字社や愛國婦人會などの盡した處は偉大なるものである。前者はその初め、明治十年西南戦争の起るや佐野常民、大給恒氏等の創設にかゝる博愛社なるものが、明治十九年我國の萬國赤十字條約に加入するに際し、政府に請願して、社名を日本赤十字社と改めたのに初まる。日清、日露の二大戦役に盡した効蹟はくたゞしく述ぶる必要はなからう。近時新聞雑誌の、先帝の盛德事業を稱へ奉るに政治上、職業上、教育上の發達進歩を説くものあれども、慈善施設については何等説き及して居らぬ。是れ吾人が聊か明治年間慈善事業を調査して讀者の参考に供する所以である。

明治の教育

東北大學總長 澤柳政太郎

著大なる教育の進歩

明治の聖代は日本の歴史に於いて異常の光彩を放つ時代である。更にこれを外國の歴史に比べても比類なき一大進歩の時代であつたことはいふまでもないことである。實に明治の聖代は歴史ありて以來の最も驚くべき時代であるといつてよい。然してこの明治の聖代を飾る顯著なる事實は尠くないけれども、その中に在つても教育の進歩はその最も著しいものであると思はれる。

然し、從來教育に關しては常に種々の非難が絶えなかつた。而してその非難は主として教育の當局者に対する非難であつたけれど、兎に角明治時代の國民は明治の教育に満足を表したことはなく、常に不満足を表して今日に至つたのである。勿論何事に就いても不満足はあつたが、教育に對するほど非難の聲は甚だしくはなかつたと思ふ。して見れば明治の教育はその成績に於て甚だ觀る可きものがなかつたかといふに、自分は常に信じ、且明言して憚らぬところであるが、もし後世の史家をして明治史を研究せしめたならば、第一に賞賛の辭を放つものは教育に對してはなくてはならぬと思ふのである。かく一面に非常な非難があり、一面に非常な賞賛がある。

が擧つたといふことは、甚だ矛盾したことのようであるが、事實は教育の成績の頗る良好であつたことを證明してゐるから、苟しくも事實について考へて見たならば何人も斯く承認しなればならぬのである。なほ付け加へて言へば、教育に對する間斷なき非難攻撃は、一大刺戟となつて教育の進歩を促したといふことも、認めざるを得ぬ。いかに吞氣なる當局者も四面の非難に對して惰眠を貪ることはできぬのである。要するに明治の教育の非常に顯著なる事實であることは疑のないことである。吾々はこの四十餘年間に於ける教育の進歩發達の中に生活してその有様を常に見聞して來たために格別にその發達に注意することなくして、今日に至つたけれども、これがわが立派な歴史であるといつてこれまで誇つて來た過去二千五百年の何れの時代について比較して見ても、素よりその比類を見出すことはできないのである。

小學教育の普及

明治初年より日清戦争ごろに至るまでに成長したものは悉く小學教育をうけたといふことは言へぬ。日清戦争以後、學齡に達した日本國民にして小學教育をうけなかつたものは、

兒童の百中九十八人餘は學に就いてゐるのである。三百年の泰平の間に、文化の非常に進歩した徳川時代に於て、最も教育の普及した時に、日本の國民の幾部分が文字を解したが、正確な統計はないが、素より一割にも及ばなかつたことであらうと思ふ。更に溯つて他時代に比ぶれば、いふまでもないことで、今日の小學兒童は百年前の物識のなほ及ばない幾多の知識を持つてゐる。前に述べたことに依つて明らかである如く、今日の女子は男子と同じく、殆んどみな小學教育をうけたといつてもよい。女子にして多少の教育のあるといふことは、維新前に於ては眞に千中一二を數ふるにすぎなかつた。泰西日新の學術を教授する學校の維新以前に見ることの出來なかつたこともいふまでもない。かくの如く今日に於ては、尋常一様として、見て少しの注意をも惹かぬことも、これを明治以前の事實に比べて見れば、一として驚くべきものならぬはないのである。明治年間の教育がわが二千五百餘年の歴史に於いて異彩を放つてゐるばかりでなく、これを泰西諸國の歴史に比べても、頗る驚くべきことを發見するのである。まづ小學教育の普及に就いて言へば、前述のごとく殆んど國民の全體に行互つてゐるといつてもよい。かくのことはこれを歐米の先進國に比べても少しも劣るところはないのである。普及の點について言へば、列國中、露西亞は勿論、英吉利、伊太利のごときすら、多少我に及ばぬところがあると言つてもよいのである。而してこれら諸國に於て、義務教育の普及に努力し來つたことは、僅かの歲月ではない。教育に於

いて世界中最も進歩した。明治初年より日清戦争ごろに至るまでに成長したものは悉く小學教育をうけたといふことは言へぬ。日清戦争以後、學齡に達した日本國民にして小學教育をうけなかつたものは、

師範教育の發達

小學教育に連關して密接の關係のあるのは教師を養成する師範教育である。この師範教育についても四十年間の發達を以て、歐米に於ける百數十年間に考へて決して遜色はないといふてよい。思ふに英國の如き我と同様の制度を確立するに至るにはなほ多くの年所を要するであらうと思はれる。更に獨逸に比べて見れば、多くの點に於て我の及ばぬのは明らかであるが、日本では何分にも小學兒童の激増するために、

中學教育

加藤弘之男
(最初の大学総理)

至つては、各府縣わづかに一校を見るのみとなつたこともあ
る。しかも一校に於ける生徒の數は決して大なる數といふこ
とはできなかつた。かくの如くわが中學教育は、明治の初年
にその端緒を開いたといふものの、十九年に至つては、變遷
動搖の時期であつて、まだ十分の見込が付かなかつたといふ
てもよい。言ひ換へれば、中學教育は明治十九年に初めてや
や確かなる基礎を得たといふべきで、それより明治の世の終
まで、わづか二十五六年間にいかに日ごましき軌道を遂げ得

女子教育と實業教育

女子教育に至つては、勿論明治聖代に特殊な事實であること前にのべたとほりであつて重ねて覆説するまでもないが、女塾に女學校教育は、明治五年の學制に中學教育と同じく、女子の中等教育として規定せられ、當時、歐風を模した女學校が多く出來たが、余り好成績を擧ぐるに至らず、その中例の十八九年ごろの極端な歐化主義の失敗と共に一時打撃をうけて展息したが、日清戰爭以後、學制の基礎漸く定まりし以來急速に進歩して今日にては學校數二百、卒業生數六萬に達する。

い歴史を持つてゐる。明治十年工部大學校が開かれた。また治八年には故有森有禮子に依りて實業學校が開かれた。明治十一年の頃、今の東京工業學校の前身たる東京職工學校が開設せられた。また駒場農學校の設けられたのも、明治十年以前のことである。しかし端緒はかく早く、開かれたのであるが、實業教育の發達は微々として振はず、明治十七年に故井上文部大臣が實業教育獎勵のため、國庫補助法を制定するにいたるまで、甚だしく、不振の状態に在つた。實業教育が漸く發達の途に上つたのは日清戰爭以後のことである。嚴密にいへばわが實業教育の歴史は僅に二十年にしかならぬといつてよい、しかもこの二十年間に各種類の實業教育の發展は實に目醒しきものあり、恐らくは實業教育の状況は世界の何れの國に對しても遜色がないといふてもよいかも

大學教育

教育の歴史は比較的くらべに新らしいものである。あた新らしいものといふが、我に比すればなほ二三倍の年月を要してゐる。

たかと考ふるときは、眞に驚くべきものである。今日は中學の數は三百餘を數ふるに至り、生徒の數は十三萬に達した。毎年の卒業生の數は一萬四五千に及んでゐる。明治二十三年の頃には、卒業生は全國を合せてわづか三百名にも達しなかつたと記憶してゐる、中學教育をうけたものの總數が僅か三百といふのは今より二十四五年前の状態であつて、今日は既に一萬五千に達したといふのは驚くべき事實といはねばならぬ。西洋諸國に於ては中學の沿革は、小學校よりも古いのである。故に各國に存在する中學校にして創立後二百年乃至三百年を経過してゐるものが決して少なくはないのである。元來教育の歴史に於いて、第一に發達するものは大學である。而して大學が發達するためには大學に入る階梯としての中學が勢ひ並行して發達したのである。而して小學教育に至つては、國民一般に教育を施す必要を認むるに至つた時になつて初めて獎勵せられるといつてもよいのである。かやうにして西洋の教育史に於ても、小學の發達は大學よりも中學よりも後である。即ち主として十九世紀の初めから初めて小學教育の發展を見るに至つたといつてもよいのである。之れに反して中學はその以前から、大學と共に存在し、且つ獎勵せられたものである。かやうにしてわが二十四五年の中學の歴史を以て西洋の二百年以上の中學の歴史に比較するに、多少の及ばないところはあつたが、對比するに足るといふことができるのである。

更に一言大學について
言へば、前にも言ふが如く、西洋に於ては大學は最早設置せられて、爾來進歩し來つたものである。そして多くは數百年の尊ぶべき歴史を持つてゐる。わが現存の四大學の中、東京大學は徳川時代のもので、その審書調所より發達して來たといふことができる。大學の始めは明治八九年に在るといふて差支うと思ふ。その他の三大學に至つては、或は十數年以來治年間の終に建設せられたものであつて、殆んど沿革なきものを持つてをらぬ。しかし乍らその實質に於ける有名なる大學に比して多く遜色のないといふことは發達の年代の短かいのと比べて考へて見る時、大に

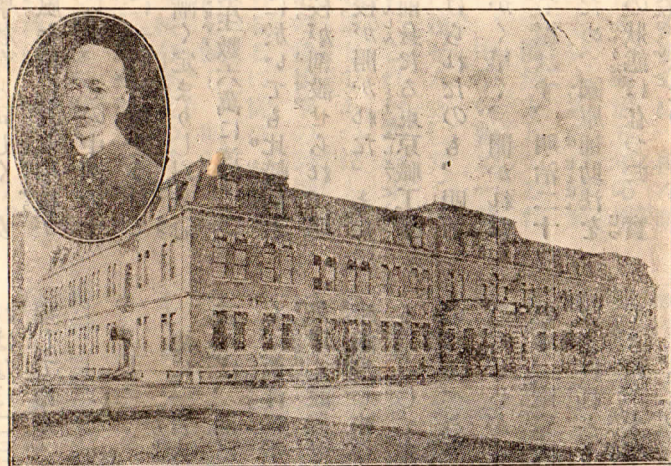


せねばならぬ次第である。
かくの如くわが明治年間の教育は、これを歐米の十九世紀より二十世紀に亘る教育の發達に比して、或は同等に發達し或はこれに劣るとしても大なる差ではない。
而して、我は、僅々長きも四十年、短かきは十年二十年の歴史を持つてなほ且つ彼の二百年の歴史に匹敵することができたとしたならば、まことに著しい事實と謂はねばならぬ。

實質上の進歩

以上は大體、教育普及の程度を主として述べたのであるが、實質に於ても明治の教育はまた異常の發達を示してゐる。内容の改善發達といふことはこれを事實の上に擧げて示すことは極めて難かしいことであるが、極めて公平に毫末も自惚心を交へずに觀察して見れば、わが小學教育の實質は大體彼と同様である。否、彼の最も進んだものと同等であつて、西洋に於いても獨逸を除いては、或は我に優る國はないかも知れぬ。

中等以上の教育に就いては、實質上は多少の遜色のあることを認めざるを得ぬ。しかし乍らこの不足の點は時間の關



氏一精島手長校と校學業工等高京東

係より生ずるもので、即ちわが發達の年代の劣るより生ずるのであるから、まことに止むを得ないことである。
例へば設備の點に於いては、數十年を経過したものと、わづかに數年を経たにすぎないものとは、強めて同一に完備の度を進めやうとしても素より無理なことである。また教員の如きにしても幸に小學教員だけは數ヶ年の短日月の中に相當の人物を養成することもできるが、中學以上の教育に於ては、その教員を養成するに多くの年月を要し、また多くの経験を積むことを要するが故に、歴史の若いといふことのたゞめ、不十分を免かれぬ。若し夫れ制度そのものに就いていふ時は、明治の教育制度は世界の教育制度中、最も進歩發達したものであると斷言することが出来る。いかにしてかくの如き制度ができたかといふと、即ち維新の際に於ける五ヶ條の御誓文に基いたといつてよい。即ち從來の舊慣に拘泥せず、ひろく世界に知識を求めた結果として、歐米先進國の制度にして少しでも取るべきところあれば、いさゝかも躊躇せずしてたゞちにこれを採用し、かくて、わが教育制度を大成した次第である。
教育の最進歩したと稱せられる獨逸に於いても從來の舊慣因習に束縛せられ、假令改むべきものがあるとしても

明治教育の効果

直ちにこれを採用することは容易にできない。また彼に在つては容易に他の長所を探ることもない。わが明治時代の精神は、捨つべきものありとすれば、いかに年代を経た習慣でもこれを捨つるに躊躇せず、從來全くない外國の習慣といへども採るべきは採つて、かの知識を世界に求め、天地の公道に基くといふ大精神に依りて萬事をなしてゐる。即ち我は世界各國の長所を一に集めたといつてもよいのである、言ひ換へれば、日本の教育制度は道理に基づき、また、他人の経験に依つて編成したる制度である。こゝに於て最進歩し、且つ完全なる制度を造ることができたのである。歐洲諸國に於てはその教育制度は、大體種々の事情よりして成長發達し來つた制度である。天地の公道に基き、ひろく他國の制度を參照して編成した教育制度ではないのである。故に多少國情に適切とはいふ利益はあるが、頗る古來の習慣に束縛せられた制度たることを免かれぬ。若し西洋諸國にしてその教育制度を合理的に制定せんとしたならば、必らずわが教育制度に類似したものができに違ひはないのである。



翁郎次野矢者立創と校學業商等高京東

終りにわが明治教育の實際上になしたる効果について考へて見るに、その頗る著大なるもののあつたことを認めねばならぬ。
第一には國民の精神上に及ぼした効果は偉大である。而してその一例として國家的精神の大に普及したことを擧げねばならぬ。封建時代に於いては、全國は三百有餘の諸藩に分かれたれ、その國體的精神は日本を三百有餘に分したその一小區域に限られてゐた。日本全國としての精神は存在することはできなかったたのであつた。しかもこれら小き區域に於ける團體的精神も、主として士族の階級に限られてゐた。農工商の階級に至つては何人が來つてゐるを治むるも、たゞ賦斂を軽くし、仁政を以てさへくれれば、それでよいのであつた。かくの如き思想は數百年代養成せられ、日本人固有の思想なるが如くに思へばならないのである。素より國家的思想の涵養に就いて國との關係の事情に助けられたには相違ないけれども、以後教育普及し、その國家的思想を國民に涵養したこ

つては眼に視、耳に聴かずとも、何人も之を認めねばならぬ。第二には階級的思想を打破して、四民平等の精神を養成したことである。封建時代に於いてや、獨立的の思想を有してゐたのは士族に限られてゐて、いつも農工商に屬する國民の多數はいはゞ卑屈なる從屬的精神の外無かつたといつてもよい。而してこれらの精神が單に封建制度を廢し、四民平等の制度を布いたからといつて、直ちに獨立的の精神が興るといふことはできぬ。この獨立的の精神は主として教育に依つて養成せられたものといはねばならぬ。

第三には秩序の精神が學校教育に依つて養はれたといふことである。若し秩序の思想がなかつた時には、封建時代より明治時代に移つた反動として、社會は非常な混雜に陥るに相違ない。しかも四民平等の明治時代に於いても、甚だしき混雜に陥らずして今日に至つたといふのは、秩序を重んずる思想が學校教育に依りて養成せられた結果と見ねばならぬ。

以上は精神界に於ける變化の大體についてのべたのであるが、更に各方面についての變化をいへば、明治の教育が國民の迷信を打破した効果は非常に大なるものである。積極的にいへば國民に理學的思想の普及したことは著しいものである。勿論この點に於いて將來なほ努力すべきことは少なくはないが兎に角維新前に比べて理學的思想の普及したことは争ふべからざることである。

世人或は道德上の觀念に於いて、明治の時代に頽廢を致したやうに考へるけれど、これは一部分の觀察であつて、全局

に亘つて見る時は大に進歩した點を見出すことができる。即ち人格の尊重すべきことを認めたのは、道德上重大な進歩であつて、或はまた男女の關係に於ける觀念のごときも進歩するところがあつた。多少新思想のため動搖をうけたこともあるが、大體に觀察する時は、道德的思想に於いて良好の結果のあつたことを認めてよいと思ふ。殊に明治二十三年に教育勅語の發布せられて以來、道德上の標準一定したため、その以後養成せられた効果は今日までには大に見えぬが、今後は大に現はれてくることであらう。

明治年間に於ける幾多の新事業の何人に依つて經營せられたかを考へ、而してその専ら明治の教育に依つて養成せられた人物の力であつたことと思ふとき、明治教育の効果の今更に偉大なるに驚かねばならぬ。維新の變革は舊教育を受けた今日の謂はゆる元老元勳に依りて成されたのであるが、その變革をうけて建設的の事業に従事したものは、即ち明治の教育をうけたものであるといつてよいのである。

若し明治年間の文物制度にして觀るべきものありとしたならば、これら實際に新教育をうけた人物の力であり、明治年間に於ける物質的進歩、科學の應用が著しいといふのならば、これまた明治の教育の養成した國民に依つて經營せられたものである。即ち明治の教育は教育それ自身單に光彩を放ち、顯著なる効果を奏してゐるのみならず、明治年間の有ゆる事物に對してその進歩發達の原動力を提供したものであるといつてもよろしいと思ふのである。





(慶應義塾創立五十年記念圖書館)

明治の私學教育

慶應義塾大學長 鎌田 榮吉

□草創時代の慶應義塾

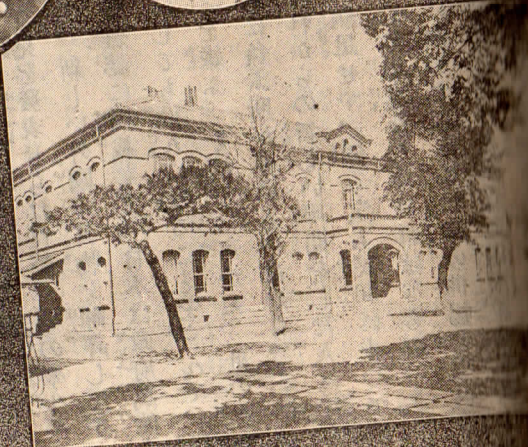
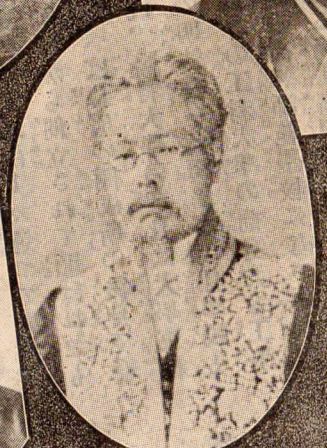
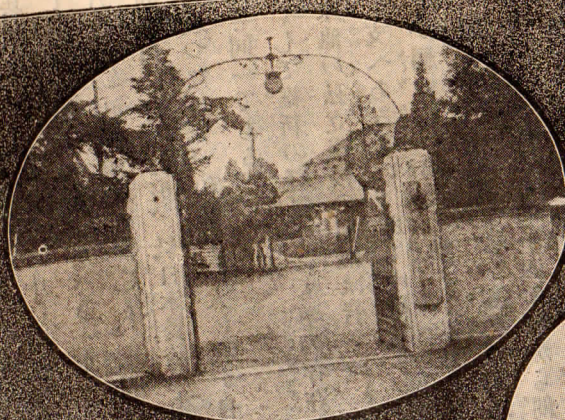
私立學校の中で一番古いものは云ふ迄もなく慶應義塾である。これはもと安政五年に福澤先生の家塾として出来たもので芝の新錢座へ移つてから其の時の年號を取つて慶應義塾と稱し、其の規模も大きくなり、且つ規則的にもなつて來た。其の主旨は同志の人々が集つて西洋の學問を研究すると云ふのであつた。しかし學校を維持して行くには經費が必要である。そこで當時は日本古來の教育界の習慣としては、最初入門の子弟は束修と言つて熨斗付きの封金を持つて來、それから中元と歳暮の祝儀として僅かの封金を持つて來ると云ふ風であつたのを、慶應義塾、斷然それを廢して入社の際に入社金を納めしめ、さらに又毎月の月謝を納めさせることにした。斯くして徵集した金を教員の給料や其の他諸般の經費にあて

た。之が抑も私立學校經營の根柢を定めた云ふ可きである。爾後各私學の經營は皆此方法に依ることとなつたのである。當時學生は百名内外で江戸廣しと雖も斯く盛んな洋學塾は他になかつた。が、此處に慶應義塾の困難とも云ふ可きものは攘夷の國論中に圍まれて恰も四面楚歌の聲の如き有様であつたことである。其の頃は洋學者とあれば殆んど一身の生命を安んずることが出来なかつた。即ち何時攘夷黨の刀の尖にかゝるかも知れなかつたのである。その上に慶應四年即明治元年が王政維新の亂となつた。所が塾生は大部分諸藩の士族で國事に關するものが多かつたから、次第に退塾して歸國し百名もあつた者が遂に十八名に減じた事であつた。そして郡下の狀況はと云へば全く寂れて店々は皆戸を閉て恰も火が消えた様になり物情恟々、人民はあてもなく四方に奔走する許であつたが、幸慶應義塾だけは



岡 西

明治私學教育の建設者



福同 攻小
澤人 玉野
論社 社梓
吉長 長と
と 早
慶中 近稻
應村 藤田
義正 眞大
塾直 琴學

一日も休業せず、彼の上野戦争の當日は塾で新舶來の英書ウ
エランド氏經濟書の開講日で、講義中學生等は時々屋根へ上
つて上野の砲煙を望んだと云ふ珍事がある。當時官私各學校
は皆閉校して學問斷絶の中に慶應義塾が學問の命脈を續けた
ことは我々が大に紀念すべき一事であらう。昔歐洲で奈翁一
世の亂に一時和蘭國が滅亡し、本國は勿論東洋の各殖民地迄
も同じ目に會つたが、只日本長崎の出島にのみ和蘭の國旗が
立ち残つたので、和蘭では大に我が日本を德としてゐると云
ふ話と同一である。

斯くして維新の騷亂中にも塾の存在を保ち來つたのである
が爾來他の私立學校の組織は皆それに依つたものと云つて
も差し支へあるまい。即ち中村敬宇正直氏の塾、箕作秋坪氏
の塾とか福地源一郎氏の塾とか關新八氏の塾とか其の他色々
の人の塾も各所に出來たが、規模の大小は夫々違つて居た。
それから官立の方も明治四年頃から創立されて顯はれたも
のに何んなものもあつたかと云へば幕府の開成所の後身で今
の帝國大學の前身たる大學南校、醫科大學の前身は大學東校
と言つてゐた。其の他司法省の明法寮一名司法省出仕學校と
も言ふ者があつた。虎の門には今の工科大學の前身たる工學
寮があり後に中學師範學校即今の高等師範學校になり木挽町
には今の高等商業學校の前身たる商法講習所があつたが、是
は私立であつた。そして慶應義塾の先輩中より大學や中學師
範の校長教師を勧めに來た。即小幡仁三郎、阿部泰藏、小泉信
吉、永田健介、小杉恒太郎、肥田照作諸氏の大學に於ける、小幡

篤次郎、高嶺秀夫、後藤牧太諸氏の高等師範に於ける孰れも
校長又は教授として有力なるものであつた。

民權論の主張と政府の壓迫

が、全體から觀察して何の學校が一番振つたかと言へば慶
應義塾で、塾は其頃私學の大立物として有名なものであつた。
そして明治五六年頃には已に西洋から新しい六ヶしい書物が
來れば、必らずそれを買つて來て讀んだものである。又外國
で喧傳される名著述が出ると其れを輸入して讀破するものも亦
慶應義塾であつた。斯く單に高尚な新しい書物を讀む許りで
なく西洋流に物を考へる事の案外に進んで居る人もあつた。
それに福澤先生は民權論を主張されて書物や雜誌等に盛に
意見を發表せられたが、塾の學生や先輩も矢張り影響を受け
て、新しい外國の書物を翻譯したり、又は新しい議論を新聞
や雜誌に掲載して「日本は政府萬能主義だ。同じ學問をする
にしても役人になることを喜んで、民間に下つて仕事するこ
とを嫌ふ。それでは可かぬ。世の文明と云ふものは個人の經
營に負ふ所が多いものだから、それが何よりも大切である。
之れからの新しい學問をした人は徒らに政府の飼馬たること
に満足せず、飽く迄も民間に止つて政府の保護を受けず、獨
立して事業をしなければならぬ」と主張した。随つて政治の方
面に向つて頻りに民權の伸暢を唱へ追々國會開設問題の矢筈
しい時であつたから三田演説會と云ふものを設けて密にそれ
を研究し討論した。

其他政治上の問題を論じたりした。されば明治十年前後
に於ては學問するものは政治家になつて活動しやうと云ふも
のが大部分を占めてゐたのであるが、之と同時に商業や新聞
の方面へも人材を出して新文明の輸入につとめた。
されば本來神聖なるべき教育に政府から壓迫を加へるやう
になつた。で、それ迄自由であつた教育も明治十二年頃か
ら次第に矢張りなつて、新聞條令や集會條令と云ふものが
出來て、新聞記事や公開演説を取り締るやうになつた。さう
すれば些し大人しくなるだらうと思つたのだらうが人間は壓
迫されれば、される程反撥したがるもので、其の頃益々熱心に
民權論を主張するものが多くなつた。で明治十四五年頃に政
府は益々民間の力を壓迫するやうになつて西洋流の學問は、
青年を不遜なものにするから漢學や國學を復興して精神上の
ことはそれで鍛練しなければならぬと云ふような愚論を唱へ
出し急に青表紙を引張り出して講義を始めると云ふような騷
ぎでます。壓迫を加へやうとしたが、吾々は飽く迄もそ
れに反抗して初的主義を貫徹する事に勉めたが文部省では全
國に於ける慶應出の教員を調査して勉めて之を排斥しやうと
した事があつた。此處に一言しておき事は明治十一年頃
には今の高等師範が出來て居なかつたことである。で、その
頃は地方の中學師範程度の學校へは大抵慶應義塾から教員に
なつて往つたもので、學校長や高等の教員は多く慶應出であ
つた。中には地方に依つて慶應の分校として經營するものが
大分あつて塾から交代で教へに従つたこともあつて、慶應義

又學校名の上に私立の二字を加へしめるやうになつた。
此の頃である。今でこそ何心なく私立何々學校と書くやうに
なつたが、其の頃は政府で斯様にしたのは、非常な侮辱を加へ
たもの、やうに思つたのである。それは文部省直轄の學校の
み本當の學校で、其の他はもぐり學校だと世間一般の人に思
はしめやうとしたものらしく思はれるのである。

大隈伯野に下りて私學を興す

慶應義塾は斯く政府の壓迫に對抗して飽く迄も初めの主義
を貫徹しやうとしつゝある處へ此處に大に意を強うすべき
とが出来た。それは多年政府に在つた大隈伯が野へ退いた
それ迄使つて居た前島密小野梓氏等と共に今の早稻田大學
建設したこと、是れは確に明治十五年だつたと思ふ。大
隈は政府に居た頃から私學を經營
必要だと考へて居たのである。
此處に於てか私學界も大なる味方を得た譯で政府の大
議のみが巾を利かしてゐた中に、福澤先生や大隈伯の如き
人物が民間に居た議論を立てたと云ふことは大に喜ぶ可
とである。而して其の頃の慶應早稻田の受けた壓迫は非
ものであるが此壓迫は事實何等の効を奏しないで益々發
て遂に慶應義塾は夙に私立大學の計畫をなし明治二十三
月に大學を創設し、米國ハーバート大學より三名の主任
として法科にウイグモワ氏文科にリスカス氏理財科に

伯は政府に居た頃から私學を經營
必要だと考へて居たのである。
此處に於てか私學界も大なる味方を得た譯で政府の大
議のみが巾を利かしてゐた中に、福澤先生や大隈伯の如き
人物が民間に居た議論を立てたと云ふことは大に喜ぶ可
とである。而して其の頃の慶應早稻田の受けた壓迫は非
ものであるが此壓迫は事實何等の効を奏しないで益々發
て遂に慶應義塾は夙に私立大學の計畫をなし明治二十三
月に大學を創設し、米國ハーバート大學より三名の主任
として法科にウイグモワ氏文科にリスカス氏理財科に

パース氏を聘した。皆過日來朝のエリオット總長の推薦で今より二十三年前の事である。其後十一年を経て早稲田にも大學が置かれるやうになつたが慶應早稲田は相並んで私學の大立物として民間で仕事をするこゝとなつた。續いて今の東京大學明治大學中央大學日本大學が出来たやうになつて形而上の事を今日大學で教育する位のは、容易に民間でも出来るやうになつて、私學の繁盛を來したたのである。

□私學の價值

私は自分の立ち場から政治法律經濟等無形の學問は私學でなければならぬと確信して居る。昔から政治經濟倫理哲學と云ふ如き學問は何んにも埋屈が付くものだから、其れ等の説の統一した例がない。皆獨創的考察の下に異つた説を立て居るが、斯くして世間は進歩して行くのだから澤山の私學が出来て盛に研究したら善からうと思ふ。

敢て無形の學許りでなく醫學工學理學のやうなものでも、經費の許す限り民間に其の學校を起した方が善い。醫學にしても新説とか新治療法とかを発見するか、又は生理とか病理とかになれば甲が是としても乙が非とし、乙は是としても甲が非とする處に絶えず争ふものだから、それが官學私學と云ふやうに學風が異つて來れば殆んど絶間なく互に競争し又切磋琢磨することになつて來る。それが官學許りだと一方に偏じて何時も一つ所に停滯して後には腐敗して終ふが、系統の異つた私學の人が斯界に入つて來ると競争心が生じて空氣も一新されて來る。單にそれ許りでなく官學は其の性質上形式

的に流れて内に充滿した活氣が乏しくなつて來る。今此處に藩閥政府があつて、凡べての學校を経営するとしたら其の學風は曲學阿世に傾いて進取的氣象に乏しくなつてくる。それが立ち場を異にした政黨政府だと政黨に左右されて其の惡感化を受けるやうになる。是は藩閥にも政黨政府にも官學には免れない現象で外國でも重大問題として憂へらるゝことである。此の場合民間で私學を経営して不羈獨立の氣風を養成したら其の弊害を救ふことが出来る。私學は其の時の政治の消長に係らず、神聖にして犯すべからざる態度で進んで行くことが出来るから、其の影響から脱することが出来るのである。

□私學の擧げ得た功績

最後に私學が今日迄に擧げ得た功績を擧ぐれば、民權論を主張して國民の輿論を喚起し、國會開設に貢獻したること、憲法の發達を助けたことである。是れは先帝陛下の有りがたき御思召しに出たものだといふことは論を俟たない、今日の如く發達したのは學問上憲政を擁護するものがあつたからで、それは私學であつた。官學は寧ろ私學と反對の方針を取つて野に降るを潔しとせざる傾向があつた。其の他私學は民間の實業を發達せしむるに貢獻する所が多かつた。即ち會社を立てたり、鐵道を敷いたり、船舶、保險、銀行の事業を起して、其の出來たものに對しては、それを動かして行くに必要な教育ある青年を供給した。斯くして官學出身の人が政府の世界にかくれる時に當つて、私學は盛に人材を

明治壬申六月
郵便新聞 第一號

官許
横濱毎日新聞

慶應四年四月第三板
中外新聞
初卷 第一號

日ニ新聞

明治六年京都新聞第四號

『萬國新聞紙』中の新聞「日新聞」は文久より愛蔵に於て出でたる最古の新聞紙。『横濱毎日』郵便新聞は「東京日日」と共に明治の刊報の最。本活版所の祖本木昌造(同方)東本勘雲(中段右)木廣鐸(同方)福地櫻痴(下段)成島柳北なり。なほ明治初年の新聞紙に就ては市島春城氏の興味深き

明治の理學



士 博 井 櫻

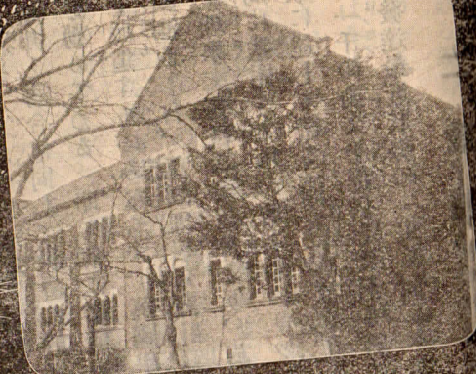
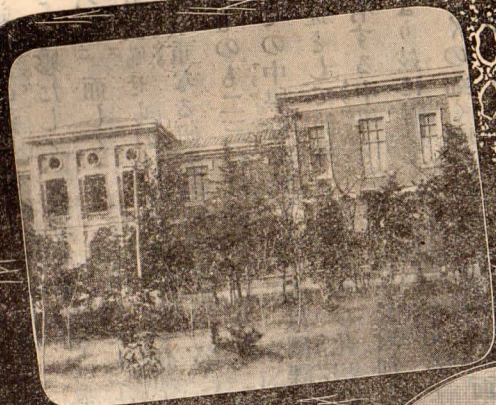
一 數物的科學
進歩の概觀

言ふまでもなく泰西の理學が秩序的に我邦に移植せられたのは、明治の聖代が始まつて以後のことであつて、今日まで四十有餘年の歲月を経たにすぎぬ。しかしこの短い歲月の間に成し得たる各種科學の進歩發達の跡は意想外に目醒しいものであつて舊東京大學理學部の學報、理科大學紀要、農科大學學術報告等東京帝國大學の出版物をはじめとし、京都理工科大學、仙臺理科大學、札幌農科大學の學報、各専門學會の會報、震災豫防調査會出版物等の載するところの貴重なる論文は備さ

振興に勤め、教化士人の間に普ねかつた結果として、突如として近世理學の輸入せらるるに遇つても、儼にこれを咀嚼消化してその上に一層精緻なる研究を進めうるだけの優秀な頭腦の修養が出来上つてゐたからである。更に封建時代の窮屈にして頑迷なる社會の中に在つて、一意専心泰西思想の開拓に努めた徳川時代の蘭學者諸氏の先驅者的感化は大に後進の奮勵を促かすに與つて力があつたのである。

既に根本の素養あり、更に目前の刺激あり、一旦開國の結果、泰西理學が我が教育制度の中に加へられ、自由討究を許さるに至るや、一面に蘭語に比して一層近世的知識の吸収に便利なる英語の普及あり、政府の熱心なる獎勵あり、歐米諸教授の來りて盛に理學的精神の開發に努むるあり、更にまた初期の海外留學生の歐米諸大學より新知識を齎らし歸るあり、さまざまの好都合なる事情が相集つて、本邦理學の迅速にして且つ健全なる發達を促成するに至つたのである。

現今に於ては理學は東京、京都、仙臺等の諸大學に於て教授せられ研究せられつゝあるのみならず、高等學校、高等工

理學博士 櫻井 錠二
本誌編輯顧問

明 說 畫 挿

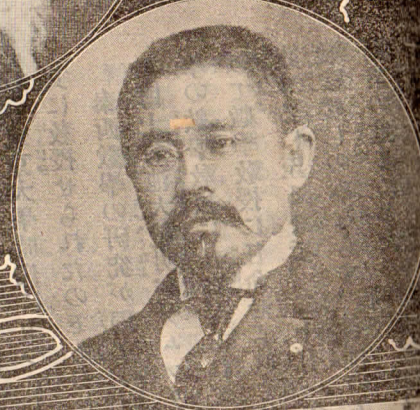
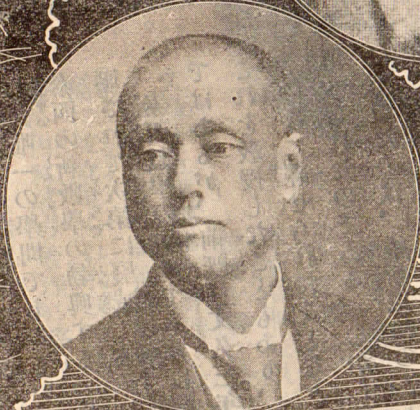
□ 建物

上段
右、舊工部大學校
左、東京理科大學
下段
右、帝室博物館
左、植物園

明 說 畫 挿

□ 人物

故理學博士 伊藤圭介翁
理學博士 菊地大麓氏
理學博士 山川健次郎氏



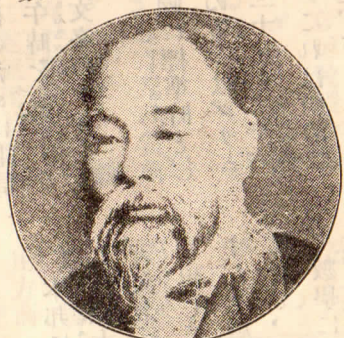
學校に於ても亦學課中主要なる一部分を占めてゐる。更に最近産業の進歩發達と共に社會諸般の事に理科の知識を要すること夥だしく、私立大學の中に理工科の開設を見る勢となつた。而してこれら諸學校にして學生の實地演習のため、相當設備せられたる物理學及び化學實驗室を有せざるはなく、又貴重なる研究の結果を世に公にし、學術の發達に貢獻したるものも二三には止まらぬ。更に公立と私立とを問はず、すべての中學校に於ても物理學は學課の主要な部分を占め、而も生徒として簡易なる物理及び化學の實驗をなさしむべき設備を有する中學校の數の次第に増加しつつあるは、教育上の見地より茲に附言するの價值があるであらう。

かくの如く明治以後、我邦は一面子弟の理學教育に多望を極めつゝあると共に、他面、重要な理學的事業には進んで他の諸邦と聯合協同して世界に於ける理學の發達に貢獻せんことを勤めてゐる。即ち常に諸種の學術的萬國會議には代表者を派遣するのみならず、萬國學士院聯合會、萬國地震學會、萬國測地學會、萬國理學文書目録委員會等に加盟してゐる。我が理學文書目録委員會より、萬國理學文書目録委員會の中央局に送附する所の著者名スリップの數は、近來年々約一千の數に達して居る。即ち世界の理學の進歩に對して、本邦が年約一千の論文を提供して居る譯である。以て本邦に於ける理學發達最近狀勢の一斑を伺ふべきである。

二 數學

身である現今の東京數學物理學會の創設に關しても博士は發起人の一人として大に活動せられた。博士の有名な幾何學教科書は今日なほ前年の聲價を減せず、數學學生のための指針であり、その他時々の通俗的著作及び講演は斯學の普及に多大の貢獻をなした。更に博士が東京數學物理學會記事の中に舊派の本邦數學に關して發表せられた論文數篇は暗黒裡に光明を投じたものであつた。なほ理學部長及び理科大學長として或は震災豫防調査會の創立者及び會長として、或はその他各種の資格に於て、博士が他の諸學科の研究に獎勵を與へたことは少々ではないのである。

菊地博士に次いで明治の數學を代表するものは理學博士藤澤利喜太郎氏である。氏は明治二十年帝國大學の數學教授に任命せられ、



男 平 孝 田 神

三 天文學

士は菊地博士と同様、光榮ある論文を發表し、二博士の他、近く高木貞治、林鶴一の兩理學博士あり、は東京、一は仙臺の理科大學に教授たる旁ら、近世數學に關する貴重なる論文を發表して、斯學の進歩に貢獻するところ多大である。將來これらの諸氏の力に依つて、本邦數學の光明の益明らかならんとするは悦ぶべきことである。

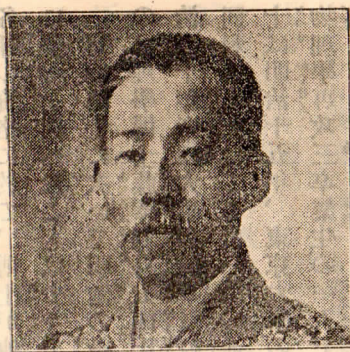
最後に東京數學物理學會は十七年創立以來、今日に至り、報告朗讀、及び討論のため毎月一回集會を催はすを例としてゐる。その記事に載するところの數學物理學天文學等に關する論文は斯學の絶えざる進歩を語るものである。

往昔、徳川時代八代將軍吉宗の時に設けられた天文臺は、その後幕府の翻譯局となり一種の教育機關として活動した。翻譯局は更に幾多の變遷を経て今日の帝國大學となつた。幕府の天文臺と近世理學の發達とは因縁するところが深いのである。

しかし乍ら明治維新後に於いては、編曆の事業は暫らく島に設立せられた天文局の司理するところであつた。これ更に内務省の管理に移り、終に再び東京帝國大學の手に歸したのである。またこれより先き海軍省附屬の觀象臺は廣く（現東京天文臺所在地）に設けられ、又一部學生の天象觀實地演習の用に供するために大學天文臺を本郷に建設せられた。

たのであつた。

現在の東京天文臺は内務省の天象部及び海軍省附屬觀象臺と大學天象臺の合併に依りて成立し、明治二十年以來大學の管理に歸したものであつて、現に理科大學星學教授理學博士寺尾壽氏はその臺長である。天象觀測、編曆及び學生の授業に従事する外、帝國内の全電信局に傳ふるため、毎正午標準時を東京郵便電信局に通報し、又、東京横濱及び神戸に於ける號砲のために電信によりて正午時を通報する。これらは天文臺の仕事である。



寺尾博士

今日、我國に標準時として採用してゐるのはグリニツチの東百三十五度の子午線であるが、これは明治二十年一月以後、菊地博士の

建議に依り決定したところである。東京天文臺はまた、天體の寫眞研究と緯度變移の觀測に従事してゐる。天體寫眞研究の結果、教授理學博士平山信氏は一新小星を發見して東京と名づけた。緯度變移の觀測は帝國測地學委員會の特設に係る水澤觀測所の主任理學博士木村榮氏主としてこれに當り、地軸變動の新方法を發見して歐米の學界を驚かした。これが功績に依り、昨年帝國學士院より、先帝陛下恩賜の賞金を授與せられたことは今なほ人耳に新た

なるところである。因みに陸中水澤は地球の移動を研究せんがため、萬國測地學協會が北緯三十九度八分上に選擇したる四個の地點の一つである。日蝕觀測に就いても時々天文學上の研究旅行が多く成功を以て行はれた。その報告は他の觀測報告と共に東京天文臺年報の中に載せられてゐる。

四 物理學の進歩

本邦に於ける近世物理學の組織的研究は數學と同じく、専ら東京大學の佛蘭西部にその搖籃を發した。同部は寺尾大學天文臺長、中村氣象臺長、難波京都理工科大學長等の諸博士を出して、理學の發達普及に大に貢獻をなしたが、數年ならずして廢止せられ、同時に物理學は數學及星學と共に理學部に於て、研究さるゝことになつた。

數學に於ける菊池博士と同じく、最初の物理學教授として斯學研究の基を本邦に据えたのは理學博士山川健次郎氏であつた。氏は明治七年頃米國より歸朝して物理學の助手となり次で教授に任せられて以後、明治三十四年菊池博士の後を繼いで東京帝國大學總長に任せらるゝに至るまで、二十有五年同職に在りて大に物理學研究を獎勵し、幾多優秀をその下に出した。

菊池山川兩博士の熱心なる鼓舞獎勵に加へて、更に英米有數の理學者數名の聘せられて理科大學にその蘊蓄を披露するあり、理學進歩の基礎は益々堅固を成した。

ルボル、ノットの三教授は何れも初めに於いて熱心に物理學研究を鼓吹した人々であるが、殊にユースティン教授が理學部時代の初めに當り、磁氣學に關する實驗的研究を學生と共に行つたといふことは、後年物理學の諸問題の中殊に磁氣學の餘題の研究が本邦に盛となつた原因であつて、正しく教授の餘澤に歸すべきものである。これに對しては教授の後をついで同じ、磁氣學を専攻したノット教授の來つたことも與つて力がある。

また舊工部大學校に於ては、物理學を専門科として設けたのではない、工學専門學養成の目的を以てこれらが教授を開出したのであつたが、エヤトン、ペルリー、グレー三教授のごとき有數の學者をその教授中に聘用してゐたために、自然、こゝにも理學勃興の機運は萌した。

更に我邦最初の物理學者として忘るべからざる二人の名前がある。その一はマンチエスターに於て故スチュアート教授の門に物理學を攻究し、頗る創造の才に富んだ故市川盛三郎氏であつて、他は即ちエヤトン教授の門下に電氣工學を専門とし物理學にも俊秀の譽の高かつた故志田林三郎博士である。兩氏の本邦物理學のために寄與した功績は著大であつたに拘はらず、業半にして天逝したのはわが物理學界の一大損失といはねばならぬ。

しかし乍ら本邦に於ける物理學最近の進歩を代表するものは、現理科大學教授田中館愛橘、同長岡半太郎の兩理學博士である。田中館博士はユースティン教授の高弟であつて、又明

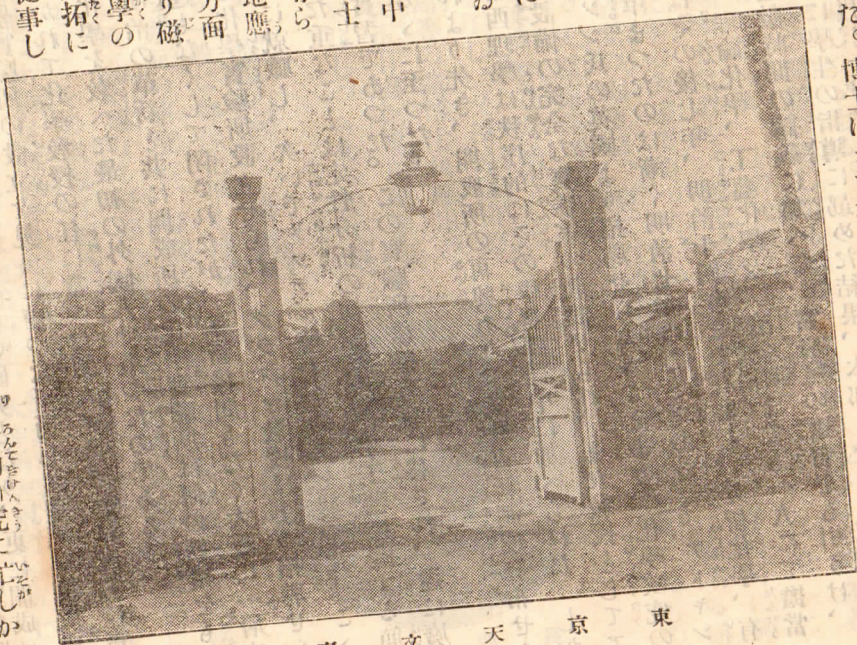
磁氣の實地測量に精細なる報告を公にしてゐる。

田中

館博士

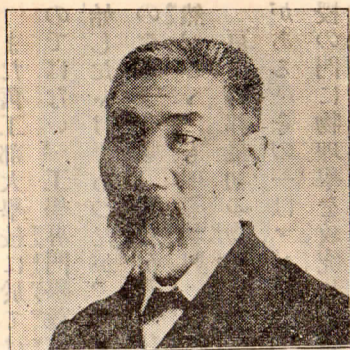
が専ら實地應用方面より磁氣學の開拓に従事したのに對して、長岡博士は主としてその理論的研究に忙しかつた。

博士が磁歪に關する新研究の報告は近世物理學界に一大



東京天文臺

を止めたものである。尙最近に於て同博士は光の分析に基きたる原子構造論の研究に忙しく、既に幾多の重要な論文を發表して、物理学の根本に多大の貢獻をなし、之れが爲に本年四月倫敦物理学會は同博士を其名譽會員に推選したのである。同博士を初めとし、京都の水野博士、東京の中村寺田博士、仙臺の本多博士等、斯學界に幾多有爲なる學者あるは吾人の意を強ふする所である。



士博館中田

最後に現行の本邦度量衡の制度は明治二十四年、菊池山川兩博士委員の中に加はりて制定したものであるが從來の「貫」及「尺」なる通俗單位を保存すると同時にこれと「メートル」法單位との間に簡易にして正確なる關係はこれに依つて規定せられた。即一貫は一キログラムの四分の十五に、又一尺は一メートルの三十三分の十に當るといふ定めである。この制定が一般に多大の便利を與へたることはいふまでもないことである。

五 化學

本邦に於ける泰西化學の發達は、文政十一年（一八二八年）宇田川榕庵が、ウキリヤム・ヘンリーの化學機要を蘭語より

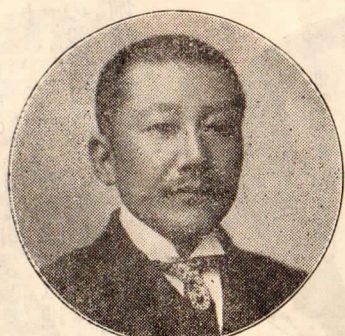
重譯して『舍密開宗』と名づけて出版したのに始まり、川本幸良、桂川甫周、宇都宮三郎等の研究となり、更に開成所内に化學實驗所の設立を見るに至つた。而して慶應年間開成所に招かれて化學教授の任に當つた蘭人グラタマは直ちに實驗的に化學を教へた最初の外國人であつたのである。

明治の革新と共に開成所の化學實驗所は何の効績をも擧ぐる違もなくして閉されたが、維新後間もなく大阪に一層完備せる化學實驗所設立せられ、グラタマ教授はまづ招聘せられ同所に就職し、次いでリッテル博士その後を襲つた。こゝでやつた重なることは定性分析の初歩及び化學工藝に關する簡單なる實習であつた。この實驗所は後東京に移され、遂に廢止せらるゝに至つた。

これより先き、開成所の再興あり、又教育新制度發布せられて泰西理學は秩序的にその學科課程中に加へられた。しかし乍ら設備の完全な實驗室の新設せられ、また教授としてアトキンソン氏の英國より招聘せらるゝことあり、化學攻究の面目の革まつたのは漸く明治七年のことであつた。アトキンソン氏はその後七年、明治十四年まで在職し、分析化學、有機化學、理論化學、工藝化學及び冶金術までも一人にて擔當し、毎週數時間の講義に加へて、實驗室の監督をも引うけ、一意熱心に學生の指導に努めた結果、本邦に於ける泰西化學の組織的研究の基礎は全くこゝに築かれた。予は氏が最初の門弟の一人として、氏が往年の功績を追憶する毎に常に感佩するの情あり。

學專門家中には、京都に近き博士、仙臺に小川博士あり。小川博士は先年新元素ニボニウムを發見し、今尙熱心に之が研究に従事しつゝある。

有機化學の問題に對しても本邦には幾多の熱心なる研究者を出だして居るが、その代表者として擧ぐべき人は第一に長井長義博士である。博士は藥學專門なれども、亦同時に純正有機化學の大家であつて、エフエドリンの合成に關する同博士の研究の如きは、實に有機化學に一新光明を與へたものである。久原京都帝國大學總長も亦斯學の大家として重きをなし、又田原隈川鈴木眞島等の諸博士は應用若くは純正有機化學に幾多の貢獻をなしつゝあるのである。



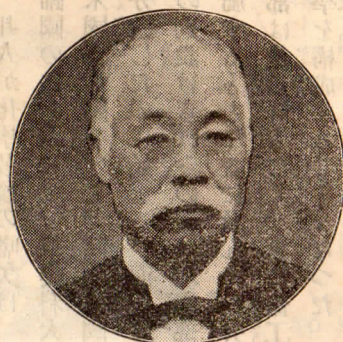
士博岡長

更に原理化學——不適當

邦人が化學教授の嚆矢は、明治十四年アトキンソン教授の歸國の後を承けて、故農科大學長理學博士松井直吉氏（前年米國より歸朝）と、同年英國から歸つた氏とが化學の教授を分擔したのに始まる。而して明治十八年、純正化學應用化學の別設けられその後は理學部より分かれて、新設の工藝部に屬することとなるに及んで松井博士は理學部を去つたが、工藝部は後幾許もなく、更に舊工部大學校と分れて新たに工科大學を構成することとなつた。かやうにして理科大學は純正化學を研究するところとなつた。ダイバー博士、三十二年歸國の後を承けて現に教授の任に當つてゐる人は、博士の舊門弟であつて、且つ無機化學の實驗的研究者として知られた理學博士坪和爲昌氏である。氏の室素及び硫黃の複雑なる化合物の研究に關する論文は貴重なるものである。又無機化

年ら一般に物理化學と呼ばるゝ方面の研究は、歐洲に於ても一八八七年以來、米國に於ても最近迅速なる發達を遂げたるものであるが、本邦に於ても早くその價値は認められ、一般教育制度に於いても他に比類なき速やかなる普及を見るに至つた。而しての發達普及に對しては池田菊苗、大幸勇吉兩理學博士の最も著大である工業化學は本邦に於いて元來一般化學教育の中殊に須

ものとせられて居た。而してこの部門の先輩としては東京瓦斯會社の高松豐吉氏、工業試験所の高山甚太郎氏、京都工藝學校の中澤石太氏、紐育在住の高峰讓吉氏、下瀬火薬の發明者故下瀬雅允氏、工科大学の河喜多能達氏等の諸工學博士は



士 博 井 松

何れもアトキンソン氏若くはダイバース博士の舊門弟であつて、本邦に於ける化學工業の基礎を定めた人々である。

農藝化學に至つては駒場農學校時代より、農科大学これが發達の中心であつた而してこれが種子を蒔いた

ものはキンチ教授であつて、これに次いで故ケルナ博士、及びレー博士等何れも幾多優秀の農藝化學家を育成した。今日斯界に重きをなせる古在由直、鈴木梅太郎等の諸農學博士は何れも兩博士の門に遊んだ人々である。

各方面の化學者を一堂に集めて、斯學の異なる各部門の研究を交換する代表的機關は明治十一年創立の東京化學會がある。その機關なる月刊會誌には新研究の報告と海外に於いて公にせられた論文の抄録を収めてゐる。又、別に三十一年以來工業化學會設立せられ、同じく月刊雜誌を發行してゐる共に本邦に於ける日新化學の進歩を語るものである。

更にこれに改善を加へたグレイ教授の上下地震計の發明に依つて、水平動上下動、共に正確なる觀測の記録を作ることのできたのは忘るべからざる功績である。

ミルン、ユーイング、グレイ三教授の地震學に於ける貢獻



士 博 原 久

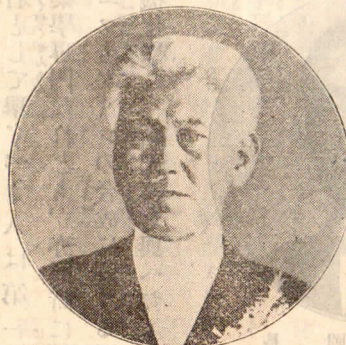
凡て三教授及びこの他の諸氏が當年の有益なる研究は『日本地震學會々報』(二十五年以來發行)に載せられてゐる。

本邦地震學の最初の人として、はまづ故理學博士關谷清景氏を挙げねばならぬ。

博士は早くより地震學の研究に身を委ね、明治十九年東京大學に地震學講座の設けらるゝと共に、初めてこれが教授を擔任し、後又、震災豫防調査會委員として地震學發達に向つて多大の貢獻を爲した。ユーイング教授の水平地震計を變更して振子の振動時を長くし、強大なる地震の觀測に便したことや、自ら監督して地震史料の蒐集及び考察に着手し、これに依つて時間及び場所に關する地震の分布に就いて重要な論據を發見したことなどはその數多き研究事業の中の一例である。關谷博士に次いで地震學講座を擔任した理學博士大森房吉氏は更に斯學の研究に向つて數段の進歩を加へた。博士の今日迄いろいろの機會に發表した研究報告は實に浩瀚を極めて

六 地震學

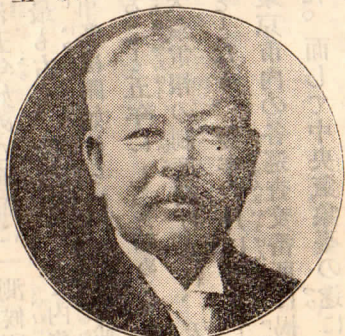
地震學は近世科學中本邦に於て特に發達した學科である。何となれば本邦は世界隨一の地震國であつて、從つて地震研究上最も便宜の地位を占むるのみならず、實際その理學的研究の必要を最も切實に感ずる國であるからである。それ故早く東京帝國大學には地震學に關する特別講座と、これに附屬した教室があり、又、文部大臣直轄の下には地震攻究を目的とした特別委員の設がある上に、各地方測候所には地震を記録し、且つ觀測すべき器械の設備があつて、地震現象を組織的に研究する機關はすべて備はつてゐる。



士 博 井 長

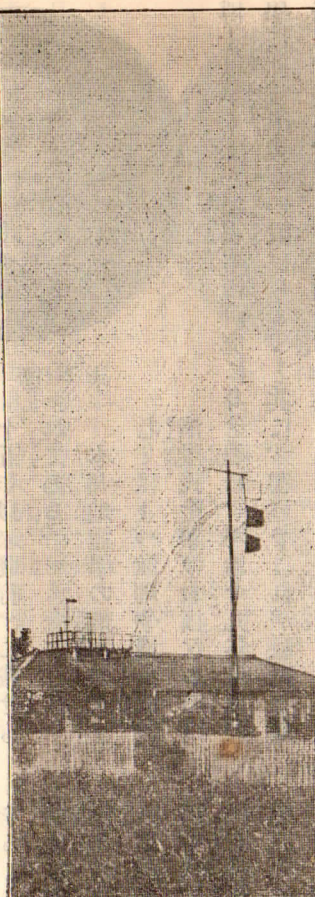
本邦に於ける地震學が今日の進歩をとげたその源を尋ねれば、今より三十三三年前のことであつて、ミルン、グレイ、ユーイングの三教授等とが専ら與つて功績がある。即ち明治十三年ミルン教授は日本地震學會を創立し、ユーイング、グレイ二教授は地震の強弱を記録し且つ測定する方法を案出改良してその理學的研究を容易にした。これより斯學に對する興味は大に鼓舞せられ、次第に組織的研究の緒に就くに至つたのである。ユーイング教授の始めに案出した水平地震計

あるが、殊にその發明發見の著しきものを挙げれば、地震計を改善して一層緻密なる組織となし、強弱普通の地震のみならず、なほ地震に伴ひて起こり、若くは遠距離の地震に起因する微弱なる振動、又は遅々たる地動、弱き脈動を震に起因する水面の變動等を觀測しうべき地震計を製作したの他遅々たる水面の變動等を觀測しうべき地震計を製作したこれらの微動中所謂脈動なるものは、地震に因らず常に連續して起るものであつて、この脈動の劇甚な間は地震は滅多に起らないが、これが極めて微弱になると、屢局部的震動を生ずることがあるとが觀測の結果明かになつた。これに依つて博士は約十二時間内に起るべき地震を豫知し得たことが屢あつた。



士 博 峰 高

前記諸氏の地震計の外、田中館博士の強震觀測用の直線動地震計及び上下動記錄用の螺旋發條地震計の發明も忘るべからざるものである。この他田中館博士の地震と地磁氣の研究、木村博士の地震の緯度變移の研究、又は小藤博士の地震の地質的研究等諸學者に依つて絶えず新らしき光表せられた新研究の報告は斯學の研究に絶えず新らしき光投げつゝあるものである。而してこれが研究の一大機關としては震災豫防調査會がある。この會は明治二十四年濃尾の



較的軌近のことであつて、明治二十七年勅令に依りて中央氣象臺は東京に置かれ數多の地方測候所は適宜の場所に設けらるるに至つた。しかし乍ら不完全乍ら氣象測候事業の初期を探ぬれば、明治五年始めて函館に一測候所設立せられたのが最も古く、後三年にして内務省管轄の下に氣象事業は開始せられ、暴風警戒の事業は更に後ること五年にして始められた。次いで十五年天氣電報の制度設けられ、天氣圖を印刷することとなり、翌年六月に至りて始めて天氣豫報を東京市内の各巡查交番所に掲示することとなつた。而して中央氣象臺の遂に文部省管轄に移つたのは二十八年のことであつた。

七
氣象學

本邦に於いて氣象事業きしやうじ けふに關する制度の發明せられたのは比ひ

寫眞術傳來物語

明治文明史の一挿話

文明史の一掃
日本寫眞術開祖
下岡蓮杖



の時私が蓮の花を彫附けた杖を英えいいてゐたので人様ひとさまから蓮枝れんしといふと云つて、何時か號ごうの様になつて了しまつたので、私も自ら蓮杖れんじやうと號し、今でも蓮杖董古れんじやうとうこと號してゐる。

黒船来る、浦賀へ引返す

記者曰く　翁は今年九十歳、今は日本畫を描いてゐられるが、我國寫眞術及石版術の輸入率先者たる事は隠れも無い事實で、昨年八月七日其廉に依り東京府知事から木盃一箇に賞狀を添えて下附された。今では寫眞屋も石版屋もザラに在つて、素人ですら寫眞機を喜ぶ者が澤山あるやうになつたが、私等の昔い時には「寫眞」と云ふ語すら無い。私ですら初めは『生きたる男の子』とか『生きたる女』とか云つた。近しい事は諸君御存知だから、私が初めて寫眞を輸入し手帳をお話ししやう。

蓮の花を彫つた杖を突いて

和蘭迄

私は豆州下田しんだの生れだが十三歳の時江戸へ出て書を習つた。當時舊幕には狩野家が十八軒あつて其の中四軒丈だけが特に將軍家奏の御紋を許され將軍の御前で書を

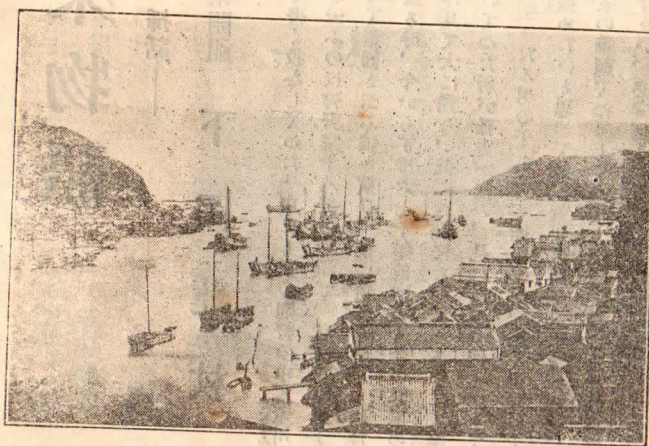
寫真術傳來物語

海上見張番となる

と云ふのは當時幕府では浦賀に奉行を置いて江戸海へ上り下りする船の船改めをしてゐた、舊は下關に在つたのだが、浦賀に移して是れが當時日本國第一のお臺場で舊會津が持つてゐたのを將軍家が直にお取り上げになつて與力を使ひ、丁度今の税關のやうに房州富津崎と三里の海上を通る船を悉く改める。例へば紀州灘から酒を積込んで來ると先づお臺場へ行つて此の酒の醸造人何の某何の爲めに何處へ行つて何日比に歸へるといふ書狀を差上げ一様に就て幾何宛と云ふ税金を納めて通り、而して書狀通りに歸りには出て行く。と云ふ工合、處が幸い私の父櫻田與惣衛門が當時浦賀で六十三人の配下を使つて日本船の改め役をしてゐたものだから、私は父に逢つて志を述べ、幸ひ此の父の極く昵近にしてゐる居附與力中島清三といふ人の世話で、二人扶持で抱へられて平根山の臺から遠眼鏡で海上を見張つてゐると云ふ頗る都合の可い役になつた、少し話が横道へ入るが當時浦賀には船改めの與力が十軒あつて之れを居附與力と云ひ、中島清三は其の十軒の筆頭で、畢竟私の父が懇意な處から斯う都合可く行つたが、此の令息三郎助と云ふ人は王政復古の御機嫌を失つて幕府持の海洋海軍と云ふ二艘の船を買受けて海漕業をしてゐる内、兩國戦争の時に出陣して函館の千代ヶ岡で親子三人討死して了つた。

世間は太騷亂、自分は大喜躍

扱此平根山の臺と云ふのは御承知でもあらうが中々



明治初年の浦賀港

見晴のよい處で、天保年間米船の來た時ですら此處から大砲を打出したら、運好く米船の船に當つたので唯一發で米船が引返したと云ふ位近海の可く見える所だから、天氣さへ宜しければ十里位の沖合迄見渡される。で、私は毎日の暇眼鏡臺の出來てゐる上によつて

も段々近附くに従つて三本の柱が瞭然見えて來たから腹の中では天へも昇る程嬉しいが、口では狂のやうに飛出して奉行所へ此趣きを注進した。浦賀附近は夫れが爲めにもう大騒ぎ、傳馬が二艘水戸へ飛脚に立つ、時を移さず近國の大名房州相州御崎邊の諸大名が幕府の命を受けて圖めを初めた。具足着て亞米利加様と密と云ひ」と云ふのは當時の落首だが、傳馬の飛脚が黒船よりも早いと思つてゐたのだから可笑しい。

軍艦の繪圖取りに化け込む

扱私は遠眼鏡を見る役丈だから具足は着てゐないが、何と云つて軍艦の傍へ行つて見たい。仕方がないから私は畫家だから軍艦の繪圖を引きたいと云つて奉行所へ願ひ出で、而して傳馬を一艘借りて大小を手挟み、紙と筆とを持つて黒船の直ぐ傍迄漕ぎ寄せたもの、中々乗り込めさうにも無いし、乗せて呉れさうも無い。夫れも其の當で諸大名が各自に押送船に乗り込んで、何艘となく輪形に黒船をウイ／＼取巻いてゐる、黒船が少しでも動く此の諸大名の船が煙を食つて一度に顛覆へりさうだ。三十羽四十羽五十羽位の鐵砲を大名が押へて百羽二百羽で撃つ了簡だ、夫れこそ暴風雨でも來たら鐵砲が撃つ方へ向かなかつたとサアア其んなに云つた位のものである。

愈々單身黒船に乗込む

で兎に角仕方無いから私が黒船の船側の直ぐ間近迄漕ぎ寄せて、下から尺と筆を持つてゐる。初めは自分の氣分も直つて來らし誠に善い體面だ。初めて毒ぢや無いと分つたが、私はもと／＼酒が癖ひだから人一倍恐しい思ひをした。

飛んだ珊瑚の蠟細工

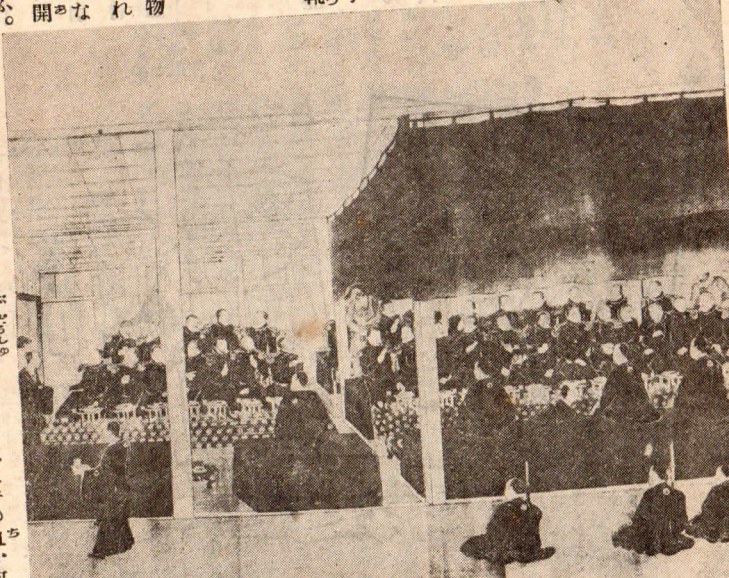
船將と話が段々進むと今度は赤い光つた滑々とした棒を呉れる。私は此奴は珊瑚珠だ、大變な物だ、貰つては悪いと思つて散々辭退してから貰つて來たが、是れも後で封じ蠟と分つて大笑ひした。その間葡萄酒の酔も醒めて私は繪の話をし初めたが、船の形を書いて此船の事を詳しく聞き度いと云ふと、船將が米人と支那人に吩咐けて、支那人が米國人に云ふ。米人が清人に話して、清人が私に話すやうにして詳しく教へてくれた。

軍艦繪圖の獻上

私は其の時尺を出して一分位の長さの線を引いて一分と書いた。二つやつて二分、三分、四分、五分、一寸と書く、一寸を二寸、三寸、十で一尺、書いて、一尺を十で一丈、二丈、十丈と云ふ事丈け先つ話して置いて其の場で尺を置いて斯う云ふ蠟梅して支那人と話をし、柱の長さ何丈何尺、船の長

牛の血と思つたのは葡萄酒

すると又今度は酒杯に眞紅な水見たいな物を入れて



飛んだ履物の誤禮儀

船將が悠然と椅子に寄り懸つて白髪頭の頭を散髪させてゐたから、其の間待つてゐると、聴て散髪が終つてから、私が福草履を穿いて行つたものだから、夫を見せると云ふ、手を懸けるから脱いでやると、見て、足へ持つて來て又穿めた。散髪して直ぐ後だし私は多分これが挨拶の禮儀でもあるか知らと思つたから、無性に手眞似で向ふの靴を見せると云つて、矢ッ張り靴を取つて、見て、又穿めて見た。

鐵條網の上を歩くと云ふ

すると今度は折釘のやうな金で出來てゐる物を百許り振り振いて其の上を歩くと云ふ、是れは大變だ、愈々私を殺すものと見える。こんな物の上へ一歩でも踏みかけても足の裏に穴が開いて了ふと恐ろしくてゐると何でも歩くと云ふ。其の内に船將が靴でザク／＼歩くのを見て私は驚いて了つたが、成程靴ならば歩ける筈だ、此の釘は大きな麥酒樽に入れて何杯も船中に積込んであつたが後で考へて見るに恐らく陸上へ撥く散亂鐵條網だつたらうと

何丈何尺、大砲は手眞似で幾つ、分らない事は皆手眞似で話し、間敷は皆尺に直して話してくれた、然う云ふ風にして私は前後三日間通つて遂に船の繪を書き上げた、此の時は遂に不幸にして「生きたる男の子」を書いた術も學ぶ事が出来なかつたけれども、其間に船將とも心安くなつて私の食べた事も無いパンと云ふ物も呉れるし、而して其船を繪圖に引いた上宅へ歸つてから、改めて大きな紙に清書して徳川家へ出した、恐らく是れが日本で軍艦の繪圖を出した初めだらうと思ふ。

又もや希望の光

夫れから私は一先浦賀を去つて諸國を遍歴したが、又二三年経つとベルリがやつて來た。此の時は何も役をしてゐない遠眼鏡も見てゐなかつたから大して變つた話も無いが、今の汽車と云ふ者が、初めて横濱へ三十間計りの圓い假軌道を敷いて、米人が三人乗りの汽車を持つて來て廻して見せてゐた。

是れからベルリが横濱は交易場に善いと云ふ事を見極めて國へ歸り、ハルリスと云ふ領事がフュースケンと云ふ蘭語の通辭、通辭の事を連れて來て、横濱を開港せよと云ふ談判を初めた。

併し矢張り私が前に米人と支那人とを經て話をしたと同様で、幕府では慈々長崎から堀龍之助を筆頭に森由多吉郎名倉常三郎等都合十人の蘭語通辭を呼び寄せ夫れに外人の一行を附けて下田へやつた、此方の談判役は井上信濃守中村出羽守之に下田奉行だが、下田



命懸けの相談

處が此のフュースケンが寫眞術を知つてゐる。私は此のフュースケンが寫眞術を知つてゐる。私は此のフュースケンが寫眞術を知つてゐる。私は此のフュースケンが寫眞術を知つてゐる。

明治初年横濱發行せしれンボチン雑誌

ス、フュースケンの警衛役になつたが、長い間の事で、其の内フュースケンが此の術を知つてゐると云ふ事を承知したのだから、殊にフュースケンと特別親意になつて遂に妾の世話までした。併し此の妾の話は既に雑誌や新聞に澤山出たから除く、で何とかして此の術を教はらうとしたが、何しろ江戸から秘密と云つて今の探偵のやうに變装をした廻し者が盛んに入込んでゐるし、日本人には未だ見た事も無い術だから切支丹だなど、も云はれさうだし、迂闊り密談などした丈けでも命に拘はるやうな有様だから、フュースケンも當り前の話はしてゐるが、少し變つた事になつて少しも話してくれない。

竹山頂上で口傳、圖説き

併し私も命懸けから懇にフュースケンに頼むと、フュースケンの云ふのには「此處で今お前に話してはお前の爲めにもならず私の爲めにもならない。夫れならば竹山の頂上へでも行つて待つてゐる迄話してやる」と云つた遂に下田の町から八丁許り高い港口の山頂上まで話してゐた。素より人目を忍ぶ身だから繪圖を引くやらの木の枝を取つて三本足の形を拵へて見せてくれるやら、畢竟口傳と圖面で詳しく教へて呉れたが、尙「今此處には玉も眼鏡も無いから、横濱がいつたら屹度藥も器械も國から取寄せて能く技藝を教へてやる」と云ふ。

横濱を出て一緒に仕つてゐたが、御承知の通り、フュースケンは其後妾の舊夫に蓮福寺で殺害されて了つたので、私の寫眞術の修業も亦此處で一つ腰を突いて了つた。

油繪八十六枚の大儲

併し私は夫れでも寫眞術修業の志願を罷り無い。夫れから横濱で米人シヨイヤといふ者の商館に雇はれたが、此のシヨイヤの妻が油繪を書く事を知つてゐたので、頼んで教へて貰つた。而して其の後日本の有様を悉く油繪にして世界へ紹介しようと思ひ、オイルを樽で買ひ、ペンキを何本も買つて、甥に油を石の上で擦らせて横幅二間八尺の金巾を八十六枚重ねて置いて大工左官馬方、淺草觀音、富士山何れでも彼でも日本の有様を一年間懸つて書き上げて英國へやつたら、後に是れが倫敦で見世物に出て、其の口上に「是れを書いたのは蓮材と云つて横濱で今でも寫眞屋をしてゐる」と云つてゐたとやうで、歐洲から來る外國人が蓮材と云つて尋ねてくれて、私も態と屋根に富士山の看と云つて置いて置いたりしたもので、一向商法氣も無板を出して置いたりしたもので、一向商法氣も無いのに據所なく大儲をした事がある。

無代で教へ擴めさせる

遂に機械藥品技術皆手に入る
處が其の後此の家へ客分に來たワンシンといふ米人が寫眞の機械も持つてゐるし、寫眞を撮す事も知つてゐたので、遂々私は此の人の世話で器械も初めて外國から取寄せるし、撮影方法も覚えて了つて、初めて日本最初の寫眞店を横濱で開業した。

石版習得の困難

石版は天主教に在ると云ふ事を聞いて、其の教師に頼んで見せて貰つた。繪で光線のある者は一寸と出来たが、唯文字許りなのは木版と大した差異が無いから出来さうだ。すると其後米國のビジンと云ふ人が來て大きな引圖の石版を見せてくれた、其の方法も詳しく教へてくれたが、肝腎の機械が無い。弗百枚出せば宜いと云ふから、ビジンに金をやつて石を二枚と機械を二枚取寄せて貰つて、尙ビジンに方法を教へて貰つた。夫れから家康公の半身を書いて理由を附して差出した處が、之れが横濱で發賣許可になつて、文部省邊へも其の畫が廻つた來たものだから、文部省邊の生徒が私の處へ習ひに來た。





明治の博物學

理學博士 石川千代松

□モールス教授と生物學

博物學といふ名は我國でも古いが、嚴密な意味で西洋近世の博物學を我國の學界に移殖せられたのは米國の生物學者モールス氏が明治十年ごろ、わが政府の招聘に應じて東京大學に生物學を講じた時に始まるのである。モールス氏は今年八十何歳の高齢であるが、依然矍鑠として現にボストンのセイラム博物館長を務めてゐる。モールス氏の來られる前にはわが大學に生物學の講座といふものはなかつた。氏が來つてまづこれを開き、間もなく故矢田部理學博士(良吉)が米國から植物學を學んで歸りここに始めて我國學界に近世生物學の研究が開始せられたわけである。

モールスといふ人は本國でも随分有名な學者であつて、分析的な研究も相應にやつた人であるが、元來がよほど多才多能、趣味の饒かな物解かりの早い、一科の學問を細かくコツコツと調べて行くといふ學究的の肌合の人ではなくひろく、學問の趣味を、通俗的に解いて聞かせるやうなことの上手

ない、何事に對しても鋭い觀察力をもつてゐた人であつた。わが學術界の啓蒙時代に於いて、此のやうな肌合の學者を得たといふことは、一般に學問の趣味を廣めるに大なる効果のあつたことと思はれる。

モールス氏の來たころ、わが大學は開成學校から東京大學に變つたばかりの時代であつて、此の頃の大學に出てゐた外國人の教師といふのも大抵は宣教師の片手間仕事で、純粹の科學者といふものは嘗てなかつた。純粹の學者として東京大學に來た人ではモールス氏などは最も古い人の一人である。進化論などもモールス氏をはじめ我國にもつて來た。あの頃盛に公開演説などを開いて、滔々と新進化論の學説を面白く説いて聞かせたものである。私はその時分まだ豫備門にゐて直接氏の講義には出なかつたけれど、その方面は前から好きであつたから、氏の實驗室に出入していろいろの話を聞いた。その頃、私が豫備門で教はつてゐた宣教師で、マカーチイといふ人が生理學の授業の間に、進化論のことを言ひ出して、この節はダーウソンといふ人が出た。

シヨンといふやうなことを頻りに説いてゐるが大變間違つた說で素より信すべきものではないと罵つてゐたのを聞いたが、眞に進化論の何者たるかを知つたのはモールス氏が來てから知つたのであつた。私は今いふ通り、直接講堂でモールス氏の教はうけなかつたが、當時氏の學生であつた人々には松浦佐代彦(有望の聞えのあつた人だが、中途に倒れた)と、今理學博士佐々木忠次郎氏などがあつた。

かやうなわけでモールスといふ人は學問の點では敢て深いといふこともなかつたが、極めて聰明な多趣味な人で、全體として生物學研究の趣味をひるめるに大功があつた。氏が萬事に明敏で、觀察力の優れてゐた例をいふと、始めて日本へ上陸して、そのころ僅に開けてゐた京濱鐵道に搭じて東京に入る途すがら、汽車の窓から大森の貝塚を見付け着任早々、故外山正一氏や矢田部良吉氏などに説いて、貝塚の發掘をはじめた。これよりして日本の先住民の研究となり、アイヌやコロボツクルの議論のやかましくなつたのは人の知ることである、而して當時私達と同じく動物學の學生であつた坪井正五郎博士は、モールス氏の感化をうけて遂にわが國の學界に人類學の研究を開くに至つたのである。



士 博 島 飯

馳け廻つたりなぞして大分得意の様であつた。モールス氏の社交的な才に富んでゐた一例である。その頃大學總理をして居られた加藤弘之博士などもモールス氏に頼まれた事はかは出来る限りの事なら大抵は骨を折つてしてやらなくはならぬ。氏は愛嬌のある調子で自分のしてもらひたいだけの話を話して、こつちがまだしつかり承知したともしないとも事をしない中に、丁寧な御禮を言つてさつさと歸つてしまふので

□重なる研究題目

明治年間に發表せられたる生物學上の研究の重要な題目だけでも擧げるとは仲々困難で、『大學紀要』に載せられただけの幾多の論文何れも一家の立派な研究の記録であつて、その題目だけあげるのも大變である。強いて一二をあぐれば、植物學の方でいへば、最近人目を惹いた池野博士の蘇鐵の精蟲の研究などはその最も著しい例の一つである。

動物學の方では魚の研究が、便宜が多しだけ最も進んでゐる。この方面の先驅者は前にのべた二人の獨逸人であるが、更に遠く溯れば例の和蘭のシイボルトなどが早くから立派な研究を發表してゐる。例の私などがやつたさんしよのうをの研究もシイボルトが早くから手をつけてゐる。ボン大學の教授をしてゐる地理學者のラインの書いた、『日本』は、眞の價值ある日本の紹介書としては最初のものであるが、この中にも大きな日本のさんしよのうをに就いて自身の考説をのせてゐる。この外和蘭、露西亞の人で魚の研究をやつた人は少くない。大學に動物學科が出來てのちも、西洋人で日本の魚の研究に來る人は仲々多く、昨年來たジオルダン博士なども前にスタンフールド大學から二度まで日本へ來て、魚の研究をやつて行かれた。ジオルダンといふ人はやはりモールス氏と同じ肌合の、一部分の分析的研究には粗雑であるが、巧みに大體を捉へて鋭い觀察力を示す質の人であつて、博士の日本魚類の研究はわが水產學の發達に啓蒙的な功績があつた。

明治年間に於ける思想變遷の一斑

文學博士 三宅雄二郎



民 兆 江 中

明治史は歐洲
近世史の反覆
のみ

思想界しきうかいと云へば甚だ範圍はんゐが廣ひろい。此處こゝには國家こくかに於おける關係くわいけいを主しゆとして述べる
とにとにする。

我が國は明治四十五年の間に歐洲の近世史を短くして繰り返して居る。如何にして繰り返したかといへば、明治以前の日本が、恰も歐洲の主なる國々が近世史に入らむとする状態に似てゐたからである。因かあつても縁がなければ結果は現はれず、譬へば支那が日本に先んじて歐洲に交通して居りながら、日本のやうに影響せざりしは縁がなかつたのである。支那は元來國としては歐洲各國と違つて居る。是れを前にして羅馬、是れを後にして露西亞が幾分が似て居る位である。然るに歐洲の近世史に最も活動した國は最も日本と似てゐる。

日本人の研究では、筑作博士のナマコの研究、飯島博士の海綿、偕老同穴の研究、五島博士のウニ其他棘皮動物の研究などであらう。概して日本は深海動物の研究に便宜な國であるから、その方面の研究が殊に發達した。しかし乍ら専門の水産學者としてはまづ岸上鎌吉博士を挙げなければならぬ。筑作博士はいろいろの仕事に手を着けられた人であるが御木本の眞珠事業なども博士が與つて大に力があつたのである。昆蟲の方では、やはり名和靖氏の研究所などが明治聖代の一紀念物に數へらるゝものであらう。氏は明治十五年頃、大學の動物學教室に来て、昆蟲の採集法などを學んで行つた人であるが、その後兎に角刻苦してあれだけの研究所を作り上げたのである。しかし昆蟲専門の學者といふものは今日まだあまりなく、僅に札幌の松村松年博士、駒場の三宅恒方氏位を數ふるにすぎぬ。養蠶の方では第一に佐々木忠次郎博士を挙げねばならぬ。それから近くは外山龜太郎博士が蠶の變種の研究は外國でも大變評判が高い、博士はまた遺傳學の研究に新生面を開かんとしつゝある。

畜産の方の研究は從來専門の動物學者ではあまりやる人がなく、むしろ獸醫學の方面の人々の手に歸してゐて、種類の改良などといふこともあまり進歩せぬ。今後の發達に俟つべきものである。

今日までのところ、明治の生物學は、大學の研究だけでは取て外國に劣らぬだけの發達を示してゐるが、博物館と動物園の設備に至つてはまるで比較にならない。

思想變遷の一斑

文學博士 三宅雄二郎

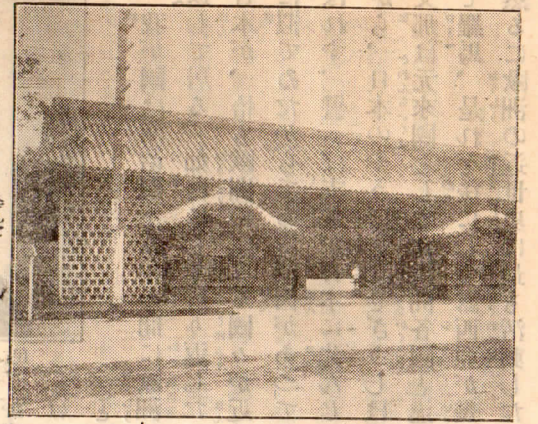
交通機關が益々進まうとする今後は別として、是れ迄の國は人口及び面積に制限がある。餘り大きくても餘り小さくても、國情を分類する場合には略ぼ同じ階段に入る可きである。

尊王攘夷

明治以後に變化す可きことは其の以前に已に素養があつたのであつて、變遷の系統は歴史に徴す可きである。而して以前に最大問題となつたのは尊王攘夷であつた。既に米騒動が到來し、引き續き各國の軍艦も到來し、新しき時代軍艦が到來し、引き續き各國の軍艦も到來し、是れに對し舊來の應ずるには斯くなくしてはならぬとした。自ら稱へる府を維持しやうとする者は佐幕開港となつた。自ら稱へるもあり、自ら稱へずして人から斯く呼ばれたものもある。始佐幕は對内問題である、攘夷開港は對外問題である。和唯漠然として争つたが後漸く具體的になり、互に豫期と違ふに至つた。而して是れ等の名稱は維新の變革と世となつたが勢は依然として存在して居る。

尊王攘夷

明治以後に變化す可きことは其の以前に已に素養があつたのであつて、變遷の系統は歴史に徴す可きである。而して明治以前に最大問題となつたのは尊王攘夷であつた。既に米軍艦が到來し、引き續き各國の軍艦も到來し、新しき時代應ずるには斯くなくしてはならぬとした。是れに對し舊來の府を維持しやうとする者は佐幕開港となつた。自ら稱へ、もあり、自ら稱へずして人から斯く呼ばれたものもある。始佐幕は對内問題である、攘夷開港は對外問題である。唯漠然として争つたが後漸く具體的になり、互に豫期しと違ふに至つた。而して是れ等の名稱は維新の變革とせくなつたが勢は依然として存在して居る。



鹿鳴館

非征韓非民 選議院派の 勝利

たのではあるが、前後あるにしても事は關聯して居る。民選議院論から民權論が出て、立憲政治の實現を見るに至つた。而して征韓論から國權論が出て、帝國主義が出て、領土擴張の實現を見るに至つた。併し細かに見れば明治政府は始め征韓論を争ひ非征韓論が勝つた。非征韓論者必らずしも非國權論者ではないが、非國權論者と見なして差し支へない場合が多い。非征韓派が勝つて佐賀の亂及西南の亂に全勝を得た爲めに此の點に於て思ふ存分になり、而して民選議院設立にも反對し、十四年大隈伯の國會開設意見にも反對し、同時に十年後に國會開設を豫約することになつた。政府に位置を占むる點に於て國權論にも勝ち民權論にも勝ち、所謂薩長藩閥の全盛を誇ふに及んだが、勢に乘じ遂に自ら行きつまるやうになつた。

征韓派を全滅し國權論を攘夷の名残りで見なし、成る可く平穩無事に國家の體面を善くしやうと思ひ、風俗を歐米と同じくし歐米人の感情をやはらげて條約も改正しやうとした。同時に民權派に勝ち、獨逸の政治に則り政府の權力を増大しやうとし、苟も反對するものを充分に壓迫しやうと心掛けた。つまり外に對して弱く内に對して強いと云ふ關係になつた。一方では頻りに鹿鳴館で舞踏し或は假裝舞踏を演じて時の諸大官總出になり、而して一方では保安條令を執行し政府に反對するものは東京より三里以外に放逐した。斯く外に弱く内に強くなつたのは前よりの勢からして殆んど知らず／＼そこに立ち至つたのである。即ち國權論に反對し民權論に反對し反對の極の奇異なる状態になつたので、當局者も自ら後を省みて思はれ始めになつたであらうが其の當時勢にかられて何の怪む所もなく頗る得意であつたのである。

斯の如くして到底終るべきでなく明治二十一年に内閣が更迭となつた。其の後、前内閣に相當の位置を占めた伊藤、山縣、井上の三人は長州の三尊として政府に最も重きをなしたのであるが、明治二十年迄の思想は殆んど一變したと云つて善い。即ち之れ等の人々は其の後思ひ返へしたのである、思ひ返せばならぬのである。



宇野 田 正 徳

たにしても實際の働きはそれ以下の人々がなしたのが多い。征韓論に勝ち、民選議院論に勝つた連中は明治二十年に至るべき所に至り、遂に自ら非を悟らざるを得なかつた。

明治二十年迄は官吏は歐米に旅行し或は遊學した者も随分あつたが、規則立つた教育を受けたのは甚だ少い。其の連中が政治に携はつて居る中規則立つた教育を受け或はそれと同様と見なすべきものが増して來、前には攘夷論者が國權論者となり尊王者が民權家となつたのであるのに、今些しく知識に富んだものが同様の問題を取り扱ふこととなつた。二十一年大學卒業生及札幌農學校卒業生の中國粹保存を稱へたのも其の一種である。國粹保存論は名の宜しきを得ないので、直ぐ國粹顯彰と改稱したが、保存の語は前に出來ただけ世間に行はれた、それは後の語を以て云へば稍々知識を備へただけに、日本國民として自覺することになつた一端と云ふ可きである。が、政府に於ても始め反對派を壓迫するが爲め遂に思はず知らず外に弱く内に強いやうになつたが、ある部分に於ては已に／＼此の罅の外に出で始めた。

米佛英獨の思想

明治年間における思想變遷の一斑



岩野 金三郎

外國を通過して到底終るべきでなく明治二十一年に内閣が更迭となつた。其の後、前内閣に相當の位置を占めた伊藤、山縣、井上の三人は長州の三尊として政府に最も重きをなしたのであるが、明治二十年迄の思想は殆んど一變したと云つて善い。即ち之れ等の人々は其の後思ひ返へしたのである、思ひ返せばならぬのである。

外國の宣教師で英語の教師となつたものも少くない。ある。米國の自由が死か死かの語は廣く行はれるやうになつた。ヘンリーの「自由が死か死かの語は廣く行はれるやうになつた。而して明治三年佛國でナポレオン三世の帝政が消滅し共和政治となつた。共和となると共に革命當時のことが新に記憶から喚び起されて、ハルソーの民約論が新に出て盛に歡迎された。米佛の此の思想が合併して自由民權論に變じた。次で英國流の政治が改進黨の理想となつた。所か佛國も容易に以前の勢が回復し得ず。而して獨逸が新勝の勢で誠に日の出の有様である。何でも彼でも獨逸に則らなければならなくなつた。加ふるに政府の權力を重んずる方で、執權者に都合善く見える政治向である。伊藤公が隨行員を従へ憲法取調への爲めに歐洲に往つたのも、主として獨逸を參考にする爲めであつて、ビスマルクが老いても猶全權を握つて居た時分である。其の時獨逸で公の爲めに斡旋したのは井田少將であるが、少將此の卷煙草をすふのを見て「彼れはシガールの、ビスマルクである」と罵つた。確にビスマルクにかぶれたの如であるが、ビスマルクの如く戰役の起るを豫期したのでもない。所が十七年大山公が三浦、野津、川上、桂の諸氏を引率して歐洲に往き



一 正 山 外

川上、桂の獨逸で調査する
所があり、大陸に出兵する
順序をも考へた。

外硬内柔の形跡

十五年及十七年に朝鮮の騒ぎがあり、事支那に關聯して居たので、陸海軍に於て支那に目を附けたが、始めの程は眞に戦争にならうとは思はなかつた。しかし天津條約を結んだりする傍、早晚戦争の避く可らざるを考ふるやうになり、其の準備の爲め川上等の與る所が尠くなかつた。之れに應じ海軍に於ても準備を怠らず、議會で製艦費を否決し宮中より毎年三十萬圓支出すると仰せ出されたのもそれである。而して遂に二十七八年役となり、次いで三十七八年役となつた。さきに征韓論に反對したのは僅か歲月を延ばした丈で理に於て全く屈服した順序になる。而して民選議院に反對したものは帝國議會の開けてより、始め超然内閣を稱へたのが、後伊藤公が天命を受けて憲政黨に明け渡し、次で自ら政黨を組織し、山縣系に於ても政黨と妥協し、或は情意投合と云ふやうなことが絶えぬ。之れも始め反對したのが歲月を延ばした丈である。今の所外に對して帝國主義、内に對して憲政主義と云ふやうな調子である。即ち幕府を覆へた所の尊王攘夷の發展である。

ゐる。マルクスの著書（ちよしよ）の英譯（えいやく）になつたのも與つて居る。

失望

失

以前より待ち設けた所のもの、即尊王攘夷が幾變遷し、尊王の方面に於て立憲政治が行はれ攘夷の方面に於て二大戦役が行はれたが、何事にも「來て見れば左程でもなし富士の山」の感がある。選舉競争がすんで議員が議場で議したとて感心したことはない。前に自由民権を稱へたのは官吏の位置を取つて變らうと云ふ私情を交へたのが少くない

が、文官登用規則が嚴重であつて官吏たるを斷念せねばならぬ。折角高等教育を受けて如何にするか。法律を修めれば文官試験をも受けるが、受けても採用されるのは幾何もない。聲望のあつた西郷が征韓論を稱へても反對が多かつたやうに國權擴張を喜ばぬものも尠ない。或は二戦役の爲負擔が重くなつただけで、何の實益もないと思ふものもある。あれや是やにて國家はつまらぬ者であると思ふものもある



井上哲次郎氏

個人主義

個人主義

個人主義には種類が多い。各自能力を發揮し得るだけ發揮するので、國家が發展すると云ふのは個人主義であると同時に國家主義である。個人が基礎である。國家は其の基礎の上に成り立つ。國家を維持せねばならぬかどうかは疑問である。

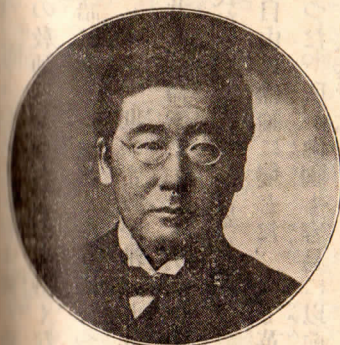
歐化主義と云へば、征韓論及民選議院論に反對し、それに關聯なく政治を行はむとして明治二十年に至つた間に現はれてゐる。即鹿鳴館の舞蹈を絶頂として居るのである。その後特別に歐化主義と認むべきものもあるが、盡く國民性に同化し、又同化し得ると認められてゐる。

傍系

國家を主として考ふれば斯様な變遷であるが、是れに關聯してさまざまのことがある。始めの自由民權を稱へたのは時の執權者に反對したのであつて、皇室は何處迄も尊ばうとするので、民選議院設立の建白にも之れを明にして居る。專制政治は霸道であつて王道でない。幕府に對し尊王を稱へたのも將軍政治に對して王者の道の行はれんことを望んだ所がある。自由民權が説かれた後に明白なる連絡はあるが、多數の中には意見を異にしたのがある。即自由民權よりは個人主義に專になつたものがある。明治十五年頃大阪の門田某が御尊影に無禮したのは共和にかぶれたのらしい。それから些しおくれて東洋社會黨の結社されたこともある。が稍々詳に社會主義が論ぜられるやうになつたのは




氏 造 力 島 中



中島力造氏

先づ個人の思ふ通りには國家は個人主義である。而して更に國家は國家に多く關係のない個人主義である。或は國家の個人の行動を妨げるものである。或は國家の生存する意義を解し得られぬとするものもある。あると否とは預り關せん。己の欲することのみにて生活する。世の中に善し惡しなかなない。さう云ふ者に拘泥するのは迷いであると云ふのもある。それに似たのは何處の國にもある。併し意見を發表するに論文にしたのも小説にしたものもある。熱烈に世界を通じて國家的競争は年々愈々劇烈を加



井上哲次郎氏

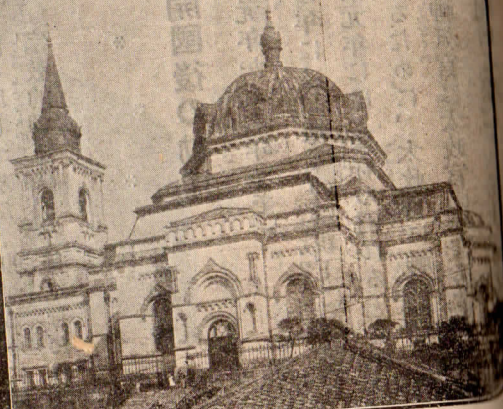
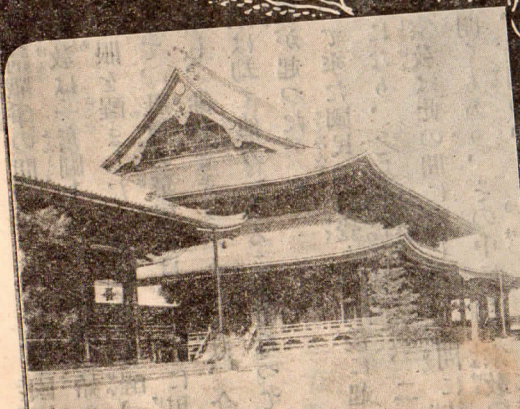
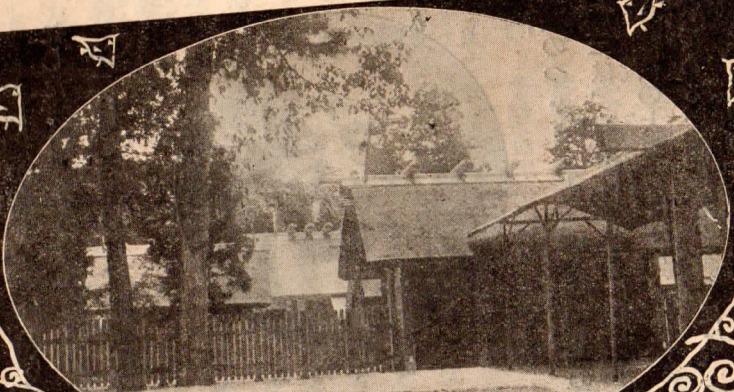
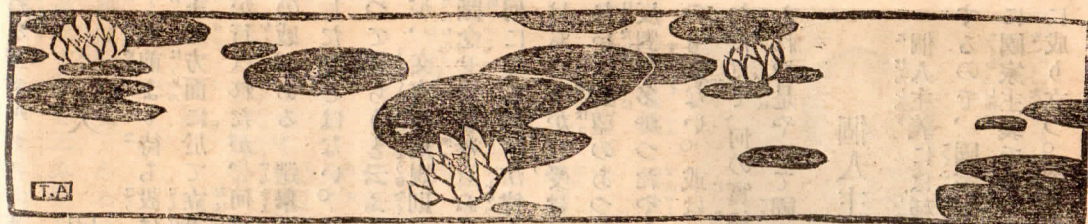
へる、相ひ互に顧みて軍備を擴張する。然るに富が其の比例で
つて負擔が重くなる、増加するのが困難である。
近來歐洲に著しきことは社會黨員の増加で
ある。英佛獨皆さうである。日本に於ては政
策の似たのがあつても、其の名を忌むことが
甚だしい。社會黨の名に於てする結黨は絶對
的に禁止する。無政府黨と同様に取扱ふ。廣
く社會黨を禁じ得るとするか。縁があれば因が結果を生ず。
がなければ因が結果を生ぜぬ。世の中は廣い。さまざまの
がある。近い所で見れば小さい山も大きい。ひたひた各己れ
の山を大きいと言つてゐる。併し富士山の上から見れば其の
他の色々の山がある。全く大體を失はぬやうにするが善

明治の宗教

文學博士 姉崎 正治

緒言

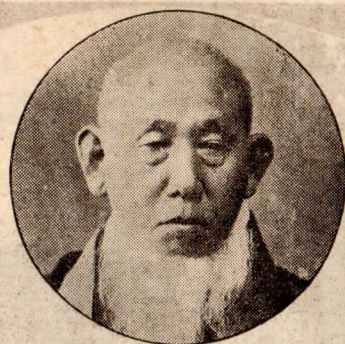
何れの國、どの時代にも、新しい文明が興るか、又は文明の接觸ある場合に、人心の動搖、信仰の勃興、又は思想の混沌など、形は違つても、宗教問題が重要な位置を占めるは、歴史の明に證明する所。日本の歴史も、徳川以前には、時代の變遷は多く外國文明との接觸から起り、外國文明は宗教を中心として此の國に入つて來た。明治の文明も此の數には漏れず、通商條約の締結についで、宣教師が續々入り來り、鐵道や電信の話が始まらぬ先きに、外交當局者の煩悩を惱まし、内治の整頓にも宗教問題が離れず、戦争の間にも戦勝の後にも、信仰の事は社會の重大事となつた。そこでその全體の形勢を見るに、明治の文明は、王政維新の宏謨に基いて國家の統一を完全にするにと、開國進取の國是を貫いて、この國を世界文明の舞臺に上ぼすことと、この二つが大原動力になつて居る、然るに、國家の統一といふことも、只法制政治の上で國內の統一を完うするだけでなく、千數百年來養ひ來つた東洋文明に、西洋文明を加へて、如何に之を國民的に統一するかといふが、その大問題である。それ故に王政復古と開國進取は、外見では二つの別事に見えるが、その裏面は一つ事柄であつて、明治の宗教に色々の問題が生じ變化の生じたのも、實はやはり、文明全體のこの問題——東西文明を併せての國家統一——から事起つて居る。而してこの大問題の兩面——國家の團結鞏固にするのと、十九世紀世界の文明を攝取するのと——は同一事實の表裏兩面であるから、見方に依つては、在來の日本宗教を如何に維持し又發展するかといふ方と、如何に西洋のキリスト教思想を容れるかといふ方と、何れか一方を主として見得るが、二方面は常に相離れずに、問題となり、變遷の原動力となつて居る。但し明治の各時期には、この兩面の何れかが主となり、他が客となり、一方の動向他方の反動、相補、相消、



茲に幾何の時期を劃して居る。

その時代を大別して見やう。

第一は、通商條約締結のついでとして、外國宗教がそろそろ入り始め、王政復古に伴つた宗教動搖と共に、長崎のキリシタン問題が起り、それから廢佛毀釋と外教處置とでごたごたした時代。その終りは明治六年の邪教禁制撤去にある。



島地地雷

第二は、六年以後、佛教は稍蘇生の思ひをなしたが、西洋の宗教はどしどし入つて来る、その文物と共に西洋の教育制度や科學思想も益々勢力を占める。かくして總ての宗教、色々の思想が、後來發展して勢力を發揮すべき根を下したのは、六年から十六年に至る十年の間にあつた。此の第二期は、

開放のついでとして後來大動搖の準備時代であつた。

第三は、前期に根を下した西洋思想が、西洋の文物と共に益々表面の大勢力になり、キリスト教は非常の順潮に處した時代である。然しその裏面には、同じく西洋から來た反宗教思想と、在來の宗教信仰と、一般の保守思想が段々にその反動の力を養ひつゝあつた。その終りは、教育に關する勅語の發布があり、憲法の實施を見た後の年、即ち廿四年頃にある。

第四は、明治廿四年、西洋思想反抗の勢力が著しく顯はれ

た時に始まり、ついで日清戦争の間、并にその後の國家主義の勃興となり、キリスト教は一番閑をなし、佛教は始めの國家主義雷同から轉じて、眼を醒ました。佛教者の覺醒、キリスト教の大活動と平行して、社會の氣風には、一般に現實主義、物質主義が勢力を増し、佛教とキリスト教とは、今までの如く互に敵でなく、敵は却て他方にあることになつて來た。その中に卅七八年戦役が起つた。

第五は、戦争中大に起つて來た國民的自覺と、戦後に起つて來た保守的反動とが一つになり、之と社會問題とが、二つ相對した勢力となり、諸の宗教は此の間に處して、疑問に彷徨するものあれば、新針路を開くもあり、その中にも、宗教の割據を許さない時勢となり、疑問の中にも希望を抱いて新方面に新光明を求むる必要は、段々増して來た。斯かる中に明治の御代は終りを告げたが、宗教的潮流は、今後進むだけ進むべき機運は熟して居る。

第一期 維新開國後の動搖

(明治元年から六年まで)

慶應三年、先帝御即位の年には、總ての法親王に向つて復飾還俗の命が下つた。明治元年には、幕府の倒れると共に、王政を王朝大寶令の古に復するのために、太政官に神祇局を設け、二年四月、一步を進めて神祇官は太政官の上に位することになり、而して上局會議の開催に際して五月間一

皇道復興の主旨を宣布せられ、三年正月には、大教宣布の詔が出た。惟神の道、即ち神道を國教とし、佛教も何も他の宗教は一切容れぬといふことになつた。此の趣意を實行するた

めには、先づ神佛混淆を禁じて、兩部神道の祭禮を破壊し、神社にある佛像佛具等を破壊して、茲に所謂排佛毀釋の激烈な運動は始まつた。徳川時代に物質上法制上色々の保護

を受けて居た佛教は、財産を奪はれる、規律を蹂躪せられる、殆ど公に佛教の儀式を營むことも出来ない程になつた。然しながら、千數百年の勢は一朝にして廢滅に歸し得るものではない、且つや王政と共に直に復興の運に向つた神道は、未だ一般人民の信仰を支配するに足りない。その上に、地方には新

政の意味が能く通せず、人心が安んじない此の際に、政治上の動搖に加へて、宗教心の動搖を惹起すのは、實に政府にとつても危険なことである、神道復興を企てた人の考は、徳川

時代の神道古學者の思想に従つて、王政と祭政一致とは離るべからざるものとして、七百年來の武家政治を倒すと共に、祭政一致をも大古王政の時代そのまゝにしなければならぬと

考へたのであるが、此の如き極端な復古は實行出来るものでない。その上に王政維新は單に復古でなく、五條の御誓文にある通り、天地の公道、世界の知識に基かうといふ開國の政であるから、此の進取の新時勢も亦、此の如き簡單な復古思想の實行を容れるものでない。

此に於て單純な復古の祭政一致は行きつまりとなり、佛教に對する高壓手段を寛め、神祇官の代りに、教部省と大教院

を設け、政教一致の趣意を公にし、敬神愛國等三條の教則を設け、今までの神官も佛僧も、皆教導職として、この大教院で教へる國家の役人であるといふことにした(五年)。大教院では此の様に、國家規定の教のみを説き、又その儀式も全く神道風にして、坊主が鬘を着、相手を打つて神を拜むといふ奇観を呈したが、佛教各宗には管長といふものを置き、各寺院では佛教の儀式を許された。此の大教院も七年には廢止になつて、神

佛分離の世となり教導職といふものは、國家の役人であるが、實質に於ては、佛



ニラ大主教

教各宗自治の世に傾いて來た。その茲に至つたのは、一方政府が非を悟つたにもあるが、又一方佛教者の中で早く既に二年の春に道盟會といふ團結を作り、佛教主義の運動を始め、その後六年に西洋旅行から歸つて來た島地地雷等の熱心な運動のあつた結果であつた。内部の動搖に加へて、外部の刺激はキリスト教の側から加はつて來た。安政五年通商條約が出來て、三つの開港場が出

來ると、その條約が實行せられる前に、二人の宣教師（米國人）は已に長崎に上陸して、翌年には彼のフルベッキ、ヘボン等の四人も來、天主教の方では文久元年に横濱に、慶應元年には長崎に教會堂を建て、ロシアの教會からは、元治元年にニコライが函館に來て居た。而して新教の洗禮を受けた最初は、元治元年にあり、續いて徳川時代の迫害にも改教せず居た數千の天主教徒は、慶應元年長崎の浦上に現はれて來た。此の間に、幕府の政治は國內のどた／＼に紛れて、切支丹禁制も勵行せず居たが、明治になつて、祭政一致主義からして忽に外教禁止の勵行となり、浦上と附近の天主教徒四千人を捕へて、各藩に分置することになった。彼等は改宗の諭示にも應ぜず、強迫にも屈せず、官憲も持て餘す。そこで外國公使の嚴談に會ふて、政府は、漸く「切支丹邪宗門禁制」の制札を一切支丹并に邪宗門に書きかへたが、その迫害は之を寛めず、明治二三年頃には、宣教師に日本語を教へた處で禁獄せられた者も少くない状態であつた。此の迫害には佛教徒も助力をしたが、此も到底遂行出来ないことが分かり、明治六年（二月十九日）には、邪宗門禁制の制札を撤去し、天主教徒をその故郷に歸した。五年以上の迫害にも堪えた彼等は、その中に二千人の死亡を見たが、殘の二千人は、故郷に歸ることを得て、四十年後の今日その村に大教堂を建てつゝある。此の様に六年の禁制撤去までは、全體として外教嫌忌が一國の大勢ではあつたが、西洋文明輸入と共に、キリスト教思想に接觸するの必要は益々加はり、外國語の學修には宣教師

を師とせざるを得ず、之を師としてはその人格の感化を受くる人も出來（横濱では明治二年に最初）、今のフェリス女學校の前身の如きは、明治三年に出來て居る。明治五年横濱に出來た、日本人のキリスト教會（今の海岸教會）の信仰告白の如き既に意氣天を衝いたものがあり、我等は何れの宗派にも屬せず、キリストの御名を信じ、聖書を導きとし、キリストを信する者は皆兄弟として、愛の團結をなすといふ意味であつた。而して開國以來明治五年までに來朝した宣教師の數は三十一人であつたのが、明治六年一年だけで二十九人の援勢が加はつて居る。佛教徒が大教院でいじめられて居る中に、キリスト教は迫害の中に此だけの進運を示して來た。福澤、中村、西、森等の人々が此の年に建てた明治六社、勿論キリスト教のためではなかつたが、思想上の開國進取に一勢力を作つたものであつて、兎に角、明治六年は、明治思想の上に大切な時期を劃して居る。

第二期 刷新活動の準備時代

（明治六年から十六年まで）

六年は前述の如く記憶すべき年であるが、その年首の御製が道に關して居るのは、偶然ながら趣がある。年たちていはふにいと直なれとわが世の道をおもひけるかな

かくて開けた太陽曆の新年には、信教の自由が暗黙の間に認められ、佛教徒の神佛分離運動も、島地師の熱心で唱へられ、大教院も終に翌々年に廢止となつて、各宗教が自由自治を得る端は茲に開けた。

政治上の施設も段々に緒につき、四年七月には廢藩置縣と共に學制の改正、五年十二年には徴兵令の發布、六年には士族家祿の處置など、形式だけでも大抵整理を得たから、此からは一步を進めて、物質文明ばかりでなく、思想學問をも輸入すべき時となり、英佛原書の翻譯はどしどし出來始めた。不平士族、保守頑固黨の爆發は處々に出て、終に明治十年の亂に終つた。

は天下の大勢潮流となつて來た。此に於てキリスト教宣教師は、今までの日蔭物たる位置から一轉して、外國語の教師、文明の指導者となり、宣教の上に大きな便益を得るに至つた。その數も六年には六十人であつたのが十六年には百四十五人となり、傳道の組合もこの間に十八の多きを加へ、且つ熊本にはジェンスの下に出來た熊本組、北に札幌農學校のクラークを中心とし、札幌組、横濱のブラウソ門下の横濱組など、皆第二期の初年に出來、後年キリスト教徒の大立物は、皆この間にその信仰の素地を作つた。此の三組の人名、小崎弘道、海老名彈正、内村鑑三、佐藤昌造、新渡戸稻造、本多庸一、植本正久、井深梶之助等の名を擧げ



一 廣多

年に完成した。讃美歌も第一集は、七年に出て居る。又學校事業では、七年に横濱の神學講義の開始、今の女子學院の開始を初として、八年には同志社の創立、神戸女學院、フェリス女學校の始め、十年には梅花女學校等、神學專門と女子教育との方面に於ける活動の開始は目ざましいものがあり、官立學校の未整頓の時に、キリスト教の傳道學校が日本の教育に致した効力は實に莫大なものであつて、十四年政府の學制發

布も、此の方面の準備を待つて始めて出来たのである。

その他病院の設立と醫學教育も、宣教師の手で始まり、五年には神戸の病院、八年には東京に病院が出来、特に神戸の方は、他地方に分院を設けて盛に施療をした。それから、傳道用の小冊子は續々出る、七年にはキリスト教主義の七一雜報が始めての定期出版物として出る。十四年には六合雜誌が神學思想の有力な機關として出た。九年には日曜休日制と共に日曜學校も出来る。上野公園の屋外傳道も始る、北海道アイヌ間の傳道も始る。此の如くにして傳道の諸方面は皆この時代にその端を開き又は随分進歩して來た。又教會内部の組織では各派各々その傳道會に屬して、未だ教會といふ形をなしはしなかつたが、後來教會獨立の意氣は、此の間にも萌芽を發し、十年には長老組織の諸教會が一つになつて一致教會を作り、今日の日本基督教會の源を開いた。而して十六年、大阪に於ける宣教師大會は實にこの準備時代の完成を告げた發表であつて、新教全體の意氣込を一つにし、後年の福音同盟に前驅をなした。此時教會所の數百三十學校七十、信徒五千であつた。

此の如くにして、キリスト教の傳播は、新文明の開發と密接に關係し、新時代の教育を助けて進んで來たが、同じく西洋から來た思想の中でも、キリスト教の反對に立つたものがあり、此等は後に色々に開發するが、その基本はやはり此の時期に出來つゝあつた。即ち、明治の初年からして開化黨の間に勢力のあつたのは、フランスの自由思想と、イギリスの

功利學説とであつて、モンテスキューやミル、ベンザムなどの翻譯も風に出來た。それに加へて西洋でも、進化論は生物學の方面から社會學方面に擴がつて、此の頃にはキリスト教の傳道と闘ひつゝある時であつたから、その學說學風も、大學を通じて入つて來た。而して此等の學派は、云ふまでもなく、舊神學や坊主に反對すると共に、一般に宗教そのものに反對する氣風を養ふ基になり、此に於て西洋文明は、一方キリスト教の傳播を助けると同時に、キリスト教を破壊する勢力を輸入した。このキリスト教反對は、第二期には大して表面に現はれなかつたが、第三期以後、教育社會の科學主義、現實主義の基は此に開けて居た。

一方内國の方面では、不平士族の反動は別として、舊來の宗教や儒教を奉ずる人々の間では、キリスト教に對する態度は色々になつた。即ち儒者の中では、安井息軒の如く、宇宙論と忠孝道德の方面で堂々とキリスト教に反對した人もあつたが、儒教の倫理主義からキリスト教を信じた中村敬宇、津田真道の如きあり、又功利主義の立場からして人格の獨立を必要とし、文明開化の必要手段としてキリスト教を鼓吹した福澤諭吉あり（後に復反對はしたが）、社會的政治的方面からして之を歡迎しやうとした板垣退助氏、并に之の門下の土佐一派もあつた。

佛教の方では、外國文明并に外教反對を表したのは、佐田介石の須彌山論やランブ亡國論が一時世間を騒がしたが（九年）、その他には福田行誠等二三の、所謂佛敎者もあつた。に、騷擾は先づ一段落を告げ、此から以後は、如何にして、西洋的文明の根本で一國の政治や社會を導くかといふ問題になつて來た。十四年の教育制度頒布十五年の軍人勅諭十六年の幼學綱要は何れも國家國體の基本を重んずるの主義から出て居るが、社會一般の風潮は、滔々として所謂歐化の方に奔る様になつて、留まる所を知らない状態になつて來た。キリスト教はこの潮流に乗じて、追手に帆を揚げて進んだが、その表面隆盛の裏面は重大な問題を包蔵して居た。

みで、第三期以後の如き活動はまだ出なかつた。然し外教反對の勢力は中々に強く、地方至る處に、佛僧は一般人民を煽動して、キリスト教の運動を妨害し、警察の干渉に係らず隨分亂暴手段にも訴へた。但し此の如き表面の運動と共に、佛敎者覺醒の機運は已にこの時機にも動き始め、六年に明教新誌の發刊について、佛敎の雜誌も段々出始め、寺院以外に佛敎の會合も出來、縮刷藏經の出版も始まり、佛敎の學校も出來始め、又佛僧で外國を巡歴し又は留學する人も出來、北畠道龍はドイツから、南條文雄氏はイギリスから共に十七年歸朝した。又十一年原坦山が大學の講師となつた事も、佛敎に取ては後來、文科大學から幾多の佛敎青年を出す基となつた。

第三期 キリ

スト教の順潮とそれに對する反抗

(十七年から廿四年まで)

第二期には、宗教界と共に、政治界にも新舊思想の競争があり、民選議院の建白から、自由民權の唱道も一時非常の熱を以て進んだが、十四年の憲法制定の勅定と共に、



院兒孤山岡

此の如くキリスト教の進運は、政府の歐化主義と共に進んだが、廿年夏條約改正の中止は此の政略の頓挫と共に排外精神の勃興を促し排外は宗教の上にも及んで、勿論、極端には宣教師ラジが殺され他にも負傷者を生ずるに至つた。西化主義に對しては此の以前から已に反抗は段々増しつゝあり十八年には西樹の日本道德論が出、谷干城の進職、勝海舟の意見書となり廿一年雜誌、日本の發刊と共に所謂國粹保存主義は思想界の一大勢力として起つて來た。



都本教理天國和大

又英國哲學の不可知論や生物學上の進化論に依り西洋にもキリスト教反對の勢力があることが知て來た。モルズの進化論講義を始めとして、東京大學は此方面の大勢力となり、特にその中に養はれた佛敎者は、此等の學說を不としてキリスト敎を破らうとして來た。その上今まで主としてアメリカから傳つたキリスト敎は、實に古風の神學、證據論を武器としたものであつて、聖書批評などの新研究とは全然風馬牛であつた。然るに、聖書批評や一般に宗教の比較研究をも容れたドイツの神學思想は、普及福音教會のスピネルが之を輸入し、後數年、同志社の金森通倫氏先づその動搖を受けて、プラデレル宗教哲學の一部を譯出した。そこで宣教師は之を異端とする、金森氏と疑を共にし、之に同情を表する人が出る。以後廿二、三年に亘つて、キリスト敎、特に組合敎會は、前後にない振蕩を受けた。この動搖は、後には組合敎會をして最も進歩的な團體とせしむる一因ではあつたが、その當時の驚愕疑迷動搖は、非常なもので、キリスト敎の致命症であると思はれた。此の如き内部の動搖にすら驚愕失心せざるを得ない様な、古風形式の思想信仰であつたら、その實行的方面の力に於ては侵し難いものがあつても、思想の方面で不可知論などに對して戦ふ力には勿論乏しかつた。

そこで佛敎の方面を見るに、前期以來、學校や人物又は團體や事業の上で、段々新時代に順應する準備は整ふて來た。學校では、西本願寺の普通敎授佛敎主義敎育の先驅になり、淨土宗學本校や哲學館が之に次いで勢力となり、人物では、南條、北島など當年の新人物に加へて、大學出の井上圓了氏、徳永滿之、藤井宣正など新學問を材料として、舊佛敎に活を入れ始めた。その人々の思想や實際の運動には種々の方面があつた。北島道龍の佛敎改革論は、多



（氏平軍室山は年青の目番二り左列前）み込乗の初最軍世教

少ドイツ哲學の分子を入れたもの、南條氏のは、信仰と研究と二方面の合しなものの、徳永（後の清澤）の思想は宗教的ストア、色々であつたが、その中で最も有力であつたのはスペンサーの不可知論を根據にし、それでキリスト敎を破り、而して佛敎哲學の高尙な事を明かにしやうとした井上氏の佛敎活論であつた。その他之等の先覺に雷同して、佛敎は高尙な哲理を含むて居て、耶蘇敎は單に感情の宗教でといふ抽象的の討論を出す者は多く、此思想は、井上氏の哲學館を策源地として佛敎界の青年多くは僧侶に非常な勇氣を與た。廿年以後、佛敎の活動は、その思想上の蘇生ともいふべきものであつたが、それに西洋哲學を援援と頼み、又外國人の聲援をも呼んで來る。フェノロサのヘーゲル哲學、義と並に佛敎美術の推賞は、その最も大切なものであり、その上、佛敎徒は、所謂神智協會を佛敎の良友と思つて、廿二年にはその長のカルコットと、輔佐のダンパラ氏（後に脱會）とを呼び來り、此を以て佛敎の哲理を明かにし又佛敎の西洋人をも感服させた事を知らせやうとした。今日でも田舎の寺にはガレコットの寫眞を掲げてゐるのを見るが、佛敎者は、一時は彼を以て佛敎復活の大恩人と仰いだのであ

第四期 宗教信仰對國家主義

主義

（廿五年から廿六年まで）

勅語それ自らの大旨、その深遠の敎へ如何なる敎訓を與へるかといふことは別として、その發布が人心に與へた影響は國民的自覺を促し國家的主義の勢力になつたことは明白である。憲法は信敎の自由を保證しても、國家主義に背くもの、國敎德敎の大本たる勅語に違ふ者は、如何なる宗教も之を容れてならぬといふ意味は、多くの人が特に敎育社會の定説の如くなつて來た。そこで、公に問題を提出する者も出て來た。天皇を神聖とするとキリストを崇



忌遠大祖宗宗眞土淨るけに都京年四十四

拜すると相矛盾せざるか。天皇以外に神ない、天皇神聖の解釋は、憲法の許す所であるか。此の如き狹隘なキリストを信する以上は、他に崇拜する所があつてならぬといふ如き者を以て、それを行動言説に表はした者もあつた。此に於て、廿五年には所謂『宗教と敎育の衝突』問題が起り、佛敎者は非常に後援を得た如くに、之に賛成して、而かも此の問題が自家の頂上にも落ち來るべき者であることを悟らなかつた。キリスト敎の中でも、議論を於て著者井上氏に當つたものもあるが、又大西祝の如く、忠孝道德の根本批評を試みて、問題を解釋しやうとする人もあつた。宗教と敎育との衝突といつたのは、現在キリスト敎徒の態度と勅語との衝突といふべきものであつたが、兎に角、その日本の歴史的國民道德との關係といふ、問題の根本には、世界的宗教の理想と、此に於て問題は後に進んで、國家主義對宗教

信仰といふ點に歸着するに至つた。

但し、國家主義の何たるに至つては、此頃には極めて現實的な解釋が多く行はれ、三十年に起つた日本主義の如きは國家主義を標榜したが、それは國家が現實人生の最高組織であるといふ意味であつて、日本國家主義の内容としては、生々、現實、清淨などの主義を唱へた。此の如くにして日本主義は、神道的思想に、ドイツ流の國家主義とイギリス風の功利主義、現實主義とを合したものであつて、その武器を以て一切の宗教を排斥しやうとした。

日本主義といふは、要するに廿七八年戰役で得た國民的自覺が、一つの組織を得、之で勅語の一面の解釋を加へたものであるが、戰爭の前後に亘つて、國家主義は、善良の方面では國民の自覺となり、悪い方面では排外自尊の風をも生じ、特に軍隊や學校でキリスト教徒を嫌惡する事は甚しく、迫害は公の事實となつて來た。而して佛教者で今まで(即ち前期)には、國粹を唱へ、愛國尊王を唱へた連中は、一時衝突問題に雷同した後は、不思議にも聲を潜めて、思想界の表面に現はれない様になつて來た。此は不思議な様であるが、實は至當の事であつて、日本主義の主張やその外教育社會に勃興して來た國家主義は、終には一切の理想信仰を排斥して、現實主義の道德だけに歸着し、全然佛教と衝突すべきことは、おぼろげながら、佛教先覺者の間に意識せられ、そこで佛教中の國粹論は、左右共に難關に陥りつつあつたのである。即ち佛教國粹論者の沈黙は、この彷徨停留を示したものである。

此の如くにして、思想界、宗教界の表面は、廿七八年戰役以後、益々明白に、現實的國家主義と理想本位の宗教信仰との二つの對立勝負の舞臺となつて來た。然るに戰役前後から卅三四年までの状態では、國家主義の方は、又文部省の公教として、教育社會に勢力を占めて來たが、宗教の方では彷徨と躊躇あるのみで十分の應答も出來なかつた。即ち佛教の先導者は、先に誇張といふべき程に唱へた哲理が信仰に密接でないことを語つても、信仰の實質が空虚になつて居て如何ともする事が出來ない。哲學館の如きも通常の教員養成所となり、前期に出來た團體は消滅し、佛教青年會は起つたが(廿五年)生命がない、『新佛教』の前身たる雑誌『佛教』の一派も未だ力がない。その上、各宗協會は不協同の爲に消滅する(卅年)東本願寺の改革者清澤一派は、一時にルーツルを以て目せられたが、花火の如く發して消える。キリスト教の方では、内部の調攝に忙しい。組合教會は獨立の準備に全力を盡し、新島長近の後、同志社は内部の紛擾で衰微を極める、卅二年には文部省の宗教排斥の訓令で大打撃を受ける。此の如くにして宗教はその上層ともいふべき思想の嚮導たるべき方面では空虚と紛々に疲れて居た。

そこで、下層社會の宗教信仰はどうかといへば、此は到底衰へないで、その需要は盛である。而かも思想あり思慮ある先導のないため、又教育社會は之を顧慮しないため、極めて幼稚だが而かも簡明、随分迷信もあるが、而かも一般の心情に幾分の満足と興へるべき宗教が非常の勢を以て流行し、

た。天理教はその最であつて、その他には色々怪しげな者が各方面に流行した。此等の多くは神道と稱するが、實は民間の通俗一般の宗教といふべきもので、その中には、眞言分子のあるものもあり、又キリスト教若くは淨土門の信仰から出たらしいものもあり、特に戰役中からその後にかけて、人心動搖の氣運に乗じて勃興した。此に於て社會は、今更の様に驚いて、頻に妖教呼ばはりをしたが、それ等の聲は勿論この勢力を遏止するに足りない。宗教の先導者と教育社會とが空虚にして残しておいた處に此等の通俗宗教が侵入流注した有様は、低氣壓の中心に突進する暴風の如き力で進んで來た。此の低氣壓は十五年後と今日にも尚ほ存して居るが、餘程稀薄になつて居る。然しそれが又何時如何なる變動を生じて、如何なる勢を得るか、測り難い。

要するに第四期の前期大部分は、現實的國家主義と、力の薄い宗教信仰と、優勢な通俗宗教と、此の三つの三巴の運動であつた。然し、前期にあつては、外國文明對國粹主義、佛教對キリスト教の問題であつた對立は、漸次その位置を轉じて、今云つた通り、國家主義對宗教の問題となり、佛教もキリスト教も、此の國家主義に對しては共同の防禦を施すべき機に向ひ、その上、戰後に勃興した迷信妖教、或は社會の無信状態に對しては、共同の敵前に立つ様になつた。廿九、三十月に開かれた宗教家懇談會の如きは、小規模ではあつたが、此の時勢の必要に應じた產物の一つであつて、雑誌『日本宗教』は此の時勢に對する宗教家の警醒を保つ機關となり、佛教と

キリスト教との相互感化は、意識的なり又は無意識的なり、若くは調和的なり又は反撥的なり。卅年代の一特色となつて來た。この期の終に信仰問題の勃興して來たのは、實にこの氣運の自然の進行である。

尙ほ此處で、佛教とキリスト教との實際運動を比較して見ると、先に述べた如く、佛教の會合が永續せず、その事業の發勢しないのは、驚く外ない。その上に佛教徒の運動には、表面の上すべりの多いにも驚く外ない。即ち監獄教誨師問題(卅一年)、公認教運動、宗教法案反對運動(卅二年、卅三年)、佛骨奉迎事件(卅三年)、東亞佛教會(卅四年)、ラマ歡迎(卅五年)など、何れも何れも信仰の實質には觸れず、只一時の騷動紛々たるに止まつた。之に反してキリスト教の方面では、青年會や救世軍の事業の進歩、岡山孤兒院、原氏の免因保護その他癩病院等の慈善事業、皆々着々歩を進め、卅三年から卅四年に亘つて、各派聯合親睦會、福音同盟の基礎、大舉傳道の活動など、キリスト教徒として精神上の聯合勢力は益々増して來た。大舉傳道では八ヶ月の間に、二萬の求道者と二千の受洗者とを得た。そこで廿四年以後一時の衰頹に係らず、廿八年には新教信者三八、七〇一人であつたのが、卅三年には四一、八〇八人、卅六年には五〇、七八五人に上るに至つた。(その以後十年の今日には、約二萬を増して居る)。

外部運動から轉じて、内心信仰の方を見れば卅三年以後は、佛教といはずキリスト教といはず、著しく信仰勃興の兆徴を呈して來て、次期の信仰問題の豫地を作つて居る。人生問題

信仰求道などいふ事は、殆ど一時の流行の如くに起り始め、宗派の内外を問はず、宗教的空氣は充滿して來た。先に宗教法運動で躍起の運動をした近角氏は、一時外遊の後、信仰の人として現はれ、清澤滿之はその門人の中に一種の信仰の種を残して卅六年に逝き、高山林次郎は卅五年一年の間に日蓮信仰の大師子吼をなして、病軀の最後を信仰に捧げた。勿論此の氣運の中には氣の弱い信仰問題も混合し、少年藤村操の死が社會の大問題となつた如きは、人心の多感な傾向を示しては居るが、要するに、實利一方の社會、現實的の國家主義に満足せず、一步深く人心の奥に靈光を求めやうとする方の向いて來たのである。此の如くにして、國家主義對宗教の時代は、その問題の圓滿な解決を告げないままに、信仰欣求の氣運に轉じて、一轉の時に向ひつつあつた。

第五期 疑問と希望 (卅六年から四十五年まで)

信仰問題、精神修養、此等は廿七八年戰役後、國家主義勃興の裏面に、一般世間に現はれて來た憧憬思慕の發表であるが、それと同時に、佛耶二教の接近、東西文明の接觸、將來の宗教などいふ問題乃至提議も、思想界の一勢力となり、此の一團の傾向と相對して、教育社會の現實主義と、社會問題とは益々力を得、明治の最後十年は、宗教信仰と教育社會と社會問題との三つ巴で動いて來た。宗教の中では、今述べた、信仰問題は、個人的安心の方面、東西宗教關係の問題は、云はゞ宗教の世界的方面に關するが、廿七八年戰役の後、此の二方面に亘つての新説新人物の出現は、殆ど一種の流行となつた、清澤門下は浩々洞洞が精神主義を唱へ、それに近似して一層極端な無我愛の説も出る、近角氏の求道は、安心鼓吹の一勢力となり、參禪修養も流行し、終には綱島梁川の見神となつて、モンチメンタルの空氣が充滿した。それと平行して、種々の豫言者で、我れこそは世界宗教の將來を支配すると名乗り上げた人が續出し

その中には狂に類した者もあつた。但しそれ等の多くは前後四五年、門に段々消滅して、今では宮崎氏の神生教増のみの主張を續けて居る。宗教の個人安心と世界的意義とは、此く二方面に出たが、高山樗牛の日蓮鼓吹、その死後に益々盛になつて來た「日蓮主義」の復興は、實に此の二面を能く包容し、統一したものであつた。その運動の中心人物は、一方に田中智學氏あつて、戰役の後から今日に至つて、益々熱烈にその主張を貫き、特に日蓮主義と日本國體との關係に力を注ぎつつある。他方に、宗派として日蓮宗も、此の氣運に乗じては來たが、思想と人物とを缺き、本多日生氏のみ顯本一派を率ひて、思想と社會とに活動しつつある。日蓮主義の團體として、各地の天晴會、諸學校の日蓮研究會など、特に第五期後半の勢力として注意すべきものである。

廿七八年の戰役は、國民の自信力を高めたことは勿論であるが、之を廿七八年戰役に比べて、著しい差別のあるは、戰役中にも亦戰役後にも、宗教信仰の問題が著しい位置を占めた迄にある。先の戰役中には、宗教問題が殆ど影を陰して、世は戰爭一方に熱中したが、今度は信仰の問題は、戰役前からのつゞきとして、一層有力になり、戰陣に各宗の顧問師やキリスト教青年會の事業が大に勢力を有したのみならず、又戰死軍人の中に陣歿に際して著しい宗教信仰を發表した人の多いのみならず、社會一般に精神的問題は重大な位置を占めた。此は蓋しその前からのつゞきが一因ではあるが、此よりも重大な理由は、國民的自覺といふ事の中に人格の力の多く現はれたるしであり、又その結果である。此に於て戰後の精神界には、國民的自覺の勢力があつたが、それは十年前の如くに、單に現實的國家主義で満足しない様になり、宗教の方からは、その信仰理想の大本から湧き出る國家主義(或はその反對)なやめ、教育社會にも此の如き方面の希求は増進して來た。前の戰役後には、經濟上の恐慌から、迷信の勃興を來したが、今度は此の方面でも大に違つた現象を呈し、生活難その他社會上の困難は、人心に深刻の煩悶を與へ、その結果は自然主義から虛無思想に近いものをも生じ、宗教の中でも、極端な個人主義の安心は、此の方面で握手するに至つた。眞宗教者の現世無視、禪宗や明學の超絶的自然主義、キリスト教の平等主義などに、此の方面の聯絡が生じた事は、最も

此に於て此等の極端思想——お上の所謂危險思想——に驚いた官憲方面には、又極端な保守的反動を生じて、古神道そのまゝの信仰を復興し、此を以て新風潮に對しやうとする様になり、その風潮は教育社會に及んで、形式主義の壓抑となり、極端と極端とが相反して相激する有様となつて來た。四十年以後五

先導者の精神所となつて、日つや、外國の宗教の精神、宗派以外の運動は、日々に盛になつて來たのであるが、此の如き聯合的精神と平行して、この二年来現はれて來た事實には、佛教とキリスト教との精神的結合如何といふ問題にある。一體、明治の宗教界で佛教の活動は、思想の方でも事業の方でも、キリスト教の影響を受けたいものは、勿論、反抗、反撥の方面もあつたが、反抗しながらも、信仰の趣や、實際の運動で、無意識的か又は意識的に、若くは欲すると欲せざるとに拘はらず、佛教の活動は、大部分キリスト教との關係から發生し活動して來て居る。

年間の思想は實に此の激動運動の往來であつた。三十七年五月、戰爭の開始此の間にも、宗教内部には色々の活動であつたが、諸宗教共通の感情に續いて開かれた宗教家大會は、一時の現象ではあつたが、四十年に宗教家協會組織の幾分か進んで來て、終に物にはならなかつたが、四十年に宗教家協會組織の相談まで出來た。キリスト教青年會の軍隊活動、支那留學生傳道、その他鐵道の郵便方面の教育傳道、メソヂスト諸派の統一組織(四十二年)、日本に於ける世界的會合の先驅をなした、キリスト教學生の萬國大會(二十二年)、六百餘人の代表者が集まつた、四十年、それに次いで開いた神道大會や佛教大會など表裏に表はれた事として、先づ大事である。四十四年の京都諸本山の大遠忌、その結果は尙ほ數年後に待たなければならぬ。又キリスト教の側では、日本教も組織を整頓し、教學振興といふ事は、何れの派にも重大事となりつつある。その結果は尙ほ數年後に待たなければならぬ。又キリスト教の側では、日本教の獨立組織と外國宣教師との關係について、問題は殘つて居るが、組合教會の如きは、先驅して日本教會で傳道會を組織し、外國の傳道會をして輔佐贊助の地に立たしめるまで進んで來た。

此等の事件と共に、進みつつある思想或は努力の中で、注意すべき事の一つは、キリスト教各派の聯合といふ思想で、それは卅三年の大舉傳道並に三十九年の福音同盟協議から續いて、内外の事情は、益々諸派の精神的聯合を促して來た。勿論、その方針主義程度について種々の意見はあるが、諸派分立は外國でその時代の必要から出た者であつて、今の日本には分立を必要とする事情も理由も薄弱であるに、分立するのは無意義だといふ事は、段々キリスト教

の新社會に如何に感化を及ぼし得るか。佛教は宏大な理想があり、又日本國民の歴史と密接の關係を有して居る。然しそれが、現在の複雑な社會に處して、現實の問題に如何の光明を與へ得るか。キリスト教は世界的勢力として、日本にその根を下したが、その根を下した日本の土壌にしつくり合するには、如何なる缺點があらうか。その世界的使命と抱負とを落さずに、而かも切實に日本國民の信念となり得るに、如何なる變化をすべきか。此等の問題は段々明白になつて、その根本問題としては、一體全體、宗教信念の人生に於ける位置と意味と實力とはどこにあるか、宗教信念の中心點とその感化力は如何なる者であるかといふ點にまで進んで來た。

そこで此等の問題に伴つて、一體に宗教と、社會活動の他の方面、即ち政治、教育、實業、道德、法律など如何に相關聯すべきかといふ問題も出て來る。四十五年二月には、内務次官床次竹二郎氏は、宗教と政治と、宗教と社會一般の徳風との關係について、意見を提出し、その問題解釋の一端として神、佛、耶三教者の會同を開く事を提議し、佛教徒の一部と教育者等の反對を排して之を實行した、その結果は三教者の共同決議となつた。此の決議の實行如何は、今後の問題であるが、兎に角、此の一事については茲に評論しない。その問題に對して提議、會合であつた。此の一事については茲に評論しない。その問題に對して提議、會合であつた。此の一事については茲に評論しない。その問題に對して提議、會合であつた。

筆者はその著書『宗教と教育』に於て、その解釋と評論をなしておいた。三教會同に續いて、最もその活動を現はしたのはキリスト教であつた、佛教の方では、管長の訓示と、各宗懇話會の組織があり、神道も、その後（今まで）からであるが、時々會合をして居るが、その効果はまだ現はれない。今後は三教各々自由にその力と生命とを發揮すべき時である。尙ほ一つ、純粹に宗教運動といふべき者ではないが、歸一協會の組織は、明治年間最後の一件である。但し筆者自らはその當事者であるから、評論はしないで、此も亦勢の必要に應じ、又將來の必要の充たすための運動である事を一言し、而してその對外意見書を抄出して、時勢の説明としておく。

『二十世紀の文明は、全世界を打つて一團となし、通商交通の上は勿論、精神上の問題に於ても、人種及び國家の差別を打破せんとする勢を示せり。特に

基督教の世界的布教と、宗教、道德、文學等の比較研究と、其の他、一般に科學の進歩とは、世界の思想界に通過する波動を及ぼし、思想感情の上に於ける關係交渉は、日々に頻繁となるに至れり。然れども、現今世界の主動者たる西洋の文明は、希臘、羅馬以來の遺傳あるが如く、東洋の思想にも、亦印度、支那、等數千年來の素習ありて、特質俄に變化し能はざるものあり。中情の紛糾等、亦其の勢を加へ、爲めに、往々にして人類平和を破り、融和を害することなきにあらず。今や世界の交通は、益々自由、學術の研究は、愈々弘く思想界を動かしつゝあるも、其の根柢に横はれる、信仰理想の大本に至りては、東西相互の理會に於て、尙ほ遺憾とする者少なからず。國際の利害、及び政策の上に於ける關係の調攝は、今日の急務たるに相違なく、尙ほ其の蘊奥に入りて、信仰理想の上に於て、東西相理會し、同情と尊敬とを以て相交るの氣運を促進するは、永遠に世界人類の平和を増進する爲めに、缺くべからざる要務たらずんばあらずんばあらず。

思ふに、近世の學術は、又精神的及び社會的理想に於て、人心の根柢、人情の契合を明かにしたるもの、少しとせず。獨り自ら信すること篤きが爲めに、世界の活動に參與せずして、自ら孤立するが如きは、國民としても、宗教としても、其の發展を遂ぐる所以にあらずるべく、人類の文明は、今後或る點に於て歸一の針路を執るに至るべし。故に、諸の國民、諸の宗教は、各々其の特質を發揮し、之に依りて世界の人文を豊富にすべきは、勿論なるも、其の主張と抱負とは、皆人類理想の大合奏に對して孤立すべからざるは、明白の事なり。

且つ、世界の諸國民は、各々其の歴史と特色とを有するに拘らず、現代文明の波及と共に、何れも皆共通の問題に達着し、同一の難關に遭遇せるを見る。近代的活動の結果として起り來れる、個人主義と國家の團結との關係如何。商工業の革命より生じ來れる、社會組織の變動、即ち諸種の經濟問題、社會政策等の問題と、從來の思想信仰との交渉如何。科學研究の爲めに起り來れる實證主義の氣風と、宗教的理想主義とは、終に相背かざるを得ざるべきや。又社會の現實に應ずべき教育と道德とは、如何にして形而上の信仰と相和得べきや。數へ來れば、此等の問題は、實に多々にして、東西兩洋共に同一の難關に處して、未だ解釋の出路を發見したりと云ひ難きもの、少からず。果して然らば、諸の國民は、各々其の特質主張に應じて、之が解釋に向て、最善の努力をなすべきと共に、又東西兩洋は、多くの點に於て、協力同心の態度を以て、此間に處するの必要、少なしとせず。蓋し世界的文明の難關は、世界的の解釋を經るにあらざれば、諸星の結果は難し。

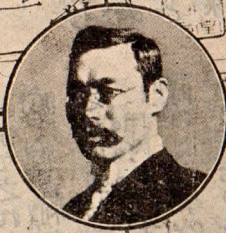
明治の文藝學

士坪内雄藏著

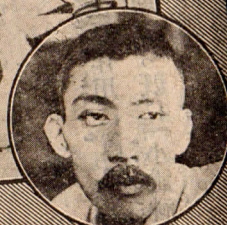
小説神髓

全

松月堂發兌



新著百法
る情悔
松月堂



氏外郎發(左同)・氏造道内坪(右段上)

過去四十五年中眞に明治文學と名の付くもの、存在したのは、この三十年足らずである。彼の西南戦争で維新以來の兵亂が一段落を告げると共に、明治十年以後の日本は始めて稍々安堵した状態に入つて此處にボツ／＼と平和文明の準備をし始めた。結局此の頃を以て日本は兵亂期を通過し、眞の平和期に入りたるものと見て善い。而して其の明治十年から二十年に及ぶ迄の十年間の後半期即ち十五六年頃から始めて新文藝の準備時代が始つたやうである。

それ迄は要するに僅かに徳川期の文學の餘脈か益々墮落して續いて居た。それが彼の外山正一、井上哲次郎等諸家の新體詩、坪内春廬、織田純一郎、藤田鳴鶴等諸家の翻譯などを背景として、漠然たる形で明治文學の運動が萌しかけて來た。それが始めて自覺を伴つた革新運動になつたのは即ち坪内春廬の『小説神髓』『書生氣質』の出版明治十八年である。蓋し此の頃迄に一部の讀書社會に何か新しい文學藝術が欲しいと云ふ茫漠たる要求は萌して居たものと察せられる。よし新しいと云ふ意味はそれ程明白でないとしても兎に角今迄閑却して居た文藝と云ふものに對する要求が世間の一部に動いて居た。其の機運が坪内氏の之れ等の作に至つて最も明白な叫び聲となつて現はれたものと見てよい。其の他之れと前後して末廣鐵腸の政治小説『雪中梅』が明治十九年に出た。又山田美妙齋の言文一致運動が其の以前からの端緒を追つて出

現したり、又後の硯友社の萌芽となつた人々が『我樂多文庫』を編輯したりしたのは、或は前からの世間一般の文藝的機運にそゝられ、或は坪内氏の發聲に動されて同じく此の明治文學の發生期を賑はしたものである。

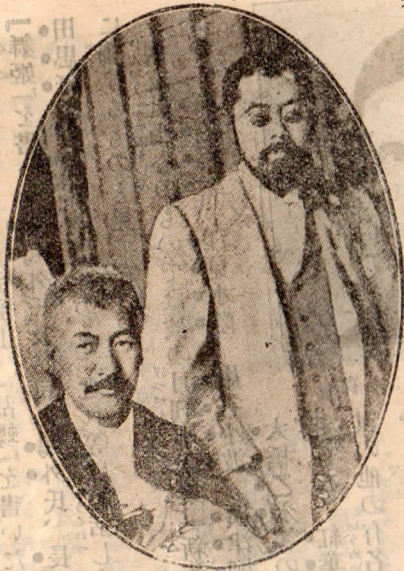
それが明治二十年、長谷川二葉亭が小説『浮雲』を出すに及んで、さきの坪内氏の著作と共に最も有意義、有力の基礎を据えるに至つた。坪内氏は當時最も多く英文學の感化を受けた人で其の『小説神髓』に於て寫實主義を主唱し『書生氣質』に於て之れを實例に示した。この根本的な新運動は要するに源は英吉利文學から來て居るものと見て差し支へあるまい。之れに對して、二葉亭は一面ロシア文學の影響を受け、一面坪内氏の主張に刺激せられて現はれたものである。即ち當時の新文學の發端には英文學と露文學との後立があつたのである。此の點に於て明治文學の始めはわが特發と云ふよりも矢張歐洲文藝の刺激に俟つ所が多かつた。而して此の明治二十年期以後の文壇の諸現象は其の時代相應の程度に於て皆それ／＼に自覺の伴つた新文藝運動であると云つてよい。

二

明治の新文學は中心を小説及評論の交互作用に置いて觀察するのが便利である。前に述べた發端期から既に『小説神髓』の評論と『書生氣質』の小説とは互に相呼應して其の効果を現はしたものである。以後と雖ども大體の形勢は是れと相似て間も政治上、社交上種々の方面に歐風の模倣が盛行はれた。世人が呼んで歐化時代と言つたのは即ちそれである。所謂鹿鳴館時代、夜會時代である。而して之れ等寧ろ外形的な歐化主義は一方には又反動を呼び起して三宅雪嶺氏等の政教社一派、其の他から國粹保存主義が唱へ出された。併し當時の國粹保存主義は直接文藝上の新運動を左右するには至らずして寧ろ政治上、社會上の問題に止つた形がある。

けれども文藝の方面に於ても必ずしも歐洲の思潮のみが永く其の源ではなく、此の頃からして元祿文學の復興と云ふことが唱へられて來た。殊に最初に其の中心となつたものは西鶴で、後には近松が之れに繼いだ。此の西鶴熱勃興に關しては淡島寒月など云ふ人が最も與つて力があつたと聞く。併しそれが新文學の源を之れに開かんとするといふ明かな自覺から來たものであつたか、否かは知らない、兎に角、西鶴を埋れた趣味の中から振り起した爲めに、明治の新文學は色どりを變へて來た。勿論其の西鶴も一面には徳川末の馬琴以下の拾收す可らざる空想文學に飽きた目には自ら『小説神髓』が唱へた、寫實と云ふ精神の在る所を面白く感じたのであらう、結局は寫實の大勢に合するものとして西鶴は勢力を得たのである。

斯様にして歐洲的傾向と西鶴趣味との結合した所へ種々新しい作家が出た。此の中心は尾崎紅葉を主とした硯友社派である。又それと相對して幸田露伴氏も同じ徑脈を辿つて來た人と見てよい。其の傍には今言つた西鶴の影響か



氏花藍同・峰蘇富德

社及キリ
スト教の
影響が大
なる力と
なつて横
はつて居
たことは
云ふ迄も
ない。

斯様にして民友社の一團と云ひ坪内氏等の新文學運動と云ひ自ら根柢を歐洲の思潮に托してゐる。而已ならず當時の世

放れて純粹に歐洲文藝の感化の下に立つて居た人に例へば、『初戀』を書いた矢崎嵯峨廼屋氏、『歸省』を書いた宮崎湖處子氏、『細君』を書いた坪内逍遙氏、『胡蝶』を書いた山田美妙齋氏、『舞姫』を書いた森鷗外氏及び同じ鷗外氏、長谷川二葉亭、森田思軒等の翻譯物等がある。之れ等は總括して歐洲文藝の脈に屬するものと見て宜い。



森田思軒
其の他の有名な作も此の中
から出たし、露伴氏及び之
れ等の作家と全く系統を異
にして寧ろ徳川期末の系脈
を傳へた如き觀ある饗庭篁
村氏の作も亦此の中に收め
られた。それと『都の花』

及び『國民之友』は新文學の主な舞臺であつた。それから引き続き森鷗外氏の『しがらみ草紙』坪内逍遙氏の『早稻田文學』等が純粹の文藝評論の雜誌として現はれた。

一方に於て斯くの如く種々の作が現はれ、又舞臺が廣まると共に當然其の反影と云ふ可き評論も面目を新にし來らざるを得ない。明治文壇に於ける新批評の端緒は『小説神髓』及び今日では全く文學とは相關せざる高山樗牛氏の『書生氣質

評』等で、それが稍定着した文壇時事評の體をなすに至つたのは『國民の友』しがらみ草紙『早稻田文學』の出でから以後である。此の前後から雜誌の他『讀賣新聞』其の他の新聞紙でも亦文藝評論を出すやうになり、遂に今日の盛況を呈するに至つた。

其の初期の批評家としては石橋忍月、内田不知庵、齋藤綠雨等の人々があつたけれどもその最高頂は坪内逍遙對森鷗外の『早稻田文學』及びしがらみ草紙に於ける沒理想論などであつた。之れ等の諸評論は皆當時の創作と互に相呼び應へて文壇を賑はして居た。

三

今それ等寫實期に於ける文壇の大體の形勢を考へて見ると其の所謂寫實主義は兎もすれば淺薄な客觀主義、外形主義に流れて部分的な寫實はあつても全體の上に技巧派、空想派の形跡が著しく現はれ、眞の近世的現實主義の生命には遠いものであつた。云は、外形的寫實主義に空想主義を加へた様なものであつた。

此處に於てか、早くも之れに對する不満足の聲が一方に起らざるを得なかつた。即ち其の空想的なものに對しては、もつと正確な寫實が欲しいと云ふ要求が起り、其の淺薄な外形的寫實に對しては、深い、ある物が欲しいと云ふ要求になつて譬へばもつと意義ある小説もつと哲學的な深さのある小説と云ふ様なものを要求して來た。それと共に今一つは此の

期の文學に猶其の跟跡を残して居た所の不眞面目な遊戯的戲作的空氣、言ひ換へれば人生と文藝との間に空虚のあることが、之れ等の不満足の一理由となつてもつと直接に實生活を動す作品が欲しいと云ふ要求ともなつた。而してそれ等の諸要求が生み出した現象は即ち觀念小説、深刻小説、社會小説と云ふ如きものであつた。泉鏡花氏が作つた『夜行巡查』廣津柳浪氏が作つた『今戸心中』内田不知庵氏の『暮れ』の二十八日』等が、其の例である。之れ等は何も明治二十八年から



一口種

に渡つた事柄であつて、其の他には樋口一葉等の感傷的作風及後藤宙外氏等の心理的作品等も皆此の意義ある、深さある作品の要求に應じて現はれたものと見て宜い。猶前期の作者として



此の期は、大體に於て今迄言つた意義ある深さある何物を

四

此の期は、大體に於て今迄言つた意義ある深さある何物を

此の期は、大體に於て今迄言つた意義ある深さある何物を

此の期は、大體に於て今迄言つた意義ある深さある何物を

此の期は、大體に於て今迄言つた意義ある深さある何物を

此の期は、大體に於て今迄言つた意義ある深さある何物を

此の期は、大體に於て今迄言つた意義ある深さある何物を

此の期は、大體に於て今迄言つた意義ある深さある何物を

さまざまに探し求めた時代であつて、觀念小説其の他の解釋にも満足し得ず、だん／＼探り求めて遂に到達し得た最も重要な現象は二三を數へ得る。即ち小説に於て紅葉の『金色夜叉』評論に於て高山樗牛等がニイチエから得て來た個人主義本能主義、綱島梁川等の宗教的に得た見神論、此の三つがそれである。



高山樗牛

其の中紅葉の『金色夜叉』は紅葉自らの上に見ると彼れが前期の外形的寫實から時世の聲に呼び覺されて何物をか求めんとした最後の解決の作であつて他の作に較ぶれば意義を含ませたものである。けれども是れを廣い文藝の立ち場より見れば其の中に含ませ得た深さと云ふものは未だ淺いものであつて觀念小説の域に幾何も脱して居らぬ。而已ならず其の描寫法に於ても從來の外形的寫實主義、空想的寫實主義の混合と云ふことを多く脱し得なかつた。寧ろ其の前の大作たる『多情多恨』が單純な現實味を基礎として居るだけに其の平坦なる中に深い意義を感せしめる點に於て彼れの最傑作と認められる。けれども紅葉自らとしては『金色夜叉』に其の最後の解決を示したものと見て宜い。即ち此期で人の注目を呼んだ作品の上では、此の時代は遂に深き意義あるものに行き合

それは思軒門下であつた村上浪六氏の『三日月』が明治二十四年頃出た。同じく村井弦齋の『小猫』其の他も之れと前後して出た。次では黒岩涙香氏等の探偵小説、徳富蘆花氏、中村春雨氏、菊池幽芳氏等を先鋒とし山口朔江氏、草村北星氏其他諸家を數へる家庭小説、家原漱石園氏、渡邊雪亭氏其の他の人の歴史小説等到底明白に分類するもの出来ない。幾多の作品及び作家がある。第三には脚本、これは彼の古河默阿彌が唯一の過去から現代への橋渡しであつて、寧ろ明治以前の最後の代表者と云へば可い。それでも矢張り二十三年前後迄中心に立つて左團次、菊五郎等の爲めに『村井長庵』以下幾多の白波物など江月時代の世話寫實を見せ、團十郎等の爲めに所謂活歴史物を出して一種の歴史的寫實を見せやうとした。つま



落合直文

た。又一方に所謂壯士劇と呼ばれたものが川上音二郎等に依つて起されて今日の新派劇を成すと共に、それに應ずる脚本も現はれたけれど文藝上から見ると論すべきものを持つて居ない。只幾何かの翻譯及翻案劇と、小説の書き直しが多少の研究的意義を有して居るのみである。尙坪内氏の舞踊劇運動も忘るべからざるものである。最後に詩に就て見るとそれは外山正二等の新體詩等以後舊來の短歌にあらす、俳句にあらす、漢詩にあらざるもの、必要と云ふことが明かにされて、彼の田半勢齋等の言文一致を應用した新體詩の試みとなり、先づ形式上に於て革新が

はすして終つた。評論の上でも或は理想主義と云ひ、光明主義と云ひ、日本主義と云ひ、時代精神と云ひさまざまの解決を提出したけれども結局ニイチエ等の個人主義、本能主義と宗教家等の見神主義とが其の最上の力となつて次ぎの時代に移つた趣きがある。併し乍ら次ぎの時代即ち四十年以後の文壇に於ても此の個人主義、本能主義、見神主義が直ちに深き意義として當時の文壇を満足させる譯には行かなくして稍々躊躇の末、遂に彼の自然主義に往つたのである。

五

此の時代以後明治の文壇は殆んど面目は一新するのであるから、今此處に入るに先つて前來述べ漏した過去二十餘年の間の文壇を主なる事項を一見して置く必要がある。第一は文章のことである。これは前にも言つた如く美好齋、二葉亭等の言文一致、蘇峰、思軒等の翻譯的傾向と、逍遙、紅葉等の俗文的傾向と種々相結合して一時は雅俗折衷體と云ふ如きものが文章の中心文體になつて居たけれどもだん／＼言文一致に最後の勝利を占められて、今日では日本の文體の基礎は言文一致、若しくは口語文と呼ばれるものになつたと云つて差支ない。此言文一致の變遷は始め専ら語尾の工夫であつて美妙齋等の『す調』二葉亭等の『だ調』紅葉等の『である調』今日と雖ども場合に依りて色々用ひられ、試みられて居る。その中何れが最も文章にするに適して居るか云ふ事は猶多くの研究を要するところである。始めの中小説のみに用ひられて居たのが過去十年來論文にも用ひられ、時に多少の反動的現象にあるに關はらず、大體の趨勢は今後幾年の後に日本のあらゆる文章を舉げて此の體にするものとなるに疑ひない。第二には通俗小説、呼ばれた。一方は落合直文等の國民文學復興運動に伴ひ同人以下行はれんとするに當り、一方は落合直文等の國民文學復興運動に伴ひ同人以下



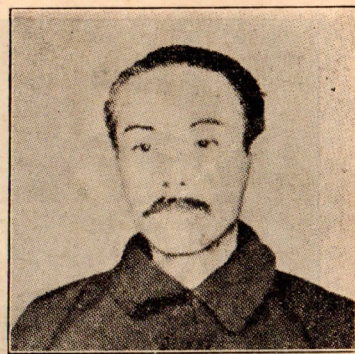
正岡子規

歌所一派の守舊歌風等も行はれて居るが、要するに和歌に落合直文以後新派から發動して居る。即ち現在では品子調以外更に新しい人の種々な調、たとへば極平板な日常語の調子に返つたり、官能派、唯美派など目し得べきものとつたりして明星派以後の分派を示してゐる。俳句は彼の正岡子規が明治二十三年に於て始めて新機運を作つて所謂日古派が天下を風靡して内藤鳴雪氏、高濱虛子氏、安東碧梧桐氏等の人が今日活動を續けて居る。中では虚子氏は近時小説に之き碧梧桐氏は更に子規後の諸變化を通過した後の新しい句風を起すと稱へて居る。子規は客觀の印

と云ふことを力説したが、最近の新傾向を説く人には更に氣分を誅むと云ふことを唱へて居る。其の他紅葉、小波氏、岡野知十氏、角田竹冷氏等の秋聲會派は日本派に對して溫和な雜典的な句風を保つて一派をなして居る。

六

明治四十年から四十五年に亘る時代は一括して自然主義期と言つて可い。詳しく云へば日露戦争以後思想界が前に述べた如く何等かの深き意義を吾々の現實生活に密着せしめて、



國木田獨步

掴み得たい、さう云ふものを文藝の中から見出し、と云ふ要求の續きとして、本能主義に行かうか、見神主義に行かうかといった結果遂に自然主義に到達したのである。自然主義は云ふ迄もなく現實の生活を基礎として、なるたけ吾々の知識の居る範圍で最後の眞に到達しやうとする傾向に外ならぬ。それが文藝の上に現はれては客觀的描寫とか獸性的描寫とか個人主義とか本能主義とか、印象主義とか利那主義とか、あきらめとか絶望とか懷疑とか現實暴露とか無解決とか云ふ提唱になつたのである。『破戒』を書いた島崎藤村氏、『蒲團』を書いた田山花袋氏、『運命』其の他の作を書いた國木田獨步、又評論家としては岩野泡鳴氏、長谷川天溪氏、中澤臨川氏、島村抱月などの人々は之れを主張し説明し研究して遂に文藝思潮全面に亘つた一大運動となり、此處に始めて、三十年來

の懸案であつた人生と藝術との間の空虚が取り除かれて眞に吾々の生活に密着して、即ち深い意義のある文藝に行く第一歩が確められた。それと共に文壇の趨勢も一變して所謂新しい人がだん／＼中心に立つやうになり、顔ぶれの上から先づ面目を一新して來た。小説には夏目漱石、正宗白鳥、永井荷風氏其他續々と新しい人が現はれ、今は却つて此等の新しい人々が中心勢力となるに至つてゐる。評論、劇界、詩界、亦た之と同様である。之等は現に世人の見る所であるから茲に一々其名を數へることを省く。

但し之れ等の中には初めから自然主義とは違つた方向へ趣いてゐた人もあり、また最近一二年更らに自然主義以外の、違つた方向に趣かんとする人々も含まれて居る。神秘主義、象徵主義、享樂主義等の名が漸く一般に唱へられ、又前記以外更に若い幾多の作家を出して、明治四十五年は終つたのである。思ふに自然主義が其の描寫方法の如何に關はらず、現實の生活を基礎とする點に於ては今後永久の最有力者たるべきと共に其の人生觀に於て捉へ得て考へた點が絶望となり、あきらめとなり、利那的生活となつた點には幾多の不満足があつて此の人生觀たる立ち場から自然主義は變ず可き理由を有してゐる。其の捉へんとして居た人生觀上の點が果して神秘であるか、神であるか、宗教であるか、それともつと手近かな所にも落ち着き得るものかは今後の問題として兎に角其の捉へ得た神秘なり神なりを如何にして現實と切り放さずに吾々に與へ得るか點に、今後の藝術問題は懸つて居る。今日又は今日の藝術は捉へ得た何物かを最も密接に現實に生活に附着せしめて吾々に與へる者の支配に歸するであらう。

明治の美術

東京美術學校教授

久米桂一郎



明治の日本畫家

明治維新のはじめ、社會百般の事物變革の時に當り、國民はまた趣味生活を思ふの遑なく、日本畫の傳統的勢力一時全く地に墮ちた。この間に在つて僅かに繪畫の命脈を維いで來たものは菊池容齋に代表せられる寫生一派と、浮世繪に出で、容齋を加味した月岡芳年等の明治の浮世繪の一派とであつた。容齋は寫生の技巧を以て歴史畫殊に人物畫の描寫に新意を出した。容齋の正當な傳統は絶えたが、その手法は錦繪新聞繪等を描く浮世繪畫家に傳はり、これが今日の東京派の繪畫の源流になつた。容齋の外、當時なは狩野派に出た河鍋曉齋、四條派の洒落を傳へて裝飾に應用した柴田是眞の如き人々もあり、各その流派を形つてゐて、その流風はやほり今日の東京派の繪畫にも存してゐるが、大に流行を作るには至らなかつた。殊に狩野派のごときは、その系脈を傳へたと稱せらるる狩野芳崖といひ、橋本雅邦といひ、本來の狩野家

の畫風からは甚だしく遠ざかつたものであつた。京都派の畫家は依然として四條派、圓山派を正脈とし、清新の一體をこの中より開かんとしてゐる。しかし乍ら要するに、東京派といひ、京都派といひ、今日では流派様式の異同をとらず、一名畫の研究の進んだ結果、古い手法がひろく復興せられ、西方洋畫の影響をうけて寫生の新技巧が發達した。兎に角、今日は昔時のやうに、流派の異同の甚だしくなくなつただけは明治の日本畫の進歩であるに違ひない。ただこの中に在つて堅く門戸を閉し、舊態を維持することに勤めてゐるのは南畫の一派である。

無自覺なる洋畫模倣

少しく歴史的に觀察すれば、明治の日本畫もその折々の時勢に動かされて、さまざまの影響をうけて發達してゐる。明治の初め十五六年を、假りに第一期と名づけければ、この間は、

趣味の全く廢棄したと共に、西洋の事物を無暗に崇拜した時代である。勿論誰もその美術的價值が何であるか少しも解せずして、たゞ西洋のものであり、今までの畫と變つてゐて、いかに本物らしく描いてあるといふので西洋の油畫をしきりに珍重した。洋畫の真趣味は一向分からぬが、時勢に動かされて、日本畫の人々も盛に洋畫を習つたのである。現に川端玉章などもワアグマンに學んだ。橋本雅邦も油畫の描寫を試みたことがある。いいも悪いもない、たゞ人物や花鳥を寫眞のやうに奇麗に描くといふのがめづらしくつて盲目滅法に洋畫を眞似たのである。

東京美術學校の創立せられた明治二十年前後から第二期に這入る。この頃になると、西洋畫の意味もいくらか分かり、それに一方、世間ではこれまでの盲目滅法な西洋崇拜の反動で國粹保存の説をやかましく主張する人が出來て來て、また逆戻りに何事に依らず古いもの、價値が賞揚せられる氣運が美術界にも入つて來た。美術學校の出來た當時はこの氣風が最も盛んで、古い日本畫の正格に立ち至らねばならぬといふことが手強く主張せられ、學校の制服に古風を眞似た妙な衣裳を作つたりなどした、二十三年には宮内省に帝室技藝員が置かれ、寶物取調局といふものが設立せられて政府の手に依つて國風の美術の獎勵が行はれた。日本古美術の趣味を普及する機關として雑誌『國華』も創刊せられた。當時の美術學校長の岡倉覺三君や、帝室博物館長の九鬼隆一男、それから來國人のフェノロサなどといふ人々はこの間に在つて大に

日本美術の復興に助めた。しかし乍ら時代の趨向は長く一所に固着することを免さず極端な歐化主義と等しく極端な國粹主義もいつまでその勢力を維持することは出來ぬ。今日でもこの兩極端の争ひは依然存在を續けてはゐるが、追々に緩和せられて、新舊の思想が調和せられ、自由にして複雑なる一家の新様式の繪畫の完成せられんとする機運に向ひつゝあるのが第三期の現状である。

美術展覽會

畫家自身の見識を潤くしたばかりでなく、一般民衆の美術に對する鑑賞眼を開いたのは、明治以後盛に起こつたものである。當時歐米に於て流行の頂點に達した萬國博覽會出品に促され内國博覽會の起つた抑の初は明治十年東京に開かれた第一回内國勸業博覽會である。草創のことで極めて難不整頓を極めたものであつたが、とに角内國の工藝品を一堂に集めた最初の企で、その中特に美術部を設けて繪畫の展覽をやつた。しかしこの頃は油繪流行の最中であつたから、陳列せられたものは大抵油畫で、日本畫はあまり出なかつた、その後明治十五年に繪畫共進會が開かれ、二十年以後、龍池會から變形した日本美術協會が毎年展覽會を開き始め、盛んに古美術の研究を唱説した。しかしこの頃は美術といふ言葉を誤解して、美術品と工藝品とを一緒にし、専ら輸出向の工藝品をのみ陳列した。

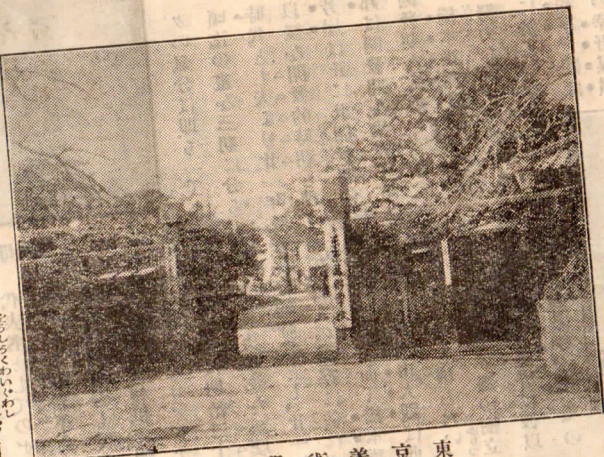
明治の日本畫

(一) 河野桐谷

第一期と第二期——フェノロサ氏と繪畫展覽會

第一に衰亡に向つた。明治の日本畫史は茲に其最初の頁を開くのである。扱て日本畫興隆の最初の因は却つて外國人の手

明治の初年には文人畫が榮へた、第一に維新前に於ける南畫が流行の餘勢を受けた事、第二には文人氣質の人の當時猶多かつた事、第三には人心の蕩播、未だ收らず精緻なる筆致の繪畫を弄ぶ餘裕なく、氣韻生動を第一とし形似色彩を末技とする南畫が時代精神に最も適當した事等を擧げて、藤岡博士は理由とせられて居る。而して當時著名の南畫家は東都には鐵翁及清人胡公壽に學んだ安田老山あり、京都には初め福田年香に就き後清人鄭板橋に學んだ奥原晴湖女史があつた。九州には詩僧平野五岳があつた。併し此等の流行は要するに戰亂の餘波を受けた一時の現象で眞に藝術上の意義ある者でない。従つて明治廿年前後より國民の精神的自覺が萌

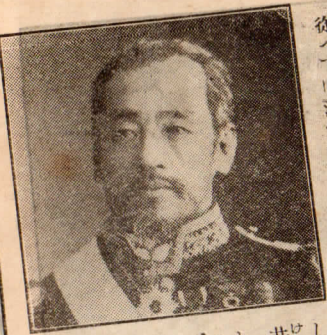


明治の日本が永遠に記憶すべき恩人を挙げれば氏の如きは先づ第一に數へらるべき一人ではな



東京美術學校の設立は、當時の幼稚な畫界に、其の有形に現はれたもの、其の提唱言説の無形の影響を、十五年頃よりした事は計量以上だ。其の繪畫展覽會を、中には政府を動かして繪畫展覽會を、開くに至らした事、日本美術協會の前身たる龍池會が佐野常民、河瀬秀雄、山高信雄、下條正雄、小原重威諸氏に依り開かれた事、十七年に圖書教育の調査を政府が岡倉、小山、フェノロサ氏等に命じて從來西洋心醉の結果小學生徒に凡て鉛筆畫を課したりし文部省をして、其態度を變へしむるに至つた等は、何れも其重要な結果の一である。

挿畫
上段の人
物は九鬼
隆一男
下段は岡
倉覺三氏



同時に夫のつね半式の奇怪な南畫、南畫本來の精神を逸して古畫の複製に過ぎぬ南畫は次



『音韻母悲』筆崖芳

第二期——芳崖と雅邦

併し假令百のフエノロサあつても、其言説を實際製作上に表はす畫家がなければ、畫界は永久に混沌だらう。狩野芳崖の天才は此時に現はれた。彼は政治上に明治の社會を征服した。長州の出にも係らず藝術家として稀なる氣稟を持つて生れた。幾多の窮迫困難と戰て其畫技を棄てずに、新日本畫の樹立を一生の事業とした事蹟は、彼の傳記者の齊しく嘆息する處なのみならず、彼の製作には一種の力が有る。神來の感興が籠つて居る。嚴格に狩野の家法を傳へて、其製作の題材必らずしも廣くなかつたけれど、其畫の底には集大成の探幽などに見るべからざる生命の一角がある。同時に多少新氣にすぎるもあるが之將た豪快の時代精神の反映と見られぬであらうか？ 若し彼の匹儔を同時代の歐洲畫界に求むればザエリコールの如きは即ち夫ではなから

クの氣分は即ち一である。岡倉覺三氏は明治三十年頃迄の畫を三期に分ち、初年より八九年迄を破壞的時代とし夫より廿一年迄を保存的時代とし、廿一年以後を開發的時期と稱するが、吾人の觀察に依れば芳崖は正に此開發期の先驅を爲すもの。而て橋本雅邦は開發期を代表するもの、菱田春草、横山大觀は此開發期を完成して更に一轉路を拓く者と稱したい。橋本雅邦は初め芳崖と共に明治の日本畫の樹立に努力した一人である。而して明治の畫界は彼以前に於て、浮世繪の河鍋狂齋、大蘇芳年、南畫の瀧和亭、四條派の幸野楳嶺、柴田是真、岸派の岸竹堂等を算し彼の同時代に山名實義、佐竹永湖、松本楓湖



橋本雅邦



邦雅本橋

熊谷正彦、尾形月耕、川端玉章、荒木寬畝、久保田米
俣等の大名を挙げ得るにも係はらず、雅邦の聲名
一世を壓するものあるは、全く其時代精神を看取す
るに敏にして、且つ後進誘掖に務めたるに依ると云
つてよい。されば彼を論するに其製作のみを以てし
て其教育事業等の全般を見ざるは正鵠でない。是れ
は彼を開發期の代表者とするに於て必要である。

彼に芳屋程の狂熱があり獨創があるか疑問であ
る。彼は自然を樂む、従て風景畫家として彼は芳屋
に勝るが、人物畫家としては果して如何であつたら
う。彼の最も傑出したは花鳥だつた、彼は自然と靜
観した詩人である。彼は冷かなるナチュラリストで
なかつたかも知れぬが、弱きロマンチストたる面影
は之を有して居る。而して彼の靜平にして嚴格なる
氣風は彼なして岡倉覺三氏と共に明治畫界の最大
教育家として成功せしめた所以であらう。丁度岡倉
氏の所謂開發期の終りの卅一年に日本美術院が創
設されて春草、大觀、觀山、孤月等諸俊秀が彼の計に
集つて以來彼の許には他派で養成された川合玉堂、
寺崎廣業等すら馳せ集り、遂に彼等美術院派の展覧
會は一世の視聽を聳かす盛況を來たした。是一には
岡倉氏の奇才の然らしむる所とは云へ雅邦の誘掖
宜しきを得た結果と云はなければならぬ。

明治の日本畫

(III)

第四期——春草と大觀

●●●●●
雅邦岡倉詒導の結果、第三の天才者の群が出現し
た。云ふ迄もなく夫は菱田春草、横山大觀の二氏で
ある。明治の日本畫は茲に其第四の時期に入つたの
である。

かほつき　　特色は當時の文藝の精神を受けて

日本畫界に遺殘して強
いて深遠に畫題を求め
んとするものすらあ
る。

である。
所謂開發期の特色は當時の文藝の精神を受けて、
強いロマンチックの色彩を帶び、同時に哲學的偶意
あふれた。芳崖の『悲母觀音』『雅邦の臨濟一喝』大觀
の『屈原』等數作を舉ぐるも、如何に彼等が題材を古
代に求めて、或る理想なり哲理なりを描いたとした
か、解せられる。而して思想上に彼等を指導した岡
倉其人の畫論は今日より見れば多少勢遅れの觀
があるけれども、當時の時代精神に適應して常に
哲理的偶意的に奔つたらしい。其餘風は今も猶



大觀筆流燈

を求むる跡なきは、
 近附く所であらう。殊
 を去るはやがて岡倉
 代々木に住んで
 自然の全體を見る人
 の自然の自然
 ゴッソウカース的の自然
 したのである。彼は此點
 したの観がある。そして夫
 は恰も當時の文學思潮
 と脈絡相撲所があつ
 た。其作が多大の歡迎
 を受けたのは其技巧の
 卓出以外に深い理由が
 あつたのを忘れてはな
 らぬ。「落葉」や「黒き
 猫」は此意味に於て當
 時の時代精神の或る代表作と稱し得る。
 横山大觀は本來最も ロマンチックの氣稟に富ん
 だ畫家である。明治卅年頃のロマンチック時代に於
 て彼の畫は其好個の代表者であつたるも知れぬが、
 彼の時代は今日幾分過去つたのではないか、併し彼
 は近年「流燈」に於て一種ネオロマンチックの氣分
 の轉化を示した。更らに本年の巽畫會に於ける「竹
 林七賢」には彼の前路を語るべき一種意味ある畫題
 と表現が擧げられた如く吾人は感した。意味あるもの
 とは何ぞ？ 曰はく一種の頹廢的氣分である。只彼
 が其傾向を明らかに吾人に語る以前に 明治の年代
 は突如として盡きてしまつた。
 斯くて彼は明治の日本畫界が 後代に遺した最後
 の意味ある畫家となるのであらう。そして幾多の新
 人が彼に續いて 既に業に出現して居る一事は吾
 の大に意を強うする所である。



春草筆黒き猫



氏米久と氏田黒の代時學遊里巴

(氏田黒は(2)氏米久は(1)——念紀の折しび學に室畫氏ニラコ)

この後、年々各種の美術展覽會益々盛んに開催せられ、その度に追々美術作品の品位を高めて、美術品と工藝品との區別は漸く明白になつた。かくて最後に、明治四十年以來、文部省の美術展覽會の開設を見るに至り、今日未だ組織の不完全を免れぬが、兎に角美術奨勵の上に相應の功績を収めてゐる。殊に無名の作家をひろく世に紹介する機關として最も必要な設備と考へられる。

明治初年の西洋畫

西洋の油繪の描法は幕府の末、二三の人々に依つて試みら

れてゐたが、明治初年以後、歐米人との交通急に頻繁となるに従ひ、頓に進歩した。しかし極初めの時代には、たゞ譯もなく西洋崇拜熱に驅られ、夢中でその眞似をしただけであつた。この時代の洋畫を描いた人で一般に知られてゐるのは、高橋由一、五姓田芳樹、同芳松等の入であつた。この中芳松は明治九年東北御巡幸の際に、車駕に隨從して途中の風物を寫生した。すべて繪畫の展覽といふことは我國では油繪がはじめてであつて、明治六七年ごろ、高橋由一がその社中の作品を銀座通りに陳列したのなどがその最も古いものである。この高橋とか、五姓田とか山本芳翠とかいふやうな明治初期の油繪畫家はみなワアグマンといふ英人に就いて學んだものである。しかしこの英人は元來醫者で専門の畫家ではない、高橋、五姓田等はただこれに就いて油畫具の使ひ方や、洋畫の陰影遠近の描法位を學んだだけで、その外は依然として日本流でやつてゐた。けれども兎に角邦人が直接外國人に就いて學んだのはこれが始めてであるし、五姓田芳樹と山本芳翠とはその後佛國へ行つて修業をした。

工部大學校の美術學校

この草創時代を経てや、正式に洋畫研究の道の備はつたのの設けられて後である。工部大學校の建物は今なほ虎の門の一角にその跡を止めてゐるが、當時に於ては

カラな學校で諸事イギリス風に設備せられた。この學校の附屬として美術學校が設けられて、伊太利人フォンタネジを教師として洋畫を學修させた。このフォンタネジといふ人は日本へ初めて來たほんとうの畫家で、彼方でも一廉の畫家であつたと見えて本國の博物館にもその作品が藏せられてゐる。本來風景専門の畫家であつたから教授の方法は随分能加減なものではあつたが、兎に角この以後正式の洋畫が傳習せられた。當時高橋やその他の塾でやつてゐた連中でこの學校に這入るものも仲々多く、中に淺井忠、小山正太郎、松岡壽のやうな人もゐた。松岡は其後間もなく伊太利に留學して其技を大成したのである。フォンタネジの歸つた後には、やはり伊太利人でサンジオマンニといふ人が來た。この人は技術はフォンタネジほど奇拔ではなかつたが、人物畫の研究にモデルを使はせたり、チヨーク畫をやつたり、一層正格な洋畫の教授法を試みた。明治十四年今の帝室博物館の建物でやつた第二回の勸業博覽會に、このサンジオマンニの描いた大鳥圭介男(當時工部大學校長)の肖像と三味線を持つた女の畫

せられ、一時、西洋畫の發達は阻まれたが、この學校出身の人々は追々、世間に出た。私なども初めはこの學校の出身者から繪を學んだものである。しかし大抵、その後外の方面へ轉じたり、何ぞして今日、世に知られてゐる人はやはり、前に舉げた淺井、小山、松岡等二三氏の外にはないが今の若年の洋畫家にはその系統の者が随分ある。

洋畫發達の頓挫
しかし乍ら、工部大學校の美術學校は、明治十六年限り廢

この間のことである。殊に河村は早く明治十四年に歸朝したのであるが、時勢の洋畫を去つた時であつたので大に展びるの機を失つたが、兎に角氏は繪畫を専門として歐洲に留學した最初の日本人であり、あの當時には洋畫家として氏ほどに腕の出來てゐる人はなかつたのである。原田の作にも歐遊中に描いた肖像畫などには逸品も少なくないのである。佛蘭西へもその頃初めて五姓田芳樹、山本芳翠が行き、次いで松岡壽も行つた。兎に角この時代は洋畫家の逆境に沈滞した時で、二十一年淺井、小山、松岡、河村の諸氏が明治美術會を立して、毎年展覽會を開くに及びや、氣焔が昂つた位であつた。

洋畫再び興る

かくして明治二十六年に、黒田清輝氏や私などが初めて巴里から歸つて來た。而して明治二十九年に國粹保存の美術學校に洋畫科を設立する運びになつた。それから私達が佛國で學んで來た外光派の畫風と從來の明治美術會の人と主義を異にする處より白馬會を創立して別に展覽會を組織し其後明治美術會は解散し其一部の青年畫家等により太平洋畫會が設立された。明治初年から今日に至る洋畫の傳統を概説すれば先づかやうなものである。

これを要するに

洋畫の流行は勢

であつて、人爲的にこれを防ぎ止めようとしてもむだである。工部大學校の美術學校が廢止せられて、洋畫の發達は一時頓挫したが、その校の出身者は小山淺井其他の諸氏をはじめ、私塾を開いて弟子を養ひ潜に時機の再來を待つた。そして今日多くの秀才をその門から出してゐる。歐米との交通が益頻繁に且つ容易となるに従ひ、西洋の事物との接觸益劇しく、洋畫も自然復興の運に向つた、而してこの度は十分深くその眞趣味を心解するに至つた。もはや今日では洋畫の學生の餘りに多きに苦むほどである。しかし乍ら實用の上からみれば、まだ今日世の中には洋畫の必要は眞に起こつてゐるのではない、今日の日本人の住居には殆んど洋畫が室内裝飾として用ゐられるところがない。眞に必要を感じてゐるのは芝居の書割か、ペンキ塗の看板位のものである。必要は今日以後である。それに伴つて洋畫も發達するであらう。今日は世界の交通が容易になつて、世界の思潮は打てば響くほどに東西相呼應する勢であるから、繪畫に於いても西洋最近の流行は直ちに我國にも傳はる有様であるが、徒らに新らしい流行の皮相を眞似る以上に何程のこともない。

明治の彫刻

西洋彫刻の技術の我國に入つたのはやはり工部省の美術學校に伊太利人ラダウザを聘して教授した以後のことである。藤田文藏、大熊氏廣といふやうな人々はみなその學校を出た最初の彫刻家である。また歐洲で初めて彫刻を學んで歸つた人は長沼守敬氏である。而してこれら諸氏は東京其他に建てられた記念銅像の製作を擔當して世に知られてゐる。

繪畫と同じく日本彫刻もやはり國風美術復興の聲に應じて美術學校に彫刻科が設けられ、また木彫を教習し、木彫一時大に流行した。竹内久一高村光雲等の人々はこの機運に乗じて世に出た人々である。

しかし乍ら今日では日本彫刻と西洋彫刻とその手法を相融通して、次第に調和せんとする傾向があるが、概して言へば彫刻は繪畫などに比してまだ十年方遅れてゐる。發達は今後に屬する。

(長野博士と工科大学)

明治の建築

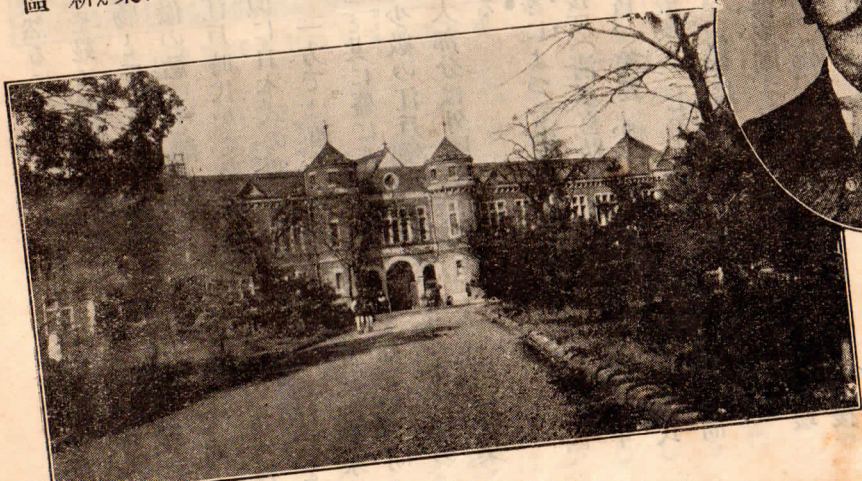
工學博士 伊東忠太 閱
文學士 黒田朋信 稿



緒言

始めも無く終りも無く唯滔々として流れて止まぬ時の上に、多種多様な現象の連續して起つてゆくのが人間世界の歴史であるが、其の連續した現象に於いて或る特相を認め、其の特相の連續した限りを區切つて見たのが時代である。だから稀に特相が極めて明亮に現はれた場合を除いて、時代の區分には多少の曖昧を來たすが寧ろ普通である。殊に建築の如きは、其の大なるものは起工の後數年若しくは數十年の長き年月を経て始めて竣工するのであるから、截然たる區分をなす事は益々困難である。又現象の種類によつて特相の現はれ方が違ふので、政治史と宗教史と文學史と建築史との時代の區分は必しも一致しない。併し何れも人間世界の現象であるから、人間の心を中心として其處に共通の點の存在する事も亦當然であつて、其の事實は本文記する所の建築界の現象を以つて他の現象と比べれば自ら明になると思ふ。

歴史時代を區分するのは斯く困難の事であるが、明治時代と云ふ様なものは先帝の御治世、即ち明治年間を以て區分すれば、其の區分は最も明亮であり且つ甚だ便利である。唯果して建築史上の一時代と定めて差支ないだけの特相が、明治の建築界に現はれたか否か、これは誰しも即答し兼ねる疑問であらう。蓋し其の始めは維新の大業で、政治界は勿論社會萬般に一大變革が起つた時であるから、これを時代の區



分點とする事に誰しも異存はあるまいが、問題は終りに在る。明治は大正と變つたけれども、果して其處に時代の區分をするだけの特相の變化があつたであらうか、この間に對する正しき答は恐らく時の経過を待たねば誰も與へる事は出来まい。併し今でも豫言的に多少の答は出来る様である、それは兎に角、暫く明治を一時代として四十五年間の事實を回想しやう。

比較的大なる特相を以て一時代を區分する外に比較的小なる特相によつて其の一時代は更に若干の小時期に區分せらるゝのが普通である。我が明治時代の建築史も此の意味で更に幾つかに分ち得るが、余は假に左の四期に分つ事とした。

第一期 元年より十五年迄、少數の江戸殘留技術家並びに外人建築家全盛の時代。

第二期 十五年より廿七八年迄、新しく邦人建築家が生れ、西洋建築の表面を模倣せし時代。

第三期 廿七八年より卅七八年迄、邦人建築家の頭と腕と共に稍熟して確となりし時代。

第四期 卅七八年より四十五年迄、邦人建築家に自覺が生じ、材料、構造に大進歩を來し、新様式を暗示せし時代。茲で一寸御斷して置くのは、本稿が公共建築を主とし、住宅建築に深く觸れぬ事である。

第一期

我が國の建築は開闢以來二千餘年木造櫓式を以つて一貫し

來つたものである。然るに江戸時代の末に至り、開國して海外の諸國と交通するや茲に鎖國の長夢破れ、見るもの聞くもの我が眼を愕かさぬ物とはなく、驚愕は繼で賛歎と變じ、賛歎は次で輸入、模倣の慾望と變じた。建築界に於ても固より其の通りで、一方江戸時代から殘留してゐる少數の舊式技術家は、唯見様見真似に日本式の頭と腕とを以つて西洋式を加味したものを見て、一方では西洋の土木技術建築技師が來朝し其の技術を教ふると共に盛に西洋風の建築を建てた。明治建築の第一期は即ち少數の江戸殘留技術家によつて一種の折衷建築が建てられ、大部分は外國技術家によつて西洋建築の建てられた時期である。

少數の江戸殘留技術家によつて建てられたものは、明治四年竣工の横濱外國人應接所(清水喜助氏請負、後毀)明治六年竣工の第一銀行(同氏請負、後毀)神戸、東税關役所(林忠恕氏設計、後毀)開成學校(後毀)、七年竣工の日本橋驛遞寮(同上)横濱郵便役所(同上)、八年竣工の元老院議事堂(同上)、電信寮(同上)飯倉德川侯爵玄關(鹿島岩藏作、現存)九年竣工の内務省(現存)(その寫眞をのせたもの、以下同じ)大審院(後毀)十年竣工の電信中央局(今の地質調査所、林忠恕氏設計、現存)十一年竣工の元老院(同氏設計、後毀)等である。而して此の江戸殘留技術家が漸々消滅し、新しい日本人の建築家は未だ搖籃時代にある時、腕を振つたのが外國技術家で、其の内にも土木技師と建築家との二種があり、年代から云ふと、前者は早く明治三四年から八九年まで、後者は

七八年から十五六年まで活動してゐる。

土木技師によつて建てられたものは、明治二年頃龍の口に出來た小煉瓦造が一番始めで、それから四年竣工の新橋停車場(フリンデンス氏設計、現存、以下現存は特に記入せず)、五年竣工の英國大使館(オールドス氏設計)六年竣工の工部大學校博物館(工部大學校編纂會事となり今は維新史料編纂會事務局、マクビン氏設計)七年竣工の露國大使館(スメドレ

一氏設計)九年竣工の銀座通新築(オールドス氏設計)十年竣工の獨逸大使館(レッカス氏設計)工部大學物理學教室(ダイアック氏設計)十四年竣工の海軍生徒館(今の海軍大學校、同氏設計)等である。次に外人建築家によりて建築されたものは、七年竣工の工部大學校(佛人ボアンビル氏設計)八年竣工の工部大學校(佛人ボアンビル氏設計)十二年竣工の參謀本部(伊國學寮(今の印刷局、同氏設計)十二年竣工の參謀本部(伊國學寮(今の印刷局、同氏設計)外務省(ボアンビル氏設計)開拓

人カツペルジ一氏設計)外務省(ボアンビル氏設計)開拓



明治十二年代の日本橋(鐵道馬車時代)

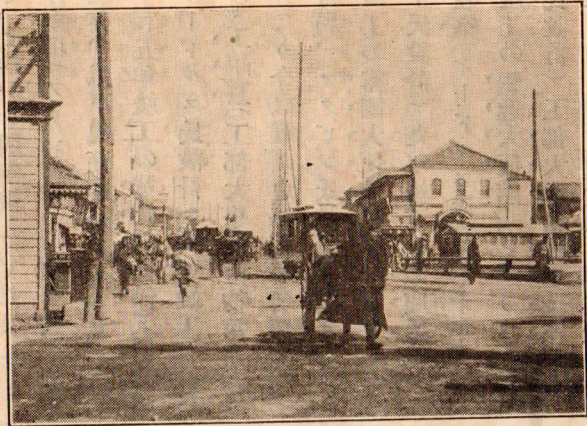


明治四十五年代の日本橋(電車時代)

使物、產取、扱所(永代橋附近に在り、後日本銀行俱樂部、コンドル氏設計)十三年竣工の訓育院(今京橋稅務署、同氏設計)上野博物館(同氏設計)鹿鳴館(今華族會館、同氏設計)北川宮邸(今遊就館(カツペルジ一氏設計)十五年竣工の有栖白川宮邸(コンドル氏設計)十六年竣工の川宮邸(今の霞ヶ關離宮、同氏設計)等である。工の法文科大學本館(同氏設計)等である。扱て此の第一期に於いて江戸殘留技術家によりて建てられたものは、其の頭其の腕とも純日本の舊式である所へ、西洋建築を少しも見ず、又固より之れを解せずして、日本式を混合したのであるから、其の出來上つたものは材料は木であるし、様式も和洋折衷と云へば體裁はいふが、實は鵝的のもので、建築としては未だ價値なきものである。次に外人土木技師によつて建てられたものは、材料は大抵石及び煉瓦であるが、様式も土木技師の事であるから様式もは、建築としての價値は甚だ弱なものに過ぎぬ。併し今からすると幼稚ながらも古拙と云ふ様

趣きがある事は新橋停車場其の他によりてわかる。

次に外人建築家によつて建てられたものは流石に建築家であるだけに、材料、構造、様式ともに西洋建築として相當の價値を認むる事が出来る。最初に來朝した佛國建築家ボアンビル氏の建てた工部大學本館、印刷局、外務省を魁とし、次に來朝した英國建築家コンドル氏は、一



(前 年 十 三) 通 座 銀

方工部大學に於いて建築學を教授すると共に他方では盛に設計を試みた。即ち京橋税務所、上野博物館、華族會館、北白川宮邸、霞ヶ關離宮、法文科大學等其の主なるもので、氏は好んで英國風のゴシック式を採つたが博物館のインデイヤ

尾英國的であつた。當時は實に材料さへも英國のもの、講義で日本では其の講義によりて直ちに應用する事の出来ぬ様な始末であつた。従つて日本建築、支那建築の如きは眼中になく、日本建築に關しては構造の講義も歴史の講義も無かつた。その下に養成されたのが辰野、片山、曾禰三博士を始めとし、渡邊、中村二博士、久留、新家氏等で、當時の學生は日本建築を認めず、唯管英國風許りが強く頭に沁みこんだのである。

第二期

斯の如く外人建築家が其の腕を振つて居る間に日本の建築家は續々養成せられ、新たに邦人建築家として生れ出でた。即ち工部大學造家學科は明治十二年十一月に至つて第一回卒業生として辰野、片山、曾禰、佐立の四氏を出し、十三年五月に藤本、渡邊の二氏、十四年に坂本、久留、小原の三氏、十五年に新家、鳥居、河合、中村の四氏を出した。而して之れ等の人はコンドル氏教授の下に英國式を教へられたけれども、未だ西洋建築の眞味を解せず、唯師の教ふる所、書物や寫眞の示す所に従つて模倣を試むるに過ぎなかつた。

二三の人は前後して留學の途に上り、實際に西洋建築を見、且つ學び、其の得る所を齎らして歸來腕を振つた。

今第二期に於ける邦人建築家の作を年代順に擧げると、十四年竣工の山縣邸(今農商務大臣官邸、片山博士設計)十五年竣工の十五銀行(故藤本氏設計)十六年竣工の文部省(同氏設計)十七年竣工の東京銀行集會所(辰野博士設計)華族女學校(新家氏設計、四十五年焼)十八年竣工の東京府集會所(今の東京府知事官邸、久留氏設計)理科大學本館(山口氏設計)廿一年竣工の皇居(片山博士設計)廿三年竣工の帝國博士等設計)工科大學本館(辰野博士設計)廿三年竣工の帝國ホテル(チーゼ氏の設計の基礎施工後渡邊氏設計)廿四年館參考館(高山氏設計)帝國議事堂(吉井氏設計、後焼)廿五年竣工の農商務省(新家氏設計)帝國議事堂(吉井氏設計)廿五年竣工の鍋島侯爵邸(坂本氏設計)廿六年竣工の東京府廳(妻木博士設計)廿七年竣工の奈良博物館(片山博士設計)廿八年竣工の日本銀行本店(辰野博士設計)京都博物館(片山博士設計)京八重洲町三菱建物(曾禰博士等設計)奈良縣廳(長野氏設計)京都大極殿(木子伊東兩氏設計)等が其の主なるものである。



(後 年 十 三) 通 座 銀

併し外人建築家も相當に活動してゐる。其の主なるものは廿年竣工の深川岩崎邸(コンドル氏設計)廿四年竣工のニコライ會堂(露國人設計)廿七年竣工の海軍省(コンドル氏設計)司法省(獨國人設計)大審院(獨國人設計)等である。

併て此の第二期の建築は、之れを材料、構造の方から見るに矢張り煉瓦とで特に進歩を認むる事は出来ないが、様式の方から見ると、總べての人がコンドル氏教授の下に養成せられただけに英國風の着實のところがある。併し何せよ日本に始めて生れた建築家で未だ眞に歐洲の趣味を解した譯ではないから、随分彼れの悪い所を眞似たものが尠くない。東京府廳の如きは其の最も好例である、正面の塔のあたりなどは随分醜感を起さしむるものがある。帝國ホテル、農商務省なども随分變挺なものだ。此の三建築は其の比較的大きい點に於いても變挺な點に於いても第二期の代表的建築である。併しこの三建築を始め變挺なものが多い中で、工科大學本館と日本銀行とは全く選を異にした建築で、共によく歐洲建築の精神を捉へ、西洋建築家の設計と同様に立派に出来てゐる。これ設計者たる辰野博士の人格と、忠實なる勉強によるので、辰野博士が明治の建築家として拔群の大家たる事を示したものである。日本銀行の如きは單に第二期の傑作たるのみならず、明治を通じての傑作たるを失は

ぬ。しかも博士は大學卒業後直に歐米に留學し、歸朝するや工部大學に教鞭を取つて幾多の後進建築家を養成し、其の人格と學風とを以て彼等を導いたのは、辰野博士を始め幾多の邦人建築家を養成したコンドル氏と共に明治建築界の二大恩師とも二父祖とも云ふべく、今後若し我が建築界に於いて紀念すべき人を求むる場合には先づ指を二氏に屈せねばならぬ。

又第二期に於いて注意すべき現象は、從來工部大學造家學科の教課から全然閑却されてゐた日本建築に注意の向けられた事で、それは廿二三年の頃故木子清敬氏が大學に入つて日本建築構造を講義した事實でも明かであるが、廿五年の造家學科卒業生伊東忠太氏は、卒業後直ちに大學院に入つて身を日本古建築の研究に委ね、日本建築研究の端を啓き、日本建築の眞價を世に示した。而してこれは第三期に至つて愈々注意せられ研究せられてきたのである。

要之、第三期に於いては、始めて邦人建築家が生れ、其の建てたものは概して變挺な西洋建築であるが、其の例外としては明治の傑作を出した事、及び從來捨て、顧みられなかつた日本古建築の眞價が漸く明かとなり其の研究の端を啓いた事とは特筆せねばならぬ。

第三期

第二期の終りに於いて我が工部大學造家學科は卒業生を出す事既に四十餘名、其の古く出たものは實地に腕を磨く事十

自覺などと云ふ事はなく、如何にして西洋風をうまく現はさんかと云ふ事に腐心した様である。其の最も、例は東宮御所で、佛國エルサイユ宮殿の眞寫である事は誰の眼にもつ

く。三井銀行も此の期の代表作であるが、矢張西洋模倣の産物に外ならぬ。

總つて工部大學を見ると、コンドル氏は既に第二期の終りに講義を止め、辰野博士主任として下に曾禰博士、渡邊博士などが居つたが、此の二氏は短日時で轉じ中村博士留學より歸朝して構造を教授し、卅年前後には塚本博士入つて建築意匠を、伊東博士は日本建築史を講じた。

茲に最も注意すべきは、伊東博士が大學院在學五年間の研究の結果を提げて、始めて日本建築史を講じた事で、これと前後して塚本博士、關野博士も亦日本古建築を研究し、茲に日本建築史の基礎は出來上つたのである。我が國に西洋建築を移植し大成したコンドル、辰野兩教授と共に、日本建築史を開拓した伊東、塚本、關野三博士の名も亦明治建築史上に特記せねばならぬ。

猶一つ注意すべき現象は、伊東博士等の率先して唱道され卅年を以つて實現されたる造家學科を建築學科と改稱した事



東京府廳

五六年、又主なる人は歐米に赴いて親しくかの建築を見、建築術を學んで來た位で、第三期に至つては歐洲の趣味もほゞ解せらるゝに至り、設計するにも危な氣が無くなり、其の建てたものもや、垢抜がしてゐた。

此の期に出來たものは數に於いては澤山あるが、今わかつてゐる丈けを挙げると、卅年竣工の東京株式取引所、卅二年竣工の東京商業會議所（妻木博士設計）卅四年竣工の三井銀行大阪支店、東京帝國大學衛生學教室（久留氏設計）同外科手術室、卅五年竣工の三井銀行本店（横河氏設計）第一銀行、東京高等工業學校（滋賀氏設計）卅六年の日本銀行大阪支店（長野氏設計）卅七年竣工の大阪圖書館、横濱正金銀行（妻木博士設計）京都府廳、大阪銀行集會所、卅八年竣工の横濱銀行集會所、卅九年竣工の帝國圖書館の一部（久留眞水氏設計）四十年竣工の東京御所（片山博士設計）等である。

之れ等の建築は何れも材料、構造、様式ともに第二期より發達し、殊に材料、構造に於いて鐵材を用ひ始めたのは此の期で、工部大學に於いても卅二三年頃から横河氏の鐵骨の講義が始まり、其れが實際の大建築に應用されたのは、同氏設計で卅五年に竣工した三井銀行である。又煉瓦なども其の製法發達し、別に三井銀行の表面に用ひられた焼石なども出來た。

様式の方は第二期に深く込み込んだ英國式、殊にコンドル風はや、薄らぐと共に、辰野博士の感化もあつたが概して進歩した。とは云ふものの、全くは西洋模倣で、日本人としての

である。この改稱は決して文字の上の事だと思ふ。現はれたのは文字だけであるが、其の意味は建築學の本義が漸く日本人の頭にも理解されて來た事を示すのである。

日本建築の眞價が明かとなり、研究の進むと共に、其の新築、再建も相當に行はれた。既に第二期の終りに挙げた京都大極殿、平安神宮（木子、伊東兩氏設計）を始めとし、同じく、廿八年上棟式を行つた京都東本願寺阿彌陀院堂及び祖師堂（木子棟齊、伊藤平左衛門兩氏設計）卅一年竣工の靖國神社拜殿（木東博士設計）卅四年竣工の靖國神社別院（子氏設計）川崎大師三門、築地本願寺別院、臺灣神社、越前藤島神社、京都佛光寺阿彌陀堂、卅七年竣工の名古屋覺王殿日蓮寺、卅九年竣工の南禪寺本堂及び佛殿其の他札幌神社、日向宮崎宮等がある。

かく日本建築の新築、再建の外、此の期に於いては古社寺の修繕が盛に行はれた。即ち從來寶物取調掛許りで一向古社寺建築に注意を拂はなかつた内務省は、之れに代るに古社寺保存會なるものを設け、古建築の調査、並びに修繕に着手した。これ實に廿九年の頃で、明治の初年奈良附近の諸寺を破壊し、若しくは賣却せんとした謬見は全く顛覆されたのである。爾來木造建築として世界最

古の法隆寺堂塔、世界最大の東大寺大佛殿を始めとし、其の他各府縣の諸社寺は續々修繕さるゝ事となつた。

而してこれ等の修繕に於いては勿論、かの再建に際しても又新築の場合にも成るべく古式を復活採用し、外觀を害せざる材料のみ進歩したものを用ひた。これ江戸時代以前の修繕再建に於いて其の現在の様式手續を以つてしたのと大に異なる點で、即ち古建築研究の結果に外ならぬ。

又此の期に於いては社寺以外の公共建築にも日本建築の格好細部等を探るものが數多出来た、其の主なるものは奈良縣廳、長野氏設計、奈良縣物産陳列所(關野博士設計)、日本勸業銀行(武田氏設計)等である。

之を要するに第三期は、漸く建築の本義を解し、西洋建築に於いては變挺の域を脱し垢拔したものが出来、日本建築に於いては歴史の研究と共に新築と修繕と並び行はれた時期である。

第四期

本造欄式の一點張で千餘年を貫いてゐた所へ明治初年になつて突然西洋建築の各様式と接觸したのだから明治の建築界が混沌の状態を呈したのは當然の事である。少數の江戸殘留技術家は僅に西洋風の加味を試みただけで、外國技術家來朝の爲めに其の影を潜め、暫くは外國人の勢力が盛であつたが、其の間に我が新しき建築家はどしどし養成せられ、應て外國人の勢力を奪ひ、自ら多くの建築をなした。これ即ち第

二期から第三期に至る間で、其の建てたものは唯西洋人の後を追ひ、様式の如きは全く混沌たるものであつた。第四期に至つても此の混沌の有様は以前と同様であるが、併し從來無中で西洋を追うてゐた建築家、及び第四期に至つて生れ出た新進建築家の中には、漸く自分達が日本の建築家である事を自覺し、明かに醒めた眼で、過去現在の西洋建築を眺める者があつた。乃ち彼等は日本建築界の混沌たる状態を意識し、自己の進むべき道について考慮し、其處に煩悶を生じた。

此の間に出来た建築の主なるものは、四十一年竣工の南葵文庫(山口孝吉氏設計)、日比谷圖書館(三橋四郎氏設計)、四十二年竣工の逓信省本館(吉井、内田兩氏設計)、南國技館(辰野博士設計)、大阪帝國劇場(辰野、片岡兩氏設計)、奈良ホテル(妻木氏關與)、此年頃略完成の京橋より須田町に至る市區改正に伴ふ商店の新築建築、此年四月懸賞競技審査發表の臺灣の總督府廳(賞長野氏設計、丙賞片岡氏設計)、四十二年竣工の東京理科大学地質動植物學教室(佐野氏設計)、丸善株式會社(佐野氏設計)、京橋電話交換局(吉井、内田兩氏設計)、鐵道院(上野氏設計)、東北理科大学本館、帝室林野管理局、四十四年竣工の帝國劇場(横河氏設計)、警視廳、福岡氏設計、千葉縣廳(矢橋氏設計)、大藏省專賣局(木村氏設計)、福岡工科大学(矢島氏設計)、吾樂殿(古宇田氏設計)、白木屋吳服店(新家氏設計)、歌舞伎座、四十五年竣工の慶應義塾記念圖書館(曾禰、中條兩氏設計)、萬世橋停車場(辰野、葛西兩氏設計)、朝鮮銀行(同上兩氏設計)、早稻田大學恩賜記念館(德大寺氏設計)、東京帝國大學正

門、濱尾男立案山口氏製圖)猶竣工に近きもの工事中のものを擧ぐれば日本赤十字本社(妻木博士設計)、愛國生命保險株式會社(河合氏設計)、三井銀行裏貨事務所(横河氏設計)、中央停車場(辰野博士設計)等がある。此の時の外人建築家の作では聖心女學院(レツツエル、エンド、ホラ氏設計)等がある。

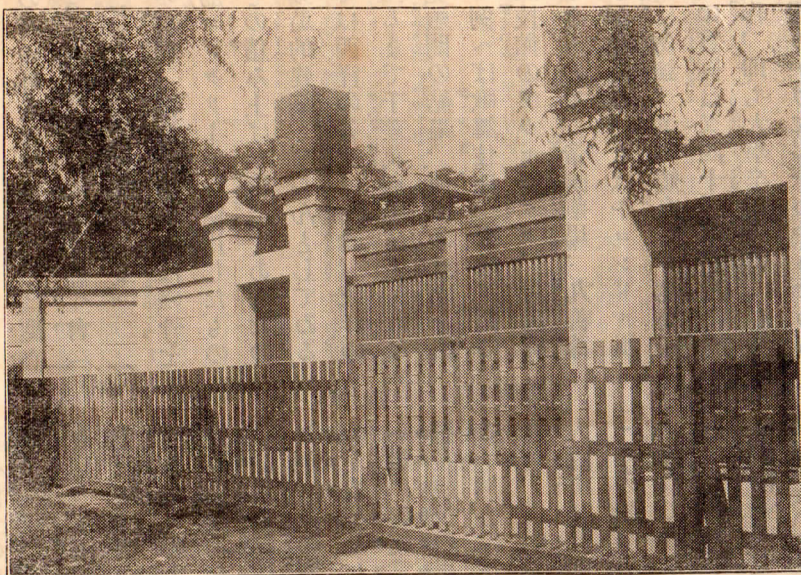
同上兩氏設計)東京俱樂部(コンドル氏設計)等がある。之れ等の建築を見るに、其の材料、構造に於いては鐵骨を使ふもの益々多く、中には鐵筋コンクリートを使用したものもある。即ち從來は煉瓦と石との積み上げた構造であつたのが、茲に鐵とコンクリートの鑄造的建築とならんとしてゐるのである。而して様式に於いては西洋の各式は勿論、東洋の式や最近のセセッション風に至るまで千差萬別思ひ／＼になつてはゐるもの、何れも自覺煩悶の結果、何か新意匠を出さうと苦心せざるものはない。例へば歌舞伎座、大學正門の日本風、吾樂の支那風、淺草國技館のサラセニツク、可睡齋護國塔の健陀羅風等は其の著しきもので、帝國劇場、丸善株式會社の如きものにも其の様子が見える。もはやコンドル風の如きは少しもなく、西洋直寫は勿論、其の焼直しも建築家の潔しとせざる所となつた。この實例は又四十二年七月に於いて、建築家としての首途の製作、即ち大學卒業計畫にも現はれた。如何に建築家が心から醒めかけた事がわかるであらう。

今此の經路を考へるのに、其の導火線となつたのは、實に四十一年末の建築學會に於いて講演し、四十二年一月の建築

雜誌に掲載された伊東博士の「建築進化の原則より見たる我が邦建築の前途なる論說」である。この論出で、間もなく大塚文學博士の批評となり、伊東博士之れを反駁し、次で關野博士、佐野、岡田兩學士の意見現はれ、余も亦大學在學中の身を以つて潜越ながら兩博士の所説に就いて卑見を公にし、四十年に至つて建築學會は「我國將來の建築様式を如何にすべきや」の大討論會を催し、宛も議院建築問題が起つたのである。益々建築論を旺盛ならしめたのである。議院建築問題は、其の計畫の無期延期となると共に消滅したが、其の影響は種々の點で少くなくつた。其の一つは建築家を自覺せしめた事である、其の二つは建築論を復興せしめ一般に建築常識建築趣味を普及せしめた事である。其の三は懸賞競技の思想を普及し、且つ之れを實現せしめた事である。熱心に主張した議院建築の延期には張合掛けの姿であつたが、其の後大博覽會々場配置を始め、三菱本社、大阪市廳、大阪市公會堂等の建築は、皆懸賞競技で募集された。大正第一年の建築界は先づこれらの審査發表で賑ふ事であらう。翻つて日本建築を見るに、其の歴史の研究は益々歩武を進め、古社寺修繕も着々進行し、新築も多少ある。京都東本願寺の阿彌陀堂門、祖師堂門、勅使門、樺太神社、總持寺本堂等が主なるものだ。工科大學に於いては、第三期の終りに於いて辰野博士職を辭し、中村博士主任の下に塚本、伊東、關野三博士あり、別に佐野氏鐵骨構造を講じ、日本留學の後には内田氏之れを擔當

結 論

建築史に於ける明治時代は緒言にも述べた通り其の始めは明かに時代の區分點たる事を認め得るが終りはどうも明かでない。が假りに之れを一時代とすれば、僅かに四十五年間ではあるが、千餘年を一貫した木造櫺式は一朝にして影を潜め、西洋で千餘年を経過した各式を一時に輸入し、最近彼地に起つた鐵筋コンクリート構造を實現し、セセツションを採らんとする迄に進んだのであるから、建築史としては誠に目ざましい時代で、他の萬般の事業と共に恐らく世界の歴史に類例の少い事であらう。



(計設士博東伊)宅氏郎一總野淺——例一の築建宅住風和新

う。併し其の狀態じやうたいを見れば混沌時代こんとんじだいであり、又過渡時代かどじだいであると云はねばならぬ。而して其の特相を一言で云へば西洋模倣もほうに在る、即ち日本建築史に於ける明治時代は西洋模倣時代もほうじだいである。



(計設士博東伊)宅氏郎一總野淺——例一の築建宅住風和新

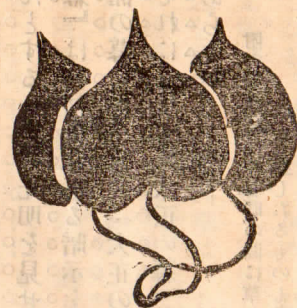
更らに之れを過去の日本建築史上に持ち
來つて考へると、我が建築史は先づ三韓模
倣の推古時代に始り、隋唐模倣の奈良時代
弘仁時代となり、次いで藤原時代に至つて
始めて模倣を脱して同化を現はし、次の鎌
倉、室町時代は又宋元を模倣し、桃山、江
戸時代に至つて再び同化し、明治となつた
のであるから、推古、奈良、弘仁を第一回、
鎌倉、室町を第二回模倣時代とすれば、明
治は第三回模倣時代である。即ち前の二回
は間接直接に支那を模倣し、第三回は支那
に代るに西洋が來た譯である。而して「歴
史は繰返す」と云ふ事が多少の眞理を有す
るとすれば、第一回模倣時代の後に第一回
同化の藤原時代が來り、第二回模倣時代の
後に第二回同化の桃山江戸時代が來た如く
第三回模倣時代たる明治時代の後には、第

現在に於いて世界は或る程度迄同じ思潮に動いてゐる。即ち西洋に起つた個人主義的思想や自由思想や世界主義の思想

は、或る程度迄我が國人の心にも流れて居り、余の見る所によれば、これらの思想は既に建築界にも現はれてゐると思ふ。かの明治の第四期を見るに、建築家が各自自ら信する所を持つて種々變つた設計を試みたのは、即ち個人主義的思想、自由思想の發現とは見られまいか。又十餘年前維新に生れて獨逸に盛んに行はれつゝあるセツションには、東洋の影響を認める事が出来ると共に、それが最近日本に於いて歡迎せらるゝのは、即ち世界主義的思想の發現の一端ではあるまいか。之れ等の點から考へると明治時代は誠に西洋模倣の時代であり、混沌時代であるが、これを一つの過渡時代として、次に現れるのは同化と云ふよりは、寧ろ個人的自由創造の時代、又世界共通の建築の時代ではあるまいか。勿論千餘年の歴史が嚴然たる事實として背景を形つてゐる事は勿論だ。之を要するに、日本建築史に於ける明治時代は西洋模倣時代として鮮かな起首を持つてゐるが、其の終りに至る迄混沌の狀態を持続し、終結に於いては却つて活動し、混沌を脱せんとする一道の光明を見せてゐる。即ち『建築座』の『明治の幕』は甚だ興味ある暗示を呈して閉ぢたが、恐らくそれは大詰の幕に非ずして、『大正の幕』に續く脚本であらうと思ふ。それにしても『大正の幕』は、果して如何なる舞臺で開くであらうか。



大判の日本紙一枚に木版摺後には活字で摺す。



明治の演劇

伊原青々園

一 明治初年の劇壇

明治以前即ち徳川時代の末には政治が衰へたと同じく文學藝術も亦衰へた。馬琴種彦春水等の、所謂第一流の作家が死んで、第二流や三流の作家が漸く其の餘流を汲むに過ぎなかつた。それと同じやうに芝居も亦振はなかつた。江戸では一代の名優とうたはれた七代目團十郎や三代目菊五郎が物故してから、市川小團次と云ふ役者が寫實風の世話物を演じて人氣を得た外に、八代目團十郎が市川と云ふ家柄で名聲を博して居たが、それ等の人々は何れも短命で、其の次ぎの時代に名優と云はれたのは、五代目坂東三郎に今の歌右衛門の養父たる中村芝翫で、此の二人は明治の初年を代表したる二名優である。彦三郎は天才肌で藝風も多方面と言はれたが、四十幾歳で若死し、芝翫は長命であつたが、伎倆よりも寧ろ人氣で榮えたといふ方が適當であらう。二人ともに新時代を

代表する名優といふには未だしであつた。

二 團十郎と活歴物

此の二人に次いで起つたのは九代目團十郎と五代目菊五郎とである。此の二人の盛になつた時が、日本の政治文學教育の盛になつた時である。其の影響が芝居に迄及んだのである。それ迄の芝居は昔の歌舞伎劇を其の儘踏襲したもので、



初代市川小團次



五代目坂東三郎(朝日新聞)藤兵衛(扮す)

劇壇も此に至つて始めて新しき文明の空氣を吹き込ませ、變動が起つて來るやうになつたのである。話はいさ

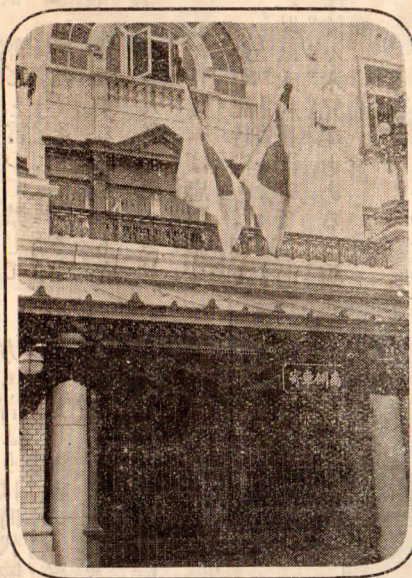
垣魯文氏で、活歴とは活きたる歴史と云ふ意味である。更に詳しく云へば書物に書いて讀まれる歴史ではなくて、見られる歴史と云ふ意味で、歴史中の人物と事件とを其の儘舞臺の上に乗せて見せると言ふのである。猶言葉を更へると寫實的史劇と云ふことになる。即ちこれ迄の歌舞伎劇の科白廻しは七五調のリズムを踏んだもので、俗談平話とは趣きを異にして居



明治の歌舞伎名優(左から)團十郎、五郎、四郎、高助、芝翫

し藝術の方面から遠ざかつて行くが明治になつて革新された思想界の中心は水戸派の忠君愛國の倫理思想と西洋の物質的文明の二つで、物質的文明の尊ばれた結果、理化學を應用した寫眞が喜ばれて繪畫彫刻が廢れ、世間で重んぜらるゝものは藝術よりも倫理、詩よりも歴史と云ふ風であつた。されば劇も亦其の新しき機運を受けて是れ迄なかつた新しいものが出来るやうになつた。それが即ち九代目團十郎の藝に依りて始められた、俗に所謂活歴で、其の脚本を作つたのは河竹默阿彌と福地櫻痴居士とで、分量の上から云へば櫻痴居士の方が多かつた。そして活歴と云ふ名を附けたのは當時小説家でもあり劇評家でもあり且つ新聞記者でもあつた假名

第四は日本人の癖として雅俗を別にする傾向がある。今假りに雅俗と云ふ意味を分ればそれは空間的と時間的との二つになる。空間的に云へば貴族的なのが雅で、その反対が俗となり、時間的に云へば古い物が雅で、新しい物が俗である。それは結果古きを尊んで新しきを卑しむ東洋流の思想と専制政治の結果貴族に文明が専有された爲めである。例へば雅樂は高尚で三味線は野卑である、能は上品で芝居は下品である。



帝 國 劇 場

たるが如きは悪い方面を代表するものだが、是れに反して七五調のリズムを踏んだ白が俗談平話に近づいて、不自然な大袈裟な服装も當時の自然的な服装に變つたのなぞは、其の善い方面を代表したものである。

團十郎に次いで特筆す可きとは今の新派劇である。新派劇

の起つた動機には團十郎の活歴物と同じ意味がある。即ち是れ迄の芝居は餘りに故意とらしいことが多いと云ふこと、最う一つはこれ迄の芝居は現代の事を演じないで、舞臺上に現はれて来る人物は皆袴か又は鎧を着た人々許りである、吾々は一つ現代の事件や人物を寫實的に演じて見やうと云ふのが抑も新派劇の起つた動機で、初めて旗上げをしたものは川上音二郎であつた。而して新派劇が稍々盛になつたのは日清戦争が動機であつた。此の戦争が起ると新舊兩派の何れを論ぜず、盛に芝居に仕組んで時の人氣に投じやうとしたが、元來舊派は現代の人物に扮するとは得意でない。それに引き換えて新派はもと々夫れを目的として起つたものであるから舊派よりはすつと多くの人氣を喚起すると同時に新派の長所と云ふやうなことも、亦認めらるゝに至つた。それからと云ふものは新派劇も次第に勢力を得て新舊兩派が相對峙するやうになつたのは唯目新派劇が斯く喜ばれるやうになつたのは實直は左

今此處で明治四十餘年間の劇壇を見ると團十郎の活歴物で
從來の歌舞伎劇に新生面を開いたが、その爲め歌舞伎劇が多
少破壊せられた形跡がある。又新派劇が起つて日本の演劇に
他は新生面を開いたが未だ藝術として地盤が固つて居ない。
そこで最う一つの更らに新しい運動が起つた。それは文藝
協會や又は自由劇場の如きもので、それ迄の脚本や俳優に慚
らずして今迄の俳優以上の俳優を使つて新しい劇を創設しや
うとし、又は外國物の舞臺の上に輸入して新しい試みをしや
うとするのである。今假りにこれを文士派とすれば明治の劇
壇は三つに分れることになる。而して三つ共混沌たる時代で新
しい劇はそれ等を足場として未來に起こるのだらうが、何れ
もまた前途が遠いやうである。が、背景とか道具立とか云ふ
如きものは新しい文明の爲めに長足の進歩をなしたとは争は
れざる事實である。



郎 二 音 上 川

恒々大きいものではなかつた。それに役者等も新派劇に倣つて、大に從つて次第に油斷して向上心を感ずるやうになつて、見物も其の千篇一律なるにあきて、以前の舊派劇に復つて終つた。舊派劇は陳腐な藝術であるが、藝術は藝術である。例へば美術館などで新作ものゝ中に善いものがなければ鑑賞家の足が自然參考品に向くと同じやうな者で、それは敢へて怪むに足らぬとである。

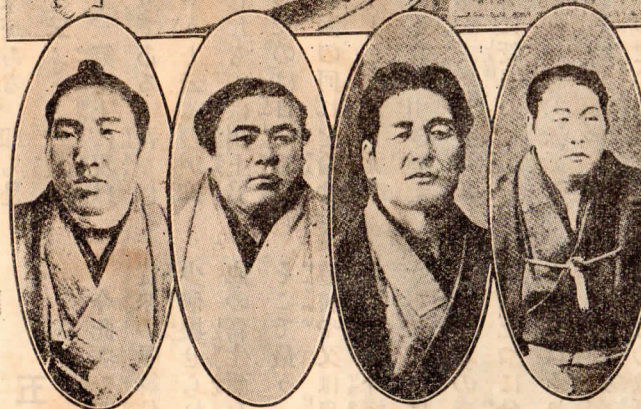
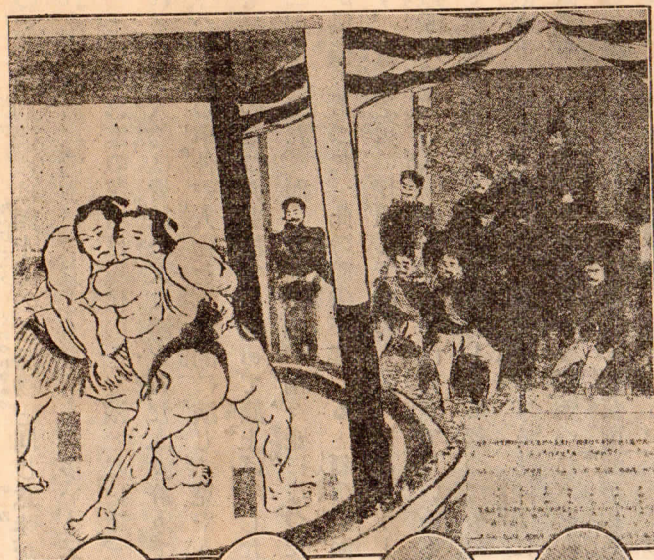
				(天覽)樸取組の内 明治十七年三月芝延達館
				三役
			行司	木村庄之助
勝	劍山	水入引分	大達	負
	大鳴門	シタデオケグジ ケタサレコミ ハダキコ	西の海	楯山
梅ヶ谷	御好一番勝負 二度水入引分		大達	
梅ヶ谷				

明治の舞踊

文學博士 坪内雄藏
本誌編輯顧問

明治の事物一として革新の餘波に洗はれて面目を新たにせるものなし。文學藝術然り。四十五年の今日に於て、現在

芝罘遼館に於ける天覽朴撰(明治十七年三月十日)と明治年間の横綱及び取締高砂



梅ヶ谷 高砂 小錦 大砲

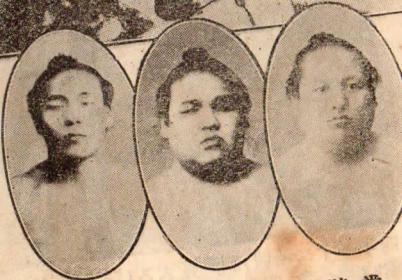
の文藝と維新當初のものとを比較すれば、實に隔世の感あり。殊に小説の如きは内容形式双つながら全く別種の物たり。藝術はさまでには變化せざれど、繪畫、彫刻、建築、音樂、演劇の或部分の如きは到底明治の初期に於ては見る能はざりしもの今は成立てり、然るに此例に全く漏れたるが如き藝術中の一は我舞踊なり。

明治に入りて種々の新曲の作られ、それと同時に都踊、芦邊踊の如き大規模の餘興創始せられ、舞踊もまた新時代の要求に副はんことを力めつゝあるに似たれど、其實多少新たにせられたるは其形式の末にし、其内容よりいへば退歩あるも進境ある無し。

我舞踊の全盛時代は享保以後維新前なり就中文化文政より天保へかけては我所作事劇の爛熟期たり。當時の所謂芝居は半以上舞踊趣味を以て生命とせり。舞踊に長ぜ

殿仕へのお狂言師なるものは舞踊の女教師たりしに外ならず。

常陸山 二代梅ヶ谷 太刀山



横綱梅ヶ谷(雷)と大關橋山(若島)の取組(當時の錦繪)

勢ひかくの如くなりしかば江戸だけにての舞踊の流派さへ十指を屈して尙足らざる程にて、俳優の振附を兼ねる舞踊師中に幾多の名手續ぎ出で。其中舞踊全盛期の殿たるの名譽を博せしは五代目西川扇藏なり。要するに維新前は西川派舞踊の最盛期にして維新後は西川の衰滅して覇權の花柳、藤間に移れる時なり。而して花柳は西川の餘流、藤間は其傳統よりいへば、我江戸舞踊の太祖たれども爰に所謂舞踊全盛期に於ける勢力は遙かに西川の下にありしが如し。

所作事爛熟時代は、一方より見れば我俗曲諸派發展の絶頂たり。古きは一中、河東、竹本、長唄、新きは常磐津、清元、新内、富本、ありとあらゆる俗曲は所作事に利用せられ、織細なる技巧のありたけを盡し、波瀾曲折の限をほしいまにしたり。二流三流の掛合といふことも此際最も行はれたり。舞踊の脚色も振の工夫も繁縷細緻を極めたる市井の嗜好に適本は、畢竟此舞踊爛熟時代の濃厚を極めたる市井の嗜好に適應せんとして發展したるものと見るべし。而して其濃厚なる富本を利用して最も複雑なる所作事に絢爛の致を盡したるは瀬川菊之丞なり。五變化、七變化、八變化、九變化などいふ複雑なる舞踊は富本全盛時代の前後になれり。今日尙演ずる古き舞踊は多く此等變化物の断片たり。例へば如皇作「七以呂波」の如き、治助作「名残島臺」の如き是れなり。前者は供奴、

多くは此二人者によりて創始せられざるまでも、彼等の所演を経て不朽の礎を築きたりといふべし。文化文政より維新前にかけては市井の娛樂機關の主なる部分將た舞踊に外ならざりき。祝祭に於ける踊家臺、各派各流の温習會、素人の臨時の催し、通客、遊治の主なる隠し藝など何れも舞踊を心核としたり。少くも町家の女子は舞踊の心得なきときは處女たるの嗜みを缺くが如くに思惟せられたり。舞踊の修養の有無は侯伯家奉公の一肝要資格なりき。所謂奥

傾城、浦島等より成れど、今は概して供奴のみを演ず。後者は浅妻、寒念佛等より成れど、今は只浅妻のみを演ず。變化物は、大抵長唄を地とす、必しも菊之面を俟ちて始まるにはあらず、彼れの得意の新曲は寧ろ富本に多かりしが如し。維新に近寄りて舞踊の新曲に與つて力ありしものは作詞者としては河竹新七(後の古河默河彌)、俳優としては市川小團治なるべし。小團治は舞踊の名手にはあらず、されど時代の要求を察して頻りに新趣向の舞踊を演ぜし點に特色あり。されど其功は主として作者新七の力なり。新七は所謂大切淨瑠璃を綴るに長せり。一種の滑稽舞踊劇なり。「日月星晝夜の織分」「夜這星」「神有月色世話事」「縁結び」或は「糸仙人の宙乗」、「吹矢の絲筋」等何れも新七が小團治の爲に作せしもの。



（月四年一十二治明）劇演覽天るけに邸侯上井
（「帳進勘」の等（門衛右歌）助福、次團左、郎十團）

新七の默阿彌没して後は時代の要求に應じて自在に推移する底の作者あらず。福地櫻痴の新曲の事は尙下に言ふべし。維新前の最も有力なる劇場顧客は江戸の市民なりしに、明治となりては地方と中央と次第に主客の位置を顛倒し來り、劇の上流に玩賞しはじめらるゝにつれて、劇其者の内容及び趣味に著しき變動を生ぜざるを得ざりき。在來江戸市民に悦ばれしものは、必然の結果として地方出の顯官、紳士、紳商等には解せられず、喜ばれず、顧みられざる運となりぬ。こゝに於て劇の如きは、急に其需要に應ずるために、先づ其主題を改め、其材料を改め、且つ其脚色をも、其扮装をも改めんと力めたり。所謂活歴劇勤王劇等はかくの如くにして興りたり。吉原本位、かぶき本位の舞踊の如きは歌詞も脚色も無稽を極めたれど地方人の最も解し能はざる所、さりとて形式美を生命とする此種の藝術に至りては遽に革新すべき途もあらず。古河默阿彌の才を以てしても纔かに能狂言を舞踊に焼直して一時を糊塗するの他に能はざりき。默阿彌に代れる福地櫻痴の新作淨瑠璃と稱するもの將た同脈、只異なる所は、ますゝ能狂言其儘に類し、且つ舞踊の本領を離るゝことの彌々遠きことのみ。「紅葉狩」「辰橋」「土蜘蛛」「連獅子」「望月」「七騎落」「茨木」「釣狐」「攝待」「素袍落し」「二人袴」「吹矢妻」「釣女」等は、或は默阿彌の、或は其門弟の、或は櫻痴の手に成れり。

我舞踊劇の本領は、半以上抒情的なる點にあるべき

に、能狂言の焼直しを主とするに及びて、叙事的となり、平板淺露なる意味にての劇的となりぬ。舞踊の内容のかくの如くなれると同時に振附の名手跡を絶ちたり。西川の家元は明治に入りて廢滅に歸し、代りて覇權を握りし二舞踊師のうち花柳壽輔は老いて逝き、藤間首都の舞踊壇を席巻し、他の流派は年々に衰へ行けり。俳優中にて舞踊の名手は團十郎、芝翫以後殆ど絶無。劇の性質の次第に著しく改まりゆくにつれて觀者も舞踊の巧拙に重きを置かず、優人もまた其修養を主要とせず。其形式は技業の幾分の外は舊態依然たり。指す手引く手の一舉一動に若干の象徴はあれども、元祿享保このかたの傳來のまゝの符號なれば、其大概は現代とは風する馬牛たり。加ふるに前にもいへる如く五段返し七段返し連絡ありてこそ興あるべきものを、只一部だけ引離して演ずる習ひとなれるゆゑに單に目に見るだけのものとしても感興甚だ淺く今人は恐らく何故かゝるものが維新前にはしかく熱狂して歡迎せられしかを了解し得ざるべし。剩へ、これと同時に種々の調和せざる要素の唐突に侵入し來るありて舞踊劇は其特殊なる本領を失はんとす。「關の扉」「瀧夜叉」の如き純歌舞伎式の舞踊劇にすら、時としては甚しき活歴式の科白表はれ來る。油畫式の背景を用ひて夢幻的内容を毀損することもあり。舞臺面の調和を閑却して扮装科白に小修正を



古河默阿彌

施すの例少からず。「市原野」の保正、「橋辨慶」の辨慶など演ずるもの、好みにて、往々作意を沒了す。加ふるに舞踊劇の本領は、主として抒情的なる點にあり、而して其抒情的の部分は須らく手踊趣味によりて發揮すべきものならん、維新以後の作十中七八までは此手踊趣味を閑却す。是れ殆ど西洋樂よりハーモニの面白味を除き去るに近し。男女剛柔、扮装を異にして、時に同じ、時に不同して踊る我手踊の或形式は目に訴ふる一種のハーモニなればなり。又或種の所作事の歌詞は、其本來が荒唐無稽にして、無意義を極め、恰も戯語と一般のものなれば、之を舞踊に演ずるに當りても餘りに分別臭からざるをよしとす、例へば先代芝翫の踊の如き、今の段四郎の踊の如き、頗る其趣味に適合せり。然るに九代目團十郎が其肚藝を以て名譽を一代に博し、之を所作事にも應用して特殊の味を發揮し來るに及びて、現代の舞踊の多くは、分別臭過ぎて、妙ならず。意識有りすぎて面白からず。思ふに分別も似て非なるもの往々現はる。現代の舞踊の多くは、分別臭過ぎて、妙ならず。意識有りすぎて面白からず。思ふに分別も

可し、意識もとりよし、但藝は調和を生命とす、内容の無意義に遠きものは須らく半無意識にして演ずべきなり。名古屋に西川派あり、京都に井上流(片山派)あり、大阪に山村、梅茂登あり、量に於て、勢力範圍に於ては現代は遠維新前を凌ぐ、たゞ其技藝の實質に關しては、古き形骸にて新しき生命未だあらずと評せざるべからず。

明治の音楽

東儀季治

一 宮廷の音楽

明治維新の御偉業其緒に就かせられて、間もなく宮中の雅樂を御復興になり、大政官の内に雅樂局を置かれ、歴朝奉仕の樂人をして其職に就かしめられたのは、明治三年であつたといふ。

併しながら維新以後宮中で毎年行はせらるゝ御祭典、御儀式並に御宴享等に於ての奏樂制度は全然舊慣を廢せられて、音樂を中心としていへば、御恒例の御神樂は何の世でも御變更はないが、其他の典樂の方法は、すべて御革新になつたのである。元來維新以前に於ける朝典は足利時代に則つて再興されたのが多く、徳川氏の始め朝典の廢缺を復し奉つたといへ、王政時代の御制度とは全然相異して居たといふことは勿論である。

さて明治年間に於て朝廷で行はせられた音樂の種類からいへば、單に雅樂のみではなく、二十年前後からは、西歐樂でも併せて用ゐられたのであつた。而して其等の音樂は祭祀的儀式的と宴享的とに區別される。雅樂は専ら祭祀的乃至儀式

的に屬し、宴享等は近來多く西歐樂を用ゐさせられる。祭祀的音樂の中でも、最も貴重せ給ふのは御神樂である。これは毎年孝明天皇御祭と紀元節、それから十二月十五日の御恒例御神樂と都合三度、實所大前の神樂舎にて行はせられる。而して最も嚴肅の御祭典は新嘗祭の夜、神喜殿にて陛下御親御祭を行はせ給ふので、此時にはすべて神樂歌を奏する。それから神嘗祭の折には樂師が伊勢大廟に參向して、矢張御神樂の式を行ふのである。それから神武天皇御祭と春秋の皇靈祭との御當日には皇靈殿の御前庭に於て東遊の歌舞を、また鎮魂祭には倭歌を奏せしめられるのである。其他の御祭典に用ゐさせらるゝ奏樂は神饌の供撤及び御屏の開閉の折に雅樂を奏するのであるが、近く御發布になつた、皇室令中の祭祀令に據ると、神饌の供饌並に御屏の開閉、奏樂は、雅樂を神樂歌に改めさせられてある、これは復古の御趣意からと拜察するのである。

儀式的音樂の方面では、紀元節の日、豊明殿下に於ての久米舞。儀式的と宴享的とを兼ねては、新年宴會の折に、正殿の御前庭にての舞樂、雨儀には雅樂管絃があるといふ御定で

ある。而してこの久米舞はいふまでもなく、神武天皇御東征の時の御製で、往古は、天皇の遊獵にも用ひられた事があつたが、中世には大嘗會の外、平生の御遊、宮中の曲宴には用ひられた事は絶へてないのであつたのを、大行天皇の即位十一年に至り、初めて紀元節に奏せしめ給ひ、以後御恒例となつた、それは長くも皇祖御追遠の尊き大御心である。此外御歴代の御年祭等には必ず雅樂を用ゐられることになつて、英照皇太后陛下御大葬の時にも、雅樂の遺樂を用ゐさせられたのであつた。

宴享的音樂としては、近來専ら西歐樂(おもに吹奏樂)を用ゐる。即ち

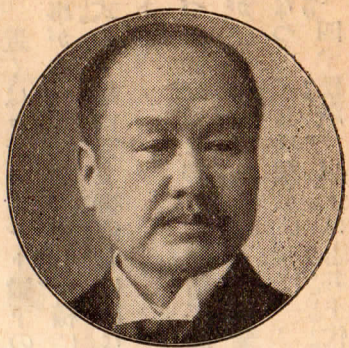
天長節に豊明殿の御宴に、宮中樂師の奏樂と、春の觀櫻の御宴と秋の觀菊の御宴とには、宮中樂師の外、陸、海軍々樂隊をも召され、三方にて奏樂(西歐吹奏樂)がある。

御恒例の外、御儀式としては憲法發布の時に正殿に於て、舞樂あり、又た銀婚式の御祝典の時、同じく正殿に於て舞樂あり。近くはコンノール殿下の御饗應に舞樂を執行はせられた事があつた。が、往昔の様に管絃御遊とか内宴とかいふ非公式の音樂は嘗て御催しにはならなかつた様に洩れ承はるのである。

まづ大體斯様な譯で、明治年間になつてから、雅樂と西歐樂とが正式の宮廷樂になり。雅樂は多く祭祀と儀式とに御用ゐになつて、其種類をいへば一、神樂歌。二、久米舞。三、東遊。四、倭歌。以上は吾邦上代の歌舞で。五、雅樂管絃。

二 西歐樂の輸入

大行天皇陛下御治世の間に於て、吾が音樂界はいかなる進歩發達をなしたのであらうかといふに、いふまでもなく、西歐樂の傳來は、その最も著しい事件である。抑も西歐樂輸入の経路は二岐に分れて居る。その最初に著明なのは陸、海軍の軍樂である。いづれも明治四年の秋の頃から軍樂隊が編成されて、海軍には英人フエントン、陸軍には佛人グクロン來朝して斯樂の正式の傳習は始まつたのであるといふ。其後獨人エツケルト來つて海軍に教鞭をとるに及んで斯技の著しき進歩を認められ、また陸軍にては佛人ルーアつてから大に發展したのである。この兩省共に外人の教師を廢したが、其技術少しも衰へず、海軍にて吉本光藏陸軍にて永井建子氏等指揮杖を揮つた。その西歐傳來初期に於て基督教徒が禮拜



伊澤修二氏

のために、讃美歌を謳つたばかりではなく、ピアノやオルガンにも指をつけたのは、また没すべからざるところ功勞であらう。これに次いで大に力あるも

のは音楽取調掛（東京音楽学校の前身）と雅樂家の私設した音楽協會であつた。前者はいふまでもなく内外の音楽を取調べたものではあるが、その校長たる伊澤修二氏は専ら力を教育的音楽の方面に傾け、早々傳習生を募りて、早くも洋樂の演奏と唱歌集編成とに意を注いだのであつたが一方に故神津三郎氏あり、内外の音楽書を閱讀して樂理、樂論を攻究し秩序ある樂典、教科書を著し、斯道の發達を促したことは、記憶せねばならぬ。それから他の技術の方面にあつては、芝萬鎮、山勢松韻の兩氏の如きは邦樂に關する調査員の主なる人々であつた。後者即ち音楽協會なるものは、いはば管絃樂の創業者である。樂員の主なる人には林廣季、多々良、上眞行、東儀彭賢、奥好義、辻則承、安倍季功、山井基萬、林廣繼、東儀俊義の諸氏であつた。いふまでもなく樂器はバイオリン、ピアノ、セロ、バス、フリユト、クラリネットなど一小編成のバンドであつたが、その傳習の始めは随分困難であつたと思はれる。併し音楽の素養ある雅樂家の事であるから

野蠻人の如く思惟した外人教師は、その進歩の案外早いの一驚したといふ。而して明治十四五年の頃に、既に音樂演奏會を、淺草の本願寺に開催して、本邦音樂會の創始者を以て任じて居る如きは、雅樂家もまた其時代にはハイカラであつたといはねばならぬ。而してこの管絃樂隊は、遂に今の宮内省の樂員に編成せられたのである。

三 教育と音楽

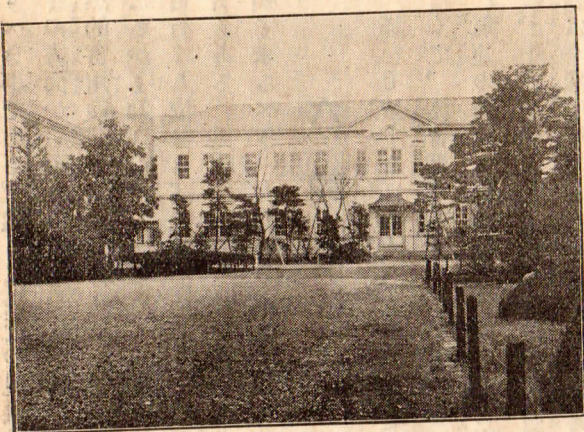
西歐樂輸入に次いで教育的音樂の普及である。明治の初には歐化熱で、西歐の教育制度を採り唱歌を學校兒童の教科に加へる議が起つたが、さて教ゆべき唱歌がない、そこで東京女子師範學校にて『風車』『冬の圓居』などいへる新歌を作り雅樂家東儀季烈氏に作曲を委嘱したるを手始めとして、こゝに端なく雅樂は兒童用の唱歌ながら新曲の製作期に入つて、始めて小學兒童にこれ等の雅樂的唱歌を授けて謳はしめた。その結果は良好なりし爲めに續々新古の歌詞に雅樂家は總掛で旋律を施した。而して其教授の任には故東儀季芳翁主として當つたのである。此時（明治十二年）に海軍省に於て國歌制定の儀が出て、故林廣守翁が『君ケ代』の國歌を作つたのもこれが大なる動機となつた譯である。

併しながらこの雅樂的唱歌の普及は其範圍素より廣からず學習院、女子高等師範學校同附屬小學、及び幼稚園位にて、其教科に加へられた期間も久しからず、この教育法は一時の便法たるに過ぎずして、十五年になつて遂に音樂取調所に於

て經營した小學唱歌が完成され、これが一般の小學用教科用となつたので、斷然として各地方に至るまで普及された譯であつた。而してこの新兒童唱歌の編成に關しては米人メーソン氏大に力を與へたのであつた、それにこの普及に就てはメーソン氏の門下生たる上眞行、奥好義、辻則義、鳥居枕などの諸氏が教授に就て大なる努力をしたのであつたが、音楽取調掛は、二十二年に至りて、東京音楽學校と改稱して、専ら音樂師と教師とを養成することゝなつて、愈々規模を擴張されたが、その後奥國人デットリツヒ氏來つて、此校の聲樂、並びにピアノ、オルガン等を教授する様になつて、同校の成績は著しく揚つたのである。この時に同校で海外留學生を出した。其最初に選ばれたのが幸田延子女史其からその妹の安藤幸子、神戸絢子の諸嬢相ついで西歐に留學したが、この外に橋系重、頼母木駒子、柴田環など女流樂家がまづ成効した。男兒の側ではまづ故瀧廉太郎氏が獨國に往きつゝいして島崎赤太郎、多々良氏等留學を命ぜられた。かくして東京音楽學校の事業は著々進歩したが、近くは邦樂調査掛などを設け、頻りに三絃樂を攻究せしめて居る。いづれこれも何時かは成効するであらう。

四 音楽勃興の氣運

かの歐化主義旺盛の時代ともいふべき明治十五六年から、二十四五年までの間に於ける音楽は、その種類の何たるを問はず、隆然として興起した。それで雅樂保存といひ、洋樂普



東京音楽學校

調掛にて編成した小學唱歌は、その曲が多くは泰西の曲であると同時に吾が兒童には六かしいといふ議論が音樂教師の間に起つて、各自自作の簡易なる唱歌を授け、文部省もこれに認定を與へた。これは最近に於ての作曲熱の導火線となつた譯である

多梅雅氏の『鐵道唱歌』が先鋒として現はれ、田村虎藏氏の『電車唱歌』次いで有名となつた。夫から日露戦役前後に至つて和洋折衷樂派とも見認むべき樂家が現はれて、頻りに自作の歌を唱ふた。最初に北村季晴氏あり。後に小松玉巖氏あり、前者は叙事唱歌と名のり、後者は樂劇といふ。北村氏は『露營の夢』を俳優市川高麗藏をして演せしめ。小松氏は團體を組織して『羽衣の曲』を試演したが其後聞として聲を秘めた。

五 管弦樂と歌劇

日清戦役によつて、吾が音樂界は一時頓挫はしたが、三十年の初めに明治音樂會と稱する團體が現はれた。これは東京音樂學校出身の比留間賢八、納所辨次郎、鈴木米次郎、島崎赤太郎氏等が宮内省出身の青年雅樂家の多忠基、大村恕三郎、東儀俊龍、多忠告、同忠龍、園廣虎、同十一郎等の諸氏と相提携して組織したのであつたが、専ら管絃樂の普及を試み單に東京のみでなく、地方へも再三出張して、管絃樂を鼓吹した。これには吾人も少なからぬ關係を持つて居る。而して其會頭には上原六四郎翁がある。而してこの會が起ると又た東京音樂學校にても新たに管絃樂の奨勵を始め、洋樂界は忽ちにして管絃樂流行時代となつた。それでその管絃樂員はすべて同じ人であつたことは不思議な現象といはねばならぬ。かくて聲樂の方面では同校生徒の間に歌劇研究會を立てて、三十六年にグルック作『オルフォイス』の曲を公演した。これは邦人が外國歌劇を演じた創始として記憶すべき事である。そこでこの歌劇會は引續いてオペラの研究に従事したと

ころが、時の文部省はこれを禁止したといふが、これも記憶すべき事である。然るに最近の現象は未だ充分な研究をも積まぬ方面から頻りに歌劇を營業的に公開しつゝあるので、自然的實用の結果は或は首をひねくつて居る間に進歩する事になるかも知れぬ。否、寧ろ、發展させたいと思ふが、どうせ實行する位ならば矢張藝術的の企畫であつてほしいといふ論者もある。兎に角明治の音樂界は未成品が多いのであるが、頓て來るべき一大發展の素地を造りつゝあつた事は疑へぬ。

六 總收

謹むで按ずるに明治の御宇の音樂は、新樂の交替期ではなくて、湊合期である。この點からいへば、恰も奈良朝と同じ氣運の様に思はれる。即ち隋唐樂の輸入期であると同時に、上代樂の未だ廢絶しなかつた時である。併しながら奈良朝は全然唐樂の旺盛時代で、上代樂は廢絶には至らなかつたにもせよ、殆んど音樂として獨立する程の價値のなかつたものであるから、唐樂とは同一に論すべきものではなかつてあらう。此點からいへば明治の音樂は更に一步を進めて、西歐の音樂を輸入すると同時に、從來の邦樂をして、これに調和せしめんと試みつゝある現象は明かである。これやがて未完成品の多きを證する所以であるが、これ果して邦樂を發達せしむるに最上の良策であらうか。今日の邦樂は西歐樂に對して、よく調和せしめられるであらうか。これは一大問題である。要するに明治御宇の音樂は將來に於て大成すべき邦樂に對つて最も豊富なる材料を寄與したものといふべきである。

明治の風俗

明治の年中行事

學習院教授 鳥野幸次

□名稱を混同したる年中行事

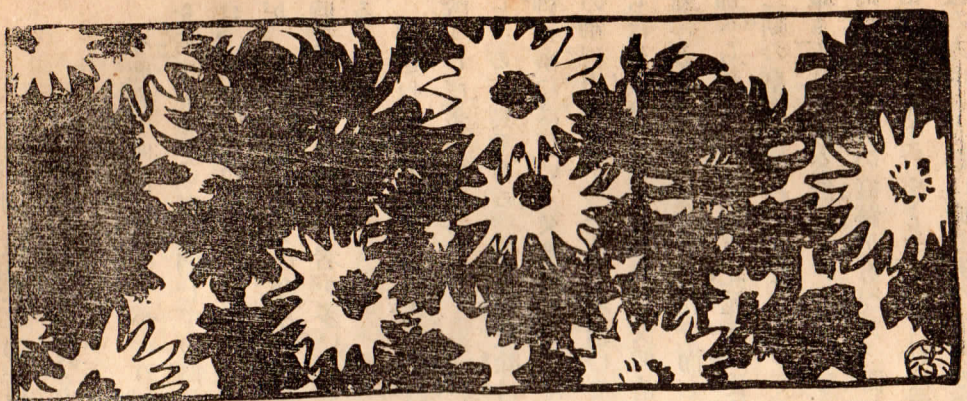
年中行事とは昔一年中に時を定めて行はせらるゝ朝廷の行事を言つたもので、其の中に御祭典、佛事及風俗上の行事から叙位除目等令では政治に關するやうな事さへあつて範圍が非常に廣かつた。そして朝廷では非常に大切な事で公卿などが年中心掛けてそれが實施上に不都合のないやうに努めて居た。従つてそれに關した書物も澤山出たが兎に角年中行事と云ふ名稱の下に出來たものでは『小野宮年中行事』が一番古からう夫れは小野宮右大臣實資が書いたもので、それから次第に色々の人の著述が出來た。

平安朝には清涼殿の弘廂に年中の行事を書きつけた障子を立てた。即ち其の東側には正月から六月迄の行事が書いてあり、西側には七月から十二月迄の行事が書いてあつた。それは仁和元年三月藤原基經が作つて獻上したのが始だと傳へられてゐるが、之れは多分そうして置いて皆が見ては注意するやうにとの主意から出たものであらう。而して若し中途で其の時の天皇が崩御になり行事の一たる國忌と御佛事などが變るやうになつた。

るやうなものがあれば、不用になつたものを消して其の側へ新しく出來た行事をきき足して置いて、新に障子を張り替へる時全部書き替へたものである。

それが鎌倉以後武家の時代に移ると之れ迄の年中行事とは異つた種類のものが出て來た。それを書いたものに年中條例記など云ふ書があるが朝廷の年中行事と對して武家の年中行事と云ふ事余は最も適當な稱呼と見る。

次に朝廷の年中行事及び武家定例が下々に及んで、人民がそれをするやうになつたのが民間の年中行事のものである。勿論民間のみに發達した者もあるが、それは範圍が狭くてある一地方に限られてゐるのが多いから日本の年中行事へ入れるものは出來ない。そして民間の年中行事は朝廷や武家の年中行事に對して古くから歳事と云ふ名稱があつた。併し後には全く此の三者を混同し公武年中行事とか又は朝野年中行事とか云ふ名稱の下に朝廷武家民間のすべての年中行事を總稱するやうになつた。



明治の年中行事

明治以後朝廷の行事 は盛に民間は衰ふ

今此處で明治になつてからの年中行事を考へて見ると朝廷に關しての側の御行事は、王朝時代以來のを受け繼いだものだが、民間、殊に東京の年中行事は、徳川時代から受け繼いだ者が多いやうである。

朝廷の御行事を王朝時代の御行事と比較すれば多少増減のあることはいふ可らざる事實である。即ち叙位除目は今の御行事にはない。又佛事に關した者は昔の御行事に多かつたが、明治になつてからは皆廢せられて終つた。又明治六年に新に五節句をも廢せられた。而して新に加へられた主なる者は紀元節・天皇節・春秋二期の皇靈祭などが主なるものである。最も天皇節は全然新しい者ではなく王朝時代に己に其の痕跡があつた。而して明治以後の年中行事とを比較すれば明治以後の方は其の數に於て劣つて居るが、それを行ふ上から觀察すれば非常に盛大になつて居る。即ち明治以前に朝廷又は京

都の私事のやうになつて居た行事が今日では國家的になり日本全國に及んでゐる事がそれである。

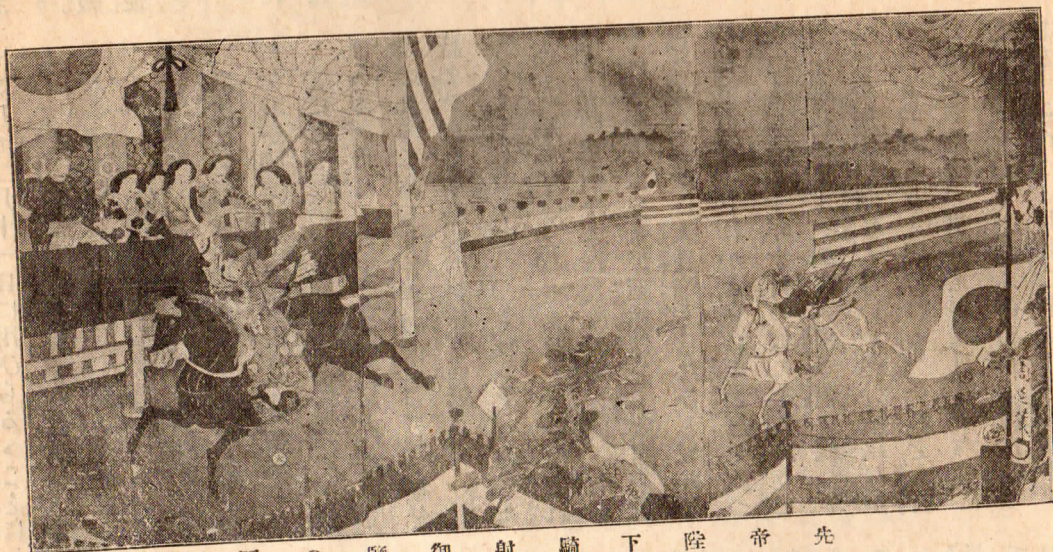
次に民間の年中行事を見ると是れも亦矢張り數の上から尠くなつて居る。猶それよりではなく民間のは年々衰へて行く形跡があるに即ち新年の儀式を見ても地方に依ては松飾りやせぬ家もあれば又正月十五日の左義長とか或は盆踊りとか云ふやうな者は次第になくなり又八朔玄猪(十月の亥の日)なども今日ではあとかたもなくなくなつた。又衣更の如きも昔は公武民間共に一とかどの行事であつたが今日ではばらばらになつた。要するに民間の行事は徳川時代の者をついだが次第に衰へて亡びて行くものと、残つて行はれて居るものとの二つになる。そして新に加つたものは地方にいくらかあるだらうが例の日本の年中行事には入らぬ。さて又明治以前の年中行事は定日に行ふものと吉日を卜定するものと干支によるものとの三つあつたが、明治以後皆日に直された。是れが全體を通じての相違であるが、なほ民間には稻荷の祭日たる

初午の如き干支によるものがある。それから明治五年に曆が變つて居るが、是れが日取の上に影響して妙に入りくんだ結果になつて居る。九月十一日の例幣が十月十七日の神嘗祭と也十一月中卯の新嘗祭が同月で二十三日にきまり四月中酉の賀茂祭が五月十五日となつた如きは其の一例であるが、之れが民間に於ては殊に妙で盆とか正月とかは舊曆と一ヶ月遅れて新曆との三つに分れて、年に三度行ふやうになつた。何れ一つに定まるに相違ないが未だそれ迄には時日があらう。

新年の儀式は明治の盛儀

三大節の始めは新年の儀式で、元日が四方拜、元日及二日が年賀、三日が元始祭、四日が政始め、五日が新年宴會である。昔は四方拜は元日の寅の刻即ち今の午前四時に清涼殿の東の庭に屏風を立て廻して御座を設けて、毎年の屬星を稱

へて二拜し、次に天地四方及山陵を拜せられたものである。それが明治後になつては、午前五時三十分頃神嘉殿の南の庭に屏風を立て廻はして御座を設け、陛下が出御になつて、第一に伊勢の兩大神宮・天神地祇・神武天皇・孝明天皇の山陵、次に武藏國の一の宮の水川、次ぎは京都加茂の上下宮、男山八幡宮・鹿島香取を拜せられるので、昔と違ふ所は陰陽家の説から來たものを止められたことである。昔は四方拜が済めば朝賀の式を行はせられた。是れは王朝の盛時は大極殿で行はせられたが後には清涼殿の東の庭で行はせられるやうになつた。之れは一條帝の頃からで公卿侍臣のみ拜賀するので頗る小規模のやうであつた。而して朝賀には奏賀奏瑞等の儀があつて賀詞を奏し、又前年の地方の目出度き瑞相を奏上するのである。其の朝賀が終はれば豊樂殿へ出御になつて諸臣に酒饌を賜るのでそれを元日の節會と云ふのである。其の節會の前に外任の奏及諸司の奏と云ふものがあつた。外任の奏とは地方官



先帝陛下下騎射御覽の圖

在京する者の名を奏上するので、諸司の奏とは七曜の曆と氷様(是れは前年の冬張つた氷の雛形を石か瓦で作つた者)に腹赤の魚を奉るのである。それで新年の儀が終るのだが、明治になつてから非常に大袈裟になつて王朝の盛時と雖も遠く及ばぬやうになつた。即ち元日は四方拜が済めば陛下には御饌を召し上らせられて十時頃から皇族及諸臣以下の拜賀を受けさせられるのでそれが一日で済まないから官職に應じて二日の日も續いて拜賀を受けさせらるのである。而して三日に元始祭を行はせられる。それは明治三年正月三日に始めて行はせられてから今も引き續き行はせられるので、陛下が三殿即賢所・皇靈殿・神武天皇の御親祭を行はせられて皇位の元始を祝ひ申されるのである。昔はこんなことはなかつたのだ。が年首に報本反始の誠意を表される聖意から出たもので誠に結構な御行事である。四日の政始めには陛下は内閣へ出御になつて總理大臣以下各大臣が集つて第一は伊勢大神宮のことを申

上げ次ぎに各省の政治を申上げるのである。之れは丁度昔の奏瑞や外任奏に當り五日が新年宴會である。此の時は豊明殿で宴會を催されるので皇族各大臣各國使臣を召され、陛下から勅詔が降つて、それに奉答を申上げる等の儀式があつて、やがて宴會に移れるのである。斯様に昔一日ですました新年の儀式は明治になつてから五日に渡つてするやうになつた。

□紀元節は明治の制定

紀元節は神武天皇御即位の紀元を祝賀する日で、午前九時に陛下は三神殿を御親祭あらせられるから皇族以下文武百官の拜賀を受けさせられ、十一時頃豊明殿で宴會を催さるゝのである。是れは明治五年十一月十五日に布告が出て、一月二十九日が御即位紀元に當るから、其の日に祭典を行ふことにされた。神武天皇の御即位は當時の曆の一月一日であるのを換算されたのである。そして明治六年三月に更に布告が出でこの日を紀元節と稱することになり、日も今の太陽曆に

換算して二月十一日に用ひらるゝことになつて、引き續き今日に及んだのである。

□天長節は古式の復興

誕生日を祝ふことは何處にもあることだが我が國で至上の御誕辰を公然祝することになつたのは光仁帝の寶龜六年が始である。帝は十月十三日にお生れなので其の九月に詔して各寺の僧尼をして經を讀ませ、日本全國の殺生を禁斷せしめ内外の百官に宴を賜ひ、それを名づけて天長節と稱しやうと仰せられた。さて之れは支那の眞似をされたものらしい。支那では唐の玄宗皇帝が誕生日を千秋節と稱して祝ひ、後に天長節としたことがあるからである。それから後に天長節を祝つたことは寶龜十年十月の條にある許りで史上他に見えないから、引き續き祝つて居たか何うか判然しないが多分祝はなかつたものだらうと思はれる。それを大行天皇御即位後、明治元年八月二十六日に此の儀式を起すと云ふ御布告が出たのである。それには九月二十二日が誕生日に

當るから、毎年此の日に群臣に宴を賜ひ天長節を御執行になるとあつて、其の年から行はせられたが、まだ明治初年のことと御主旨が國人一般に行き渡らなかつた。そこで明治三年九月七日に更に各府藩縣に布告を出して祝はせるやうにした。そして明治五年九月二十二日の天長節の宴會に召された諸臣に勅詔を賜つたのを始めに毎年賜はる例になり、その頃から天長節の儀式も稍々整つて來た。明治五年曆が太陽曆に變つてから、それに換算して十一月三日となつたのである。そして天長節の觀兵式は明治五年したのが始まりで毎年の例となつた。それは陛下が大元帥に渡らせられる所から武を御覽になるので、昔もそれに似通つたことがあつた。即ち五月五日の節句に騎射を御覽になつて外國から來てゐる使者にも拜觀せしめられた如きは其の一例である。

があるので大して六ヶしいことはないと思ふ。即ち王朝時代に毎年年末になれば荷前の使と稱して十陵八墓、それは其の時の天皇に關係近き先帝及外戚の墓を指すのであるが、それに幣帛を奉る儀式があつて、天皇の代が變れば十陵八墓も亦變るのであつた。併し天智天皇だけは中興の聖主であるからと言つて、如何に代が變つても其の中から除かず國忌をも亦廢されなかつたのである。大行天皇は天智天皇以上の大事業をなされたのだから之を紀念する上から永久に祭ることにしたか何うかと思ふのである。

□衰へ行ける五節句

節句は佳節に當りて特別なる供御即ち膳部をする意で、普通五節句と云つて五つある。それは王朝時代にあつたのが五節句の名の下に公の祝としたのは徳川時代で、其の日は諸大名が登城参賀したものである。それが明治初年になつて公に祝ふものを廢せられたが民間ではまだ祝つて居る。起源は何れも支那で、素戔嗚尊の祝に基くのであるけれど長く傳つた風俗として興味ある上に、その日には特別の行事と時食とに忘れられぬ趣きがある。今各項を分けて簡単に説明するにしよう。

(一)正月七日(人日)。時食には七草の菜羹がある。荊楚歲事記など云ふ書物に此の日に七草の菜羹を食へば一年中の邪氣を拂ふと書いてある。それが王朝時代になつて朝廷始め下々に迄行はれた風俗で、それが今日に至つたのである。

(二)三月三日(上巳)。支那では祓禊を行ひ曲水の宴などを催した日で、時食としては草餅を食ひ桃花酒を飲んだものである。それが日本へ傳つて古くから行はれたのだが、王朝時代の母子草を入れて搗いた餅であつたが、後に蓬の餅に變つて今日に至つたのである。此の日の雛祭りには後土御門天皇の頃から始つたものらしい。徳川時代には女の節句として祝つたもので桃花酒が白酒に變つたのである。この時代の雛祭は柳を飾り始め下々に迄及んで非常に盛なもので雛に金を懸け、その種類も澤山ある。今はこれと比較にはなるまいが併し今春三越で催した雛の展覧會の様子などを聞くに中々盛なものだ、此の節句はこのさき未だ命脈があるのは勿論明治の初中年頃よりは復興の氣味であらうと思はれる。

(三)五月五日(端午)。これも日本へ傳つてから古い風俗で、この日の行事としては都鄙一般軒に菖蒲をさすのである。一體此の節句は何んにも菖蒲を用ふるの、官人の冠・頭髪、すだれ、寢床、枕等に迄付け、酒にも菖蒲を浸して用ひた。時食としては粽を用ふるので、それが徳川時代になつても變らなかつた。此の節句の起源は屈原が汨羅に投身して死んだのを祭らんとして、其の投身した日に竹の筒に米を入れて川へ流したのが始まりであるとの説がある。徳川時代に粽の

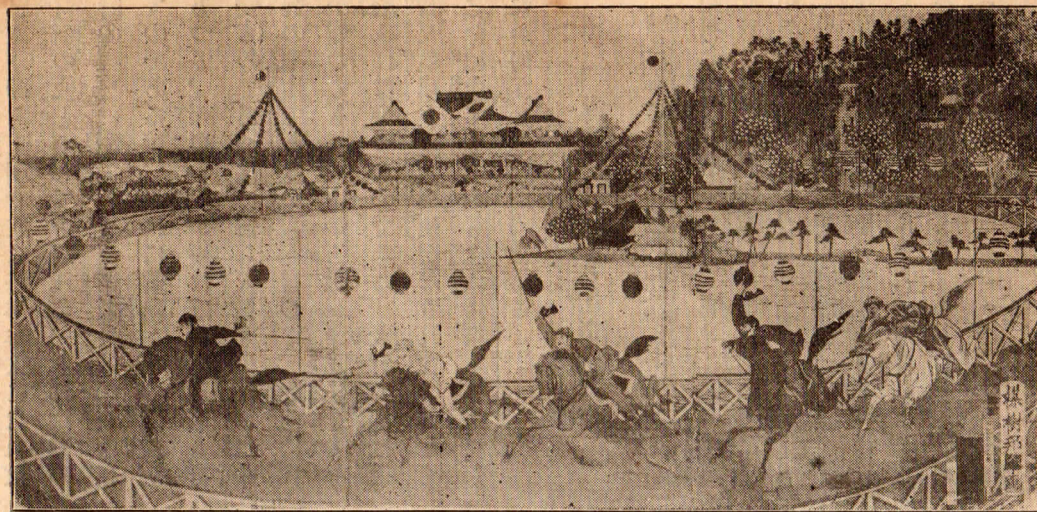
外に柏餅と云ふものを作つた。之れは粽の團子を柏の葉に包んだ中へ留を入れた迄で、下から將軍に奉るものとあれば將軍から下々に下されるものもあつた。それが其の儘明治に傳つたので三月三日の節句に對して男の節句と稱してゐる。此の節句に幟を立て武將を飾ることは徳川時代此の方とて其の幟には鐘道を書いた物や武將を書いたものや其の他色々あつたが、家々に依つて相異もあり、頗る多趣味であつたが、明治になつてから東京では鯉の吹き流しと一色となつて終つた。

(四)七月七日(七夕)。七夕は牽牛織女の二星が天の川を渡つて會すると云ふ支那の古い傳説に源いたもので結句此の二星の祭りである。昔は糊織は女性の星である所から女藝の神として此の日に女藝の上達するものを祈り祭つたもので乞巧奠と稱したが、明治以後次第に衰へて來た。

(五)九月九日(重陽)。菊の節句で王朝時代には群臣に宴を賜ひ菊の酒を下されたもので徳川時代の末迄は立派に續いた公武の行事で民間でも菓子飯をたき、此の日から綿入を着る等の風俗があつたがそれが明治になつてから行はれた痕跡はなく、全く忘れられたやうである。今後復興の望みもない、その變り朝廷では此れに變るべきものを起された。それは即ち觀菊の御宴で、明治二十年頃から赤坂離宮の御園に菊花を植えて十一月二十日前後に文武百官及外國の使臣を招待して宴を賜はるのである。此の觀菊の宴に對して春に觀櫻會と云ふものがある。それは四月二十日前後では是れは王朝時代の花の宴を復興されたものと見て羨し支へなく共に春秋二季の大御行事である。

明治の上流婦人の服装

戸川 殘花



明治初年の上野競馬——先帝御臨幸

明治の始めの華族並に上流社會の婦人の服装は、男子ほどの變化はなかつた。明治以前と同様と言つても好い位である。殊に地方では明治十年以後も舊態を保存した姿であつた。會々東京の人が地方へ行くと驚くのは、婚禮などに男は袴に女は掛を着てゐることである。恐らく二十年頃までは此の風が續いたであらう。それが東京では上流だけ舊慣習舊風俗を破壊するようになった。

尤も宮中では貴婦人の服装に小袿切袴などを婦人の禮服と定められたこともあつたが、實際行はれたことは比較的少ないものであつた。今日とても觀櫻の御宴の折などには、婦人は洋服、或は前に言つた小袿の扮装でなければならぬので、通例の高等官では實際費用の點にも差支たの

である。

又費用の點に差支へない者と雖、餘り衆人の視線を惹くといふところから、一度は着るが三度目には、恐多いことながら病氣とが事故とかを以てお断りを申上げるものも少くはなかつたことである。頗る不敬に當る様な話ながら實際のことである。處が紋付に白を襲ねた姿態は、矢張貴婦人にも適すると見えて、明治の婦人の禮服は黒で裾模様といふところが禮装となつた譯である。あながち黒と定めた譯ではないが、上品といふところから十人が九人までは黒を着るようになった。それ故外國人の眼などから見ると随分異様に見えるので、色々な批評があるそうである。

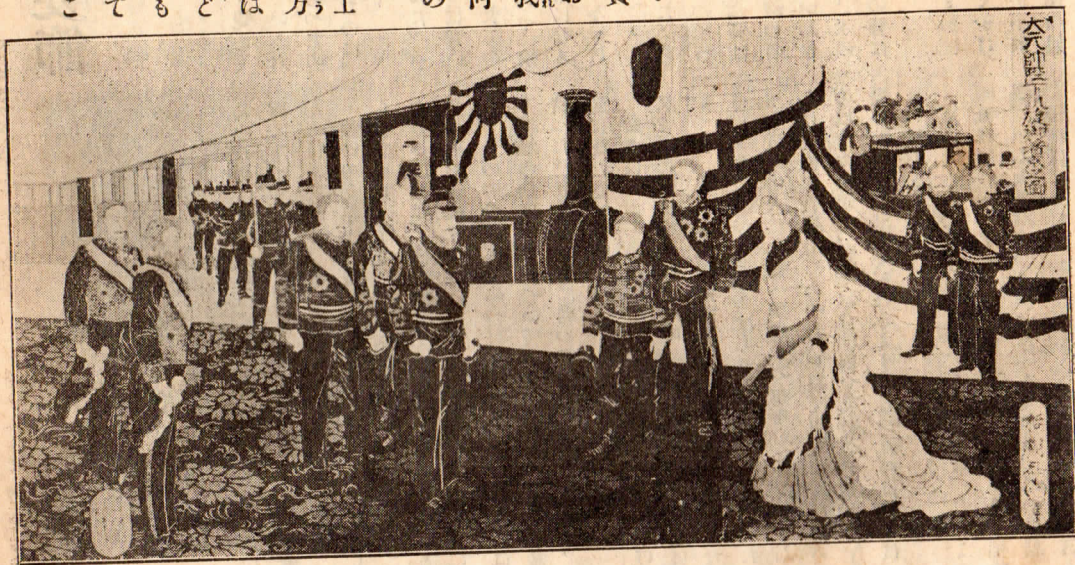
全體明治以前のことを考へてみると、京都の公卿社會の外では、總模様の掛が禮服となつてゐた。まだ戸外の禮服とい

ふものは無いと言つても好い、勿論掛を腰帶で結上げれば立派なものではあるが畢竟歩行の爲めにするまでのことであつて、日本婦人の服装は裾も曳き、掛も曳かなければ禮服とはならぬ譯である。少しく掛の縫と裾模様の配色などを考へたならば、せひ曳かねばならぬ様に出來てゐると云ふ事がわかる。さうかと言つてスカートのように、ぞろ／＼と地上を曳く譯にもゆかぬ地合故、終に正式の婦人の禮服は廢れたと言つても好いであらう。

それ故近來は又、上流社會が下流の藝人社會などの趣味好尚を見るところから、随分位置に不相應な姿態をする人も少くないようになつた。私の知るところでも、堂々たる數十萬石の大名であつた華族の奥さま、寧ろ御簾中様が、數十萬圓の建築費を使つて洋館の客室へくる時の服装が恰も『今晚は』と言ひさうなおなりをなすつたのを見たことがある。今一例は、有樂座で或る華族様にお目にかつた時、その側に頗るつきの美人があつた。私の友人が粹な男であつたから早速

尋ねてみると、『君あれを知らないのか新橋の〇〇だ』と言つたので、華族様もなか／＼粹人だと思つたが、後でよく聽いてみるとその華族様が新婚早々の、或る伯爵の令嬢であつた。

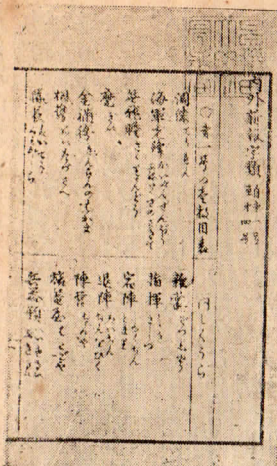
此等は忌憚なく言つた批評であるが前述の通り下流社會の趣味好尚が上流に移つて行つた結果であつて、眞似も本人にはさら／＼罪咎は無いのである。男子の方でも極めて高貴の方々が紋付のお羽織に仙臺平のお袴をお穿きになるといふことは、我々の年齢のものから拜見すると如何にも忍入つた譯である。さて婦人の服装も明治を三期に分けてみると、十年前後あたりは貴族社會、或は士族社會の舊體が維持され、殊に地方に於て堅く守られてゐた。第二期はやや過渡期となつて、官吏社會などでは、随分貴族的の服装をし人あつたけれど、概して昔風は廢れて行つた時で、二十年前後あたりのことであらう。



日清戰役後先帝御凱旋の錦繪

その後は殊に日露戦争以後、婦人の服装は増々華美になり、趣味の發達と共に素人、藝者、女優の見別けがつき難くなつてしまつた。或時三越の重役が茶話に、まだご婦人でお召、おみ帯一切で三千圓かけられる人は無いと言つたが、今日ではもはや三千圓位かけるなら樂にかけられようと思ふ。大正と改元した後、に若し婦人の服装を如何せんとすれば、要するところ婦人に、殊に貴族社會に美的教育を鼓吹し、貴婦人の頭から一つの禮服なり、平常服なりを作り出させるより外に途はないと思ふ。女子教育問題の多い中にも、女子をして自ら服装を案出させるには必要な問題であらうと思ふ。道德的理窟を教ふるのみが教育では無い

明治初年の新聞紙——内外新報字類



(明治前後の新聞は六つかしい字引を付けて出した)

明治婦人の髪飾

私は明治三十四年頃の女の髪のごとはよく覚えてゐる。私の母の結びに行つた髪結で、おろくといふ六十幾つかになる人が居た。若い時から上手であつたので、非常にはやつた。内結の少ない時分であつたのに、行つて待たなければ逆も結つて貰へなかつた。

母は二十五六であつて、よく丸髻に結つてゐた。一體其の時分は銀杏返しが多くつて、掛けたものは青い南京玉に縁に通して、麻の葉、唐草などを織つたものが流行つた。何家のおかみさんも奴元結を使つて、輪の小さい銀杏返しへそれをかけてゐた。洒落者になると、丸髻の輪へ白と青とのすが、縁を綯つたものをかけた。それが非常に綺麗だつた。

母は着物道樂でよく切通しの小川屋へ行つた。この女も呉服屋などへ買物に行く時は頭を飾つて行つた。十七八から二十位の娘は唐人髷に結つて、簪は今いふ物摘細工のような花かんざしの房のさがつのをさしたものが多かつた。徒士町にはあさんのかんざし屋があつて、姉娘は吉原のお女郎をしてゐた。次の娘はこれも吉原で新造衆をしてゐたので、吉原の簪は皆此家へ注文して、それが一般に流行した。

仕事師のおかみさんなど、いなせ風の女は多くおばこに結つた。それへ必ず銀の細元結を二本づゝかけた。守つ娘は六抵七八歳から十歳位で、亂れ毛が小供の目へ入らないように虹蛸蜻蛉に結つた。水茶屋の姐さんは若いのは島田、中姐さんは銀杏返し。其の頃湯

奥村繁次郎

島^ノの天神に矢場^ハがあつて、その姫^ノさんは皆つよし島田に結つて、大低^ハは島田の根へ葛引^ヲをかけた。權妻^ハなんかは結び髪で、うしろで長く髷を出してゐた。根津^ノの女郎屋^ノの盛な頃で、私は叔父につれられてよく松葉長屋へ行つた。小供心に覺えてゐるが、そこにあるのはあはずれの年増ばかりで、多く結び髪へ淺黄色の鹿の子絞りを卷いて、それへかんざしを挿してゐた。その時分唐人髷のつけ髪がはやつた。それには必ず縮緬の緋鹿の子がついてゐた。小娘達はお煙草盆に結つた。私達は丁髷に結つて、男の子はお河童で、散髪はまだ無かつた。

藝者はつゞし島田に結び、春先などは新藝をかけた文金高島田は餘程好い處のお嬢さんでなくては結はなかつた。ばあさんの洒落者は、錢龜の甲冑のような小さい丸髻に結び、普通のばあさんはおばこに結つた。五十近くの人には丸髻へ黒繻子の布をかけた。おさんどんは大概銀杏返しであつた。東京で束髪に結び初めたのは十六年頃で、髪を云つに割つて編み、ぐる／＼と巻いたきりだ。綱をかけるようになったのは二年はかりの後だと思ふ。

夏になると、縁日で水玉のかんざしを賣つた。この頃風鈴屋が指つてくるとは違ふ、水玉といふ草、植物學といふ大星草で、これを簪にさしたり、二つに結んで根かけにしたりした。涼しくて頭痛がしないと云ふので大分流行した。

明治初年の藝者、遊人官吏

長谷川深造

藝者——維新以後明治になつてからは
羽織とよばれた辰巳藝者は衰微して、極
めて少數になつてしまつた。同時に堀も
衰微してしまつた。其の頃は柳橋が盛ん
であつて、新橋もやうやく絃歌の聲を高
めてきた時であつた。風俗も極めて質素
で、昔仲町藝者が路次へ入る時、首を
曲げなくては入れぬ位、鼈甲の長い笄
や蛙又の銀簪をなし、素肌に紹やすきや
を着流し、素足でゐた時代の風が残つて
ゐて、決して今日のような華美な風俗で
はなかつた。柳橋邊の藝者の出の着物
は黒縮緬の無地も同様な紋付に花色の裾
まわしといふ位なもので、多くは結城か唐
棧の着物、柄は萬筋又は小紋へ半襟をか
け、帯は黒の唐繻子か博多位のところで
あつた。

藝者の住居といふものは多くは裏長屋
或は横町の粗末な家で、障子を開けると
すぐに座つてゐるといふ風で、便所も總
後架といふ有様であつた。抱妓のある家
などは随分奥の方に住つてゐたから、出
る、歸る、またすぐに出るといふように
好く賣れた。賣れない藝者は賣れつ妓が
奥から出入りするのを、家の中から見て
ゐられた位質素な家に住つてゐたのであ
る。藝者は年寄でも髪を島田に結つた。其
頃の遊び客は大名の留守役がなくなつた
時代であるから、多く町人、官吏、有福
な隠居といふ連中であつた。見番から呼
びにゆくのは餘程好い方の藝者で、町藝
者と言つてそこらに二三人位づゝあるの
は、勿論見番などではなく、ちかに呼びに
行つた。そして藝者は座敷でものを食ふ

のを卑しいとして勤めた。
中以下の連中が一寸飲んだ時に、藝者
の代りに呼ばれるのが、清元や常盤津の
女師匠だ。鰻屋の二階などへ呼ばれては
百目鰻燭の火陰で騒いだ。師匠は髪を天
神、おたらひ、わり鹿の子などに結つて
めん銘仙の着物なぞで押出した。歸りに
は客の食残しを折に詰めて下げてかへつ
た。

其の頃有名であつた藝者は、よし町の
奴、米八、柳橋のおとみ、吉原ではおし
ほ、おちやらなぞであつた。吉原の藝者
は風が違つてゐたことは人の知るところ
である。

待合——今日の所謂待合は昔の船宿である。昔の待

待合——今日の所謂待合は昔の船宿である。昔の待




明治二三年度の官東の海

此書の宝篋にそ從習者世にいかりテヨシ歸テ留衣教ト云
束帶あり丸巾儀あり剃め儀ありソギ師あり袴は善經海細布
まろき馬ふとり仕る履如月長靴す靴表附ふは下笠下袴
唱く表付はてホツカリ前もの雪駄も履けり
蓮山事は陣装と云ふ紙張の日傘を腰帶しなほそ類



(氏造深川谷長)

何れもまた一てハ
如きはあまなりけり
酒樽のみめ
多かりし
と見え
なり



『錄畫見實』

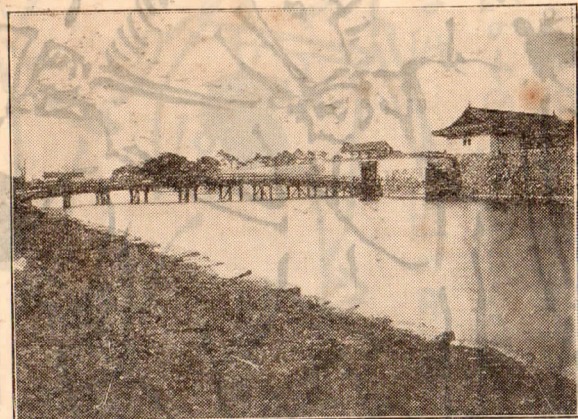
合は今の待合とは性質の違つたもので、明治初年の待合には二種類あつた。一つは出迎の待合所で、一つは集會の席に貸すものである。出迎の待合には中橋の小川、寒菊、藏前の植木屋など、集會の待合は日本橋の龜の尾、池の尾、田口、吳服橋の柳屋などで、これ等は普通の寄合客に貸した。

かういふ家では無盡講、おさらひなども行つた。知合の人には小勢で酒も飲ました。藝者を呼ぶこともできた。時には女の世話をしないうこともないが、今日のよう公然にやつたのでは決してない。料理屋はほんの食ふだけのことで大人數を入れたつたから、集會はすべてこの待合でやつて、料理を運び込んだ。又頭やおかつびきが小さい待合を出した。ここでは多く賭博宿をやつてゐた。

遊人—まだ幕府時代の繩張りといふものが残つてゐて、船宿、料理屋、待合などから金を貰つて、暗に保護してゐた。それ等は多く横町のお師匠さんの蟲だつた。強請—この遊人の中にも強請があつたが、遊人とは悉く強請ではなかつた。寧ろ強請をするのは遊人とは言はせなかつた。挿し賣、折助などの輩が強請を家業にしてゐたのである。強請の中で多少文字の讀めるような奴が後に壯士となつた。何か事のある時は頼れて騒ぎ廻つて、平常は知合から金を貰つて居た。甚しいのになるとその下つげがある。即ち立ん坊などを雇つて、下帯をはづして上へ緊め、壯士風に作つてこれに伴れて強請に行つた。

壯士は新聞紙を十六むさしに折つて煙草入にし、觀世捨を羽織の紐にしてゐた。何とか言ふと我輩は決死隊の者であるが、新聞或は雜誌を出すのだから保護してくれなぞと言つて強請つて歩く。或は種々なことを

間込んで、金になりさうなところを強請つて歩いた。お前の家の小僧が犬を唆しかけて喰つたとか、往來で耻を掻けたとか言つて多くは商人へ強請に行つた。こんなものもある。屋敷で葬式の時、お六尺といふ奥昇に紋付の法被を着せるので、急接へにして商人から納めた。折助達は急接といふことを承知してゐて、袖をもぎつて紋があべこべになるやうに縫つける。これ



門先場馬の年初治明

を持つて商人の店へ押かけ、こんなものを着て耻を食いたから、皆の前へ詫言ひに出ると言ふ。そこで二來も貰ふと平身低頭してかへつた。かういふ奴が廢されたので皆壯士になつてしまつた。

官吏—明治になりたての官吏は實に

滑稽なものだつた。坊主、醫者、儒者、百姓、町人、舊藩の人、かういふ雑多な人々が、任命の試験などはないから、各手蔓を求めて官吏になつた。その風采が實に面白い。坊主はようよう頭の毛が生へた位、髭のあるもの、髭のないもの、紋付の羽織に縞の着物を着たもの、襦袢、義經袴、だん袋に草履ばき、上へ打裂羽織を着たもの、ごめん下駄といふばつくりのような下駄を穿いたもの、或は靴、或は朴蘭、それで官吏は誰も彼も刀をさす、百鬼夜行も徒ならぬ有様であつた。

明治元年には袴を着たものもあつた。三年頃までは烏帽子、直垂の人もあつた。暑い時は觀世捨でこしらへた葦山笠、又は陣笠を冠つた。雨天の時はこの風體で雨傘や蝙蝠傘を差して歩いた。猿廻しの木戸番や、破戸漢までが役人になつた。月給は安いので十圓に半扶持位貰つた。役人は無暗に威張つて亂暴をしたので、却つて徳川時代よりも納め難い位であつた。更に面白いのは官員錄には總て姓と朝臣と急接への名乗りとがついた。藤原朝臣何某、源朝臣何某と記した。そこで姓の不明なのは悉く藤原にしてつた

明治初年の東京

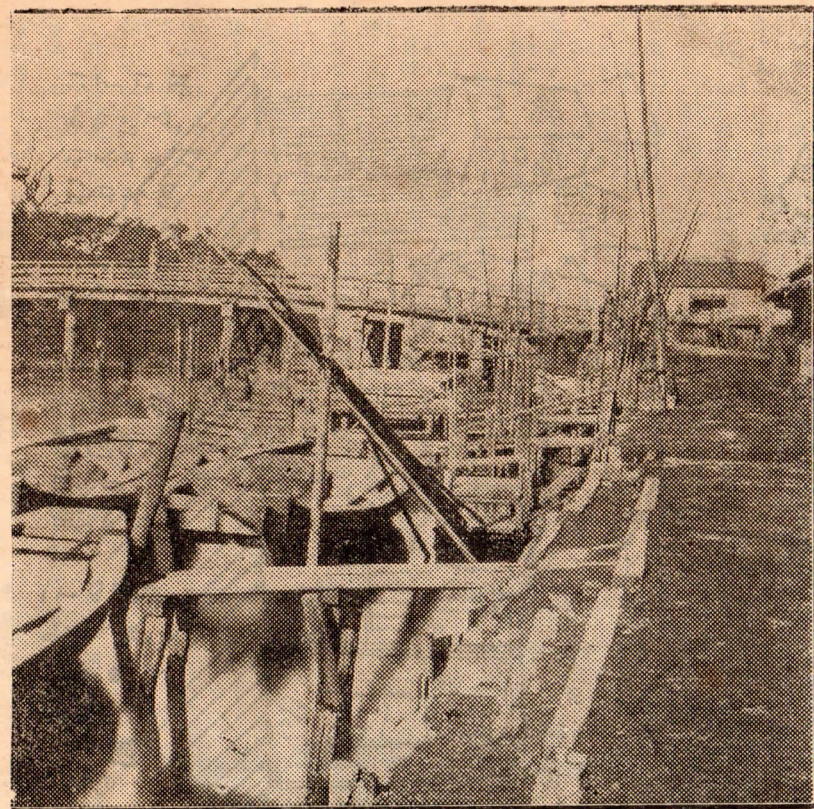


明治初年の東京

(東京川原田氏「實見録」)

明治初年の東京（墨堤と兩國）

淡島寒月



明治初年

處で團子の立喰や慈姑の横がりをやつたのだから少しもをかしくはない。そして一方に隅田川の流を見てこよいに樂しみとした。その位以前の向島は淋しかった。

明治十一年頃に流燈をやつたことある。芭蕉堂の庵主の宗知、中村國香といふ人が工風をして先代の言問の主人にやらせたので、都鳥の形の燈籠を作つて、これに火を灯して盆の施餓鬼に隅田川へ流した。其の頃成島柳北が言問の碑を書いたりして『言問』の名が人に知られるようになった。

料理屋を除いては長命寺の櫻餅が一番名高かつた。又櫻の花漬も賣つてゐた。昔は櫻味噌といふものを賣つてゐたが、多分向島から賣出したものではなからうかと思ふ。天保頃の書物にこの櫻味噌のことが記してあるが、今は賣る家もなくなつてしまつた。

花見時になつても今日のように人は出なかつたが、色々な趣向を凝らして花見に出かけた。目撃が非常に流行した。其頃上野では鳴物を禁じられてゐたから、向島へ来て三味線を弾いて騒いだ。それで堤上で遊ぶよりは秋葉神社の境内で遊ぶ人の方が多い位だつた。

秋葉神社には櫻はなかつたが、秋葉の紅葉といふのが名があつた。通人達は櫻を見るよりも紅葉とか萩とかを見た。櫻ならば朝櫻、夕櫻を見るだけで餘り櫻を風流がらない、一瓢を携へてくる人は却つて枯野を見るのを通とした。櫻には女、子供、若い者が趣向をこらしてきた。花時になれば色々なものが出たが、休茶屋も今ほどは出ず、平生は實に淋しいところだつた。花を見る人は木母寺、梅若邊まで行つたが、綾瀬の方までゆく人はなかつた。

でゆく人はなかつた。

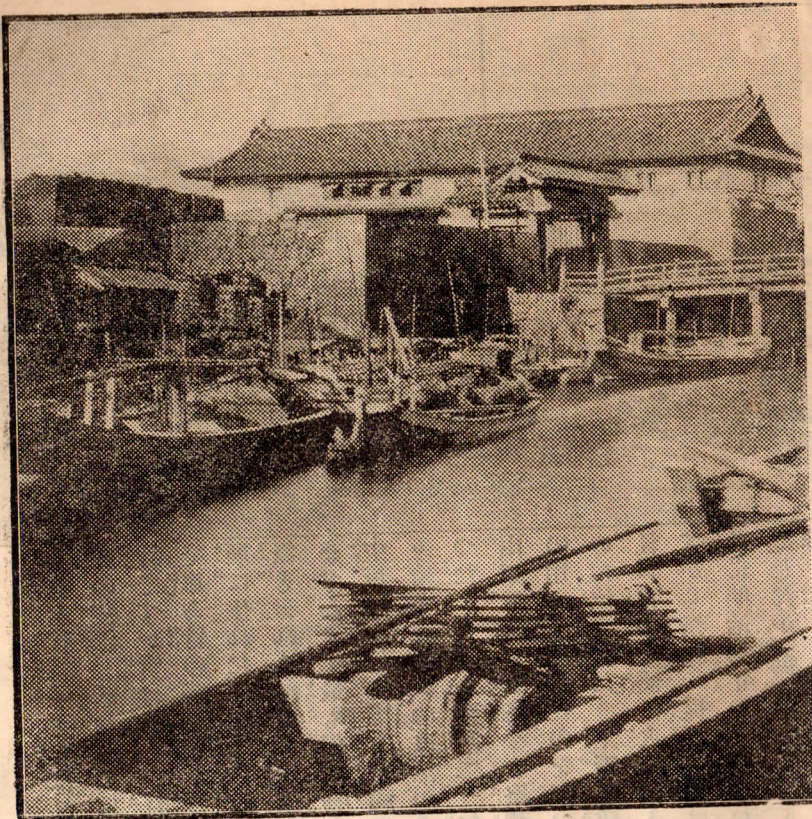
上り場といふ河岸から、髪結床が三十軒ばかり並んでゐた。橋の通りを廣小路と言つて、そこには香具師が見世物を出してゐた。其先へ行くとき青物市場に出た。まなべ河岸の長左衛門といふ色物の寄席に圓朝が赤い繻子を着て出てゐた。近所には例の四つ目屋がある。浅草橋には浅草見付があつた。その邊へは地鯉鮒明神の蛇のおれ、講釋師、太平記讀みなどが出張つた。

浅草橋

初音の馬場といふ紺屋の張場へは、夜になると本所の事の時には町を金棒を曳いて歩く、その音が似てゐるので『鈴蟲』と稱へた。私の住つてゐた隣の松本樓といふ水茶屋があつて、そこへ陸奥宗光や是真や大綱長吉などが來て藝者を上げて騒いだことがある。

宿屋といふものは馬喰町より外になつたので、田舎から江戸見物に來た者は大概馬喰町に宿つた。それでこの附近は非常に賑かな場所だつた。従つて掏兒が多い、うつかりしてゐると穿いてゐる下駄までも掘り交へられてしまふ。此等は明治の始め頃のことだ、其の時分は着物の柄は荒く、好い物を着たが色の派手なものでは少かつた。

向ふ兩國は回向院へかけて、見世物などは一層盛んだ。やれつけ、それつけの向ふ側に一文屋といふ江戸の泥人形を賣る店があつて、小さい豆粒ほどの一文人形や又三尺位の泥人形を澤山店先へ並べてゐた。例のものもちやがあつた。橋の側へ豚を持つて行つて、水へ漬けて殺すこともあつた。武士はもんちやの前を通ると汚れると言つて袖で顔を掩つた。もんちやを食ふものは外道のやうに言はれた。それでも傾所の前などで蕨で圍をして、其の中で食ふものさへあつた。ういふ有様であつた維新後の日本が、幾か四十年の間



浅草橋

て、水の中に杭が打つてあつたが、此頃は石垣にしてしまつたので雑風景になつた。それから水の驕梅で豆腐がうまくできることから、向島の田樂は名高いものであつた。三月には梅若で田樂の振舞をしたことなどもあつた。

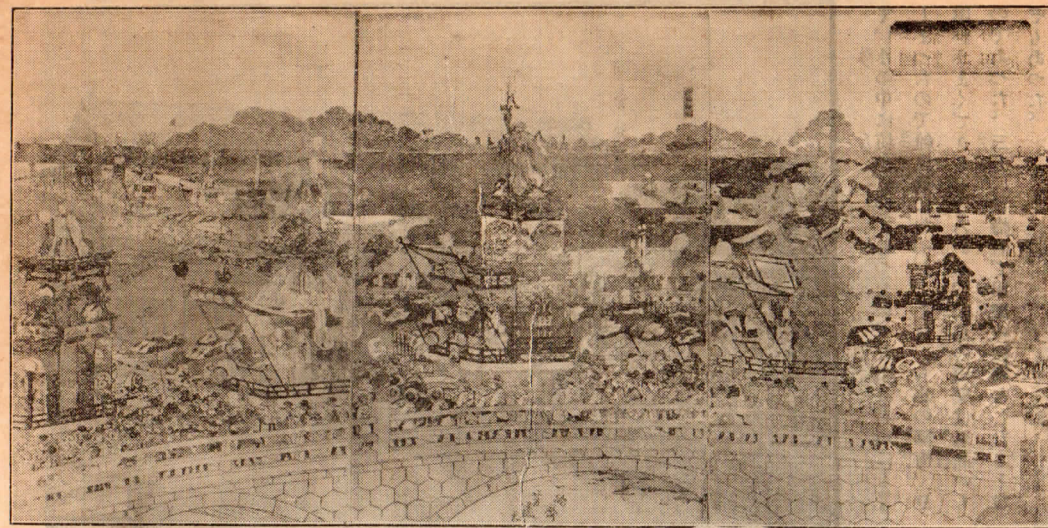
兩國橋も今は昔の橋の位置が變つた。元の橋はもう少し

し下手に、回向院から眞直のところに架つてゐた。夕涼みの頃になると今の川升のある邊からまなべ河岸へかけて、水の上へはり出した並ぶ茶屋がすつと出た。上を霞で圍つて、絹行燈を掛け聯ね、その下へ臺を据へて釜をかけた。船は柳橋の水茶屋から出した。川の方からも漕出してきたが陸の涼み客の方が多かつた。

明治初年の東京

江戸と東京の變り目

響庭 篁村



僕を江戸子と思はれて江戸と東京の祭禮の變遷を話せと云はれるのは喜ばしい様ですが實は怪しい江戸子で下谷の片隅で寧ろ竹の塚を兄アの方に近いくらゐる所に生れたので江戸前の祭禮、即ち天下祭と云れる神田と山王の眞個の祭禮は見ませんよ。最も僕が物心の付く頃は世の中が騒々しくて本祭禮に限らず何處の祭りも華々しいのは無かつた様です。無かつたどころか慶應二三年の頃には祭禮の山車屋臺を賣拂つて祭禮道具置場所を火の用心所にしたのを氣の利た所置だと褒めた位でした。上野戦争後は尙更のこと江戸市中一體に火の消えた様な沈み方です。祭禮の提灯も出はしませんでした。此に明治初年の冬でしたか明治二年の春でしたか「御酒下され」といふ江戸市民に取て大いに有難い恩典が有りました。此時

は山王と神田の氏子ばかりでは無い。八百八町残らず山車屋臺を曳出して頂戴に出て江戸一般の祭禮、イヤ江戸の埃を拂ひ捨て東京を新しく迎へるといふ意味のお祭りでも有りました。是は餘事に涉つて付祭の形ですが其頃の江戸市民の氣持といふものは上野の戦争も濟み、禁裡様も此方へお遷りになつてからは是で世の中、泰平と心から安心したものは先少なく、譜代大名の舉動、奥の諸藩の意向まで八萬騎とかぞへられた旗元の本心、是からまだどんな騒動が起るやら、兵火の巷とまた變る事もやと片時も安い心はなく、諸商人休業同様（官軍を相手に盛んに商業を営み取引をする者を奸賊呼はり）をさへした者が有たぐらゐるで、先見の明ありて大義名分に明かな者でない限りの一般町人はたゞ薩長とばかり云て厳しい中で

も落首や擬へ繪其他の物でアテ付たのがまだ悦ばれて居るくらゐでした。江戸と共に自分等も滅亡ほどに悲觀して居た向が多かつたと思ひました。ソレが此「御酒下され」で沈んだ景氣が俄に引立ち、恐れながら天子様の御威徳に始めて浴し雲霧を被いて日の光を拜んだ様に思ひて勇み立ち三日續きの大祝ひ（或は四日續き五日續き）これが江戸にも東京にも跨つて祭禮の極點でありましたらう、其の祭禮の御利益は素晴らしいもので沈鬱した人氣を引立て江戸市民から苦もなく東京市民に脱化つて所謂萬民塔に安んずる事になりました。恰かも沈滞の疾ある者が一顆の靈藥を嚥下すと忽ち腹中雷鳴して頓に快復する如くまた機關的に矢が中つて轟然として鬼が佛に變る如くに景氣付きました。僕は其の時十四か十五、東京中を驅廻つて果から果まで見て遊びましたが、或夜今云へば十一時過、淺草の友達の所へ泊らうと横山町邊に掛りますと家々もまだ盛んに祝宴中で、或家で大神樂の連中が「勸進帳」の茶番をして居るのを好だものですから面白いと立どまつ

て見て居ると、此方にお入んなさいと聲を掛けて呉れるので、イエ通りがりの者です御免なさいと立去らうとすると四士ばかりの人がわざ／＼立て來て呼止めて此の目出たさに知るも知らないのもあるものと手を取て座敷へ引上げ、是は私の息子でございいます、と戯れて酒を強ひ下物をすゝめる。十二時過まで馳走になりましたが、今こんなお話しをするに僕が意地穢で御馳走酒に感謝する様ですが、大きに否らず、それ丈でも此「御酒下され」で人々打解け、兵亂の恐れも忘れて恐怖の地から安樂希望の界へ出た事が分かるのです。慶應末の打毀しから世間の物騒はいふばかりなく、重町家町内一致の非常用心火の番のみならず、戸締りは二重三重、人間の住む家ではなかつて虎を入れる檻ほどの嚴重さ。今思へば可笑しいほどに用心して宵から人を咎めれば多くは親類でも開けぬくらゐ。僕の家も白晝大砲組と號して二十餘人の押込に逢ひ有金勿論金目の物は根こそぎ掠奪された上、其後の怖さ恐しき、出入の者が詰切りで番をしてまだ其用心を廢

めない程の時ですもの、夜更けに子供ばなれのしたばかりの者といへ、知らぬ者を引入れて目出たさを分けるなど、は意外の事です。イヤ其の「御酒下され」即ち江戸東京つなぎの祭禮の利益は夫ばかりで有ません。いつ兵亂やらとの用心から市民は金を身に付けて放しません。抵當は有ても貸借は止まり、質屋は出賃だけで入質を斷り、二分金を肌着へクケ込むやら、一分銀を胴巻へ入れて重いに肌を放さず、裏長屋に居る者でも草鞋に梅干一分が一兩でも握つたら命の綱と野へて掴んだら出す者なく金融必迫眼の色まで變へて居たのだ。此の「御酒下され」で安堵して握つた手を開いたのですから金融の道も開け、人々の信用も恢復して立派な東京市民になつたのです。それも是も先帝の御威徳、有難い事でございましたよ、無暗に饒舌若し不敬の事でもあつてはなりません。それは貴方が御注意下さい。折角お聞の問題には適ひますよ、が、今思ひ付ただけでございいます。

最新刊の二名著

文學博士 坪井九馬三先生著

西洋史要

(菊判美本全一冊四百六十八頁插圖四十七、地圖十八葉 定價金貳圓 送料十二錢)

本書は博士が普通學科として西洋史を講義せらるゝ時備忘の主旨にて携帶せらるゝ博士撰述の西洋史要略也其記事は上古に起り一昨年に至る迄、上下五十年に互れる史實を僅に數百頁中に藏めたるものにて其文章は簡にして、要を摘み、史實に充ちて些の冗事無し。文意の及び難き所は挿圖地圖原語索引を添へて參考に備へたり。本書の原本は博士の常に携帶せらるゝ手帳本にして補正の朱書書入の挿紙錯綜し容易に讀み難きものたり。本書を携帶するの讀者は常に博士に親炙するの感あらむ。今や西洋史の好參考書を望むの時、特に博士に請ふて本書を公刊する所以也。

▲發兌元 東京神田 合資 富山房 賣捌所 全國各書林

文學博士 原 勝郎先生著

(菊判全一冊定價七拾五錢郵稅八錢)

昨年の歐米二九年

歐米の昨年の現狀を察知せよ

既往を知悉するは現當未來を推知するの道也。進んで底止せざる世界現下の大勢乃至其開展を察知せんと欲せば、先づ昨年に於ける事歴を明にせざるべからず、本書は昨年に於ける歐米各國に起りたる事件を網羅し、特に重要な事件には、著者獨得の識見を以て縱横詳細に論評して痛切を極む。苟も世界の日本國民として眼を宇内大勢の推移に着くるの士は決して、逸すべからざる快著なり。

最新刊

支那文學史綱

東京高等師範學校教授兒島獻吉郎先生著

菊三定送 判百價料 全九圓十 冊一十冊二 頁錢錢

著者は支那文學の研究を以て畢生の事業と爲せる人也。曩に支那大文學史を著して古代文學の精華を評隲し、今又本書を大成して歷代詩人の心匠を發揮し四千餘年文苑の光景を描寫し、傍ら古今政治の盛衰と歷代思想の變遷とを叙述せり。其文章の壯麗にして雄健なるは著者の獨特の妙技にして、評論の精確なると大文學史以上には在るは本書を光榮として博く江湖に誇視する所以也。市村文學博士の序文に本書を評して、佛國人テレン氏の大英文學史に庶幾しといへるも蓋し正鵠を得たるものならむ。而して本書は高等師範學校に開催の中等教員講習會の教科書に採用せられたり。斯て一般漢文研究者は勿論中等教員高等の學生及び文部省檢定受験者必備必讀の良典なりとす。

發兌元

東京

神田

富山房

振替五〇一番 電本四一三〇 一〇三六

第四高等學校
教授文學士
小田切良太郎
先生
第四高等學校
教師
フルト先生
共編

和獨辭書に一新紀元 ！りなのもるせ劃

最新式！最優等 六版發行

註解和獨辭典

洋裝頗美本全一冊
紙數千七百餘頁
定價金貳圓
送料内地八錢、檳榔、清、十四錢、海外三十八錢

我邦ニ於ケル獨逸語ノ普及發展今ヤ昔日ノ比ニ非ラズ、和獨辭書ノ進步獨リ之ニ伴ハズ、會話作文ノ有力ナル指導者タルニ足ルベキ和獨辭書ノ絶無ナルハ、豈獨逸語界ニ於ケル一大缺陷ニアラズヤ。編者兩先生深ク之ヲ遺憾トシ同心協力以テ本書ノ編纂ニ從事セラレ、苦心經營數年ニシテ遂ニ本書ヲ大成セラル。兩先生多年高等學校ニ教鞭ヲ執ラレ、教授上ニ豊富ナル經驗ヲ有セラレ、加フルニ獻身的勵精ノ餘ニ成レルモノ。其價值ノ博大豊富ナルハ論ヲ俟タズ、之ヲ在來ノ和獨辭書ニ比スルニ全編悉ク特色ト云フモ過言ニアラズ、今試ニ本書ノ重ナル特色ヲ舉ゲン

(一)本書ニ於テハ一ノ邦語が數義ヲ有スル場合又ハ一ノ邦語ニ數多ノ獨逸語ノ該當スル場合ニハ一々明確ナル註解ヲ附シ初學者ト雖モ容易ニ求ムル對譯語ヲ見出スヲ得シム。就中對譯語相互ノ異同ヲ辨別スルコト困難ナルガ如キ場合ニハ註解殊ニ深切丁寧ヲ極メタレバ以テ獨逸類語辭書ニ代用スルヲ得ベシ、故ニ本書ハ和文ヲ獨譯スル際ニ必要ナルノミナラズ、譯讀ニ際シテモ亦極メテ有益ナル參考書也。

(二)本書ニ於テハ、動詞、前置詞等其用法ノ困難ナルモノハ特ニ其支配格ヲ示セルノ外多クノ精練セル文例ヲ舉ゲ、且ツ日常慣用ノ熟語ヲ網羅シ以テ作文會話ニ於ケル完全最良ノ指導ヲ爲スベシ。

(三)本書ハ語詞ノ蒐集ニ於テモ極メテ周到ナル注意ヲ拂ヒ現代語ヲ網羅シテ殆ド遺漏ナキヲ期ス。

(四)以上ノ外、卷末ニハ附録トシテ獨逸語形變化一覽、東亞地名、日獨度量衡對照表ヲ掲ゲタレバ是亦使用者ニ多大ノ便利ヲ與フルモノト謂フベシ。

要スルニ本書ハ獨逸語ノ會話作文譯讀ノ進步ニ於テ其裨益ヲ與フルヲ、蓋甚大ナルモノアルベシ。敢テ大方獨逸語學修者ノ座右ニ薦ム

發兌 東京 神田 會社 富山房 振替 口座 五〇六 一〇五

最新式測量書之完成

陸地測量部

長陸軍少將大久保德明閣下校閱
修技所教官野坂喜代松先生新著

普通測地學

下卷新刊
上卷再版

圖解

上卷共
二百冊

定價壹圓五十錢

郵稅十二錢、檳榔、鮮支各十六錢宛

(上卷同上)

本書は陸地測量部式の特長を遺憾なく發揮せるものなり。曩に上卷を再版を發行するに至れり、特に本卷に寫眞測量法を詳説せるが如きは、本文平易例證圖解極めて多し。初學者及獨習者の最良師勿論にして、絶大の利澤に浴したまふべきなり。

發行所

東京

神田

富山房

振替
五〇一

電本四一三〇、一〇三六

聖德餘聞

増補再版

本書は 大行天皇の御偉業
今上陛下皇太后陛下皇后陛下
の御高徳につき畏こきあたり
の御事に通ぜる人々にたいし
て記録し奉りたるもの也出所
皆正確にして寸毫も苟もせず
眞に萬民の寶典也 弊室は此
際特に實費を以て之を江湖に
頒たんとす、苟も忠誠無比の
國民は本書一卷を備ふるを以
て無上の美事とせざる可らず

東京神田
振替一五九七

三省堂書店發行

特價金壹圓送料十二錢

菊判
三百餘頁
定價金貳圓

讀め熱烈痛哭の文

主筆
大町桂月

九月號

學子

九月號一日發行
定價金一圓
郵税金一圓
共計金二圓
前冊金一圓
共計金二圓
郵税金一圓
共計金二圓

野哭の記 明治天皇の御製 主筆 大町桂月	切株 國民の力 主筆 大町桂月	大喪辭典 簡易なる地圖の製法 主筆 大町桂月	花の色々 考へ物解答 主筆 大町桂月	諸子は海國男兒に非ずや 理化的遊戲 主筆 大町桂月	一日再晨 歷史漫畫(七三) 主筆 大町桂月	外人の眼に映せし先帝陛下 御朱印船時代の豪傑 主筆 大町桂月	日本學生の海賊征伐 偉人秀才の青年時代 主筆 大町桂月	夜の湖水 九月漫畫 主筆 大町桂月	箱根神社祈願の記 知識の窓 英文ストライキ 主筆 大町桂月
陸軍中將男爵 陸軍少將 理學博士 海軍中將 男爵 理學博士 東京農科大學教授 貴族院議員 文學博士	陸軍中將男爵 陸軍少將 理學博士 海軍中將 男爵 理學博士 東京農科大學教授 貴族院議員 文學博士	陸軍中將男爵 陸軍少將 理學博士 海軍中將 男爵 理學博士 東京農科大學教授 貴族院議員 文學博士	陸軍中將男爵 陸軍少將 理學博士 海軍中將 男爵 理學博士 東京農科大學教授 貴族院議員 文學博士	陸軍中將男爵 陸軍少將 理學博士 海軍中將 男爵 理學博士 東京農科大學教授 貴族院議員 文學博士	陸軍中將男爵 陸軍少將 理學博士 海軍中將 男爵 理學博士 東京農科大學教授 貴族院議員 文學博士	陸軍中將男爵 陸軍少將 理學博士 海軍中將 男爵 理學博士 東京農科大學教授 貴族院議員 文學博士	陸軍中將男爵 陸軍少將 理學博士 海軍中將 男爵 理學博士 東京農科大學教授 貴族院議員 文學博士	陸軍中將男爵 陸軍少將 理學博士 海軍中將 男爵 理學博士 東京農科大學教授 貴族院議員 文學博士	陸軍中將男爵 陸軍少將 理學博士 海軍中將 男爵 理學博士 東京農科大學教授 貴族院議員 文學博士

振替 金貯 金全賣
番一〇五 林國捌

富山房

東京 神田 元兌發